

# পুরাণদর্শনস্থত উপক্রমীকা।

অথবা

# আম্যুগ্রু, হিন্দুপর্য শ্রীরামচক্ত ও শ্রীক্রফ।

( সম্পূর্ণ নয়; ১৯৯ পৃষ্টা পর্যান্ত )



## প্রী ভুবনমোহন শ্রা।

मबद ३२७७-हे: ३२३०।

PRINTED. BY L. TRIPATH) AT THE KASHI PRESS, BENARES CITY.

750 COPIES

## PRESENTED.

To

Banaya Sin harisad

By the humble Compiler.

1910.





পুরাণদশনস্ত্র উপক্রমণিক।

ভাখবা

विकास

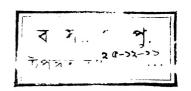
আয়াঁপর্যা, হিন্দু পর্যা । প্রীদ্বাসচক্র ও জীকুষণ।

AN ELEMENTARY TREATISE CONCERNING THE PHILOSOPHY
RELIGION AND HISTORY AS CONTAINED
IN THE PURANAS.

Printed by L. Tripathi,
AT THE KASHI PRESS,
Benares City.

3262

<u>জী</u>জীবিশ্বেশ্বর



# পুরাণদর্শনসূত্র উপক্রমণিকা।

আদি তারকবুক্ষ নাম।

নারায়ণপরাবেদা নারায়ণপরাক্ষরা: নারায়ণপরামৃক্তিনীরায়ণপরাগতি:।

একান্তিক পরম ভক্তির সহিত জ্রী শ্রীবিশ্বেশ্বর ক্ষাণ পূর্বক শ্রস্তাব।

পুরাণোক্ত প্রগাঢ় রূপকাবৃত সাম্নাক্য ইতিহাদ ইত্যাদির পূঢ় প্রকৃত মর্দ্র ও যথার্থ কাল নিম্নপথার্থ অফ্নীলন।

#### উদেশ্য।

বুদ্ধা পরমবৃদ্ধা বা প্রমেশ্বরের নিরাকার্য—সাকাবত ও পুরুষ—প্রাক্ত তন্ত্ব; ওঁকার পূর্বন্ধা বা অবতার আদির সমালোচনা। নির্বাপ ও জন্ম জন্মান্তর এবং আত্মা ও দেহের সম্বন্ধ বিচার। সকাম-বা প্রবৃত্ত ও নিজাম-বা নির্ভ-ধর্মা, এবং কর্ম্ম-ও জ্ঞাননার্মের প্রভেদ নির্ণয়। যুগাদির দৈব বা জ্যৌতিধিক ও ঐতিহাসিক-কাল নির্পণ। তীর্থাদি ও পাপ পুণ্যের আলোচনা; ইত্যাদি।

প্রার্থনা।—প্রতাবকারী বিস্থাহীন, হ্রস্থ-সামর্থ্য স্থার। এ বয়সে দেহের যেমন মাংস লোলিত ও রক্ত নিত্তেজ হইতেছে সেই সঙ্গে মন বৃদ্ধি মেধাদির সামান্ত স্বাভাবিক শক্তিও হ্রাস হইয়৷ যাইতেছে। এ অবহায় এত গুলুতর বিষয়ে প্রস্থৃত্ত হওয়৷ কেবল জ্ঞানী মহোদয়গণের সাহায়্যের ভর্নসায়। অতএব সংস্কৃতক্ত দেশীয়-ও ইংরেজী ভাষাজ্ঞ মহাজমগণের নিকট সবিনয় নিবেদন যে, তাঁহারা প্রতাবকারীর অজ্ঞতা, অশুদ্ধ-উচ্চ বা উগ্র শব্দ ও ভাষাদোষ আদি অস্ক্রক্ষণা প্রঃসর মার্জ্জনা করতঃ নিরপেক্ষভাবে প্রান্ধত মর্ম্মগ্রহণ পূর্বক যাথার্থ্য, নির্পন্ন সহায়তা করিয়া সাধারণের হিতসাধনে স্ক্রোমী হয়েন।

# গুভিকত শাস্ত্রীয় চলিত কথা।

চতুর্বর্গ অর্থাৎ "পুরুষার্থ চতু<sup>ছু</sup>য় ":—ধর্ম, অর্ধ, কাম, মোক্ষ।

#### ধ্ৰু' |

" কোধর্মো: ভূতদয়া " "ধ্র্ম কি " ৫ উত্তর—" প্রাণী সকলে দয়া "। " প্রমুশাদয়াত্মতা " " দয়াই ধর্মের মূল "। " অহিংসা পরম ধর্ম শাস্ত্র মতে কয়।"

" এক কর্ম আছে এই সর্ব্ধ সারাৎসার। কেবল মানিবে মাত্র পর উপকার॥ "
" পুল্যাং প্রোপকারক পাপক পর্পীড়নং।"

#### क्ष्म ।

" ( যাহা প্রার্থন। করা যায় ) ধন ঐশ্বর্ধ। "।

ে বাশিজ্যে বদতে কন্দ্রী তদর্কং ক্লবি কর্মশি। তদর্কং রাজদেবায়াং ভিক্ষায়াং নৈব নৈবচ ॥"

" আত্মানং সততং রক্ষেৎ।"

#### কান্স।

"কামনা অভিশাষ।" মৃত্রিপু:—"কাম ফোধ শোভ মোহ মন মাৎসর্যা।"
হিংদা হইতে নিবৃত্ত থাকির। অর্থোপার্জন, অর্থ ব্যবহার ও অর্থরক্ষণ এবং কাম বা অভিলাবের
চরিতার্থতা সাধন, জীবের অহিতক্র অঞ্জাৎ ধ্র্ম বিক্ষন্ত নয়; কেবল তদগুলায় 'অর্থ'ও কাম গ
চতুর্বর্ম মধ্যে পণ্য হইতে পারে মা।

#### মোক।

মুন্তুস্ংহিতা হইতে উৰুত !--

"বেদাভ্যাসন্তপো জ্ঞানমিন্দ্রিয়াণাঞ্চ সংষমঃ।

অহিংসা শুরুসেরাচ নি:েশ্রেয়সকরং প্রম্ ॥

সর্কেযামপি চৈতেষাং শুভানামিক কর্মণাম্।

কিঞ্চিচ্চে, যুক্তরং কর্মোক্রং পুরুষং প্রতি॥

সর্কেযামপি চৈতেষামাক্ষ্রজানং পরং স্কৃত্যু ভাতঃ॥

ভদ্যপ্রাং সর্কবিস্থাসাং প্রাপ্যতে হ্যুতং ভতঃ॥

শ্বরামেধান্ত সর্কোধাং কর্মাণাংক্রেত্য চেই চ।' শ্রেম্বস্করতরং জ্বেমং দর্বন। কর্মা বৈদিকম্ ॥ বৈদিকে কর্মা যোগেতু সর্বান্তেতান্তশেষতঃ। অন্তর্ভবন্তি ক্রমশস্ত্রশ্বিংস্তর্শিন্ ক্রিয়াবিধে। ॥"

#### মোকোপায় হয়টা।

#### (১) বেদাভ্যাদ।—

"ন বেদং বেদমিভ্যাহুর্কেদো বুক্ষ সনাতনম্। বৃক্ষবিভারতো যস্তু স বিপ্রো বেদপারগ:॥"

ছাগাঁৎ—" বেদকে বেদ বলা যাইতে পারে না, পরস্ক নিত্য যে বুক্স ভাঁহাকেই বেদ বলা যাইতে পারে। যিনি দর্মধা ব্রক্ষজানে রত তিনিই যথার্থ ব্যক্ষণ ও বেদপারগ।"

#### (২) তপদ্যা ৷—

"(তপদ্+য (কাপ্), অ-ভা, আপ্—স্ত্রীং) সংস্ত্রীং, তপঃ, পুণ্যোদ্দেশে ক্লেশজনক কন্ম, ক্লেশ সহনাভ্যাস, ধন্ম সঞ্চয়। 'স্বাধ্যায় রূপ তপঃ' 'সময়রূপতপঃ' এবং 'মনের সহিত ইন্দ্রিয়গণের একাপ্রভারেপ তপঃ' এই তিন প্রকার তপদ্যা। স্বাধ্যায় অর্থাৎ বেদাদি পাঠ, সময় অর্থাৎ নিয়মাদি পালন, এবং মনের সহিত ইন্দ্রিয়গণের একাপ্রভা অর্থাৎ স্থিয়ক সম্পাদন না করিলে তপন্থী হওয়। যায়ন।।"

### ( ७ ) हे कि यम १ ---

" (ইক্সিয়—সংযম ) সং, পুং, ইক্সিয়কে বশীভূত রাখা, ইক্সিয়জয় "।

#### ( 8 ) গুরুদেবা।---

"ন মিত্রং নচ পুত্রাশ্চ ন পিতা নচ বান্ধবাঃ। ন স্বামী চ গুরোস্তল্যং যদ্দৃৡং পরমং পদম্"॥

অংগাৎ " বৎক র্ক পরম পদ দশিত হইয়া থাকে, সেই গুরুর তুল্য মিত্র কেইই নাই এবং পিঙা, পুত্র, বন্ধু, স্বামী প্রভৃতি কেইই তাঁহার সমকক ইইতে পারেন না।"

> " গুশব্দস্ত্বন্ধকার: স্যাদ্রুশব্দস্তন্ধিরোধকঃ। অন্ধকারনিরোধিত্বাদ্গুরুরিত্যভিধীয়তে॥"

অর্থাৎ " 'গু' শব্দের অর্থ অন্ধ্রকার ও 'রু' শব্দের অর্থ তাহার নিবারক। অতএব যিনি অর্থানরূপ আন্ধ্রকার নই করেন, তিনিই গুরুনামে অভিহিত। "

#### ( c ) অহিংসা ।—

"(অ—িহিংসা ক্ষন্তি) সং, স্ত্রীং, হিংসাভাব, বাকা, মন এবং কায় দ্বারা পরপীড়াবজ্জনি, প্রাণীপীড়া নিবৃত্তি, অশাস্ত্রীয় প্রাণিপীড়নাভাব। "অহিংসা পরমোধর্ম্মঃ" (শ্বতি) কারও অনিষ্ঠ না করা, পরের মন্দ্র চেষ্টায় না থাকা।"

#### ( ७ ) " জ্ঞানাৎ পরতরং নহি "।—

- 'আজা',—''আয়ন্, আ—অং সতত গমন করা + মন্-ক, সংজ্ঞাথে ) সং, পুং, আপনি, বরং । বরুপ । বুকা, পরমাজা । ''আয়া শুদ্ধং বয়ং জ্যোতিরবিকারা নিবার-তিঃ ।" " স বা অয়মায়া সর্বেষাং ভূতানামধিপতিঃ ।" " কথম্ আয়েতি যোহরং বিজ্ঞানময়ং প্রাণেষু ক্লভঃ জ্যোতিঃ—পুরুষঃ ।" জীব, জীবায়া।"
- 'পর্মাত্রা',—''(পর্যাত্রন্, প্রম—আত্রন ঈশ্বর্র, ত্রং-স্ব) সং, পুং, পর্মেশ্বর্র, পরবৃক্ষ। বেদান্ত্রনতে (আত্রা দ্বিধা; জীবাজ্রা পর্মাত্রা চ) আত্রা দ্বিধি,—ভীবাত্রা ও পর্মাত্রা ''।
- \* আরুড়র ' অর্থ,-" (আরুন্—জা জানা + অ ( ড ) ক ) বিং, জিং, আয়তরজ্ঞ, তর্জ্ঞানবিশিষ্ট, পর্মায়জ্ঞানী; যথা—" আমি দেই দ্নাতন আয়ুক্ত কেশবের শর্ণাপন্নইই । "
  বে আপনাকে জানে, যে আপনার দোষ, গুণ, ক্ষমতা বা অবস্থা বুকিতে পারে, আয়ুবেদী।
  পণ্ডিত, বুধ। "
- ' আপু জ্ঞাৰ ' অর্থে,—" ( আত্মন জ্ঞান ) সং, ক্লীং, নথার্থক্সপে আত্মার জ্ঞান এবং সেই জ্ঞানেই মোক্ষশাধন, পরমায়জ্ঞান, বৃক্ষা-স্বরূপ পরিজ্ঞান। ''

" সর্বাদা সর্বাতীথেষু যংফলং লভতে শুচিঃ। ব্রহ্মজ্ঞানং সমং পুণ্যং কলাং নার্হতি ষোড়শীমৃ॥"

অর্থাৎ,—" সর্বাকালে সর্ব্বতীর্থে পবিত্র হইয়া ভ্রমণ করিলে যে পুণ্যকল লাভ হয় তাহাও ব্রশ্নজ্ঞান জনিত ফলের যোড়শাংশের একাংশের তুল্য নহে।"

- "তম্বা তর্ব (তদ্ + অ—ভাবে) দং, ক্লীং, ঈশ্বর "। "তব্জানী,—ঘাঁহার ঈশ্বর বিষয়ক জ্ঞান জন্মিয়াছে, ব্রক্ষানী "। " অব্যক্তাচ্চ ভবেৎ স্প্তিরব্যক্তাচ্চ বিনশ্যতি। অব্যক্তং বুক্ষাণোজ্ঞানং স্প্তি সংহার বিজ্ঞিতমু॥ "
- অথাৎ,—" অব্যক্ত হইতে স্থাষ্টি হয় ও সেই অব্যক্ত হইতেই ধ্বংস হয়, এবং সেই সৃষ্টি সংহায় বিহীন (অনাদি, অনস্ত ) ত্ৰক্ষপ্ৰান্ত অব্যক্ত "।

"এই সন্ধীব ও নিজ্জীবাত্মক সমস্ত বিশ্ব এক ( অব্যক্ত নিরাকাব ) প্রব্রহ্ম ইইতেই উৎ-পদ্ম ইইয়াছে;" সেই নিরাকার ঈশ্বর ইইতেই ধ্বংস হয়, এবং সেই অনাদি অনস্ত নিরাকার ঈশ্বর বা প্রব্রুহ্মের দ্বিতীয় অর্থাৎ সমান নাই; " একমেবাদ্বিতীয়ং ";—কিন্তু চেতন প্রাণী সকলই সুস্ট, সকলেরই আকার বা দেহ আছে, সকলেরই বিনাশ আছে, তাহাদের প্রস্পরেৰ মধ্যে বৈদাদৃশ্য বিশেষ কিছু নাই, সকলই সমান । যে ব্যক্তির এই পর্ম জ্ঞান জ্মিয়াছে, তিনিই তহুপ্তানী।

> "যাবদ্বৰ্ণং কুলং সৰ্ব্বং তাবজ্জানং ন জায়তে। বুহ্মজানংপদং জ্ঞাত্বা সৰ্ব্ববৰ্ণবিবজিজ্ভ:॥ '

অথাৎ—" যদবধি ব্ৰহ্মজ্ঞান না জন্মে, তদবধি ব্ৰহ্মণ, কতিয়ে, বৈশু, শুদ্ৰাদি বৰ্ণ ও কুল থাকে; কিন্তু ব্ৰহ্মজ্ঞান জনিবামাত্ৰ ঐ সমন্ত বৰ্ণ কুল বিদ্য়িত হয়।"

মৃক্তি—" দেহের ইন্দ্রিয়াদি হইতে বন্ধন শৃস্তত্ব।"

" জীবন্ম ক্ত— যাঁহাৰ তমজান জনিয়া দ্বীবদশাতেই সংগাৰ বন্ধন হইতে মুক্তি লাভ হইয়াছে।" জীবনের স্থতোগ লালদা যাঁহাৰ নাই এবং শোকে ও ছঃথে যিনি ব্যথিত হন না, অর্থাৎ কাম,
কোধ, লোভ,মোহ, মদ মাৎস্থ্য শরীবন্ধ যড়বিপুকে যিনি জয় করিয়া বিকার ও হিংদা বজ্জিত ইইয়াছেন এবং অধ্যাচিরণে যাঁহার প্রবৃত্তি রহিত ইইয়াছে, তাঁহাকেই জীবনা ক্ত পুরুষ বলা যাইতে পারে।

"মাতৃৰৎ পরদারেষু, পরদ্রব্যেষু লোষ্ট্রবং। আত্মবং দর্বভূতেষু, যঃ পশ্যতি দ পণ্ডিতঃ॥" অর্থাৎ,— "যে লোক পরস্ত্রীকে মাতার স্থায় ও পরের দ্রব্যকে শুষ্ক মৃৎপিণ্ডের ভূল্য ও সকল জীবকে আপনার স্থায় দেখে সেই পণ্ডিত;" ("পণ্ডা 🕂 ইত বিদ্ধান, প্রান্ত্র") অর্থাৎ জ্ঞানী। এই জ্ঞানই হিংসার বিরোধী এবং 'সম্পূর্ণ অহিংসা প্রবৃত্তি প্রদায়ক'। এই জ্ঞানই পরম জ্ঞান। 'অধর্মাচ-রণ হইতে নিবৃত্তির' এবং "জ্ঞানপূর্বক নিন্ধাম (ধর্মাচরণের) বা নিবৃত্ত কর্ম্মের" অবহুজ্ঞাবী ফল 'মোক্ষ'।

" রামঃ সমুদ্রবেলায়াং যোগমান্থান্ধ পৌরুষম্। তত্যান্ধ শোকং মানুষ্যং সংযোজ্যাত্মানমাত্মনি॥"

( শ্রীমদ্ভাগ্রত ১১শ স্ব। ৩+ অ। ২৬গ্রো)

[" বলরাম সমুদ্রতীরে উপবেশন করিয়া প্রম পুরু (ষর চিন্তারূপ যোগ অবলম্বনে আত্মার আক্সি যোজনা করিয়া নানবলীলা সংবরণ করিলেন। "]

বৈদিক সন্ধাবিধি অন্ত্সারে ব্রাক্ষণদিগকে প্রতাহ প্রাতে মধ্যান্তে ও সায়ান্তে প্রাথনা কবিতে হয়,—
"পরকানে (আমাদের 'আঅ.' অর্থে) আমাদিগকে মহারমণীয় প্রবৃদ্ধার সহিত সংযোদ্ধত করিয়া দিও।"

শ স্থাভাদয়িক ফৈব নৈ শ্রেষ্ সিকনেব চ ।
প্রবৃত্ত ফ নিবৃত্ত ফ ছিবিধং কর্ম বৈদিক ম্ ॥
ইং চামূত্র বা কামাং প্রবৃত্তং কর্ম কীর্ত্তাতে ।
নিজামং জ্ঞান পুক্ত নিবৃত্তমূপদিশুতে ॥
প্রবৃত্তং কর্ম সংসেব্য দেবানামেতি সাম্যভাম্।
নিবৃত্তং সেবমানস্ত ভূতান্ততোতি পঞ্চ বৈ ॥
"

অথাৎ,—" বৈদিক কর্ম দ্যোতিটোমাদি যক্ত তুই প্রকাণ; প্রবৃত্ত ও নিবৃত। প্রবৃত্ত কর্ম-ফলে সুখ ও অভাদয়াদি লাভ হয় এবং নিবৃত্ত কর্মাফণে মুক্তি-লাভ হয়। ইইলোক সম্বন্ধে অথবা পরণোক সম্বন্ধে কোন কামনা করিয়া যে কম্ম করা যায়, তাছাকে প্রবৃত্ত কম্ম বলে;' কিম্ব জ্ঞানপূর্ব্বক্ নিদ্ধান যে কম্ম, তাহাকে 'নিবৃত্ত ক্ম' বলে। প্রবৃত্ত ক্মেন সম্যক্ অমুষ্ঠানে দেবতাদিগেরও সমান হওয়া যায়। আর নিবৃত্ত ক্মান্ত্যাদে পঞ্চভূতকেও অতিক্রম করা যায় অথাৎ (পুন্তাম হন্ধ না) মোক্ষ লাভহয়।" (মানুস্কাহিতা)

"বুক্ষাগুলক্ষণংসর্বাং দেহমধ্যে ব্যবস্থিতম্। সাকারক্ষ বিনশ্যন্তি নিরাকারো ন নশ্যতি ॥"

অর্থাৎ,—" আনাদের দেহ মধ্যে সমূনয় ব্রহ্মাণ্ডের কক্ষণ বিস্তমান আছে। ইহার মধ্যে যে গুলি সাকার তাহাই বিনষ্ট হয়, কিন্তু নিরাকারের বিনাশ হয় না।" " নির্নাকারই মনো যদা নিরাকারদযো ভবেই। তন্মাৎ সর্বাপ্রয়ত্ত্বন দীকারস্ত পরিত্যজেই॥"

জ্বৰ্থাৎ,— "যে ব্যক্তির মন নিরাকার, সে-ই নিরাকারের সমান হয়, এই হৈছু সর্কী আঁকার ইতির সহিত সাকার পরিত্যাগ করিবে। "

" যাদৃশী ভাবনা যস্য সৈদ্ধিভঁবতি তাদৃশী ॥ " অর্থাৎ—" বাহার বাদৃশ ভাবনা তাহার তাদৃশ সিদ্ধিলাত হয়।"

> " মন্ত্রপূজাতপোধ্যানং হোমং জপাং বলিক্রিয়াম্। সন্ম্যাসং সর্ব্বকর্মাণি লৌকিকানি ত্যজেদ্বুধঃ॥"

অর্থাৎ,— জানী ব্যক্তি, মন্ত্র, পূজা, তপঃ, ধ্যান, হোম, জ্বপ, বলিকর্ম, সর্মান ও এই প্রকার সম্ভ লৌকিক কার্য্য পরিত্যাগ করেন। "

" একং ভূতং পরং বৃহ্ম জগং সর্বং চরাচরম্। নানাভাবং মনোযস্য তদ্যমুক্তিন্জায়তে॥"

আর্থাৎ,—" এই সজীব ও নিজীবাত্মক সমস্ত বিশ্ব এক পারবৃদ্ধা হইতেই উৎপন্ন হইরাছে। বে ব্যক্তির মনে নানা ভাবের উদ্রেক হয়; তাহার মোক্ষ হয় না॥"

> " একমুর্তিক্সয়োদেবা: বৃক্ষবিষ্ণুমহেখরাই । নানাভাবং মনোৰস্যতসামৃত্তিন্জায়তে ॥ "

স্থাৎ,—" কুক্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর এই তিন দেবতাই এক মূর্ত্তি। " এই নিবর্জে ফাঁহার মন নানা ভাষাপন্ন তাঁহার মোক্ষণাভ হর না। ''

> মনদা কল্লিতা মৃত্তি নৃণাং চেমোকিদাধনী। স্বল্লেন রাজ্যেন রাজানো মানবাস্তথা॥ "

অর্থাৎ,— মন:কলিড মূর্ত্তি যদি মহুষাগর্ণের মৌকসাধনী হয় তাহা চইলে মান্যগণ স্বপ্লক স্বাজ্য ছারাও প্রান্ত রাজা হইতে পারে। "

> " মুচ্ছিলাধাতুদার্কান্দি-মুক্তারীশ্বর বৃদ্ধয়:। ক্রিু⊭্যন্তস্তপদাজ্ঞানং বিনা মোক্ষং ন যান্তি তে ।"

অথাৎ,— শ্বায়, প্রস্তরময়, ধাতুময়, বা কাঠাদিময় মৃত্তিকে ঈশ্বর বোধ করতঃ ক্লেশ পার; কেননা ভাষারা তপঃস্ভূত ( মর্মার্থে নিপূঢ় আন্তরিক অফুশীলন সমুদ্ধূত ) তম্বজ্ঞান ব্যতীত মৃত্তিশ্লাভ করিতে পারে না। "

> " বায়ুপর্ণকণাতোয়বুতিনো মোক্ষভাগিণ:। সন্তিচেৎ পদ্মগামুক্তা: পশুপক্ষিজলেচরা:॥ "

অথাৎ,—'' যাহারা বায়ুমাত্র আহার কিছা পর্ণ আহার, অথবা কণ-ভক্ষণ বা ক্ষলমাত্র পানরূপ ব্রভ ধাবণ করে, তাহাদের যদি মোক হয় তাহা হইলে দর্প, পশু, পকী, জণস্তত্ত—ইহারা স্কলেই মোকভ্রী হইতে পারে। ''

> "উত্তমোব্রহ্মসদ্ভাবো ধ্যানভাবস্ত মধ্যম:। স্তুতিজর্জপোহধমোভাবো বহিঃপুজাধমাধ্যা॥"

অর্পাৎ,—''ব্রাসভাব ' মর্মার্থে ব্রামে ঐকান্তিক প্রেম ও ভক্তিভাবই উত্তম । ধ্যানভাব (''অহিতীয় ব্রাবিষয়ক জ্ঞানধারা'') মধ্যম। তাব ও জপভাব অধম। বাহ্যপূদা অধম হইতেও অধম।" [ধ্যান অর্থে,—'' চিন্তা, এক বিষয়ক জ্ঞানধারা, অদ্বিতীয় ব্রামে অন্তঃকরণের বৃত্তি প্রবাহ। '']

"অহং সর্কেষু ভূডেয়ু ভূতাপ্সাহ্বিহিতঃ সদা।
তমবজ্ঞার মাং মর্ত্ত্যঃ কুরুতেহচ্চ বিভূম্বনং ॥
যোমাং সর্কেষু ভূতেষু সন্তমাত্মানমীশ্বরং।
হিশ্বাচ্চ বিভূমতে মৌচ্যাদ্ভশ্মদ্যেব জুহোতিদঃ ॥"

( শ্রীমদ্ভাগবত ৩য় য়। २৯ অ। ১৭। ১৮ শ্লো)।

অপ'ং,—" আমি সর্বাস্থতে ভ্তারা স্বরূপ অবস্থিত আছি। দেই আমাকে অবজ্ঞা করিরা মছ্য্য প্রতিমা পূকা করতঃ বিজ্ঞ্বনা করিরা থাকে । সর্বাস্থ্তের আঝা ঈশ্বরকে পরিত্যাগ করিরা বে প্রতিমা ভক্ষনা করে সে ভক্ষে বি চালে॥ "

#### মন্তব্য

শোদ্র-নিষিদ্ধ 'প্রতিমাপুর্মা' ক্লিশুছানের কুত্রাপি নাই বলিলেই হন্ধ; কেবল বৃঙ্গদেশে এবং অপর যে যে স্থানে বৃঙ্গবাদীরা সম্পত্তি বা প্রতিপত্তি লাভ করিয়াছেন; দেই দেই স্থানে, ছাগ মেষ মহিষ আদি বলিদান \* (বধ) সহ নানা প্রতিমূর্তির পূজা আছে। ব্যঙ্গের প্রায় গৃহে গৃহে মাটির বা

<sup>\*</sup> বলি দশবিধ নির্দিষ্ট আছে; যথা—'' মৃগস্ছাগস্ক মেয়স্ক সুনাপ: শৃকরতথা, শল্লকী শশকো ক্যাধাক্ত্র: খড় কী দশত্র তাঃ ''।

পাথরের শিবিশিক্ত-পূকা হইয়া থাকে। বৃদ্ধদেশেই এবং তীর্থ ছানের যে পদ্ধিতে বৃদ্ধিলির। বাদ করেন-তথায়ই, পাথরের শিবিশিক ও প্রস্তর-বা ধাতৃনির্মিত দেবদেবীর মৃতি (মন্দির দহ) প্রতিষ্ঠার প্রাচ্যাদেথা যায়। বন্দের অনেক ছানে প্রীচৈতন্ত দেবের এবং তাঁহার স্থামীয় সহচরগণেরও মৃতি পূকা হইয়া থাকে। বৃদ্ধদেশে পিতামাতার আন্তপ্রাদ্ধের অল 'ব্যোৎসর্গ ' অর্থাৎ " বৎসতরের নিতম্বদেশে ( লোহা পূড়াইয়া ) ত্রিশূলচক্রান্ধিত করিয়া বৃষত্যাগরূপ প্রাদ্ধ বিশেষ । " আন্তপ্রাদ্ধের আড়ম্বরও বৃদ্ধদেশের তুল্য অন্তত্ত নাই। বিধবার পুনর্বিবাহ জ্বগতের প্রায় সর্ব্বত আছেই, ভারতের অন্তত্ত্বও এক প্রকার ( সাধারণ বর্গ মধ্যে ) প্রচলিত আছে-বলিতে হইবে; কেবল বৃদ্ধপ্রদেশে নাই। বিধবার নিরম্ব একাদশুপ্রবাস বৃদ্ধেই আছে, আর কুত্রাপি নাই। নববিধবার (স্বামীশ্ব ) ' সহমরণ 'বৃদ্ধদেশেই ছিল, এক্ষণে রাজ-আন্ত্রাম নিয়ন্ধ হটয়াছে। পরস্পরের বিরোধী বহু ধর্ম্মসম্প্রদার যেরূপ বৃদ্ধে আছে, তক্ত্রণ অন্ত প্রদেশে দৃষ্টিগোচর হয় না। ]

# ।।d विद्युट्डिशं<u>द्ध</u>।

#### বিষয়।

							ી	M I
১ম পরিকেছে। মান	ৰ-আন্মাৰ উচ্চ ৰ	ক্তি ধারা ভা	ষা ইত্যাদি	त्र डेरशि	हैं।	•••	•••	>
২য় পরিচ্ছেদ। ভা	রত পুরাণ আ	मित्र गः कि स	বিবৰণ ও	ভহ্ক স	য়ার বাক্যা	षित्र गृह	মৰ্ম্মাৰ্থ	
•	व्यवधातरणेत्र छेलाङ	অসুদন্ধান	•••	• • •	•••	• • •	• • •	ર
তয় পরিচ্ছেদ। ভা	রত পুরাণ অ	क्ति मुरमत	প্রতিশিপি	বা আ	সুবাদ সব	ংশস্থ পা	থকোর	
	डेमार्बर	•••	•••	•••	•••	•••		8 5
	( > ) পঞ্চ প্র	প্তেরের বংশ	পরিচয়		•••	ợ: 8 ১-	<b>—१</b> २	
	(২) সূর্য্যবং	শে বিৰয়ণ অ	र्थार 🗃 ह	†মচন্দ্রের	কুশপরিচ	য় পু: ৮	— <b>&gt;</b> ২	
	(৩) চ <u>র</u> বং							
		াক্ত রূপকের						
.৪র্থ পরিচেছ <b>দ</b> । পুর	•							>4
e ব পরিচেত্দ। 'প্								> F
								••
<ul><li>श्रीतिष्क्षा वृत्तः</li></ul>				-		কল্পনা	<del>ক</del> তদূর	
	বিস্তারিত হইয়া	ছে তাহার অং	হুসন্ধান	•••	•••	•••	•••	२२
क्षम शतिष्ट्य । श्रु								
	গণনা আরম্ভের						•	
	রাণিক ইতিরুত্তে	র কাশ নির	পিত হইতে	চ পান্নে বি	हेना? न	চেৎ কি	প্রকারে	
	হইতে পারে 🤊 ]	• • •		•••	•••	•••	•••	२४
চুম পরিছেদ। পু	রাণোক্ত চারি	বুগের যথাব	র্থ পরিমাণ	অমুসদ্ধা	ন ৷ [যু	গ কি ?	ৰুগ ক্র	
	প্রকার এবং ড							
ŧ	বৃত্তান্ত কি ? ]	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	೨೨
	[ <b>क</b> ] <b>e</b> श	र्गमी—	•••	•••	,	•••	পৃ: ৩৬	
	[4]	,,	•••	•••	•••	পৃ: 8:	₹ <u>—</u> 849	
	[গ]	,, .,,	•••	•••	•••	পৃ: ৪।	8—8¢	
	[4]	» ···	•••	•••	,	위: 8	<b>68</b> — <b>8</b>	

-	

৯ম পরিচেছন। ?	ধুরাণোক্ত ক	লকুগারম্ভ এবং	কৃশির প্র	<u>ৰমাৎশেৰ</u>	ঐতিহাগি	।ক-বৃগ বা	অন্ত-	
	বু গচতু ইয়ের পা	ৰিমাণ <b>অন্সন্ধা</b>	न। (এर	ক শিবুণে	ার ও জন	ন্তযু গৈৰ বি	ব্ব <b>রূপ</b>	
	কি ? কোন্	কুলির পুর	र्भ तुक्तर	নৰ শ্ৰীব	চুষ্ট কাভূ	তির আ	বিৰ্ভাব	
	<b>ट्र</b> शिष्ट्रिण ? ]	•••	•••	•••	•,•	•••	•••	€8
	[6] e		•••			शृः ५५२-		
≽÷ম পরিচেছদ । ব •	পুরাণোক্ত <b>ই</b> ণি	তহাদিক (স্বা	-অপর) হ	াপর ও	দ্বা-পর ব	ত্ৰেভা	অর্থাৎ	
•	কণির অন্তর্গ	পর ও ছা-প	র বা অন্ত	স্তেহা।	[ অন্তৰ্	পর দ্বা-প	র ও	
	অন্তল্পেতার প্র							
	প্রমাণিত হয় ?	}	•••	•••	•••	•••	•••	৬8
•	{ <b>5</b> } <b>≥</b> 219	र्ननी	•,•	•••	•••	, 9	: ৭৩	
<b>&gt;&gt;শ পরিক্রেছন</b> । ব	পুরাণোক্ত দ্বি	-অপ <del>রের</del>	হান্ত <b>ৰ</b> পরে:	শেষের	অবতার-	–বৃদ্ধদে	বের	•
	আবিভাব ও	তিরোভাবের ব	গল অনুসত্	ান : [ র	বুদ্ধদেব	কে এবং	কখন	
	তিনি বর্ত্তমান		•••	•••		•••	•••	9 @
১২ শ পরিফেছদ। 🕫	পুরাণোক্ত তে	ত্ৰতার বা কৰি	ার অন্তক্ষেত	চার আক্ত স	ন্ধ্যাংশের গ	<b>অবতা</b> র <i>গ</i>	<b>ার</b> 🐡	
	বা পরশুরা	মর ঐতিহা	গিক কাল	অহুগন্ধান	1 [9]	ভরাম বে	<b>য় এবং</b>	
	তিনি কখন							
	<b>সমসামশ্বিকতার</b>						•••	ΡŌ
১০শ পরিজেদ।							খ্যাত	
	কপিলদে	ৰুর এবং আয়	एका थर	াতা ধৃষ্	ন্তরির ঐ	তিহাসিক	কাল	
	অমুগন্ধান।[ ব							
	ছিলেন ? এই	ক্ৰিযুগের ব	थ होत्सन	পূৰ্বে ব	া তাঁহারা	বৰ্ত্তমান	ছিলেন	
	না তাহার প্রম		•••	•••	•••	•••	•••	৯৩
১ ৪শ পরিচ্ছেদ।	পুরাণোক্ত ত্রে	তার বা অন্ত	ন্ত্ৰেভার অ	বতার 🍣	)রামচ <i>ে</i>	দ্রুর, ব	শষ্ঠ-	
	रितर्बत ७ उ							
	ভীত্মদেবের							
	পাওুর ও	পাণ্ডবদিগের	এবং খা-	পরের শে	गक्ताःरः	ার প্রবা	্ৰাক্ত	
	ব্দবতার শ্রীকু	ফ্টের ঐতিহ	াশিক কাল	অধুসন্ধান	11	٩٠٠٠		<b>&gt; ≥ •</b>
			•					

ভারতবর্ষ নাম কত পুরাতন ? 'হিন্দী' ভাষা ও 'হিন্দু' শক্ষের রাবহার কথন হইতে আরম্ভ ? বিক্রুমাদিভ্য কালিক অ্মর্সিংছের

#### বিষয়।

পূর্ব্বে কি বেদব্যাস বর্তমান ছিলেন ? কুরুক্কে বুছ কথন ইইয়াছিব এবং তাহার জ্যৌতিষিক পেশরাণিক ঐতিহাসিক বা অপর প্রমাণ কি ? কোরেদরের যুদ্ধ কি কুরুদ্দেশ্র যুদ্ধ নয় ? ভবে সে পুরাণোক্ত কোন্ যুদ্ধ ? \*\*\* প্রীকৃষ্ণ কে এবং তিনি কথন বর্তমান ছিলেন ? ভাহার প্রমাণ কি ? ছিল্পথেম্মর উদয় এবং বর্ণপ্রভেদ কথন ইইতে ? বিধবার পুনঃ পতিপ্রহণ সম্বন্ধ —কোনন্ত পোরাণিক বা হ্মপর প্রমাণ কিম্বা শাস্ত্রীয় বিধি আছে কি না ? 'সাল' নামক বঙ্গাদের প্রকৃত বিবরণ কি ? প্রীরামচন্দ্র কে এবং তিনি কথন বর্তমান ছিলেন ? তাহার প্রমাণ কি ? ]

- (ছ) প্রদর্শনী (আর্থ্যাবর্ত্তের মানচিত্র) ... পৃ: ১২৪
- (ফ) ,, (বিষুবৎসহ ক্ষয়নাংশ প্রবন্ধ ন ও ··· ··· উত্তরায়ণ আরম্ভ গণনা।) পৃঃ ১৫২—৫৬
- (ঝ) " (বশিষ্ঠদেৰ শ্ৰীৰামচক্ৰ ও শ্ৰীক্কফেৰ ... ...

সন্তাৰ্য ঐতিহাসিক কাল্যা ) পৃঃ ১৬৫—৬৮

শ্ৰীকৃষ্ণের রংশাবলীর স্ংক্ষিপ্ত বিব্ৰুণ ... পৃ: ১৮১—৮২

১৫শ পরিছেদ। দেহতত প্রাদ্ধ-তর্পণ ও প্রায়শ্চিত্তবিধি এবং তথা।খ্যা।

\*\* বৃদ্ধ সম্পাদকের আর সামগ্য নাই। পুরুকের শেব ভাগ (অনুমান ৭০ পৃটা)
মুদ্ধিত চইল না রহিয়া গেল।

#### **শ্রী**শ্রীবিশেশর

#### **সহা**য়

## অশুক্রিপত্র।



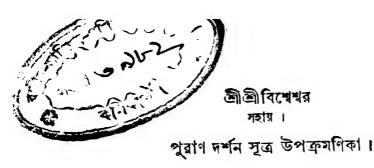
্যি হানে ষ, বা ষ হানে য এবং উ উ ু ু ও বুক্তাক্ষরে অনেক ভূল আছে, তৎ সমুদয় এ পত্তে দর্শিত হইল না । ]

7 <sup>th</sup>	পংক্তি	অভ দ্ব	শুদ্ধ
>	<b>&gt;</b> 4	সমাস্ত	সামান্ত
ર	> e =	অন্তাপিও	অস্থাপি
	२ऽभ	বংশাহুচবিতের ও	বংশাস্ক্তরিতেরও
	२७भ	<b>र</b> ७क	<b>হ</b> উক
٠	১২শ	<b>হ</b> ইরাছে	ঘটিয়াছে
	5 8×	পৰিবৰ্ত্তিত	<b>অ</b> পব <b>র্ত্তি</b> ত
	3 w m	পুনক্ষজি ও	পুনক্ষজিও
	১৭শ	ন্নামায়ণের ও	ৰামায়ণেৰও
	२८म	প্রাকাণীয়	পুরাকালীন
	२ १ 🏲	পুরাবৃত্য	পুরাবৃত্ত্
812	২য়	অনৈক্যতা	ष्यरिका
815	১ম খণ্ডা-১২		বেণ
915	১ম শণ্ডা-১২*	ণ বুধিষ্টির, ধর্ম ছইতে ভীম,	' যুধিষ্ঠির–( ধর্ম ইইন্ডে ),
		প্রন হইতে অর্জ্ন, ইক্স হইতে	ভীম-( প্ৰন হইতে ),
		২য় পদ্মী মন্ত্ৰী গৰ্ভে	অৰ্জুন-( ইন্দ্ৰ হইতে );
		যমজ নকুল সহদেব } অখিনী দ্বয় হইতে	২শ্ন পদ্মী মাদ্রীগর্ভে
		নকৃন 🔓 আখনী ধ্য় হইতে	(ষ্মজ ) স্প্রিনীক্মার-
		गर्भं ।	( ধমজ ) নকুল নকুল সহদেব   বিয় হইডে ।
۳.২	৩য় <b>খ</b> ণ্ড¦-১৯×	4 · 🔄	ক্র
915	চীক!-১ম	মৃ লামুসরণত	<b>মূলানু</b> নরণতা
<b>b</b>	<b>२</b> श्र	<b>অনৈক্যতা</b>	व्यदेनका

		( <b>4</b> )	
<b>◆</b> /e1	পংক্তি	অশু দ্ধ	也有
	১ম-২য় খণ্ডার শিগোনামা	<b>অভ্যস্ত ও</b>	<i>অভ</i> য়ন্তও
	৽য় ঽ <b>য় ঽ</b> গো <b>⊸৽য়</b>	প্রতি জরুৎ কাক্ষ	পতি জন্তবাৰ্ক
	৫ম খণ্ডা—৩য়	অঙ্গুষ্ট	<b>অসু</b> ষ্ঠ
æ	৫ম খণ্ডা-২ <b>ন্ন</b>	(ককুৎস্য)	( क्रूर्ष )
۶•	১ম-২য় খণ্ডার শিরোনামা ৩য়	অভ্যন্ত ও	' ଷ୍ୱ୍ୟଞ୍
	৫ম খণ্ডা-৬	ত্ৰ্য্য <b>ক্ল</b>	অ্ <b>ব্য</b> ক্ষণ
<b>&gt;</b> ₹	১্য-২য় খণ্ডার শিরোনামা { তরু	<b>- অ</b> ভ্যন্ত ও	<b>অ</b> ভ্যন্ত <b>্</b>
20	ं ५ २ व	অনৈক্যভা	व्यदेनका
•	১ম খণ্ডা-১ই	ম শ্বস্থ	শশুকু
	8वं चं छ।->		ইক্ষ্ ক
2 8	৪র খণ্ডা-১	S . C	১১ন্ট্রীপ্রতিব <b>র্ক</b>
	চীকা-১ম	গন্থাবাদে	গম্ভাত্বাদে
> ¢		, মামে	শানে
	> 9 <b>*</b> 4	(क्करंत्र	ক্যেন্টার
	2 F 24	সকল্পে	भक् <b>ा</b> क
22	> ম	দ্বীপ	मीभ
36	<b>&gt;</b> #	<b>ত</b> :হার	<b>তাহার</b>
	24	ভাৰুকারময়	অনুকারময়ই
	२ १ भ	মহোদয়গণেরাও	মহোদয়গণও
>>	8ର୍ଷ	ৰ্ষিগণের৷	ঋষিপণ
	204	ভাৎপাৰ্য্য	ভাৎপর্য্য
	2 8m	<b>जी</b> व। वी <b>ज</b>	को व-वौ <b>छ</b>
২ ১	১•ম	বন্ধাকে	বু শকে
•	sam	উচ্চারণ ইে	উচ্চারণেই
<b>ર</b> ૨	>,8™	किनद्र ?	जातात्रकः ?

		[ n ]	
পৃষ্ঠা	পঙ্কি	অশু দ	শুদ্ধ
₹ 8	• ম্	<b>ক</b> †শীদাস	কাশিদাস
ર હ	>> <b>\</b>	সূর্য্যোদয়কালীয়	সূর্য্যোদয়কালীন
	১১শা১২শ	স্প্তিরআরম্ভ কালীয়	স্পৃষ্টির আরম্ভকালীন
	` <b>&gt;</b> રમ	মধাকালীয়	মধ্যকালীন
	১৩শ	मूर्याख कानीय	সৃগ্যান্ত <b>কালীন</b>
	<b>&amp;</b>	रुष्ट्रि-नग्न-कानीग्र	স্ষ্টি-লয়-কালীন
	ঽ৯শ	তাৎকালীক	তাৎকা শিক
२७	<b>ত</b> য়	<b>श्</b> रत्र १	ধরেন
	> 8×1	এ খানে	এখানে
	3 6m	ब्री	ন্ত্ৰীত্ব
	শেষপং	রাত্রী	<b>न्ना</b> व्य
२٩	৯ম	তদন্মগামি	তদমুগামী
२৮	<b>৭</b> ম	ক্লনা কাণীয়	কল্পাকা <b>লিক</b>
२२	চীকা–৩য়	<b>কাণীদাস</b>	কালিদাস
42	२०भ	<b>প্র</b> ণিত	⊄ণীত
৩২	26 <b>%</b>	खाग्रना	যায় না
•	२ <b>७</b> भ २ 8भ }	নয়, তাহা হইলে,	হইলে,
60	•ম্	বা ২•	বা ২1
88	২য় <b>খণ্ডা ৭</b> ২০ অক্ষে <b>র ছত্তে</b>	78%	360
	२२ म	বুকোর	ব্ৰে শাৰ
৫৬	২.৬শ	অন্ত স্ত্ৰেতার	<b>অ</b> ক্তক্সেতার
<b>6</b> 3	>ম	এতদ্বারা	. এতন্দ্রা
	२ <b>&gt;</b> भ	সংস্ক্যাংশের	সন্ধ্যাংশের
60	৭ম খ <b>ত</b> '—১'		শাল পুঃ
৬৯	२२ <b></b>	গঙ্গার অবতারণই	<i>প্যস</i> :−অবতারণই
	<b>૨૨</b> મ	ভাহার ,	তাহার
90	> 8 <b>*</b>	नन	্গৌতমখ্যাত গোতম
	> c =	<b>ह</b> निह	<b>इ</b> नि
	>64	<b>অ</b> বভার	অবতার নূন
	2 9 24	বা	এবং গে তিম–বুদ্ধকে
৭৩	তর্গণ্ডার } শেষভাগে }	> > जित्वामाय	>> क्रियानाम
98	88	স্বংরণাৎ	স্ংবরণাৎ
96	ণম	ক্যিয়া	ক্রিয়া
6.9	२ ग्र	500	550
	२৮ भ	সংহাদয়ের	মকোদয়গণের

পৃষ্ঠা	<b>প</b> ঙ্ক্তি	<b>অভদ</b>	<b>8</b> 5.
bo	2 8 ml	<b>कार्ख</b> ीवीख <b>कः</b>	কাৰ্ত্তবীব্যান্তৰং
F 9	२७न	नम् नमस्त्र	সমস্মরে
69	२७४	প্রশ্কে	পুরস্তকে
	२१म	<b>भू</b> त्रवित्राङ्ग	পুরুষদিগের
		কীর্ত্তিবাদ	কুভিবাস
62	<b>&gt;&gt;</b> ₹	भावासा	ভাৰা <b>স</b>
24	२४म	প্রশূপ্র	প্রভপুর
	> 8*	পুরী	পুরী
<b>≽</b> 8	<b>২</b> २ <b></b>	প্রতৃতি	প্রভৃতি
26	२ १ म	<b>ল্পেন্স</b>	<b>टाका</b>
<b>6</b> 5	> 8×1	लक्षीत	লক্ষীৰ
> 0	>> <b>*</b>	স্থ্যাংশ	সন্ধাংশ
>.>	<b>રર</b> ા	ঘনিষ্ট	घनिष्ठ
	> 9 <b>34</b>	<b>ग्राप्क</b>	ৰ্যন্ত
	টীকা-২ন্ন	শ্রেষ্ট	শ্রেষ্ঠ
	<b>্র</b> - ৪ <b>থ</b>	ষ্ট পরিচ্ছেদের	ব্ৰন্ত পরিচেত্নের
> 4	<b>৭</b> ম্	<b>ल्य</b> शन	<b>গু</b> ধান
	> > ×	প্রচীন	প্রাচীন
2.0	કર્ચ	<b>ল্পা</b> য়	<b>প্রা</b> য়
	<del>હ</del> ્યું	তংস্প্রতি	তৎপ্রত্তি
	•	পবিছেদের	পরিচ্ছেদের
	> > ≠	ম্প্ৰাক্ক ভিবাদ	<b>প্রকৃ</b> তিবাদ
<b>&gt; 8</b>	<b>৩</b> য়	শহস্ত	স্হস্র
> 4	> 8 <b>=</b> (	অ্মর কাষে ও	জ্মরকোষেও
	> 834	প্রয়েজ্	প্রাঞ্জ
> 8>	টীকা–১৩শ		শুক্লা প্ৰতিপদের
	> 8 14	<b>ত</b> ক্লাপ্ৰতিপদের	<b>ও</b> কাতৃতীয়ার
2 3 G		৬৮৯ পূর্বে	৬৮৯ সৃষ্টে
		৬৩২ পূর্ব্বে	७७> शृहात्म
	৮ম খণ্ডা ১ম	<b>৫৫</b> ৪ পুর্বে	4 8 × 12#
224	२ • ₩	२ <b>१ ७७</b> 8१	<b>ठिक्तिमान ध्वरः-२६, ७०, ८२</b>
		চাক্রমাস এবং ৬২, ১৪, ৩০ গত	
	२ऽभ	<b>ಲ್ಲಾ ಅ್ಜ</b> ಿನ	` «», », »»
>1>	চীকা ৪র্থ	₹5+++	22+4+
>60	२७५	ছিলেন স	ছিলেন না
>9>	२ 1 म	পুনজন্ম	পুন্ৰ্স





# প্রথম পরিচ্ছেদ।

মানব আত্মার উচ্চ শক্তি দারা ভাষা ইত্যাদির উৎপত্তি।

এই নিথিল ব্রন্ধাণ্ডের ও প্রাণি-সমূহের স্পষ্টিকর্ত্তা তাঁহার অনির্কাচনীয় অসীম গুণের ক্ষাণুক্ত রেণুকণা সদৃশ যে মন বৃদ্ধি মেধা আদির উচ্চশক্তি ও তহপযোগী দেহের আকার প্রকার ক্ষাপ্ত প্রতাস বাহেন্দ্রিয় সমূহ, চেতন প্রাণী মধ্যে—মনুযাগণকে দিয়াছেন, সেই মহীয়সী—শক্তির প্রভাবেই মানবেরা তাঁহাদের প্রথম অবস্থায় অর্থাৎ আদিমকালে যে যে স্থানে একত্র একজাতিভাবে বাস করিয়াছেন, সেই সেই স্থানে প্রয়োজনীয় বাক্য দ্বারা মৌথিক ভাষা উৎপন্ন করিয়া পরস্পরের সহিত কথোপকথন করিতে সমর্থ ইইয়াছেন। আবার ঐ মহতীশক্তির গুণে ইইারা ভূমিন্ঠ ইইয়া অতি অল্প কাল মধ্যে,—অপর কোন সাহায্য ব্যতিরেকে নিজ নিজ রূপ-রুস-গন্ধ-স্পর্ন-শব্দ প্রাপক ইন্দ্রিয়ের দ্বারা বাহেন্দ্রিয় গোচর পদার্থ-সমূহের ও মাতা-পিতার মৌথিক ভাষার যথার্থ জ্ঞান,— উপাক্ষেন করিয়া থাকেন। এ ক্ষমতা সমান্ত নহে। ইহারই বলে ক্রমে ভিন্ন স্থানবাদী মানব-দিগের অবস্থাভেদে পরস্পরের সন্দিলনে, সাহায্যে বা দৃষ্টান্তে কোন দেশে অত্রে কোন দেশে পশ্চাতে বা বিলম্বে অক্ষর ও লিখিত ভাষা উৎপন্ন বা প্রচলিত ইইয়াছে। পরে এরূপে অঙ্ক, গণিত, দর্শন, বিজ্ঞান, জ্যোতিষ আদির সঙ্কেত এবং ক্রমশঃ একাল-পর্যান্ত নানা প্রাক্তার বিত্যা, যন্ত্র ইত্যাদির উদ্ভাবন হওয়ায় ভিন্ন জিন্ন দেশের গৌরব ও স্থা-সমৃদ্ধি বৃদ্ধি ইইয়া আসিতেছে। বাস্পালা প্রদেশের ছোটনাগপুর বিভাগের কোর কোল জাতি-দিগের মধ্যে এখনও নৌথিক ভাষা মাত্র চলিতেছে। ভারতের অন্তর এবং পৃথিবীর অপর স্থানে এরূপ অবস্থাপন্ন জাতি অভাপিও দেখিতে পাওয়া যায়।

চেতন প্রাণী মধ্যে মানব তাঁহার এই উচ্চশক্তি-সহকারে ঈ্রখরের অনন্ত ক্ষমতা ও অপার মহিমা অনুভব করিতে অধিকারী ও সমর্থ হইয়াছেন। গর্ভ্নত প্রাযিপুত্রদের 'বেদ-ঋক অভ্যাদের' ও ব্রেক্ষজ্ঞান লাভের' উদাহরণ দ্বারা মহাকবি পুরাণকার যেমন মানবের জীবশ্রেষ্ঠতা প্রতিপাদক ঈ্রম্বন্ত এই উচ্চশক্তির অসামান্ততার অত্যাশ্চর্য্য বর্ণনা করিয়াছেন, তদ্ধপ অত্যুৎক্কত রচনাপটুতা কার আছে, যে কথার ছলে এমন সহজে হৃদ্গম্যভাবে বুঝাইতে পারেন, যে ঈ্রখরের অনির্কাচনীয় অত্ননীয় ক্ষমতা ও মহিমা উপল্কিকরণোপ্যোগী (অথাৎ ঈ্রখরকে জানিবার) শক্তির প্রভাবেই

মানব জীবশ্রেষ্ঠ হইয়াছেন। পুরাণকার এত উচ্চ কবিছে ও শ্রেষ্ঠ-রচনায় ক্লগ্রিখাত না হইবেন কেন? আক্লেপের বিষয় এই যে, অনেক মনুয়া এমন আছেন ঘাঁহারা পুরাণোক্ত খ্রাষিপুক্র-সম বিনা উপদেশে শৈশবে দ্রে থাকুক, আজীবন পুরাণাদি বহু গ্রন্থ পাঠ করিয়াও পারমপিতা স্টিকর্ত্তা প্রমেশ্বরকে জানিতে পারেন না। ইহার কারণ কি? বেমন কোন বস্তু, যাহার আকার আছে, দৃষ্টি-পথে পড়িলেও মনঃসংযোগ ব্যতিরেকে তাহা দৃষ্টিগোচর হয় না; কোন কথা,— যাহার আকার নাই—অন্তমনত্ব অবস্থায় কর্শে প্রবিষ্ট হইলেও তাহা অনুধাবন করা যায় না; দৃষ্টির বৈলক্ষণা হইলে যেমন কোন বস্তুর যথার্থ স্বরূপ অনুভব হয় না; নাদিকা ক্লেদপূর্ণ থাকিলে যেমন কোন গদ্ধ নাদিকারছে, প্রবেশ করিলেও তাহা জানা যায়না সেইরূপ মানবের স্বাভাবিক নির্মাল ধীশক্তির অবিচলিত সংযোগ ব্যতিরেকে কোন কিছুরই প্রকৃত অর্থাৎ অবিকৃত ও সম্পূর্ণ জ্ঞান হইতে পারেনা।

শ্ৰীশ্ৰীবিশেশ্বৰ সহায়।

# দ্বিভীয় পরিচ্ছেদ।

ভারত পুরাণ আদির সংক্ষিপ্ত বিবরণ ও ততুক্ত সার বাক্যাদির গৃঢ় মর্মার্থ অবধারণের উপায় অনুসন্ধান।

"পুরাণ" শব্দের অর্থ বিশেষণে প্রাচীন বা পুরাকালীন। সংজ্ঞায় সর্প (স্থাষ্টি), প্রতিসর্প (প্রতিরূপ স্থাষ্টি), বংশ মন্তর ও বংশানুচরিত এই পঞ্চ লক্ষণাক্রান্ত প্রস্থ বিশেষ। পুরাণ ১৮ খানি— ব্রেন্ধা, বিষ্ণু, বা্যু, পান্ধ, ভাগবত, স্কুল, নারদ, মার্কক্রায়, অণ্যি, ভবিষ্যা, ব্রন্ধবৈষ্ঠ, বা্মন, লিঙ্গ, ব্রাহ, কূর্ম্ম, মংসা, গ্লুফড় ও ব্রুমাও।

পূর্বকালীন (Magna Graecia) মহাপ্রীস্ ও এক্ষণকার (Great Britain) মহাত্রীটেন্ ফেরপ আথ্যান অনুমান হয়, মহাভারত প্রন্থের নামও ভক্রপ অর্থ সন্তুত্ত। এ প্রন্থে পুরাণ লক্ষণ সর্গ, প্রতিসর্গ ও মনৃত্রর সম্পূর্ণ রূপেই আছে; বংশ এবং বংশানুচরিতের ও অভাব নাই। এতদ্বাতীত বেদ, ধর্মা, অর্থ, কাম, মোক্ষ ইত্যাদি বিবিধ বিষয়ের উপদেশও আছে। পুরাণে আর আর যে সকল সারকথা পাওয়া যায়, তাহাও ইহাতে আছে। বৃদ্ধীয় অতি প্রাচীন পণ্ডিত পুরুত্তিবাস তাঁহার হত বাল্নীকিরামায়ণের পন্যানুবাদে মহাতারত ভারতপুরাণ রূপে উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। ইহাও প্রবাশ আছে যে মহাতারত প্রথম, পুরাণ সকল তৎপরে, এবই শ্বাযিকর্ত্তক প্রণীত হইয়াছে। মহাতারত পুরাণ আগ্যাত না হওক পৃঞ্চনবেদ বা পুরাণেতিহাস নামে খ্যাত হইলেও পুরাণ আলোচনায় এ গ্রন্থ পরিত্যভা হইতে পারেনা।

আৰ্থ্যাঘৰ্ত্তে যথন জক্ষর ও লিখনের প্রচার হয় নাই কিম্বা লিখিত ভাষার বিশেষ উন্নতি হয়নাই, কেবল মৌবিক কণিত ভাষা প্রচলিত ছিল, তৎকালে বেদাদি ধর্মশাস্ত্র প্রভৃতি যেমন 'শ্রুতি' (তুনা) 'স্মৃতি' (সরণ) দারা অর্বাৎ লোকপরম্পরায় তুনিয়া মুখত চলিয়া আসিতেছিল, সে সময়ের বংশ, বংশানুচ্য্নিত ও অপর ঐতিহাসিক ঘটনা সকলেরও তদ্ধপ দিপিবদ্ধ বিবরণ ছিলনা ৷ ব্যক্ত আছে 'মহাভারত' পুরাণ আদি, বৃশিষ্ঠের প্রপৌত্র, পুরাশরের পুত্র বেদব্যাদ কর্তৃক দক্ষশিত বা প্রণীত হইরাছে। এ অবশ্র লিখন আরস্তের অনেক পরে। "ভারত ছাড়া কথানাই" কিম্বা "যা নাই 'ভারতে' জা নাই ভারতে" এই বে শুনা যায়, তা সত্য; মহাভারত পুরাণ আদিতে ঐতি, স্মৃতি, দর্শন, ক্র্যোতিষ, বিজ্ঞান, দেহতন্ব, স্তৃবৃত্তান্ত, ইতিহাস ইত্যাদি সকলই আছে; স্থতরাং তথন শিথিত ভাষার এবং নানা-বিস্থার বিশেষ উন্নতি ইইয়াছিল সন্দেহনাই। ভারত পুরাণ আদি প্রণয়নের প্রে কালাতিপাত হেতু লোকপরম্পরায় শ্রুত বৃত্তাস্তদকলের যে অনেক পরিমাণে ব্যতিক্রম ও বৈপরীত্য ঘটিয়াছিল, তাহা অস্বীকার করিবার কোন বিশেষ কারণ নাই। এই গ্রন্থ সমূহে পরেও কত পরিবর্ত্তন বা নৃতন কথা, উপন্তাস আদির সন্ধিবেশন হইয়াছে নিশ্চয় বলা যায়না। আবার ইতিমধ্যে এবৃহৎ পুথি সম্ভের প্রতিশিপি ও তদনুকরণ ভিন্ন ভিন্ন প্রদেশীর পৃথক্ ২ অক্ষরে পুন: পুন: হওয়ায় নানাবর্ণ, শব্দ, পঙ্ক্তি আদি পর্যান্ত পরিতাক্ত বা পরিবর্ত্তিত হইয়াছে সন্দেহ নাই। এই সৰুল প্রতিলিপির প্রতিলিপিই একণে মূলগ্রন্থ সক্তপ পরিগণিত হইতেছে। তজ্জ্তই ভারত পুরাণ আদির মূলের এত বিভিন্নতা এবং স্থানে স্থানে ভিন্ন প্রকারের প্নকৃতির ও পাওয়া বার। অধুনা গুনা যাইতেছে কেবল বঙ্গ প্রদেশেই ২৭ প্রকার ম্হাভারতের মূল পাওরা গিয়াছে। পুরাণ সকলের এবং র†নায়ণের ও মূলের এরপে বিভিন্নতা দেখা যায়। পরস্ক সংস্কৃত একণকার কোন আদেশেরই কথিত ভাষা নয় অনু-মান হয়। এ ভাষার ব্যাকরণ, শব্দ বিস্তাস, শব্দ ব্যাখ্যা আদি অতি কঠিন। ইহা শিখিবার প্রণাদীও বোধ হয় এ পর্যান্ত সহজ্ঞ হয় নাই। এমনকি ব্যাকরণ ও অভিধান অভ্যাস করিতে করিতে অনেক ষুবার দিন কাটিয়। যায়। হয়ত ভাষায় অধিকার নাহইতে হইতেই জীবিকা নির্কাহের উপায়ের জঞ স্মৃতি, জ্যোভিষ, পুরাণ বা ন্যায় শিথিতে আরম্ভ করিতে হয়। ফল কথা, এই আদরণীয় প্রাচীন ভাষার সমাক জ্ঞান অতি বিশবে কটে শভা। এজন্ত ইহার উপযুক্ত অনুবাদক বিরলবলিলেও বলাষায়। পণ্ডিত মহোদয়দিগের ইহাও অবিদিত নাই যে জ্যোতি:, বিজ্ঞান, দেহতত্ব ও দর্শন, \* ভারত পুরাণাদির মূল ভিত্তি ও স্তরে স্তরে গ্রথিত; কিন্ত পুরাকালীয় বৃত্তান্ত সমন্তি এই ব্যাদক্ত গ্রেছা-ৰশী এত বিস্তান্থিত এবং এত বিপৰ্য্যয় ক্লপকাবৃত উপাখ্যান ছারা বিহুস্ত যে উল্লিখিত বিবিধ শাল্পে ও প্রাচীন ভারতের সংশ্লিষ্ট দেশের পুরাব্ত্য,-অভিজ্ঞতা-সহ বিশেষ আলোচনা বাভিরেকে কেবল অনু-বাদ ধারা তত্ত্ত দার বাকোর গৃঢ় মন্ত্রীর্থ এবং ঘটনা সকলের ঘণার্থ কাল উপলব্ধি করা অতি কঠিন, ছ:সাধ্য বলিলেও বোধ হয় অভ্যুক্তি হয়ন।

<sup>\*</sup>যোগ দর্শনের **অন্তর্ত**্ত।

## এএ বিবেশন ভূতী হা

## ভারত পুরাণ আদির মূলের প্রতিলিপি বা ( মূলের প্রতিলিপির অনৈকাতা বা অনুবাদের শুদ্ধান্তবতা ব্যতিরেকে ( ১ ) পঞ্চ পাগুবের

মূল সংস্কৃত মহাভারতের	মূল সংস্কৃত মহাভারতের ৮কালীপ্রসন্ন সিংহের গভানুবাদ হইতে উদ্ধৃত। (এ অনুবাদ প্রায় ৩৬,৩৭ বৎসর পূর্ব্বের)	
চন্দ্রবংশের বিবরণ।	৭৫ অধ্যায় মতে।	৯৫ অধ্যায় মতে।
বুক্সা মরীচি  কশ্রুণ সূর্য্য ১ বৈবস্থত ২ ইলা গর্ডে বুধের ঔরসে  পুরুরবা	প্রচেতা  ১০ পুত্র (রাক্ষস হওয়ায় পিড়া মুখায়ি ছারা ধ্বংস হয়েন) ও দক  ১০০০ পুত্রও ৫০ কন্তা (ইইাদের পুত্রিকা করতঃ ১০টা ধর্মকে,১০টা কশ্রুপকে, ২৭টা চক্রকে বিবাহ দেন।) ১২ আদিতা, ইক্রাদি দেবতা ও বিবস্থান ১ বৈবন্ধত মন্ও হাম মানবন্ধাতি তন্মধো বেণ, পুই, ২ নরিষাস্ত নাভাগ ইক্ষাক আদি ১০ পুত্র ক্ষত্রিয় ধর্মাবলম্বী (আরও ৫০টা পর- ম্পরে বৈরীভাব অব- গম্বনে বিনষ্ট হন) ৩ ইলা হইতে পুক্ররা (১৩ ছী- পের অধীশ্বর্গ ইইয়া- ছিলেন, মহর্ষিগণের শাপে সম্বাই বিনষ্ট	দশ্দ আদিত্তি বিবস্থান মন্ ইশা সুক্ষাবা
ः व्याष्ट	প্রায় হন) (উর্জনীগর্ভে) ৪ আগুয়, ধীমান, আমাবস্থ	শ্বায়

# প্রিভেছদ।

অনুবাদ সকলের পার্থক্যের উদাহরণ।
বংশ পরিচয়ের অর্থাৎ পূর্বপুক্ষের নামের বিভিন্নতা হয় কি?)
বংশ পরিচয়।

শীযুক্ত প্রতাপক্তে রায় বাহাছরের গল্পান্বাদ ছইতে উদ্ধৃত। (এ অনুবাদও অল্প দিন পূর্বের)		শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন বিস্থানন্ধ কর্তৃক অনুবাদিত বিষ্ণুপুরাণ হইতে উদ্ধৃত।
৭৫ অধ্যায় মতে।	৯৫ অধ্যায় মতে।	জন্মেজয় বংশ ও ভরতাদির উদ্ভব। (বশিঠের পোত্র-বেদবাগদের পিতা- পরাশরের উক্তি বলিয়া শিশিত আছে)
প্রতিতিতি ।  ১০ পুল (পুশ্যায়া সাধুশ্রেষ্ঠ মুখায়িতে বৃক্ষ ও পুলম্বা করন)  দক্ষ (ভার্যা বীরিনী)  ১০০০ পুল্রও ৫০ কন্তা (১০ কন্তা ধর্মকে, ১০টা মরীচির পুল্র কশ্রুপকে ও ২৭টা চক্র । কে বিবাহ দেন) আদিত্যগণ, ইন্দ্রাদি অমরগণ ও সূর্য্য,  ১ যম, মন হইতে যাবতীয় নর, তম্মধ্যে বেন, পুষ্ণু, নরিয়ান, নাভাগ, ইক্ষাকু আদিও কন্তা ২ ইলা আর ৫০ পুল্র বাঁহারা পরম্পর কলহ করিয়া বিনম্ভ হন।  ০ পুরুরবা (সাপর বেস্টিত ১২ দ্বীপই ভোগ করিতেন ঋষিগণের শাপে মর্ক্য্য-লীলা সম্বর্গ করেন)  (উর্কনীগর্ভে)  ৪ আয়ু, ধ্বীমান, ক্ম্মাবস্থ	দক্ষ আদিতি বিবস্থান মন্ ইশা পুরুরবা	
আদি ৬ পুত্র	L	

মূল সংস্কৃত মহাভারতের ৮কাশীরাম লাদের পঞ্চানুবাদ হইতে উদ্ধৃত। (এ পুরাতন অনুবাদ বঙ্গের আবাল মৃদ্ধ বনিতা অনেকেই ইহা পাঠ করেন)	মূল সংশ্বত মহাভারতের ৺কালীপ্রসন্ন সিংহের গঞ্জানুবাদ হইতে উদ্ধৃত। (এ অনুবাদ প্রায় ৩৬,৩৭ বৎসর পূর্বের)		
চক্রবংশের বিবরণ।	৭৫ অধ্যায় মতে।	৯৫ অধায় মতে ৷	
শ্বন্ধ ব্যাতি  শ্বন্ধ ব্যাতি  শ্বন্ধ ব্যাতি  শ্বন্ধ হইতে হইতে হইতে ব্যাকন ব্যাকন ব্যাকন ব্যাকন ব্যাকন কৰিব কৰিব কৰিব কৰিব কৰিব কৰিব কৰিব কৰিব	্স্বর্ভানবীরগর্ত্তে)  নহম, স্ক্রশ্স্ম আদি  ৪ পুত্র  ৬ যতি, য্যাতি, সংগাতি আদি ৬ পুত্র  ৭ যহ, তুর্কস্ম, ফ্রেন্স, অন্, পুক্	নহ্য  ব্যাতি  যহ, তুর্বস, দ্রুহ্, তানু, হইতে ব্যহবংশ  হইতে পুরুবংশ  জন্মেন্দ্র  শংগা পূর্বদেশ জয়  করেন  সংগাতি  সংগাতি  স্বাতীন  তের্বাহীন  তে্রাহীন  ক্রান  দ্বাতিথি  দ্বাতিথি  ক্রিহ	
১১ ৩ পুত্র মধ্যে ·        মৃতিনার		২১ ৠক ২২ মৃতিনার	

## বংশ পরিচয়। (চলিতেছে)

	হাছরের গন্ধান বাদ হইতে উদ্ধৃত। অল্প দিন পূর্বের)	শ্রীযুক্ত কালীশ্রসন্ন বিস্থারত্ব কর্ত্তক অনুবাদিত বিষ্ণুপুরাণ হইতে উদ্ধৃত।
৭৫ অধ্যায় মতে।	৯৫ অধ্যায় মতে।	রূন্মেচ্নয় বংশ ও ভরতাদির উন্তব। (বশিষ্টের পৌল্র বেদব্যাদের পিতা পরাশরের উক্তি বশিয়া শিখিত আছে)
৫ নহব (রাজা) বৃদ্ধ- শর্মা আদি ৫ পুত্র	• নহয	15
৬ যৃতি, (যোগীহন) য্থাতি (রাজা) আদি ৬ পুত্র	য্যাতি	৬ যুগ্'তি
৭ যৃত্য, তুর্কস্থ, দ্রুন্থ, অনু, পুরু (রান্ধা হইতে পৌরব)	যহ, তুৰ্বস্থ, ক্ৰহ, অনু , পুক (হইতে পৌরব)	1 2
	৮ জন্মৈজয় 🗚 [বনে প্রবেশ করেন]	৮ জুনেজয় 🗱
•	৯ প্রাচীন্বান [স্কুর্যোদয়ের অবধি পর্যান্ত পূর্বাদেশ জয় করেন]	৯ প্রাচীন্যন
	>• म्रशिं	১০ প্রাবীর +
	১১ অহংযাতি	১১ ম্নস্থা
	১২ সাক্ষভোম	১২ অভিয়দ
	১৩ জয়ৎসেন	১৩ স্থৃহান্ন
	১৪ অ্বাচীন	১৪ বৃহ্রগ
	১৫ আরিছ	১৫ সংপাতি
	১৬ মহাডৌম	১৬ অহংপাতি
	১৭ <b>অ</b> ষ্তনায়ী [অযুত পুরুষমেধ   যজ্ঞ করেন]	১৭ ব্রোক্রাশ্ব
	১৮ অক্রোধন	১৮ শতেয়ু, ঋতেয়ু আদি ১০ পুত্র
	১৯ দেবাতিথি	১৯ নার
	২০ আরিছ	
	२> श्राक	
	২২ মৃতিনার	

## (১) পঞ্চপাগুবের

মূল সংস্কৃত মহাভারতের ৺কাশীরাম দাসের পদ্মানুবাদ হৈতে উদ্ধৃত। [এ পুরাতন অনুবাদ বঙ্গের আবাল বৃদ্ধবনিতা অনেকেই ইহা পাঠ করেন]		মূল সংস্কৃত মহাভারতের ৮কালীপ্রাদর সিংহের গস্তান বাদ হইতে উদ্ধৃত। [ এ অনুবাদ প্রায় ৩৬, ৩৭ বৎসর পূর্কের ]	
	ठ <del>क</del> ्त्रवश्त्मत्र विवत्रग ।	৭৫ অধ্যায় মতে।	৯৫ অধ্যায় মতে।
১২	৪ পুত্র মধ্যে ত <b>ং</b> স্থ		'২৩ <b>ত</b> ং <b>স্থ</b>
20	के निन		२८ ऋ निन
28	৫ পূ <b>ত্র</b> নধ্যে প্রস্থান্ত (রাজা)		২৫ চুম্বস্ত আদি ৫ পুত্র
26	ভরত		২৬ ভরত i
>			> ভূমস্থা
2	স্থুহোত্র		২ স্তুহোত্র
•	হস্তি হিহাঁ হইতে "হস্তিনা"		ু হ'ঙি [ইহঁ। হইতে হস্তিনাপুর]
			৪ বিকুণ্ঠন
8	অ্জ্মীত মহারাস্থা		ে অ্জ্মীঢ়
¢	স্ <b>ষরণ</b>		৬ সাম্বরণ প্রভৃতি ২৪০০ পুত্র।   হিহাঁরা ভিন্ন ভিন্ন বংশ   উৎপন্ন করেন।]
•	কুক [ হইতে কুৰুক্ষেত্ৰ ]		१ कूक
			৮ বিহর্থ
			৯ অন্যা
7	জ্বেজয় 🛊 আদি ৫ পুত্র		১০ প্রীক্ষিত ভীমান্ত
•	ধ্তরাষ্ট্র		১১ ভীমদেন ১২ প্রতিশ্রবা
			र वाज्यम

## বংশ পরিচয়। (চলিতেছে)

	হাছরের গল্পানুবাদ হইতে উদ্ধৃত। 3 অল্প দিন পুর্বের ]	শ্ৰীসুক্ত কালীপ্ৰদন্ধ বিভানত্ব কৰ্তৃক অনুবাদিত ধিকুপুৱাণ হইতে উদ্ধৃত।
৭৫ অব্যায় মতে।	৯৫ অধ্যায় মতে।	জন্মেজয় বংশ ও ভরতাদির উদ্ভব। বিশিষ্টের পৌত্র বেদব্যাদের পিতা গরাশরের উক্তি বলিয়া লিখিত আছে]
•	২০ <b>, তংস্থ</b> (সরস্বতীর গর্ভে ) ২৪ <b>ঈ</b> লি	২০ তৎস্থ, অ্প্রতির্থ, প্রব, চর, ২১ ইলী কণ্
	২৫ কুমান্ত আদি ৫ পুত্ৰ	২২ তুমন্ত আদি মেধাতিথি  ৪ পুত্র [হইতে কাণায়ন
	২৬ ভরত	২৩ ভরত ব্রাহ্মণগণ ] ১ ভরছাজ [বিতথ]
	> ভূমন্য	২ ভূনন্থ ৩ ব্রহংক্ষেত্র, মহাবীর্য্য, নর, গুর্গ, ৪ স্থাহোত্র, উরুক্ষয়, সংক্কৃতি, শিলি
	২ স্তুহোত্ৰ     ৩ হুন্তি [ইনি হস্তিনাপুৰ স্থাপন	( ইইতে ) হইতে গৰ্ম ও
	৪ বিকু <b>ঠ</b> ন	কপিল আদি ৩ পুত্ৰ। (পৰে ব্ৰাহ্মণত্ব পায়।)
	৫ অজমীত় .	ু অজ্জমীত ৬ ঋক
	৬ ২৪০০ পুত্র মধ্যে স্বস্থরণ রাজা	१ मुंबन
	৭ কুঞ	ь कूरू
	৮ বিছর্থ	৯ জহু
	৯ জ্বন্ধা ১০ প্রীক্ষিত	১০ স্থাৰথ ১১ বিছর্থ
	> প্ৰীক্ষত ১১ ভীষদেন	০০ বিধ্যুত্র ১২ স্বাক্তিম
	১২ প্রতিশ্রবা	১৩ জ্বাসেন

মূল সংস্কৃত মহাভারতের ৺কাশীরাম দাসের পঞ্চানুবাদ হইতে উদ্কৃত। [এ পুরাতন অনুবাদ বঙ্গের আবাল বৃদ্ধবনিতা অনেকেই ইহা পাঠ করেন]	মূল সংস্কৃত মহাভারতের ৺কালীপ্রসম সিংহের গস্তান বাদ হইতে উদ্ধৃত। [ এ অনুবাদ প্রায় ৩৬, ৩৭ বংসর পূর্বের ]	
চন্দ্রবংশের বিবরণ।	৭৫ অধ্যায় মতে।	৯৫ অধ্যায় মতে।
		•
৯ প্রভীপ 		১৩ প্রতীপ 
[সন্নাদীহন] [রাজা] গঙ্গাগর্ভে দতাবতীগর্ভে ১১ ভীম চিত্রাঙ্গদ বিচিত্রবীর্যা [অবিবাহিত][গ্রুকেনারিল][নাজা]		বিনপ্রয়াণ করেন] [রাজা]  গঙ্গাগর্ভে সত্যবতীগর্ভে বিহার অন্- >৫ (Cদবত্রত)  ভাষ্ম বিচিত্রবীর্ঘা চিত্রাঙ্গদ  রোজা) (গঙ্গর্কহন্তে নিহত)
[ ইহাঁর ছই বিধবা পদ্মীর গর্ভে ব্যাস হইতে উৎপন্ন ]		ইহাঁর বিধবা পদ্মীদ্বয়ের গর্ভে ব্যাস হইতে উৎপন্ন
১২ ধূতরাঞ্জ, প্রাণ্ড,    (ভাজনন্দিনী ১ম পত্মী কুতী গতে মুধিচিন, প্রম হইতে ভাম, প্রম হইতে ভাম, প্রম হইতে আদি ১০০ পুত্র যাদি ১০০ পুত্র যাদ্ধ		১৬ ধৃতরাই, পাণ্ড,  । ১৭ তুর্ব্যোধন যুনিষ্ঠির তুঃশাসন ভীমদেন বিকর্ণ অর্জ্ব চিত্রদেন নকুল প্রভৃতি সহদেব ১০০
নকুল স্হদেব ব্যহইতে	( ম্হাভারতের এ হই গ	ভানুবাদের মূল একই বোধ হয়, কিন্তু বিষ্ণুপ্রাণোক্ত নামেরও

<sup>+</sup> এই দুই নাম গভামুবাদে নাই, কিন্তু বিশুপুরাণে আছে; ইহা ছারা পভামুবাদেরই সম্পূর্ণ মূলাগুসরণত

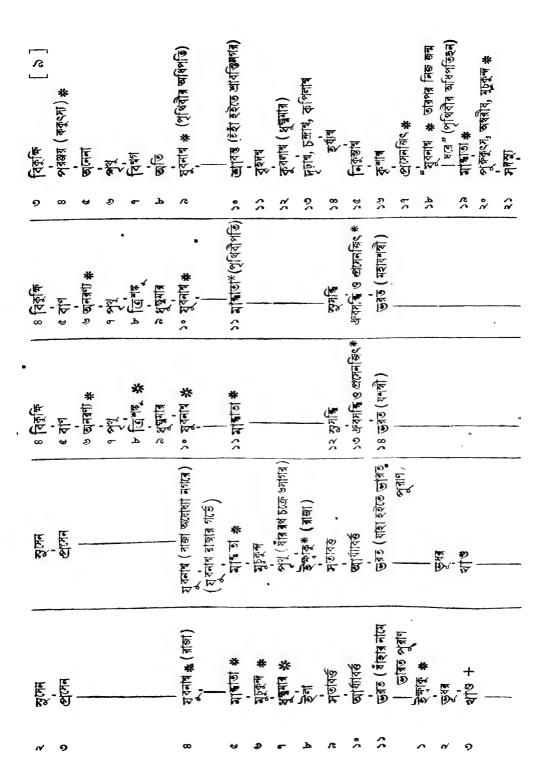
	বাহাছরের মন্তান বাদ হইতে উদ্ধৃত। তে অল্প দিন পূর্বের)	শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন বিষ্ণার্ <b>দ্ধ</b> কর্তৃক অনুবাদিত বিষ্ণুপুরাণ হইতে উদ্ধৃত।
৭৫ অধ্যায় মতে।	৯৫ অধায় মতে।	জন্মেজয় বংশ ও ভরতাদির উদ্ভব। (বশিষ্ঠের পৌত্র বেদব্যাদের পিতা পরাশরের উক্তি বলিয়া লিখিত আছে)
	1	১৪ তা্যুতায়্
		>¢ অ্কোধন
		১৬ দেবাতিঞ্চি
		১৭ খ্রাক
		১৮ ভীমদেন
	1	১৯ দিনীপ
	১৩ প্রতীপ	২∙ প্রভীপ
	4311	4311
	১৪ দেবাপি, শান্তনু, বাহ্লিক	২> দেবাপি, শাস্তনু, বাহ্লিক
	[वत्नशमनकत्त्रन]	[বনেগমনকরেন]
	গৰাগভে সতাবতীগভে [যাঁহারকুমারী	
	> ( দেবত্রত ) ত্রবন্ধায় দৈপায়ন পুত্র হয়]	সূত্ৰৰতী গৰ্ভে
	ভীম বিচিত্ৰবীৰ্যা চিতাপদ	২২ ভীম, বিচিত্রবীর্যা চিত্রাঙ্গদ
	(রাজাপুত্রহীন)(গ্রহর্কে বিন্ত	• (রাজা পুত্রহীন) (গন্ধর্কে
j	করে)	মারিল)
	(ইইার বিধবা পদ্মী দ্বেরগর্ভে	(ইহাঁৰ হুই পদ্মী ক্ষেত্ৰে ব্যাস
	দ্বৈপায়ন দারা উৎপন্ন) . ১৬ প্রতরাষ্ট্র ও প্রাণ্ডু	দারা উৎপাদিত)
	১৬ প্রতরাষ্ট্র ও পাত্র	২০ ধ্তরাষ্ট্র, প্রাপ্ত
	১৭ চুর্য্যোধন, সুধিষ্ঠির	২৪ চুর্ব্যোধন ১ম পন্নী কুন্তী গর্ভে
	তুঃশাসন, . ভীম	ত্রু:শাসনআদি যুধিষ্ঠির,ধর্ম হইতে
	বিকর্ণ অর্জ্জুন	১০০ পুত্র ভীম, বায়ু হইতে
	চিত্রসেন (যমজ) প্রস্তুতি নকুল	জ্বৰ্জুন, ইক্স হইতে ২য় প <b>ন্ধী</b> মাদ্ৰী গৰ্ <mark>জ</mark> ে
	প্রভৃতি শুকুণ ১০০ পুত্র সৃহদেব	নকুল ) অখিনী
		म्हानव रे वय शहराज
পতানুবাদের মূল পৃথক্ দেখা	যাইতেছে। মহাভারতোক্ত ও	
व्यठ्त व्यटेनका बार्ह।)		

বা ওছতা সংস্থাণ ইইতেছে। \*বে নামের ভিন্ন ভিন্ন পরিচর আছে, তাহাতে এই চিহ্ন দেওয়া ইইয়াছে ১

# कृजीय श्रीतरिष्टम ।

(মূলের প্রিচিপির অনৈক্তো বা অনুবাদেব উদ্ধাত্তরতা বাতিরেকে বংশ পরিচয়েব অবাৎ পূর্বসূঞ্দর নামের বিভিন্নতা হয় কি ?) রামায়ণ পুৰাণ আদির মূলের প্রভিনিপি বা জনুবাদ সকলের পার্থকোর উদাছরণ। (২) দুধ্যবংশ বিবরণ অথাৎ জীরামচ দুর কুল পরিচয়।

মূল দক্ষেত লামাহদেব ৺গৃধিবাস পাি এ অতি পুৰণতন (আফুমাাি বদীয আবাল ত্ৰুবনিতা পায় সকলেই	মূল দক্ষেত রামায়ণেব ৺ঞ্তিবাস পণ্ডিত কর্ত্বক পত্নামুবাদ হট্তে উক্ ত। [এ অতি পূবাতন (আমুমানিক ১৪৬° শকের) অমুবাদ। বঙ্গীয় আবাল কুন্ধনিতা পায় সকলেই পাঠ ক্বেন, অনেকেব অভাস্ত ও আছে]	১ মূল বংক্ত বাদায়ণের শীমুক্ত প্রতাপচল্লরায় বংগছর কঠ্ক গছাজ্বদি চইতে উল্ ত	§ বৰ্ষনানাধিপতির অফুজায় সুবাদিভ গজু রামায়ণ হইতে উদ্ধৃত।	শীযুজ কালীএমন বিজাময় কর্ক অলুবাদিত বিষুপুরাণ হইতে উদ্ধৃত। (বশিটের পৌত্র বেদ- ব্যাসেরপিতা পরাশরেরউজি বলিঘা লিপিত নাছ
(বেশ্বাদের অপিতাম্চ) বশিষ্ঠদেব কর্কি রাম্যন্ত্রেবংশ পরিচ্য।	(বেশব্যাসের প্রণিত্যিত) বশিষ্ঠদেব নাকাতাব উপাথ্যান, স্থাবংশ নিকংশ কর্কি রামচন্দ্রেব বংশ পরিচ্ছ। বিবরণ অন্দিতে পাওয়া যায়।	(त्वम्तारितव थिणिडापड) विष्ठित्मव कर्वक दाम्हरस्य दःग प्रिड्	(प्तनवारित्रव थरिण्डाम्ड) विश्विस्ति कर्डक वाम्डटस्त वःश अतिङ्ग।	শ্রীরামচন্ত্রের উৎপত্তি।
निरुक्षम ।	निद्धन ।	رما علا	পরব্দা।	<u>소</u> 체 –
বেমা, বিষ্ণু, মহেশ্বরও কলা কদিনী (পতিকরংকাফ	া বেমা, বিফু, মহেশ্রর ও কলা ক্রিনিনী ( প্রভিন্নব্রাক		- Tall -	[전] -
মুনিপুত্র) ক্রা ভানু ( পতিসামদ্যু অ্থাৎ				
্ৰাজ্য ন্থাচ ন্ৰিয়ণ, ম্বীচ		(FE)	মুখী,চি	দক্ষ প্রচাপতি (দক্ষিণ অকুই হইতে)
· - 10	ह - \ <del>\</del>	<del>द</del> ्धी	- SO	অ্সিতি
- <b>                   </b>	- A-	বিব্যান	म्	<u> 7</u>
ু মূর্ব ন	ें दि <sup>र्च</sup> कर	১ ट्रैववयड यम् ( এडे यम्डे	ऽ यन् (हिन श्रव्रका	調で
		্য ক্রমণ্ডি) ২ ইক্রাকু * ( অনোধ্যার	প্ৰজাপতি ছিলেন) ২ ইক্ষাক্ত **	্ আপেলিয় হ্টতে) ২ চুক্তি *
			- इस् इस्	



জ্তীয় পরিচ্ছেদ।
(২) স্ধ্যবংশ বিবরণ অর্থাৎ শ্রীরামচন্দ্রের কুল পরিচয়। (চলিতেছে)

		5			
No.	मुन मःग्रुड ब्रायाबर्गंत पर्विवास भी	পণ্ডিত কর্ত্ত পজাপুবাদ হইতে উদ্বত।	हु मुल मः कुछ जायाष्ट्रपत	§ বন্ধমানাখিপতির অমুজ্ঞায়	্ৰীযুক্ত কালীপ্ৰসন্ন বিজ্ঞাৱত্ত কন্ত্ৰ কি অত্ৰুবাদিত
′	িএ জাডি পুরাতন ( আমুমানিক ১৪৬০ শকের) অমুবাদ	निक 38७० मारकत्र) अभूवाम।	শীর্ক প্রতাপচন্দ্রায় বাগাছ্র	অমুবাদিত গদ্ধ রামায়ণ	বিষ্ণুবাণ হইতে ডক্ত। (বাশক্ষের পোত্র বেদ
वक्षांत्र व	মাবাল বৃদ্ধবনিতা পায় সকলেই	বঙ্গীয় জাবাল বৃদ্ধবনিতা পায় সকলেই পাঠ করেন, জনেকেব অভ্যন্ত ও আছে] কতু ক গজাসুবাদ হইতে উদ্ধূত	ৰুত্ত ক গজামুবাদ চইতে উদ্ব ত	হইতে উদ্ধৃত।	ব্যাদেরপিতা পরাশরেরউক্তি বলিয়া লিখিতআছে
(तम्ब	(त्वम्यास्म अभिज्ञाकः) विमिष्टेत्म्	মাকাতার উপাথ্যান, ফ্য্রেংশ নির্বংশ	(त्वमद्गारमञ्ज्यभिक्षोयह) वस्त्रिक्य कर्क्य व्याप्तरम्बर	(বেদ্ব্যাসের অপিতাম্হ) সমিষ্ঠাত্র ক্ষেকি সাম্চাক্তর	श्रीवरोशरम्भव छिरभक्ति।
6	कन्त्रं क ब्रायहरस्तं वर्ण भीत्रहत्र ।	विवरण वामित्छ भाखन्ना यात्रा	वानकत्त्र मृद्ध म् आन्यात्त्र व्याम्	यान्यस्य पञ्च म आन्यस्य । दश्म भीत्रक्षा	
_ ~	+ 912	দণ্ড (দণ্ডারণ্য নগর ব্যান :			२२ व्यनत्नी क
		क्यावः मान्या			१८ <b>क्</b> यान
		( विश्व बाजा रून।)		-	78 00年
e	<b>Signs</b> +	হ বিত			
Đ	र्श्वतीय +	হ রিবীজ			
•	र्शन्य	के विकास			
٨	<b>द्र</b> िहमात्र	<b>3</b> 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		1	
r	गुर्भे छ			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
*	10 18 W				रे हिन्दा
2	<b>小朝</b> 那				ত রোহিতাম
~	र्यात				৩) কুৰিজ
0	18 To		১ অসিত ( রাক্সভাই)	১ অ্সিড (রাক্স হইতে	62 De
<b>60</b>	ष्यमन्त्रणी (क) न्रांत्रण			নিৰ্বাসিত)	७७ विका
	(जाशांक मात्रिन/				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

		•		9	[ 77 ]
>c <pre></pre>				8	*
०० मध्य	मृश्	२ मर्गत	२ मृशेष	8	म्भ
>৭ ছোস্থাঞ্জ	क्रमगञ्ज	ও অসমঞ্জ	ও জ্যমমঞ্জ	5	क्रम्मकी
1	ब्यूश्रुधमान	8 खार् खमान	8 व्यश्चमान	5	ब्यू ख्यान
) আৰু কেই থাকেনা) ১৯ দিলীপ	- मिलीय	६ निमीश	६ मिनोश	9	किमीश
२० जिल्लेबस	(हर्भावर	৫ ক্রিনীরথ	৬ ভেশীরথ	8	<b>ड</b> ीक्रथ
		৭ কর্ৎস্থ	े के केंद्र के के देखें	8	ভিন্ত
		ু থ ক	- pré.	8	ग्रांकाश
				2	क्ष्मश्रीय
				<b>80</b>	त्रिंग्रहीत्र
			nagara-tan P	88	অুম্তায়
	•	-		\$	শ্বাত্তপর্ণ
				8	भंकाय
	•			<u>4</u>	भन्य
२३ विकास	(अमित (य क्यावभाष)	> क्ष्रि (एक्स्मी।		<b>8</b>	(मोमित (शिक्वायभाष)
		अधिक अग्रिक			
		, ७० क्षियन		•	ক শুক
		SS अस्वत	३३ मुक्ति	<u>\$</u>	মুলক (পৃথিবী নিঃক্ষত্ৰা ছইলে স্ত্ৰীগণ-   কে বৃক্ষা করা হেতু স্ত্ৰীক্ষচ নাম)

क्जीय भितरुष्टम ।

(২) সূর্যবংশ বিবরণ অর্থাৎ জীরামচন্দের কুল পরিচয়। (চলিতেছে)

ME RESTRICTED TO SERVER PARTY PROPERTY	ুন্ধ মংক্রম নামাশার একফিরাস পণ্ডিন করে ক প্রাণ্ডবাদ হইতে উদ্ধৃত।	<ul> <li>মূল সংস্কৃত রামায়ণের</li> </ul>	§ বদ্ধমানাধিপতির অমুজার	अपूक्त कानीयमम विश्वायंत्र करहें क बन्वां निष्ट
ৰূপ গছেও গ্ৰান্ত হাওবান ।।ও ি জড়িত পুরাতন (জামুমানি ক্রীত আবান সম্মনিত্য প্রায় সজনেই	ৰুণ গছত গণালং নি হ'বেনা নিত্য হৈ শকের জনবাদ। [এ অতি পুরাতন (আমুমানিক ১৪৬০ শকের) অনুবাদ। সমীম মানান সভ্যতিম সামানত ই পাঠ করেন, আনকের অভান্ত ও আছে ] কত্ ৰ গদ্যান্বাদ হইতে উন্ন	শীযুক্ত প্রতাপচন্দ্ররায় বাহাছ্র কতু <sup>4</sup> ক গদ্যান্বাদ হইতে উদ্ধ ত	অনুবাদিত গজু রাশায় <b>্র</b> হইতে উদ্ধৃত।	াৰুমুণুরাণ হত্তে ১৯,ত।(বাশগুদেৰ পোত্ৰ বেদ ৰাাদেরপিতা পরাশ্রেরউজি ব্লিয়ালিধিতঅনছে
		( SCHOOL STORY)	( (वमवारामव अभिकामक्)	
(ৰেদ্ব্যাদের অপিভাম্হ) বশিষ্ঠদেব	माकाठात्र छभाषाान, य्रादःन निर्वान	((वंशव्हारत अन्तर के वास्तिमंत्र	विश्विटम्य कह क ब्रायहत्त्र	প্রীরামচন্দ্রে উৎপতি।
क्रुंक व्यंबर्टास्त वर्म भित्रिष्ठ ।	विवत्रन व्यामिट्ड भाश्या यात्र।	वानवाम प्रमुख मान	वर्म श्रीब्रह्म ।	
f.ze	प्रकृति	>२ छाशिवर्ग	३२ व्यश्चिवर	८२ म्माजुष
	6-	>6 <b>3</b>	20 単四句	६७ इन्तिन
		***************************************	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	८८ विश्वमङ्
		३६ ट्युंड्यंक	०६ श्रिक्षेत्रक	
	324170	১৬ অম্বর্	১৬ জ্বনীৰ	
	<i>-</i>	ा मृथ्य	১৭ নাজ্য	
		०० ययां	১৮ युवाि <b>ड</b>	
		३३ मणि	১৯ মাভাগ	
A Francisco	大厅			विश्वास्त्र (बहास)
- 5	च्च • । ।			সুব
√ - k √ - l	· - 187	- क हा १	১০ ক্রাপ্ত	( विकास क्रिका
	े इस ए।	2 > 15 Mgg	25 F 100	६४ प्रभाजव
र्भ मिन्द्र	्रिको वाचा ह <i>न</i>	२२ क्यादायहरू	१२ जीत्रीयिष्ट	৫৯ জীরামচন্দ্র
TOTAL STATE	301 E		e di	with the state of

<sup>\*</sup> যে নামের ভিন্ন ভিন্ন পরিচয় আছে, তাহাতে এই চিহ্ন দেওলা হইলাছে। রামায়ণোজি ও প্রাণোজ অনেক নামেরও একা নাই। + এই সকল নাম গভানুবাদে নাই, কিন্তু সে জ্জা এ জিল অমৌলিক অথাৎ পুরাতন কবির রচিত কখনই বলা ঘাইতে পারেনা। গভাসুবাদ আগুনিক, উগাই মূল ভাই হওলা সভব। (ক) " ব্রেণ নামেতে ছিল বীর এক জ্বন। অনরণা ভার করে হইল নিপ্তৰ"। (বিঃপুঃগং) ζ ( অনুমান হয় এ চুইই কাস্তকুজ নিবাসী শীষ্ত জ্পাল্লাথ শুকুল ঘালা শংশাধিত ১৬,৪৪ বংসর মাত্র পুর্কোল হিনী অক্রে মুদ্তি রামায়ণের অনুবাদ।)

## রামায়ণপুরাণ আদির মূলের প্রতিলিপি বা অনুবাদ সকলের পার্থক্যের উদাহরণ। ( মূলের প্রতিশিপির অনৈক্যতা বা অনুবাদের শুদ্ধাশুদ্ধতা বাতিরেকে বংশ পরিচয়ের অর্থাৎ পূর্ব প্রদের নামের বিভিন্নতা হয় কি ?)

## ( ৩ ) চন্দ্রবংশীয় জনক রাজার কুল পরিচয়।

[এ অতি পুরাতন (আনুমা- নিক ১৪৬০ শকের) স্বাম্বনদ বঙ্গীয় আবোলবৃদ্ধ বনিতা প্রায় সকলেই পাঠ করেন	নিবাসী এীবুক্ত জগন্নাথ ওকুল	বৰ্দ্ধনানাধিপতির অস্ক্রার অসুবাদিত গণ্ড রামারণ হইতে উদ্ধৃত। [ইংগও পূর্ব্বোক্ত মূলের অসুবাদ বোধ হয়]	বিক্পুরাণ [ ৪।৫ ] অনুবারী সীরধ্বজ [ রামারণোক্ত জনক ] ও কুশধ্বজের বংশ বিবরণ এবং সীতার উৎপত্তি
শ্রীরামচন্দ্রের শ্বরুর জনকরাজের পুরোহিত শতানন্দের উজি । সাগর মন্থনে লক্ষী (জগন্মাতা) ও চন্দ্র			ই শাকু
পু করবা পু করুষ স্তাবর্ত্ত + তাপ্যাবর্ত্ত + দেশনি + ১ বাণ + ২ বেড +	নিম * নিমি * কিনক # ১ উদাবস্থ ২ নিশিবৰ্দ্ধ	নিম * নিথ * জনক > উপ্ৰেম্	নিমি [গোতন ঋষি খারা যজ্ঞ করান ] জনক [বৈদেহ] বা মিথি ১ উদাবস্থ ২ নিদ্দবর্দ্ধন
৩ জুব+ ৪ স্থ্য + ৫ স্থ্য + ৬ হৈহ্য +	০ স্থাকৈত্(শোর্যাশালী) ৪ দেবরাত ৫ বৃহত্ত্বথ ৬ মহাবীর(প্রতাপবান) ৭ স্কুখতি	ত স্থাকৈত্(শোর্যাসম্পন্ন) ৪ দেবরাত ৫ বৃহদ্রথ ৬ মহাবীর[প্রতাপশালী] ৭ ধ্বতিমান	৪ দেবরাত ৫ বৃহত্তপ
• আৰ্জুন+ ৮ নিমি * ১ মিণি *	४ ध्रुक्षात्र २ ह्यात्र २ व्यात्र	৮ ধ্ৰুফকেতৃ ১ হুৰ্যাশ ১• মু <del>ক</del>	৮ ধৃষ্টকৈত্ ১ হুৰ্যাখ ১• মুক

# [ ১৪ ] পুরাণ দর্শন সূত্র উপক্রমণিকা।

# ( ৩ ) চন্দ্রবংশীয় জনক রাজার কুল পরিচয়। ( চলিতেছে )

√কৃত্তিবাস পণ্ডিত কর্তৃক পল্লানুবাদ হইতে উদ্ধৃত। [এ অতি পুবাতন [আনুমা- নিক ১৪৬০ *কেব] অনুবাদ বঙ্গীয় আবালবৃদ্ধ বনিতা আয় সকলেই পাঠ করেন	কর্ত্বক গল্ভামুবাদহইতে উদ্ত (অনুমান হয় এ কান্তকুজ নিবানী শ্রীযুক্ত জগরাথ উকুল দ্বারা সংশোধিত ৪২/৪৮বৎসর	বৰ্দ্ধমানাধিপতির অফুপ্তায় অমুবাদিত গতা রামায়। হইতে উদ্ধৃত। (ইহাও পূৰ্ব্বোক্ত মূলের অমুবাদ বোধ ২য়।)	বিশূপুরাণ (গাণ) অনুযায়ী দীরধ্বজ (রামায়ণোক্ত জনক) ও কুশক্তেজ্ব বংশ বিবরণএবং দীতার উৎপত্তি।
্ ⇒০ জনক,* কুশধ্বজ	১১ প্রতিবন্ধক ১২ কীর্তিরথ ১৩ দেবমী  ১৪ বিবৃধ ১৫ মৃহিধক ১৬ কীর্তিরাত ১৭ মুহাবোমা ১৮ স্থারোমা ২০ জনক*,কুশধ্বজ	১১ প্রতিবন্ধ ১২ কীর্ত্তিরথ ১৩ দেবমীচ ১৪ বিবৃধ ১৫ মহিপ্রক ১৬ কীর্ত্তিরাত ১৭ মহারোমা ১৮ স্থারোমা ১৯ সুর্বরোমা ২০ জনক,* কুশ্ধ্বজ	১১ শ্রীপতিবন্ধক ১২ কৃতিরথ ১৩ দেবমীঢ় ১৪ বিবৃধ ১৫ মহাধৃতি ১৬ কৃতিরাত ১৭ মহারোমা ১৮ সুবর্ণরোমা ১৮ সুবর্ণরোমা ২০ দীবিধ্বদ * [ যজ্ঞ ভূমিকর্যপে দীভা' কে প্রাপ্ত হন ] ও কৃশধ্বজ (সালাগ্রে ভানুমান শ্তিহাম শুটি উর্দ্ধাছ

<sup>+</sup> এই সকল নাম গল্পাবাদে নাই, কিন্তু সে জ্ব্ম এ শুলি জমৌলিক অর্থাৎ পুরাতন কবির রচিত কথনই বলা যাইতে পারেনা। গল্পানুবাদ আধুনিক, উহাই মূল আই হওয়া সম্ভব।

<sup>★</sup> বে নামের ভিন্ন ভিন্ন পরিচয় আছে, তাহাতে এই চিহ্ন দেওয়া হইয়াছে 

।

## তৃতীয় পরিচেছদ।

## পুরাণোক্ত রূপকের উদাহরণ।।



- ১। কলির পরিচয়—" ক্রোধের ঔরসে তদীয় ভগী হিংসার গর্ভে ইহাঁর জন্ম। ইনি অতি কুণ্ডিপিক রুফবর্ণ, তৈলাভাক্ত কাকভূল্যোদর, লোল-জিহন, পৃতিগদ্ধপূর্ণাস। নিজ ভগী তুক্তিকে বিবাহ করেন। ইহাঁর ভয় মামে পুত্র ও মৃত্যু নামে কন্তা হয়।"
- ২। সূর্য্যবংশের বিবরণ—সূর্য্যবংশের আদি পুরুষের নাম "নিরঞ্জন"। তাঁর ওপুত্র ব্রুমা, বিষ্ণু, মহেশ্বর, আরু এক কন্তা "কন্দিনী"। কন্দিনীর কন্তা ভানু। ভানুর পুত্র নারায়ণ, মরীচা মরীচের পুত্র কশ্বুপ। ক্রশুপের পুত্র "সূর্য্য"। সূর্য্যের পুত্র মনু।
  - ৩। বৃহস্পতির প্রিয়া পদ্মী তাবার গর্ভে বৃহস্পতির যজমান চল্লের ঔরদে বুধের উৎপত্তি।
- ৪। চক্সরংশের বিবরণ—সাণির মন্তনে লক্ষী (জগনাতা) আর চক্র উৎপন্ন হন। চক্সের পুত্র বুধ। বুধের পুত্র পুকরবা। ইনি ইলা রাজার গর্ভে জনিয়া ছিলেন। ইলা রাজা মহাদেবের পাপে স্ত্রীর পান। এই স্ত্রী অবস্থায় ইলাবৃতবর্ষে ইনি গর্ভ-ধারণ করেন। ইলা অর্থে পৃথিবী "। ইলাবৃতবর্ষ হিমালয়ের উত্তরে পর্কতারত দেশ।
- ৫। পূর্ব্বকালে কোন সময় য়ৢনু কুৎযুক্ত হওয়ায়, তাঁহার ছাণে ক্রিয় হইতে তাঁহার পুত্র
   ইক্ষাকুর জয় হয়।
- ৬। দেবরূপী অগ্নি—ধর্মের ওরুদে ও বৃস্কু ভার্য্যার গর্ডে উৎশন্ন। দক্ষ কন্তা "স্বাহা " ইহার সহধর্মিণী।
- ৭। সমস্ত ধাতৃৰ আকর হিমবান্ (হিমালয়) নাম্থে পর্বত-রাজের পদ্ধী (মুরুত্হিতা)
  স্মোর গর্ভে ২ কন্তা হয়, জেঠার নাম " গ্রন্ধা " কনিঠা "উমা"।
- ৮। দক্ষ প্রজাপতি ৫০ কন্তা উৎপাদন করিয়া সকললে পুত্রিকা করতঃ, তন্মধ্যে ১০ টী ধর্ম্মকে, ১৩ টী ক্রশ্রপকে, ও ২৭ টী চুন্দ্রকে সম্প্রদান করেন ইত্যাদি।

স্থাতি লেথক পণ্ডিতবর ওবিদ্ধিচন্দ্র চটোপাধ্যায় মহাশয় তাঁহার " কৃষ্ণচরিত্র " নামক গ্রান্থে প্রাণোক্ত অনেক রূপকের মন্মার্থ ব্যাখ্যা করিয়া দিয়াছেন; দে সকল এখানে উল্লেখ করা নিশায়োজন। শ্রীশ্রীবিশ্বেশন সহায়।

# চতুর্থ পরিচ্ছেদ।

পুরাণ আদি উক্ত স্থান্তির সংক্ষিপ্ত বিষরণ ও তাহার প্রকৃত মর্মাসুসন্ধান !

ত্রিবেদীয় সন্ধার প্রথম অংশের ("ওঁ ঋতঞ্চ সত্যঞ্চেত্যাদি") অনুবাদে আছে "মহা-প্রায়ের সময়ে এক মাত্র 'নিতা সভা ' ব্রহ্ম ছিলেন;" তৎকালে কেবল অন্ধকার " জনিয়াছিল"। কিন্ত বৃক্ষা "ছিলেন" ও অভকার জন্মিয়াছিল-মূলে যে আছে এমন বুঝা যায়না, থাকাও সন্তব নর। পুরাণাদি-উক্ত সৃষ্টি বিবরণেও এ হই ৰূপা পাওয়া ধায়না। ব্রহ্ম যখন 'নিত্য' বলা হইয়াছে তখন 'ছিলেন' শব্দ-প্রয়োগ অবশুই অনুবাদকের ভুল বলিতে হইবে। তবে মহাপ্রলয়ের পর কি তিনি থাকেন না ? এখনও কি তিনি নাই ? 'ছিলেনের' পরিবর্ত্তে 'থাকেন' হইবে সন্দেহ নাই। "মহা-প্রানয় " দর্শনের বা বিজ্ঞানের কথা। " মহাপ্রানয় " অর্থে " সমস্ত ব্কাণ্ডের বিনাশ " অর্থাৎ সমস্ত স্ষ্টির সম্পূর্ণরূপে লয়। " জন্মিয়াছিল " অর্থে 'স্ষ্টি হইয়াছিল । মহাপ্রলয়কালে কিছু জন্মিয়াছিল विनात हेराहे वूथा वास, य उपकार ममुमग्र रुष्टि नस इरेग्राहिन, आवात कि इ रुष्टि रहेए छ हिन ? ইহাতে মহাপ্রলয় শব্দের অর্থই উণ্টাইয়া যায়। "অন্ধকার"-আলোকের অভাব। দ্বীপ আলিলে অর্থাৎ আলোকের উৎপত্তি হইলে অন্ধকার থাকে না। দীপ নির্ব্বাণ করিলে অর্থাৎ আলোকের লয়ে বা অভাবে, অন্ধকার থাকিয়া বায়। 'অন্ধকার জন্মিয়াছিল কি?' ইহার আলোচনা করিয়া দেখা যাউক—মধ্যাহুকালে যখন স্থ্যালোক অতি প্রথম, তখন কোন প্রশস্ত প্রান্তর মধ্যে অনাচ্ছাদিত স্থানে যদি একটী বৃহৎ শৃত্ত ঘরে কূপে বা গহবরে, দর্ম প্রকার আলোক আভা প্রতিআভা প্রক্ষিপ্ত-আভা আদি প্রবেশের পথ সম্পূর্ণরূপে রুদ্ধকরা হয়, সেখানে ধোর অন্ধকার বই আর কিছু থাকে কি ? পূর্ণিমার রাজিতেও ঐ রূপ অবরুদ্ধ স্থানে কেবল অস্কুকারই থাকে। পৃথিবীর উত্তর-মেরুভাগে দক্ষিণ অয়নে যখন সুৰ্য্যালোক যায়না সেধানে তখন নিশিবৎ অন্ধকার থাকে, ইহা পুরাণে বাক্ত আছে। অ্মাবস্থার রাত্রিতে নক্ষত্র আদির বা অপর কোন প্রকার ক্ষীণ আলোক, আঁভা, প্রতিআভা বা প্রক্রিপ্ত আভা পর্যান্ত না থাকিলে অসীম অন্ধকার হয় না ? সেই অমাবস্তার রাত্রি বদি অবসান না হয় এবং সূর্য্য, চক্র প্রভৃতি গ্রহ নক্ষত্র আদি পৃথিবী,মঙ্গৎ বা বায়ু,তেন্স বা আলোক, জল ও অপর কোন পদাৰ্থ পৰ্যান্ত কিছুই না থাকে ত, কেবল অসীম অন্ধকার ' শৃস্তই ' না থাকে ? এ ' শৃষ্ঠ ' কি ? কিছুইনা; 'Nothing' 'Vacuum' আৰাশ বা '(ব্যাম' যাহাকে কৰে তাহাই। ইহার আদি, অন্ত, উৰ্দ্ধ, অধঃ, দিকু দিগন্ত কি থাকিবে 🖁 ইহা অনন্ত। জ্যোতিৰ প্ৰছেও উক্ত আছে:—

" তমস্তোমারতে বিশ্বে জগদেতচ্চরাচরম্। রাশি-অহোড়ুসজ্যাতং স্জন্ সূর্য্যোহভবত্তদা॥"

"অর্থাৎ স্থাটির প্রারম্ভে বিশ্বদংসার তমসাচ্চর ছিল, পরে এই স্থাবর-জঙ্গমাত্মক জগৎ, মেবাদি শ্বাদশ রাশি, নবগ্রহ ও নক্ষত্রপুঞ্জ স্থাষ্টি করিয়া সেই পরমপুরুষ ভগবান সূর্য্য অভিজ্ঞা প্রাপ্ত হন। " মহাপ্রশয়ের সংক্ষিপ্ত সার বিবরণেও পাওয়া যায়।

> " মহী বিলীয়তে তোয়ে তোয়ং বিলীয়তে রবৌ। রবির্বিলীয়তে বায়ো বায়ুর্বিলীয়তে তু থে॥"

অর্থাৎ মহাপ্রনারে আলোকের আকর সূর্যা ও বায়ু পর্যান্ত সম্পায় স্থান্তি সম্পূর্ণ রূপে লর হইয়া ধার, কিছুই খাকেনা ।সমঞ্জ সৃষ্ট পদার্থের সম্পূর্ণ অভাবই 'ঘোরশৃন্ত'বা 'অদ্ধানার ব্যানান্য' এই সকল প্রভাক ও শান্ত্রীয় প্রমাণ দারা বেদের মর্ম্ম বেশ বুখা যায় যে 'মহাপ্রলয় সময়ে' যথন পূর্ব্ধ সৃষ্টি শার হইয়া পুন: স্থান্টি হয় নাই, তথন তেজ বা আলোক পর্যান্ত কিছুই থাকেনা 'কেবল দেই সর্ব্বাপ্ত অসীম অদ্ধানার অনন্ত আকাশব্যাপী এক মাত্র নিত্য সত্য বুক্ষই থাকেন।' পুরাণের মর্মান্ত এই 'বুক্ম' 'প্রমানুদ্ধ' বা স্পৃষ্টিকর্ত্তা নিত্য, ভাঁহার আদি নাই, লয় নাই, কল্লে কল্লে মহাপ্রলয়ের সময় ভাঁহার রাত্রি, সে রাত্রিতে চক্র নাই, আলোক নাই, কোন কিছুই নাই, ' তুমোরূপী নিত্যা প্রকৃত্তিতে" সমৃদের শীন থাকে, অর্থাৎ ঘোর অদ্ধানার অনন্ত আকাশব্যাপী কেবল তিনিই থাকেন। মহাপ্রানয় অত্যে, তিনি পুনরায় সমন্ত সৃষ্টি, পালন, আবার লয় করেন।

পুরাণ মতে স্থাষ্টর প্রকরণ:-

" আকাশাব্ধজায়তে-বায়ুর্বায়োক্রৎপক্ততে রবিঃ। রবেক্নৎপক্ততে তোয়ং তোয়াচুৎপক্ততে মহী॥"

তাদ্ধনার আকাশ (ব্যোম) হইতে বায় (মুক্রং), বাল হইতে তেন্দ্র (সুর্যা), তেজ হইতে জল, জল হইতে কিতি (মহী)। এই ক্লপে পঞ্চত্ত "ক্ষতি, অপ, তেজ, মন্ত্র, ব্যোম" হইতে সূর্যা, চক্র, গ্রহ নক্ষত্র আদি প্রাণিবর্গ সহ চতুর্দশ ত্বন (লোক) বিশিষ্ট নিধিল বুলাও হাই হইয়াছে। এই সংক্রিপ্ত হাই-বৃত্তান্ত অনুধাবন করিয়া দেখিলে পুরাণের মর্ম্ম বেশ বুঝা যায় যে, বুল্ধ প্রমত্ত্রন্ধ প্রমেশ্বর বা স্টেকর্তার নিতাসতা নিরাকার সর্বব্যাপী সর্বাণজ্যান ও অসীম ওণশালী। হাইকর্তার মূর্ত্তি বা আকার নাই, শৃত্তময় মহাপ্রলয়ে কেবলমাত্র ইনিই যখন থাকেন, ইনি নিরাকার । আকার থাকিলেই উৎপত্তি ও অন্ত থাকে, ইহার আদি নাই, লয় নাই, ইনি নিতা সত্য । ইনি অনন্ত আকাশে অস্থ্যা বুলাও আদি সমন্ত সৃষ্টি রক্ষা ও লয় করিতেছেন; ইনি স্বব্যাপী ও ইহার শক্তির বা ওণের ইয়ন্তা নাই। ইনি ওণাতীত বা 'ত্রিগুণ অভিক্রম করেন' পুরাণের স্থানে স্থানে উক্ত আছে ব্রেট, কিন্তু তাহার অর্থ নিগুণি ক্থনই হুইতে পারেনা। বেদের ("ঝত-ক্ষ স্ত্য-ক্ষ") 'নিত্য'

'গতা' এই দ্বিক্ষরযুক্ত শক্ষয়েই ইহার প্রাচ্ন ব্যাখ্যা সন্নিবিষ্ট রহিয়াছে। ঘিনি 'গতাময়' তাঁহায় গুণের তারতমা প্রভেদ বা দীমা কি থাকিবে ? ইহাঁর ত্রিবিধ গুণ কল্পনা মাত্র; ইহাঁর সকলই দীমাতীত অতুলনীয়। 'গুণাতীত 'শক্ষারা ইহাঁর 'গুণের দীমা বা অন্ত নাই', নিঃদল্লেহ বলা হইয়াছে। ইনি দর্কবাপী, দর্কশক্তিমান ও অদীম গুণশালী; এ দকল কথা পুরাণে, কথনও বুক্মা, বিষ্ণু প্রভৃতির তবে বা রূপকার্ত উপস্তাদে কিয়া অন্ত কোন গ্রান্ত, স্পষ্টরূপে ব্যক্ত আছে।

শ্রীবিষেশর সহায়।

# পঞ্চম পরিচ্ছেদ।

'পুরুষ' 'প্রকৃতি ' রূপের উৎপত্তি অনুসন্ধান।

পূর্বেই উক্ত হইয়াছে যে বেদ ও পুরাণ আদিতে পাওয়া যায়, মহাপ্রলয় সময়ে 'সর্বশৃত্ত অদীম অন্ধকার অনস্ত-আকাশব্যাপী একনাত্র নিতা সতা বুহা থাকেন'। গণিত জ্যোতিষের 'স্থা সিদ্ধান্ত' নামক গ্ৰন্থে এবং খুষ্টায় ধৃশ্মপুস্তকের অর্থাৎ (Bible) বাইবলের আদি অংশেও উক্ত আছে যে স্ষ্টির পূর্বে 'ঘোর শৃন্ত' ছিল। এ কথার প্রত্যক্ষ প্রমাণও অগ্রে প্রদর্শিত হইয়াছে। পুরাণ মতেও 'ঘোর-শৃত্ত' অথাৎ অন্ধকার ব্যোশ হইতেই পুনরায় ভূ নক্ষত্র আদি সংখ্যাতীত বুক্ষাও স্থাজিত হুহয়া থাকে। 'ব্যোম' (Vacuum) দর্জশূন্ত, উহাতে কোন পদার্থ নাই যাহা আলোক রশ্মিতে পরিণত হইতে পারে। ঈুখরের অনির্বচনীয় অদীন শক্তি, তিনি এই সর্বশৃত্ত অনন্ত 'ব্যোম' হুইতেই সংশ্লাণুস্খ্ম তরল পদার্থ, 'বাষু' বা মৃক্ৎ স্পৃষ্টি করিলেন এবং তাহা হুইতে তেজ বা আলোকের আকর 'সূর্যা' উৎপন্ন করিলেন। যেখানে 'বা্যু'ও তাহা হইতে আলোক জন্মিল সে-খানে পদার্থ অ: দিল, 'শুন্ত বা ব্যোম' রহিলনা। কেবল 'ব্যোনে' আলোকের উৎপত্তি হইতেই পারেনা। ইহার প্রত্যক্ষ দৃষ্টান্ত বোধ হয় কাহারও অবিদিত নাই যে, জলন্ত অগ্নি কিম্বা দীপ কিয়ৎ-ক্ষণ নিশ্ছিদ্ৰ পাত্ৰ দ্বারা সম্পূর্ণরূপে আচ্ছাদিত থাকিলে অর্থাৎ বায়ুর সহযোগ একেবারে না পাইলে নিবিয়া যায়। ইউরোপীয়েরা বলিয়া থাকেন এবং পুরাণেও উক্ত আছে যে পৃথিবীর উত্তরমেক-প্রান্তে, যেথানে সূর্যারশ্মি বা আলোক একেবারে বায়না অর্থাৎ সূর্য্যোদয়াভাবে দিবার উৎপ্লতি হয়না, দেখানে নির্বচ্ছিল।নশিবৎ অন্ধকার থাকে। পৃথিবী সূর্য্যের চন্দ্রের বা অন্ত আলোক কিয়া কোন প্রকার আভা না পাইলে, ঘোর অদীম অন্ধকারময় না থাকিত? স্তরাং 'ব্যোম' অন্ধকার-বিহীন হইতে পারেনা, উহা অন্ধকারময়ই অর্থাৎ ' ব্যোশ 'ও 'অন্ধকার' অভিন্ন অনাদি অনন্ত। 'আন্ধকার-ব্যোশ' সমস্ত সৃষ্ট পদার্থের অভাব, শৃক্তময় মাত্র। বোধ হয় বৈজ্ঞানিক পণ্ডিত মহোদয়গণেরাও ইহা অস্বীকার করিতে পারেননা যে, 'অক্কার ব্যোন' হইতেই বায়, তেন্দ, জ্বল, ক্রিতি আদি সমন্ত লগৎ ব্রুমাও স্বষ্ট ইইয়াছে, এবং ঐ অনস্ত ব্যোম স্বভাবতঃ অন্ধকারময় অর্থাৎ 'অন্ধকার' 'ব্যোমের' প্রকৃতি স্বরূপ। স্টেমধ্যে চেতন প্রাণী নাজই সাধারণতঃ শুক্র শুক্র প্রাণী কথাৎ পুরুষ ও স্ত্রী সংযোগ বাতি-ব্রেকে উৎপন্ন হইতে দেখা যায়না। অচেতন উদ্ভিদ আদির বীজও বিনা আধারে অন্ধুরিত হয়না! স্টেইকর্ডার নিয়ম একই, অগ্রথা নাই। এই সকল কাবণে পুরাণ—প্রণেতা প্রাধি-গণেবা সর্ক্র্যাপী নিরাকার ব্রেক্সের 'ব্যোম' 'পুরুষ' ও 'অন্ধকার' তাঁহার 'প্রকৃতি বা স্ত্রী' রূপ করানা করিয়াছেন; তিবিষয়ে ধীনান, ব্যক্তি দিগের সন্দেহ থাকা সম্ভব নয়, কেবল কিঞ্চিৎ আলোচনা সাপেক্ষ। নিরাকার ব্রেক্স সাকার ভাবে ব্রুক্সা (শব্দ স্পর্শ-রূপ-রূপ-রূপ-রূপ-রূপ-বাহেক্সিয়ের অগোচর শৃত্ত বা ব্যোম, 'পুরুষহ' অর্থ) 'মহত্তহ' ও (বাহেক্সিয়ের অগোচর শ্তের ঘোরতা, 'ক্সাহ' অর্থ) 'প্রকৃতি।' অহন্ধার বা মায়ার, দ্বারা ভূতাদি সমস্ত ব্রুষ্যাও উৎপন্ন করিয়াছেন; পুরাণে যে উক্ত আছে, তাহার গৃঢ় মর্ম্ম অনুধাবন করিয়া দেখিলে ইহাই স্পৃষ্ট প্রতীতি হয়।

ত্রিবেদীয় সন্ধাবিধির আদি ভাগের 'নিরাকার বৃক্ষ' ঐ সন্ধাবিধির শেষ অংশে পরম ্বৃক্ষ' সংজ্ঞায় যেরূপ বর্ণিত হইয়াছেন-তাহা এই,—"ওঁ ঋতং সত্যং পরং বৃক্ষ পুরুষং কৃষ্ণ পিক্লণং উদ্ধি লিঙ্কং বিরূপাক্ষং বিশ্বরূপং নমো ননঃ"। এই বর্ণনা বিশেষ অনুধাবন করিয়া দেখিলে বেশ ব্ঝিতে পারা যায় যে, বৈদিক সন্ধাবিধি-প্রেপেতা ঋষিরা অসাধারণ রচনা কৌশলে বুক্ষের নিরাকারত্ব • সম্পূর্ত্তিপে বজায় রাখিয়াছেন, কেবল তাঁহার 'পুরুষ হতে' অর্থাৎ অসীম 'উৎপাদন বা স্বষ্টি শক্তিতে' মুগ্ধ হইষা প্রগাঢ় ভক্তির সহিত ঐ শক্তি বা গুণকে রূপক দ্বারা বর্ণনা করতঃ প্রণাম করিয়াছেন। এ বর্ণনার অর্থ,—'রুফ পিঙ্গল প্রুফ্য, উর্দ্ধ লিঙ্গ, রূপ বিহীন চক্ষু, স্বষ্টি দারা যিনি প্রকাশ পান, এমন নিতা সত্য পরম বৃদ্ধকে প্রণাম করি'। 'রুফ পিঙ্গল' (এখানে 'বর্ণ' শব্দটী পর্যান্ত নাই) দূরত্ব পৰ্বত শ্ৰেণীর ষে বর্ণ প্রাতে ও সায়াহে দেখা যায়, মেঘ আদি শৃত্ত বিমল অনন্ত আৰুশ বা ব্যোমও ভদ্ৰেপ রুফ পিঙ্গল রূপে লক্ষিত হইয়া থাকে, কিন্তু প্রস্তুত পক্ষে পাহাড় পর্বত্বেও এবর্ণ নয়, বেণামেরও কোন বর্ণ বা রূপ হইতে পারেনা; অতএব 'কৃষ্ণপিঙ্গল'\* অর্থে 'আকাশ বা বেণমই' বুঝায়; ইঙ্গাতে নিরাকারই না বলা হইল ? ইহার প্রকৃত মর্ম্ম আর কি হইতে পারে ? 'পুরুষ উদ্ধালিঙ্গ' এখানে 'পুরুষ' আবার 'উদ্ধিলিক' শব্দ প্রায়োগের তাৎপার্য্য কি ? ঈশ্ববের কি অনির্ব্বচনীয় অসীম শক্তি; তিনি জীবেরই পুংস্থ জীবা বীন্দ উৎপন্ন করণার্থে নিয়োন্দিত করিয়াছেন। 'সেই বীন্দ উৎপাদন-কারিতা নিয়ত বর্ত্তমান ' বোধক এই উদ্ধিলিক শব্দ প্রয়োগে বৃন্দের 'অনন্ত অদীম স্বষ্টিশক্তি 'অভি উৎকৃষ্টরূপে বর্ণিত হইয়াছে, এবং পরম-বৃন্ধকে কেবল 'ব্যোমরূপী' অর্থাৎ 'নিরাকার' নিতা সত্য প্রম-পুরুষ বা প্রম-পিতা বলিয়া প্রণাম করা হইয়াছে। স্প্রটিকর্ত্তার অতুশনীয় অনস্ত স্প্রটিশক্তি প্রকাশক জীব-বীজ উৎপাদক এই উন্ধলিঙ্গ শব্দ 'মহাদেব মহেশর বা বিশ্বেশর' অর্থেও ব্যবহৃত হইয়া থাকে।

<sup>\*</sup> ইউরোপীয় মহোদয়েরা বলেন যে সর্ববিধ বর্ণের প্রতিআভা হইতে আকাশের উপরে নীল আভার উৎপত্তি; সেই কারণেই ২উক কিম্বা অনস্ত গাঢ় অন্ধকারের উপর অতি দূরস্থ সুর্য্বের বা অপর ক্ষীণরশ্লির পিঙ্গুল রং পতিত হইয়াই হউক নীল রা কৃঞ্পিঞ্চলরূপে আকাশ দৃষ্ঠ ২ইয়া থাকে।

অমরকোয় অভিধানে (৺) চন্দ্রবিন্ন্যুক্ত কোন শব্দ দেখা যায়না। অন্থমান হয় মহারাজ বিক্রমাদিত্যের পূর্বেই ইহার ব্যবহার আরম্ভ হয় নাই। এ বর্ণের শৃক্ত বা বিন্দ্রক 'ব্যোমবিন্দ্'ও কহা যায়। শব্দকল্পদে আছে, "বিন্দ্য—শিবায়কস্তত্র বীজংশক্ত্যাত্মকং শ্বুজং। তয়োযোগে ভবেয়াদ ভ্যাভ্যা জাতান্ত্রিশক্তয়ঃ;" অর্থাৎ,—'বিন্দ্' "শিববীজ শক্ত্যাত্মক," অহচল্রাক্ত ভি '৺নাদ' সহযোগে 'ত্রিশক্তায়েক," হইয়ছে। এই ব্যাখ্যার হারা স্পষ্টই প্রতিপন্ন হহতেছে দে, 'বিন্দ্ বা শৃক্ত ভ' ব্যোম' অর্থ নিরাকার স্প্রিক্তির 'বীজ-স্বরূপ' অর্থাৎ স্বষ্টিশক্তি বা 'পুরুষত্ব,' ক্ষেত্র-স্বরূপা ৺ নাদ' অর্থ নিরাকার স্প্রিক্তির 'বীজ-স্বরূপ' অর্থাৎ স্বষ্টিশক্তি বা 'পুরুষত্ব,' ক্ষেত্র-স্বরূপা ৺ নাদ' অর্থ হইয়াছে। এই অর্থ সন্ত্রুত হওয়ায়, কোন মন্ত্রোর নামের পূর্বের লিখিত হইলে সে মন্ত্র্যা হৃত অর্থাৎ লয় বা নির্বাণ-প্রাপ্ত ইইয়াছেন বুঝা যায়, এবং সে হলে '৺' কে স্ক্রুর কহা লায়ঃ হণ্য—'৺ রামচন্দ্র '—' ঈশ্বর রামচন্দ্র '। দেব দেবীর নামের পূর্বেও ঐরূপ অর্থবোধক হইয়া থাকে হ্ব্যা—' ৺ রামচন্দ্র '—' ঈশ্বর গলা'; ইত্যাদি। নিরাকার ঈশ্বর অর্থেও ৺ লিখিত হইয়া থাকে হ্ব্যা— শ্রু বা ব্যোম হইতে উদ্বাবিত হওতঃ 'নিরাকার ঈশ্বর' আপক হইয়াছে সন্দেহ নাই। ইশ্বরের অন্তর্থ স্থাতির প্রতিপাদক পূর্বে বর্ণিত 'উদ্ধিক্তির' আন্ধিত আকার সদৃশও এই ৬ চল বিল্ দেখা যায় । এ বর্ণ উদ্বাবনেন কারণ তাহাই বিবেচনা হয়।

অনরকোষ অভিধানে 'ওন্' অথে "এবন্ পরমন্" অস্পীকার বাচক শক্ষ, এবং 'ওদাবা-প্রণানে সাছে। 'প্রাব শক্ষেত্র অর্থ স্থাতিবাদ। এ 'ওদারে" ৬ নাই। পরে এ. ং. মৃ স্থালে ৮ ব্যবহৃত হইয়া 'ওঁ' ওম্ উচ্চারণে ব্রেক্ষা বোধক হইয়াছে। দেবনাগর অফর 'ও' সচরাচর 'অ' বর্ণে ওকার নোগে লিখিত হইয়া থাকে; হথা,— আমি; কিন্তু ওঁ শক্ষের 'ও' প্রায় বঙ্গভাষার 'ও' সদৃশ। ৮ যে 'শৃন্ত' (বোমা) হইতে উদ্বাবিত নিরাকার ইশ্বরের অনীম স্থায় বঙ্গাশক চিহ্ন স্বরূপ, তাহা অগ্রেই চক্রবিন্ত্র ব্যাখ্যার দ্বাবা দর্শিত হইয়াছে। বস্থায় ও অক্ষরের উদ্ধে ৮ সংযোগে ওঁ শক্ষ উদ্বাবিত হইয়াছে এবং উহার আরু তি মান্ধেতিকভাবে প্রকৃত্তরপূপ নিরাকার স্থাতিক ক্রার অনন্ত স্থানিত প্রকাশক হইয়াছে; সেই হেতু যে উহা উদ্পারের বা ব্রেক্ষার গুঢ়নামে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে তাহা স্পাইই বুনিতে পারা যায়। "সমন্ত রেদের প্রথম বর্ণ ও শক্ষণ হয় বুনিতে পারা যায়। কিন্তু রোক্তের মান্ধেতিক ভাবের বৈলক্ষণ্য হয় না; বরং সে ভাব আরও স্থান্ত থাকে শক্ষণ হয় না; বরং সে ভাব আরও স্থান্ত থাকে শক্ষণ

প্রমনুক্ষোর বেদোক কল এং ওঁ শব্দেন বৈদিক পৌনাণিক ও প্রামাণিক ব্যাখ্যার দ্বার শিবলিঙ্গ পূজাৰ উৎপত্তির কালে পাঞ্জীতি হইবে, সন্দেহ নাই। কাশীতে ওঁকার লিঞ্চই প্রথমে স্থাপিত ইটয়াছে, পুরাণে ব্যক্ত আছে; "ওঁকারং প্রথমংলিঙ্গং দ্বিতীয়ন্ত্রলিলোচনমিতি।" শিবলিঙ্গ

<sup>\*</sup> চইতে পারে ওঁ পুংস্থেব ইঙ্গিত আকাব সদৃশ দৃষ্ট হওয়ায় প্রীজাতি ও নিয় শ্রোন্থ ব্যক্তিদিগকে উচা লিখিতে বা উচ্চাবন ক্রিতে নিশিল ইংঘাছে; কিন্তু শাস্তাম্পারে যথন "ওঁ হৃদয়ে হতঃ প্রকাশমান এবং প্রনায়া-ব্রহ্মবোধক" আর যথন "উন জ্ব ক্রিবামাত্র জীব অনায়াসে ভ্রদাগর পার হয়" তথন উচাই স্কা শ্রোন্থ প্রীপুক্ষেরে স্কাশ্রেচি প্রম্ প্রিত্র জ্ব মন্ত্র বিশ্বেষ্ঠ ক্লেপ্তক শন্ত অংপকা প্রম্ত্রকারে প্রস্তু নাম বিশাশ্রের স্কাশ প্রাণের সহিত শ্রেষ ক্রিলে অব্শুই ইন্তু ফল্পান হয়।

পূজার ধ্যানে "বিশ্বাঞ্চং বিশ্ববীজং" আছে। বেদে বুক্ষা, (ব্ৰহ্মণ্ অর্থে বিশ্বসূজ্ সৃষ্টিকর্ত্তা) পরমবুক্ষ বা সৃষ্টিকর্তাকে বুঝায়। ব্রীব্রক্ষামলোক্ত 'গায়ত্তী-স্তাদে' আছে, "উকারং সন্ধরণং নাভৌ, উকারং রজারপং হাদি, উকারং তমোরপং মূদ্ধি,"—অর্থাৎ সর্ব্বগুণানিত বা সর্বাশক্তিমান্ বুক্ষ বা স্কৃশরভ্যাপক শব্দ ওঁ। — খ্রীমন্তগ্রদগীতায়—

'' ওঁ তৎসদিতি নির্দেশো ব্রহ্মণন্ত্রিবিধঃ স্মৃতঃ।"

[ " ওঁ তৎসৎ এই তিনটী প্রমান্ত্রার নির্দেশ (নাম) শিষ্টগণ কর্তৃক কথিত হয়।" ]

ওঁ অথৈ নিরাকার পরমাত্মা বা পর্যব্রন্ধ। পণ্ডিতেরা ব্যাকরণোক্ত 'সন্ধি' প্রকরণানুসারে ওম্ শব্দ অ উম্ এই ত্রিবর্ণায়্রক বীন্ধ বলিয়াছেন; (''অকারো বিফুক্দিট উকারন্ত মহেশ্বরঃ। মকারন্ত শ্বতো বুল্লা প্রণবন্ত ত্রয়ায়কঃ"॥) ' অ অথে বিষ্ণু, উ মহেশ্বর, ম বুল্লা'। বঙ্গীয় কবি পণ্ডিত—ভারতচন্দ্র অকার অথে বিল্লাকে নির্দেশ করিয়াছেন যথা—

" অকার কেবল বুক্ষা একাক্ষর কোষে।"

অকার প্রথম বর্ণ, অতএব ইহাই পরাক্ষরা ব্রহ্ম অংগ প্রযুক্ত হইতে পারে। যাহা হউক সর্ববাদি সম্বতিমতে ওম্ বা ও ব্রহ্মা বিষ্ণু মহেশ্বর এই ত্রিশক্ত্যাম্মক বীজ স্বরূপ; অর্থাৎ নিরাকার সৃষ্টি-কর্তাকেই বুঝার।

উচ্চারণইে শব্দ। 'ব্যোম' (এ অন্তঃস্থাব \*) ও 'ওম্' শব্দের উচ্চারণ প্রায় একই। ওঁ এবং ওম্ একই। ইহাদের একই উচ্চারণ, একই অর্থ; কোন প্রভেদ নাই। দিব-পূজার গালবান্ত বম্ (এও অন্তঃস্থাব) ওম্ শব্দ হইতে উৎপন্ন বিবেচনা হয়। অতএব (অনাদি অনন্ত) 'ব্যোম' নিরাকার নিতা সতা পরম ব্রহ্মের 'পুরুষরূপ' পুরাণে কল্পনা করা হইয়াছে সন্দেহ নাই।

বৈশান্ যেমন ব্রহ্মের কলিত পুরুষরপ 'অদ্ধকার 'তেমনই তাঁহার 'প্রেক্কতি' বা 'ক্রী' রূপ পুরাণে ইহা স্পাইই ব্যক্ত আছে। পূর্বোক্ত "তেমারূপী নিত্যাপ্রকৃতি" এই পুরাণ বাক্যই তাহার যথেই প্রনাণ। ত্রিবেদীয় সদ্বাধিষিতে যেমন নিরাকার বুর্নের পুরুষত্বের বর্ণনা আছে-দেখান হইয়াছে, তেমনই তাঁহার স্ত্রীত্বেরও আবাহন এবং প্রণাম আছে, তাহা এই—" ওঁ আয়াহিবরদে দেবি ত্রাক্ষরে ব্রহ্মবাদিনি। গায়ত্রি ছহন্দসাংমাতর্ত্র ক্ষয়োনি নুমাহস্ততে ॥" ইহার অর্থ সহজ। এখানে আকারের কোন বর্ণনা নাই। কেবল ব্রহ্মের 'ক্রীছই' স্পষ্ট উক্ত আছে। ব্যাখ্যা বা প্রমাণ নিশ্ময়োজন। বুর্মের পুরুষত্বের বর্ণনায় যেমন 'নিয়ত জীব-বীজ উৎপাদনকারিতা' জ্ঞাপক "উদ্ধৃ নিঙ্ক" শব্দ প্রয়োগ আছে, এখানে তেমনই 'জীবোৎপত্তি-ক্ষেত্র-স্বরূপা বুন্মযোনি ' বাক্য রাবহৃত হইয়াছে। সে যেমন বুর্মের নিরাকার 'পুরুষ' ভাবের, এও তেমনই নিরাকার 'স্ত্রী' ভাবের বর্ণনা এবং সেখানে যেমন বন্ধকে কেবল নিত্য সত্য পরম পুরুষ বা পরম-পিতা, এখানে তেমনই তাঁহাকে নিত্যা পরমা-প্রাকৃতি

<sup>\*</sup> অন্তঃস্থ "ব' দক্ষোষ্ঠবর্ণ; ইহার উচ্চারণ প্রায় (অন্তঃস্থ 'র' তে 'ব'ফলা) 'র্ব' সদৃশ। পণ্ডিতবর রশ্বিমচন্দ্র চটোপাধ্যায় মহাশয় উাহার কৃত 'কৃঞ্চরিত গ্রন্থে' Weber' বঙ্গ-ভাষায় 'বেবর' লিখিয়ছেন। এখানে ইংরেজী ' W' স্থলে অন্তঃস্থ 'ব' ব্যবহৃত হইয়ছে।

ৰা প্রম-মাতা মাত্র বলিয়া প্রণাম করা হইয়াছে। অতএব অনাদি অনস্ত অন্ধকার ব্যোমের দৃষ্ঠাস্তে নিরাকার ত্রন্সের 'পুরুষ' রূপ যেমন 'ব্যোম' হইতে, তেমনই তাঁহার 'প্রারুতি' রূপ যে 'অন্ধকার' হইতে উদ্ভাবিত হইয়াছে তাহার সন্দেহ নাই, সন্দেহের কোন কারণও দেখা যায়না।

> শ্রীশ্রীবিশ্বেশ্বর সহায়।

# ষম্ভ পরিচ্ছেদ।

বুক্ষের পূর্বোক্ত আদি 'পুরুষ-প্রাকৃতিরূপ ' হইতে রূপকল্পনা কতদূর বিস্তারিত হইয়াছে তাহার অনুসন্ধান।

বেশ 'নিতা সতা' বেদে উক্ত আছে। অভিধানানুসারে সতা শক্ষের অথ' [ সং যে হয় + য (ফা) ] যিনি সতা ও বাঁহাতে সতা প্রতিষ্ঠিত আছে; এতদ্বারা 'নিতা সতা' অথে নিরাকার অনাদি অনস্ত ও সতাময়ই বুঝা যায়। বৈদিক ধর্মের শাস্ত্র ( এয়ীধর্ম ) প্রয়োজক নংখিরা এই নিতা সত্য প্রমান্তর প্রমান্তর 'প্রম্য' ও 'প্রস্কৃতি',—ছই পৃথক্ রূপ উছাবন করিয়া তাঁহাদের অসামান্ত বুদ্ধি বিদ্ধা ও জ্ঞানের এবং অতুলনীয় কবিষের প্রচুর পরিচয় দিয়া গিয়াছেন। স্টকিতা কি কেবল পরম পিতাই ? পরমানতা কি নয় ? পরম্পিতা ও পরমানতা উভয়ই তিনি। তাঁহারা প্রমান্তরের নিরাকারত ও অনাদির বাা অনত্তর সম্পূর্ণরিপে রক্ষা করতঃ তাঁহার 'প্রম্ব ও প্রস্কিতরূপ ' কলনার দ্বারা তাঁহার 'পরম্পিত ও পরম্মাত্তাব ' অতি উৎকৃত্তরূপে সংস্থাপন করিয়া গিয়াছেন। প্রাণে 'ত্নো কপী নিতাা প্রকৃতি 'উক্ত হইয়াছে, কিন্তু পরম্প্রকৃতিকে কেবল নিতাা মাত্র বলায় অর্থাৎ তাঁহাকে 'সত্যমন্থী' বা 'সর্কভিণমন্থী' না বলায়, পরম্পিতায় ও পর্মমাতায় বৈদাদৃশু রহিয়া যায় এবং পরমেশ্বরের সম্পূর্ণ সাক্ষাক্তাব আদেনা; ধর্মা-শাস্ত্র-প্রণেতা মহর্ষিদের মনস্কামনাও পূর্ণ হয়না, তাঁহাদের উদ্দেশ্ত সাধিত হয়না; দেই জন্ত তাঁহারা প্রমত্রশ্ব প্রমেশ্বরের 'রূপ' যেমন 'দ্বিবিধ', 'গুণ'ও তেমনই ব্রিবিধ,—কলন করতঃ তাঁহার—

গ্রাল বা সত্ত্ব বা সক্ষাপ্ত ক্ষাৰ্থ ক্ষাৰ্থ নিরাকার প্রমপুক্ষ বা প্রমপিত্ভাবে স্ষ্টিকরণ্ড,

(২) 'রন্ধঃ' (স্ত্রীরক্তে জীবদেহ পুষ্ট হওয়া হেতু) মর্মাথে নিরাকার পরমপ্রকৃতি বা পরমমাতৃভাবে স্প্রিসংসার-পালনত্ব,

প্রকৃতিবাদ অভিধানামুসারে –

<sup>(</sup>১) স [সো+জ (৬)] অর্থে শিব, বিষ্ণু, জীবাস্থা, লক্ষ্মী, গোরী ইত্যাদি এবং স-ত বা সত্ব শব্দের ব্যাখ্যা (সং উত্তম ইত্যাদি + ড) অর্থ, আস্থা, প্রাণী ইত্যাদি।

<sup>(</sup>२) রঞ্জ বা রঞ্চ: ( রন্জ রং করা ইত্যাদি + অ ( অল্) অর্থ জ্রীরজ, জ্রীকুসুম ইত্যাদি।

(৩) ও 'তমঃ' (তমঃ তমস্ বা তম মহাপ্রলয়কালীয় শৃক্তঅন্ধকার) মর্মার্থে পরমপিতৃ ও প্রম্মাতৃ-ভাব শৃক্ত অর্থাৎ লিঙ্গভেদশৃক্ত নিরাকার প্রমক্লীব ভাবে স্প্রিলয়করণক;

এই ত্রিবিধগুণের পৃথক্ পৃথক্ দাকার 'পুরুষরূপ' 'ব্রেক্সা' 'বিষ্ণু 'ও শিবে দংজায় এবং 'গায়ত্রী', 'দাবিত্রী 'ও দরস্বতী দংজায় দাকার 'প্রকৃতিরূপ' বৈদিক দ্যাতে দরিবিষ্ট করিয়া গিয়াছেন, দেখা যাইতেছে। এই উপায় অবলম্বনে নিরাকার ঈথরের আদি 'পুরুষ'ও 'প্রকৃতি'-রূপ ক্ষনায়, তাঁহার দম্পূর্ণ দাকার ভাবের যাহাকিছু বৈলক্ষণ্য ছিল, তৎসন্দয় দ্যাক্ প্রকারে দংশোধিত হইয়া গিয়াছে, দন্দেহ নাই।

বেদত্রয়েরই সন্ধাতে প্রাণায়ামের জন্ত ব্রহ্মা বিষ্ণু শিবের যে পুরুষরূপ নির্দিষ্ট আছে, ব্রহ্মপ্রকৃতির ত্রিকালীন ধ্যানে 'স্ত্রীলঙ্গে' তাহাই আছে, অন্ত কোন প্রভেদ নাই। উক্ত সন্ধ্যার প্রাণায়ামে' আছে—

- নাভিদেশে—"রক্ত বর্ণং চতুর্ম্বুখং দ্বিভুজং অক্ষ স্ত্র কমগুলুকরং হংস্বাহনস্থং ব্রহ্মাণৃং"।
  ধ্যায়ন্ (এই—"স্বরূপং নাভৌ")
- হদি— "নীলোৎপলদলপ্রভং চতু ভূজং শঙ্খচক্রগদাপির্ধরং গরুড়ার চং কেশবং"। ধ্যায়ন্
  (এই "বজোরপং হদি")
- ললাটে— "খেতং দিভুজং ত্রিশূল ডমরুকরং অর্চন্দ্র বিভূষিতং ত্রিনেত্রং ব্যভারতং শঙ্কুং"। ধাায়ন্। (এই "তমোরপং মূর্দ্ধি,")

#### ইহার অর্থ---

- "রক্তবর্ণ, চতুর্মুখ, অক্ষত্ত কমওলুধারী, দ্বিভূজ, হংসারত বুক্ষা আমার নাভিদেশে (অথাৎ দেহমূলে সমানবায় \* আধারে) আছেন " এই প্রকার ভাবনা করিবে। (এই "স-ক" রূপ।)
- "নীলোৎপলদলবর্ণ শভাচক্রগদাপদ্মধারী, চতুর্জ গরুড়ারত বিষ্ণু আমার হানয়ে (অর্থাৎ দেহের মধ্যস্থলে প্রাণবায় রু আধারে) আছেন" এই প্রকার ভাবনা করিবে। (এই "রজো"রপু।)
- "শুক্রবর্ণ, দ্বিভূজ ত্রিশূল ডমরুধারী অর্দ্ধন্দ্রস্থাভিত, ত্রিনেত্র, দ্বভারত মহেশ্ব আমার ললাটে আছেন" এই প্রকার ভাবনা করিবে। (এই "ত্যো" রূপ।)

(যদিচ "রজোজ্যে লমনি সববৃত্ত য়ে স্থিতো প্রজানাং প্রলয়ে তনঃ স্প্লে"। প্রাকৃতিবাদ অভিধানে উদ্ধৃত এই পণ্ডিত বাক্য মতে "রজো" গুণে "স্ষ্টি", "সব" গুণে "স্থিতি" বা "পালন" পাওয়া যায়, কিন্তু বেদপুরাণে দর্কত্র বৃক্ষা নিত্য, সত্য, নিরাকার বলিয়া বর্ণিত আছেন। অসীম সবগুণ তাঁহারই। "সহ অর্থেই উত্তমন্ত্র গ্রাণী"। উত্তম হইতে মধ্যম ও অধম হইতে পারে। মধ্যম ইইতে কি উত্তমের

<sup>(</sup>э) তম: তমস্ বা তম ('থিল্ল-হওয়া' বা 'থেদ-করা') অর্থ 'অন্ধকার'।

\* পঞ্চবামু-শিষ্ট প্রায়োগঃ-" স্থাদি প্রাণোগুদেংপানঃ সমানো নাভিসংস্থিতঃ।
উদান: কঠদেশেচ ব্যানঃ সর্ব্ব শ্রীরগঃ॥"

স্প্তি সন্তব ? "সৰ "গুণেই স্পৃষ্টি "রজো"গুণে স্পৃষ্টি হইতে পারেনা। আবার স্পৃষ্টি আবা, পরে স্থিতি ? না স্পৃষ্টির পূর্ব্দে স্থিতি? স্কলন হইলেত পালন হইবে ? "বুল্ল" ও "বুল্লা" আবাই স্পৃষ্টির প্রের স্থিতি গৈ যিনি স্পৃষ্টি করিয়াছেন তিনি অবশুই স্পৃষ্টির পূর্বেরই, সৃষ্টির পরের কখনই নন। যিনি আকার বা দেহ বিশিষ্ট ও বসনভূষণ ধারী, তিনি স্পৃষ্টির পরেরই; তিনি স্পৃষ্টিকর্তা হইতে পারেন না। স্পৃষ্টিকর্তার "রজ"ও "তম" গুণ এবং সের রজ তম' এই তিন পৃথক্ সাকার রূপ কলনা মাত্র।

মহাকবি কালীদাদ ক্বত রঘুবংশ কাব্যে আছে:—' নারায়ণের গুবং'

"ভগবন্! আপনি পূর্ব্বে এই বিশ্বের স্থিকরিয়াছেন, পরে রক্ষা করিয়াছেন, এবং আপনিই সংহার করিতেছেন—এই রূপ বুদ্ধা বিষ্ণু মহেশ্বর রূপী আপনাকে নমস্বার। যেনন একরূপ—মধুবাবাদ মেঘবারি দেশ ভেদে ভিন্ন আস্বাদন প্রাপ্ত হয়, সেই রূপ আপনি স্বয়ং নিক্সিকার হইয়াও স্থাদি গুণভেদে অবস্থান্তর প্রাপ্ত হইয়াছেন।"

( শ্রীকে হরিশ্চন্দ কবিরশ্ব কর্তৃক বঙ্গানুবাদ ১০ম দর্গ)

বঙ্গীয় প্রধান কবি ভারতচন্দ্র পণ্ডিত লিখিয়াছেন:-

ি নিরাকার ব্রহ্ম তিন ক্রপেতে সাকার । সাহরজস্তনোগুণ প্রাহৃতি তাঁহার ॥

রক্ষোগুণে বিধি তাহে লোভের উদয়। তনোগুণে শিব্রূপ অহ্ফার্ময় ॥

সাহগুণে নারায়ণ কেবল চিনায়॥"

পুরাণে 'ব্রুদ্ধারূপ' স্পটকর্তার, 'বিক্রপ' পালনকর্তার,ও 'শিবরূপ' দংহার-কর্তার বলিয়া ব্যক্ত আছে । অতএব ব্রহ্মণানলোক্ত 'সম্বরূপ' 'নাভিদেশে', ও 'রজোরূপ' 'হৃদ্যে' কোন প্রকারে দূর্যণীয় নয়।)

প্রকৃতির ধ্যানে আছে—সামবেদীয় সন্ধ্যাতে—

প্রাতঃ—" কুমারীং ্ল ব্রহ্মরপাং ্ল হংদস্থিতাং কুশহস্তাং।" মধ্যাছে—" বিষ্ণুরূপাঞ্চ তার্ফ্সাং পীতবাদদীং বৃবতীঞ্।" সায়াছে়ে—" শিব্রূপাঞ্চ বৃদ্ধাং বৃষভবাহিনীং।"

#### ঋক্বেদীয় সন্ধাতে-

প্রতিঃ—"হংসোপরিপত্মাসনস্থাং চতুর্মুখীং রক্তবর্ণাং ব্রহ্মণঃ—সদৃশরূপাং ব্রহ্মণীং।"
মধ্যাক্তে—" ভতু জাং শঙ্খচক্রগদাপত্মধরাং বিষ্ণোঃ—সদৃশরূপাং সাবিত্রীং।"
সায়াক্তে—" শুক্লাং ব্যাক্তাং ত্রিশূল ডমক্বরামর্চক্র বিভূষিতাং ব্যভস্থাং শস্তোঃ—সদৃশ নূপাং
সর্স্বতীং।"

#### যজুর্বেদীয় সন্থাতে—

"প্রাতর্ণায়িত্রী 🛊 রক্তবর্ণা দ্বিভূজা অকস্থত্তকমণ্ড্লুকরা হংসাদনমান্দ্রা কুমারী ব্রহ্মাণী ব্রহ্মদৈবত্যা। 💆

"মধ্যাকে পাবিত্রী 🛊 রুঞ্বর্ণা চতুভূ কা জিনেত্রা শহাচক্রগদাপদ্ধকা গরুড়াসনমার্কা ধুবতী বৈশ্বী বিষ্ণুদৈবতা। "

" সামাকে সর্বতী 🛊 শুক্রবর্ণা বিভূক। ত্রিশ্ব ডম্ফুকরা ব্রুবভাসনমারঢ়া বৃদ্ধা কল্রানী কল্রদৈবত্যা 🐙

তান্ত্ৰিক ত্ৰিকালীন শক্তির ধ্যানেও ঐ ত্ৰিবেদীয় সন্ধাবিধি-নির্দ্দিষ্ট সাকার ত্রনা বিষ্ণু শিবের ক্ষিত রূপই ব্যবহৃত হইন্নাছে। কেবল শিক্ষ ভেদমাত্র—যথা —

প্রাত:—" উন্তদাদিত্য সন্ধাশাং পুত্তকাক্ষকরাং পরাং ক্লফাজিনধরাং ব্রাক্ষীং ধ্যায়েন্ডারকিতাম্বরে ॥" মধ্যান্তে—" শ্রামবর্ণাং চতুর্বান্তং শত্মচক্রলসংকরাং গদাপন্মধরাং দেবীং প্র্যাসন ক্লতাপ্রয়াং ॥" প্রায়ান্তে—" শুক্লাং শুক্লাম্বরধরাং বৃষ্ধাসনক্লতাপ্রয়াং ত্রিনেত্রাং বরদাং পাশীং শূলক নৃকরোটিকাং ॥"

বিদ্যাবিধিতে, প্রাণে, এবং প্রাণান্গামী তন্ত্রেও বৃক্ষপ্রেরতির ধানে, প্রাত বৃক্ষাবিধিতে, প্রাণে, এবং প্রাণান্গামী তন্ত্রেও বৃক্ষপ্রেরতির ধানে, প্রাতে বৃক্ষাবি-রূপ, মধ্যাকে বিক্ট আছে দেখা যাইতেছে। ক্ষিকভা শ্বক্ষারই 'হর্ষ্যোদয়কালীয় ' মর্মার্থে 'ক্ষাইর-আরম্ভকালীয় '-রূপ, পালনকর্ত্তা বিক্তর 'মধ্যাহ্নিক '-মর্ম্মার্থে 'ক্ষাইর মধ্যকালীয় '-রূপ, এবং সংহারকর্তা মহেন্দরের 'ক্ষ্যান্তকালীয় মর্মার্থে 'ক্ষাই-কালীয়'-রূপ। ইহার ঘারাও বিদেও পুরাণে স্পষ্ট প্রকাশ রহিয়াছে বলিতে হইবে, যে সম্বন্ধুপই ক্ষাইকর্তার রজারপ নয়। ]

অতএব বেদাদিতে যথন 'সন্তরপ' 'রজোরপ' 'তমোরপ'বিলিয়া উল্লেখ আছে এবং যখন ঐ তিন 'পুরুদ্ধ ও প্রকৃতি'-রূপের বিভিন্নতা নাই, তখন বৃদ্ধা বিষ্ণু শিবের এবং গায়ত্রী সাবিত্রী ও সরস্বতীর উপরোক্ত সাকার রূপ করিত বই আর কি হইতে পারে ?। প্রাচীন অমরকোব অভিধানে " গায়ত্রী বালতনয়ঃ খদিরোদস্তধাবনঃ" আছে, বেদ বা পুরাণার্থমূলক কোন ব্যাখ্যা পাওয়া যায় না। পুরাণে গায়ত্রী মেবী বৃদ্ধার স্ত্রী রূপে বর্ণিত আছেন, সাবিত্রী সরস্বতীরও ভিন্ন ভিন্ন রচিত বৃত্তান্ত পাঙ্যা যায়।

পূর্বেই উক্ত ইইয়াছে যে পুরাণে বর্ণিত আছে ছোপ্রলম্মকালে প্রকার রাত্রী, তথান স্থা চন্দ্র ভূনক্ষত্র আদি কিছুই থাকেনা। মহাপ্রলম্বান্ত প্রথম স্থা উদরের অপ্রে তাঁহার রাত্রী প্রভাত ও স্থাই কারজ। তাঁহার দিবান্তে সায়াহ্নে তাঁহার রাত্রী আরম্ভ ও ক্ষের্য লয়। এই জন্ত স্থা-উদরের অপ্রে উষাকালে পূর্বাদিকে যে রক্তবর্ণ আভা আকাশে দেশাযায় তাহা ইইতেই "বুক্ষামৃত্তি" এবং ব্রাক্ষমূহ্র্ত কথার উৎপত্তি। বৈদিক ও তান্ত্রিক সন্ধ্যাবিধিতে এই কারণে প্রতিষ্ঠানে স্থাইকর্তার সত্ত্ব (স্থাই) গুণের সাকার প্রকাপ ও প্রকৃতি ক্লণের অর্থাৎ বুক্ষা ও (গায়ত্রী) ব্রক্ষাণীর রক্তবর্ণ এবং কৌমার কলনা ইইয়াছে। মধ্যাহে যথন মেঘাদিরহিত বিমল আকাশ ক্লপপিলল বা নীলবর্ণ থাকে, তাৎকালীক ধ্যানে রক্ষো (পালন) গুণের সাকার প্রক্য ও প্রকৃতি ক্লপের অর্থাৎ বিকৃ ও সাবিত্রীর ক্লপের অর্থাৎ শিব ও সর্গ্রতীর গুরুবর্ণ ও বৃদ্ধত্ব নির্দিষ্ট ইইয়াছে। মৃত্তি, বসন, আভরণাদিরপ্র

প্রাক্ত মর্দ্মাথ বুঝা ছন্তুর নয়। উদাহরণ ও প্রমাণ স্বব্ধপ শ্রীযুক্ত কালীপ্রাদর বি**ভারত্ব মহাশর কর্তৃক** বিষ্ণুপ্রাণের পঞ্চান্বাদ হইতে কিয়দংশ নিমে উদ্ধৃত করা গেল—

'' ত্রীবৎস-ছলেতে বিষ্ণু ধরেন প্রয়ক্তা। গদারপেধরে বুদ্ধি ওহে মহামতি॥ চক্ররপে ধরে মন সেই দয়াধার ॥ শক্তিরূপে ধরে হুইরূপ অহন্ধার পঞ্চভূত দশেন্দ্রিয় এই দবাকারে পঞ্চরপা বৈজয়ন্তী মালার আকারে ॥ বর্দ্মকপে অবিষ্ণারে করেন ধারণ ॥ অসিরূপে ধরে বিস্থা সেই জনার্দ্দন । ুএকপে জীবের হিতৃ সাধনের তরে । ভগবান্ বিষ্ণু অস্ত্র ধারণের ছলে॥ আত্মাবৃদ্ধি সর্বভূত মন অহন্ধার প্রকৃতি ইন্দ্রিয়গণ জ্ঞানাজ্ঞান আর ॥ করিছেন এ অথিল বন্ধাও পালন ॥ এই সবাকারে দেহে করিয়া ধারণ নিমেষ মুহুৰ্ত্ত বৰ্ষ ওহে মহামতি ॥ বিস্তাহবিস্তা সদস্ৎ কলাকাষ্ঠা আদি। তাঁহাহতে এই সব ভিন্ন কভূ নয় । কহিনু নিগৃঢ় তত্ত্ব ওহে মহোদয় ॥ ভূলে িক ও তপোলোক সত্যলোক আর। সব অন্তর্গত ঋষে ক্যানিবে তাঁহার ॥ " (বিষ্ণুপুরাণ ১ম অংশ ২২শ অধ্যায়)

[ এ থানে পুরাক্ষার প্রমেশ্রকে বিফুদংজায় প্রম পুরুষ ও প্রমা প্রতি উভয় কপে • 'অনাদি অনন্ত স্ক্রাপী স্ক্শিজিনান্ ইত্যাদি' স্প্রাক্ষরে ব্রিয়া গিয়াছেন ]

বুক্ষের পুরুষর ও স্ত্রী বা প্রকৃতিই কলনার পর তাঁহার স্থি, পালন ও লয় ওণের পুথক্ পৃথক্ সাকার পুরুষ ও স্ত্রীকপ কলনা হইয়াছে সন্দেহ নাই। ইহা ধীণান, ব্যক্তি সকলে অব্ভ বুকিতে পারেন, কিন্তু কোন সংস্থার বদ্ধসূল হইলে তাহা অপনীত হওয়া সহজ নয়।

বাদ্দাণ ব্রহ্মার মুথ হইতে উৎপন্ন; গিরিরাজ হিনালয়ের কন্তা পার্বিতী ও গঙ্গা শিবের পদ্মী; কাদ্দাবাদী দিগকে মৃত্যুকালে শিব (যিনি পুরাণের কাদ্দাও বিশেশন্ত্র নামে অভিহিত্ত হইয়াছেন) তারক ব্রহ্ম নাম শুনান। (তারক ব্রহ্ম নাম কেন?) ব্রহ্ম অর্থইত বিশেশন্ত্র; কাদ্দা
বিশ্বেশরের বিশ্বেলর উপর আছে, (এ কি ধাতু নির্ম্মিত বিশ্বেল?); ইত্যাদি পুরাণ বাক্য সকলের
প্রক্রেনর্মা শিক্ষিত বা সংস্কৃতজ্ঞ যাজক ও উপদেষ্টা ব্রাহ্মণ পণ্ডিত মহোদয়গণ যে বুঝেননা,
ইহা কেবল অজ্ঞান লোকেই বিগতে পারে। পূর্ব্বে কোন সময়ে, বঙ্গীয় পঞ্জিকানুয়ায়ী একাদশীর
পর দিন কাদ্দাতে 'একাদশী' হইরে-শুনিয়া, ৪০ টাক্রা পেন্সন্ ভোগী এক প্রবীণ ব্যক্তি
কহিয়াছিলেন ''বঙ্গে ও কাণীতে পূপক্ দিনে কি একাদশী হইতে পারে?" তাহাতে তাঁহাকে ''পৃথিবীর সকল স্থানেই কি এক সময়ে স্থায়ের উদয় বা অন্ত হয়?'' জিজ্ঞাদা করায় তিনি হাদিয়া উঠিলেন
এবং বলিলেন "তা ময়ত কি?" দিবান্তে পশ্চিম দিকে যে স্থায়ের অন্ত হয় এবং রাত্তি প্রভাতে পর
দিন পূর্বাদিকে উদয় হয় কেন, তাহা অনেক প্রাচীন মহোদয়কে সহজে বুঝাইতে পারা যায় না। কিন্তু
পুরাণেই স্পন্তীক্ষরে লিখিত আছে যে স্থা নবগ্রহ মধ্যে প্রধান গ্রহ ও এই গ্রহ পৃথিবীকে নিরন্তর
প্রাণিক করিতেছে দেখা য়ায়; ইহার দর্শন অদর্শন নিবন্ধন দিবা রাত্রী ইইতেছে। ইহার অদর্শনে

অন্ত, পুনরায় দর্শনে উদয় কহা যায়। বস্ততঃ স্থাের-উদার্য অন্ত নাই। পৃথিবীর একদিকে স্থাের উদয়ে তদিপরীত দিকে অন্তমন; এক দিকের মধ্যাহ্নকাল্লে অপরদিকের অর্জরাত্র এবং এক দিকে স্থাের অন্তমনে অপরদিকে উদয়। ব্রহ্মা বিষ্ণু ও শিবের মানবাকার প্রক্ত, কলিত নয়; অনেকের এমত দৃঢ় বিশাস যে তাহা দৃরীভূত করা সহল নয়। মানব প্রকৃতি সকল দেশেই এবং সকল কালেই এইরপ। এমত অবস্থায় ক্রমে উপরোক্ত তিন ক্ষিত পুরুষ এবং তিন কলিত স্ত্রীর ও তাঁহাদের পুত্র করা সপদ্ধী প্রভৃতির রূপকাবৃত প্রত স্থাকর জ্ঞান প্রদায়ক ও নীতিবােঁধক নানা উপত্রাস ও ইতিহাস সদৃশ বৃত্তান্ত সকল, স্ত্রীও নিম্ন প্রেণীষ্ট জাতিদিগের উপদেশার্থে যে, প্রাণে রচিত হইয়াছে তাহা আশ্রুম্বের বিষয় নয়। এই প্রকারে নানা দেব দেবা, নদ নদী, পর্বত প্রথান্তরও পুরুষ বা স্ত্রী আকার কলনা ও তাহাদের উপত্রাসাদি প্রাণ ও তদনুগামি তন্তে রচিত হইয়াছে দেখা যাইতেছে। যথা,-ইন্দ্র, বঙ্গণ,পবন, বম,স্থা্, চন্দ্র, বৃধ, বাস্থুকি, মন্মথ, কালী, তারা, ষোড়শী, ভ্রনেশ্বরী, ভৈরবী, ছিল্লমস্তা, বগলা, ধূনাবতী, মাতঙ্গী, কমলা হুর্গা, পার্ব্বতী, গিরিজা, অলপূর্ণা, ষ্ঠী, গঙ্গা, যমুনা,হিমালয়, মেরু, মেনা ইত্যাদি।

পুরাণের এই প্রকার বিবিধ রূপ কলনা সম্বন্ধে সানুবাদ প্রামন্ভগবদগীতা প্রকাশক মহোদয়-দিগেব বিজ্ঞাপন হইতে কিয়দংশ উদ্ধৃত না করিয়া ক্ষান্ত থাকিতে পারা গোল না।—

" স্বয়ং ব্যাসও বলিয়াছেন:-

"রূপং রূপবিবজির্জাতস্য ভবতো ধ্যানেন যৎ কল্লিতম্
স্তুত্যানির্বাচনীয়তাখিলগুরো দুরীকৃতং যদ্ময়া।
ব্যাপিত্বঞ্চ নিরাকৃতং ভগবতো যত্তীর্থযাত্রাদিনা
ক্ষন্তব্যং জগদীশ! তদ্বিকলতা দোষত্রয়ং মৎকৃতম্॥"

" অর্থাৎ তুমি রূপবিবর্জিত; আমি ধানে যে তোমার রূপ কলনা করিয়াছি, তুমি অথিল গুরু ও বাকোর অতীত, আমি গুবের দ্বানা তোমার যে সেই অনির্বাচনীয়তা দুরীকৃত করিয়াছি; এবং তুমি সর্ব্ববাপী, অ্থাচ আমি তীর্থ্যাত্রাদি দ্বারা তোমার যে সেই সর্ব্ববাপির নষ্ট করিয়াছি; হে জ্গদীশ! মংকৃত এই তিন্দী বিকলতা দোষ ক্ষমা কর। এখানে ব্যাস নিজেই স্বীকার করিতেছেন যে, যিনি নিরাকার, যিনি বাব্বীর অতীত ও যিনি সর্ব্ববাপী তাঁহাকে তিনি বেদপুরাণাদি শাস্ত্রে ক্লনার দ্বারা হত্তপদাদি বিশিষ্ট সামাস্ত মনুষ্রপ্রধারী বলিয়া বর্ণনা করিয়া দেশ্ব করিয়ীছেন। ইহার দ্বারা স্পষ্টই দন্প্রদাণ হইতেছে যে আমাদের সমৃদর শাস্ত্রই রূপকে আবৃত। স্ক্তরাং সেই ক্লপক নাভাঙ্গিলে ভাহার গ্রুক্ত তাৎপর্যা অবগত হওয়া যায়না।"

এ শ্লোক বেদব্যাদের কোন, গ্রন্থ হইন্ডে উদ্ধৃত, তাহার উল্লেখ নাই, কিন্তু ঈশ্বরের মানব আকার অর্থাৎ 'রূপ' পুরাণকার বেদব্যাদের দারা দর্বাগ্রে উদ্ভাবিত না হইলেও তাঁহা হইতে ক্রমে রূপ কলনা সম্যক, প্রকারে প্রসারিত হইরীছে, সন্দেহ নাই। 'তীর্থ কলনা' বে কোবাাসের নিজেরই, তাহা ভারত পুরাণ আদিতে স্পষ্ট প্রকাশ আছে। যাহা হউক পুরাণপ্রণেতার কি অসাধারণ কবিষ ও রচনাপট্টা! অভাবিধি প্রায় সম্দয় পুরাণক্ত পণ্ডিতবর্গকৈ পুরাণাদি উক্ত রূপক সকলের গ্রন্থত মর্দ্ম ভেদ করিতেও অনিচ্ছুক দেখা যায়। 'রূপ'ও 'তীর্থ' যে কলনামাত্র তাহা পুরাণকার নিজেই স্বীকার করিয়া গিয়াছেন। এমতাবন্ধায় উল্লিখিত 'রূপ' ও 'তীর্থ' কলনার ইষ্টানিষ্ট ফলাফলের অনুশীলন বিশেষ প্রায়েক্তনীয়; কিন্তু অত্যে উহার উদ্ধাবনকর্ত্তা বেদব্যাসের ষথার্থ ঐতিহাদিক কাল নির্দ্ম না করিয়া অর্থাৎ 'কলনাকালীয়' ভারতের অবস্থাব তমসাচ্ছন্নতা দূর না করিয়া সে আলোচ্চনায় প্রত্ত্ব হওয়া যুক্তিযুক্ত বোধ হয় না। পশ্চাতে তাহার উপযুক্ত স্থান পাওয়া যাইবে।

শ্ৰীবিষেশ্বর সহায়।

# সপ্তম পরিভেচ্দ।

পুরাণোক্ত ইতিহাস আদির ধথার্থ কাল নির্ণয়ের উপায় অনুসন্ধান।

[ অন্ধ-গণনা আরন্তের প্রামাণিক বিবরণ কি ? কেবল কোন অন্ধের সাহায্যে পৌরাণিক ইতিবৃত্তের কাল নিরূপিত ইইতে পারে কি না ? নচেৎ কি প্রকারে ইইতে পারে ? ]

• অদৃশু শৃত্তের কোননিকে আদি বা অন্ত নাই; কাশও অনাদি এবং দৃষ্টির অগোচর। পরমঃ
পিতা পরমেশ্বের অনির্কানীয় অসীম শক্তি, অপার মহিমা, তিনি এই দিগন্ত-পৃত্ত অন্ধনার আকাশে
প্রথমে তমানাশক আলোকপ্রদায়ক দীপ স্বরূপ এবং দিক-নিরূপক চিহ্ন (Compass) স্বরূপ-সূর্য্য,
পরে পৃথিবী, চন্দ্র, গ্রহ, নক্ষত্র আদি সৃষ্টি করতঃ অদৃশু কালের নানদণ্ড সদৃশ দিবা রাত্রি ও পক্ষম্বর
ক্রমানুয়ে উৎপন্ন করিয়া কালকে পরিমেয় এবং মানব-দিগের মনোজ্ঞেয় করিয়া দিয়াছেন।

পৃথিবীর যে দেশে যখন মৌথিক ভাষা ও তৎপরে কেবল লিখিত ভাষা মাত্র প্রচলিত ছিল, গণিত বিভার উন্নতি হয় নাই, সে পর্যান্ত তহাসী মানবদিগের দিবা রাত্রি পক্ষহয় এবং ঋতুরও স্থল জ্ঞান ব্যতিরেকে হল্মজ্ঞান থাকা কখনই সম্ভব নয়। অমাবস্থার পর শুক্র-প্রতিপদ ক্রুতে পূর্ণিমা অর্ধি চ্প্রকলার বৃদ্ধি এবং ওৎপরে চক্রকলার হ্লাস হওত: অমাবস্থায় চল্লের একেবারে অদর্শন হয়। চক্রকলার হাসবৃদ্ধি ও চক্রের সম্পূর্ণ অদর্শন সর্কাকালেই সর্কাধারণের দৃষ্টিগোচর হইয়া থাকে, কিন্তু হুর্ঘার দৃশ্রমান (বা পৃথিবীর) দৈনিক-চক্র ভিন্ন, অনুশু বার্ধিক চক্র-পিরিভ্রমণ মানবের আদিম অবস্থায় দুরে থাকুক, প্রথনও সকলের সহজে অনুভব হয়না। গণিত বিভার ক্রমশঃ উন্নতি ইইয়া গণিত ক্যোত্রব্র বিশেষ চচ্চা হুইয়া পরিত বিভাবিশারদ মহোদয়েরা দিবারতে অসাধারণ পরিশ্রম

শহলারে বহুকাল আলোচনার দ্বারা স্থা চক্স গ্রহ নক্ষত্রপুঞ্জ (রাশি) প্রান্থতি জাকাশে কি ভাবে দ্বিতি ও কি প্রকারে পরিভ্রমণ করিতেছে ভাহা নির্ণয় করতঃ চক্ষের এক চক্রে পক্ষর্মের উৎপত্তি, এবং স্থোর বা পৃথিবীর বার্ষিক চক্র পত্ত পরিবর্জনের কারণ হিয় করিয়াছেন। ক্রমে স্থোর বা পৃথিবীর দৈনিক-চক্রের কালও অর্থাৎ দিবদের পরিমাণও যন্ত্রের (যথা জল ঘড়ি যাহা ভারতের নানা স্থানে অল্পাববি ব্যবহৃত হইয়া থাকে, এবং বালু ঘড়ি \*) কিল্লা চক্র্র পলক গণনা দ্বারা স্ক্রম্মপে নিদ্ধপণ করিয়া পক্ষর্মের অর্থাৎ চাক্রমাদের, ও বার্ষিক স্থা্য বা পৃথীচক্রের অর্থাৎ (সৌর) বর্ষের এবং তদংশ দ্বাদশ সোরনাম আদির পরিমাণ নিদ্ধারণ করিয়াছেন। জ্যোতির্বিণ মহোদ্বেরা পশ্চাতে গ্রহ নক্ষত্রাদিরও বার্ষিক চক্র এবং তৎপরিমাণ নিদ্ধপণ করতঃ স্থা্য-চক্র-গ্রহণ আদির সক্ষেত্ত পর্যান্ত অর্থারণ করিয়াছেন। এবজ্ঞকারে স্ক্রমর প্রদাদাৎ তাঁহারই প্রণত্ত উচ্চশক্তির প্রভাবে মানব অনস্ত কাগের ভ্রত-ত্ব, বর্ত্তমান-ত্ব ও ভবিষ্য-ত্ব পৃথক্ ভাবে নিশ্চম্বর্জণে উপগন্ধি ও নির্দ্ধিরণের পর অন্ধ্রের কালকে সম্যক্ত্রকারে গণনাধীন করিতে সমর্থ হইয়াছেন। (সৌর) বর্ষ নির্দ্ধারণের পর অন্ধ্রের সন্ধ্রক প্রাক্তিক, ঐতিহাসিক ও অপর ঘটনা সকল যাহা লিপিবদ্ধ হইয়াছে, তাহার 'কাল' সম্বন্ধে সন্দেহের কোন কারণ নাই। ভারতের প্রাচীন কালীন পুরাণোক্ত ত্বতাত্বের কাল তদ্রপ নিন্ধির বা স্পন্ধরূপে বাক্ত নাই; অতএব তয়িরুপণের উপায় অনুসন্ধান আবশুক।

ঘাঁহাদিগকে ইউরোপীয়েরা (Hebrew) 'ইব্রিম' বা (Jew) 'যু' কহেন, প্রাকালে গিসরবাসীগণ (Egyptians) ভাঁহাদিগকে 'Hykso' (হল্ফ) কহিতেন। হয়ত ভারতে এই ইব্রিমগণই 'ফ্ক' নামে অভিহিত হইতেন। পৃষ্ঠীয় ধর্ম পুস্তক অনুসারে (Noah's grandson) নোহের পৌত্র ' ব্রক', তম্ম পুত্র ব্রক' গ্রাক জাতির আদি পুরুষ; এই যুব্ন-বংশ বোধার্থে 'যুবন' কথার উৎপত্তি হইতে পারে, কিন্তু 'যুবন' যু-জাতি-বাচক শন্দ হওয়াই সম্ভব। 'যু'ধাতু হইতে উদ্ভুত শব্দের অর্থ কোন 'বিদেশবাসী' 'বিজাতীয়ী' বা 'বৈধন্মী' হওয়া তত সম্ভব নয় । ইব্রীয় মে অক্সম্থানীয় ইংরেনী 'J' তৎস্কে 'য়' বা হাহারো নীতি প্রচন্তিই আছে; - যুথা, — 'Jesus' 'য়াভ ' 'Javan' 'যুবন' ইত্যাদি। অমরকোয় অভিধানে 'যুবন' শন্দ নাই বটে, কিন্তু 'যাবন' অর্থে 'শিলারম' ও 'তুরুক্ষ' নামক শন্ধদ্বা আছে, অত্যাব বিবেচনা হয়. এ দেশ 'তুরুক্ষ' বা যুবন † দেশভাত হওয়ায়, ইহার নাম 'ঘাবন' হইয়াছে। ভারত পুরাণাদি উক্ত যুবনবৃত্তান্ত ছারা ইহার বিপত্রীত দিদ্ধান্ত হইতে পারেনা। 'যুবন' শব্দের উৎপত্তি যাহা হইতেই হউক, এই 'যু' বা হিন্তু মহোদম্দিগের ছারা আদিম মানব আদ্বম বংশের ও পৃথিবীশ্ব সকল জাতির উৎপত্তির বিবরণ নিপিবদ্ধ হওয়ায়, ইহাবা অতি প্রাচীন জাতি বলিয়া পশ্চিম ভূতাগে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছেন। প্রকাশ আছে যে আদম বংশায় (পঞ্চবিংশ পুরুষ) নিদ (Moses) নামক মহায়া এই প্রাচীন বিবরণ প্রকাশ আছে যে আদম বংশায় (পঞ্চবিংশ পুরুষ) নিদ (Moses) নামক মহায়া এই প্রাচীন বিবরণ

<sup>\*</sup> প্রবাদ আছে যে এই (Hour Glass) গড়ি আলেকজাণ্ড্রিয়া সহতে ২০৭ পৃথাকে সর্গ্র-প্রথমে নিশ্মিত ইইমাছিল।

<sup>়া</sup> মহাক্ৰি কালীদান কৃত 'রযুবংশ' কাৰেতে 'যবন্' শব্দ এইরূপ অর্থে-ব্যবহৃত ইইয়াছে।

'লিথিয়া গিয়াছেন। আদমের উৎপত্তির ২৪৩৩ 🗱 খৃষ্টীয় ধর্মপুস্তকোক্ত বর্ষের পরে তাঁহার মিশর দেশে জন্ম হইয়াছিল। তিনি দেই দেশীয় পাঠশালায় বিদ্বাভাগে করিয়াছিলেন। আদম হইতে ১৯১ পুরুষ (নোছের মৃত্যু) পর্যান্ত (অন্যূন ২০০০ খৃষ্টীয়-ধর্মগ্রান্থোক্ত বর্ষ) আদমবংশীয়েরা উলঙ্গ-প্রান্থ থাকিতেন। পরে, ইব্রীয়গণ পশুপালক ও কৃষিজীবী ছিলেন। মহাত্মা মনির পূর্ব্ব ('আদমসহ ২৪) পুরুষদিগের মধ্যে লিখিত ভাষা প্রচলিত থাকিলেও তৎকালে অম্ববিষ্ঠার ষৎসামান্ত উন্নতি হইয়াছিল কিনা দন্দেহ। কিন্তু পৃথিবীর বা সূর্য্যের অদুশু নার্ষিক চক্রের বিষয় নিশ্চয়ই তাঁহারা অবগত ছিলেন না। থৃঃ ধর্মপুস্তকের আদি **অংশে**র ১ম ৭অধ্যায়ে 'মাদ'ুবা 'ঋতু' শব্দের প্রয়োগ একেবারে নাই; কেবল 'দিন' ও 'বর্ষের' উল্লেখ আছেন ৭ম অধ্যায়ের শেষে লিখিত আছে "জল পৃথিবীর উপরে একশত-পঞ্চাশ দিন প্যান্ত প্ৰবল থাকিল।" ("And the waters prevailed upon the earth an hundred and fifty days")। মাদের ও বর্ষের দিন-সভ্যা নিশ্চিত না হইলে দিন-ছারা মাদ বা মাদ ছারা বর্য গণনা হইতে পারেনা। মহাত্মা মশির সময়ে মাদ শব্দই ইবিয় ভাষায় ছিল কিনা সন্দেহ; থাকিলেও তৎকালে যদি মাসদ্বারা বর্ষ-গণনা চলিত থাকিত, এ স্থলে অবস্থাই ১৫০ দিনের পরিবর্ত্তে-মানের উল্লেখ থাকিত। ক্রমানুয়ে ১৫০ দিনের গণনা অপেক্ষা প্রত্যক্ষ পক্ষর বা চাক্রনার গণনা না সভল ? ৮ম অধ্যায়ের শেষে ৪ ঋতুর প্রথম উল্লেখ আছে। এই অধ্যায়েই 'মাদ' এবং ২৫% দিনান্ত চাল্রবর্ষের আভাদ পাওয়া যায় বটে, কিন্তু এ সকল কথা মহাত্মা মশি লিখিত কিনা তদালোচনা বা তৎসম্বন্ধী কোন প্রকাব তর্ক উত্থাপন এখানে নিশ্রমোদ্ধন ও নিতান্ত অবিধেয়। কেবল এই মাত্র বক্তব্য যে খৃষ্টীয় ধর্ম্মপুস্তকের আন্তংশোক্ত আদিম মানবের পরমায়ু সন্থ্যা বিশেষ রূপে পরীতা করিয়া দেখিলে, ভরদা হয়, অবশুই প্রতীতি হইবে যে, অতি প্রাচীন কালে যু মহোদয়দিগের হারা 'চাক্রমান' 'বর্ণ'-নামে 'বর্ষৰং' পরিগণিত হইত। পৃষ্ঠীয় ধর্মপুশুকের আদি অংশোক্ত 'বর্ষ' অর্গে 'দৌরবর্গ' নয়,—তাহার ঘাদশ ভাগ্ন অপেক্ষাও কিঞ্চিৎ ন্যুন, কেবল এক 'চান্দ্রমাদ' মাত্র। ইই দেব বর্ম ও ২ প্রকার :-- এক' প্রিত্র 'অপর ' সাধারণ ' ! প্রিত্র বর্ম গণনা মহাত্মা মশির মিশর দেশ প্রিভাগে হটতে আরম্ভ ৷ তই প্রকার বর্ষ-দারা বুঝা যায় যে মহাত্মা মশির সময়ে 'বর্ষ 'গণনা ছিলনা, পশ্চাতে হলয়াছে। (Jewish-Era) যু-অন্ধপ্ত যে তৎপূর্ব্বে ছিল তাহাও প্রমাণ করা সহজনয়। ' প্ৰবিত্ৰ বৰ্ষের ' ১ম মাদের নাম ' নিশান ' (অথ-প্ৰায়ন বা " गাতা ") ২য় মাদের নাম ( Yithr) বা 'বর' এই 'Yiar' ক্যাল্ডীয় (Chaldean) ভাষায় 'বর্ষ' বোধক। অনুমান হয়, ইত্রীয় ভাষাতেও ু পুরুষ্ঠ হাহাট ছিল। পুশ্চাতে মাণের নামকরণ হুইলে, 'মাস' অর্থে পরিণত হুইয়াছে। প্রবাদ আছে পার্ক কিনিগের দুষ্টান্তে বা অনুকরণে যু মহোদয়দিগের মাদের নামকরণ ক্রমে হইয়াছে। ভাষাত বৰ্য বাচক শাদ 'শন '; অনুধান হয় এ শব্দ পার্মীক ভাষা হইতে উৎপন্ন, মাসের নামকরপের পর ২০তে ইত্রীয় ভাষায় ব্যবস্ত হইতেছে। পুষ্টায় ধর্মপুস্তক অনুদারে 'আদিন মানবের প্রমায়ু উর্দ্ধদায়া ৯৮৭ বর্গ অর্থাৎ প্রায় সহস্রবর্ষ ছইয়াছিল, ক্রমে যখন থর্ম হউতে লগিল তথন প্রথমে ৬০০ ব্য, পরে ৪৬৪ ও তর্মান হওতঃ অবশেষে মহাত্ম। মশির ১২০ বর্ষ মাত্র হইয়াছিল। এই বিবরণ

আধুনিক মতে ২৬০০ বা তদধিক বর্গ পরে।

বারা তৎসাময়িক বর্গ-জ্ঞানের উরতি অনুসন্ধান করিতে গেলে বিবেচনা হয়, মানবেরা দর্শপ্রথমে চাক্র-মাদকেই 'বর্ম' জ্ঞান করিত্রেল। পরে ক্রমে এক শকুতে অর্থাৎ ২ বা ৩ চাক্রমাদে, তৎপরে পাতৃ ও বর্ষের প্রক্ত জ্ঞানান্যপের দঙ্গে দঙ্গে ৫ বা ৬, ৯ বা ১০, চাক্রমাদে, অবশেষে বার্ষিক পৃখী বা স্থ্য চক্রই শকুর কারণ ছুলরূপে স্থির ইইলে তাঁহারা ১২ চাক্রমাদে বর্ম গন্ধনা করিতে লাগিলেন। মানবের আদিম অবস্থায় চাক্রমাদই 'বর্ম' নামে অভিধেয় ছিল। পরে পর্কুত্র যে বর্মবৎ গণ্য হইত, গ্রীদ্দশের প্রার্ত্তে তাহার আভাস পাওয়া যায়। ভারতের ও তৎপশ্চিমস্থ মুদলমানেরা অন্তাবধি ১২ চাক্রমাদে-বর্ম গণিয়া থাকেন। এ 'বর্ম' সোরবর্ম অপেকা ১১ দিন ন্যুন। যু মহোদয়েরাও সাধারণতঃ ঐরপ ১২ চাক্রমাদে, বর্ম গণনা করিয়া থাকেন, কিন্তু মধ্যে মধ্যে এক মাদ অধিক ধরিয়া সৌরবর্মের সহিত স্থলে এক প্রকার মিল রাখিয়া যাইতেছেন। এ প্রণালী নিঃসন্দেহ সৌরবর্ম পরিমাণ নির্ণয়ের পরে আরম্ভ হইয়াছে, কিন্তু পৃষ্টান্দের কত পূর্বে বা কত পরে, তাছা নিশ্চয় বলা যায়না।

ই এীয় মংখাদয়দিগের ধর্মপুত্তক অনুসারে ভারতের আদিম বাসীরা নোহের পুত্র ছেমেরবংশ কিন্তু পুরাণে তাহার কোন নিদর্শন পাওয়া যায়না। নোহের পৌত্র অস্ত্রণ যে রাচ্য স্থাপন কবেন তাহার নাম (Assyria) আস্ত্রিয়া দেবতা জ্ঞানে এই অস্তরের মূর্ত্তির পূজা হইত। আস্ত্রিয়ার পুরার্ত্তে আছে যে, এক অস্ত্ররাজ্যের পুরাকালে ভারতবিজয়ার আদিয়া যুদ্ধে আহতা ও পরাভ্তা হইয়া গিয়াছিলেন। এ বৃত্তান্তও পুরাণে নাই।

মিদর (Egypt) দেশবাদীরাও অতি প্রাচীন জাতি বলিয়া বিখ্যাত। কোন কোন পুরার্ত্ত লেথক অনুমান করেন জকপ্রাবনের (some ages) কএক শত বর্ষপরে অধ্যানস্থানক এক নুপতির রাজবকালে এই মিদর দেশীয়দিগের প্রথম দংস্কার হইয়াছিল যে (৩৬৫) বৃদ্ধ তিন-শতনওয়াশৈষট্টি দিনে বর্ষ পূর্ণ হয় এবং ঐ বর্ষের ছাদশ অংশ (মাদ) ৩০ দিনে গণ্য। একি দৌরবর্ষ না চাক্রবর্ষ ? অনুলীয়-দৌরবর্ষের পরিমাণ ঐ ৩৬৫। দিন বটে, কিন্তু নিদর দেশে শিক্ষিত মহাত্মা মশি প্রাপিত খৃষ্টীয় ধর্মপুস্তকের আদি অংশেও ৩৬৫— দিনান্ত বর্ষের আভাদ পাওয়া যায় না; বরং ৩৫৪-দিনান্ত চাক্রবর্ষের ইন্ধিত মাত্র আছে। সে যাহা হউক, ১২ চাক্র বা সৌর মাদে বিভক্ত বর্ষ ব্যতিরেকে এ প্রণালীর দ্বারা অবদ গণনা হয়না। মিদর দেশীয় কোন অব্দ অন্তার্থধি প্রচলিত আছে কিনা তাহাও জানা যায়না।

জাসুর অথে দেববিরোধী এবং পূর্বাণমতে দেবতারা উত্তর মেক্স প্রদেশবাদী ও অস্থ্যকিলে দিক্ষণমেক্স অঞ্চলে বসতি। হয়ত পূর্বোজ অস্থ্যরাজ্যবাদী এবং মিশবদেশীয়দিগকে অতি পূর্বকালে 'অসুর'কহা গাইত। মিসরেরও এক নৃগতি ভারতে বৈরিভাবে আদিয়াছিলেন, ইতিহাসে রাজ্ত আছে, কিন্তু এ কথার স্পষ্ট প্রমাণ পূরাণে পাওয়া গায় না।

<sup>\*</sup> কথিত আছে যে ইইারা (Deg-star, Sirius) কৃতিকা নক্ষত্রের এক উদয় হইতে পুনবদয় পর্যান্ত ৩৬৫। তিনশত সওয়াগৈবিটি দুনিন ব্যাগাণনা করিতেন, কিন্ধু এত প্রাচীনকালে নক্ষণের উদ্যাকাল (দিনাংশপর্যান্ত) নিরূপণ, সম্ভব বিবেচনা হয়না। এ আরুমানিক কথা যাত্র। তথন অব লিখনেবই প্রচলন ইইয়াছিল কিনা সন্দেহ।

এই যুণীয় অন্দের ১১ বৎসর পূর্বে অর্থাৎ ৫৭ থৃঃ পূর্বে ভারতেও 'দম্বৎ' নামক অন্ধ আরম্ভ হইয়াছে। ১৩৫ 'দম্বৎ' হইতে আবার 'শকানা' চলিয়া আগিতেছে। এ ঐতিহাদিক অন্ধ ইইলেও কেবল ইহার দ্বারা পুরাণোক্ত ঘটনা সকলের কাল নিরূপণ হয়না।

প্রবাদ আছে যে প্রীসদেশবাসী মহোদয়ের। অনেক পূর্ব হইতে জ্যোতিষের চর্চা করিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন। ইহাঁরাও হোরা 'শুকটা 'ঘণ্টা' ও 'ঝতু' [বা বর্ষ'] অর্থে ব্যবহার করিতেন। 'বর্ষ' বা 'বৎসর' বোধক পৃথক শব্দ ইহাঁদের ছিলনা, বিবেচনা হয়। ইহাঁদের কোন বিশেষ অব্দ জ্ঞানা নাই, তবে ঐ দেশে [Olympiad] 'ওলিম্পিয়ড্' নামক এক মেলা প্রচিলত ছিল, এই মেলা স্থ্যা দ্বারা প্রাচীন প্রসিদ্ধ ইতিহাস লেখক মহোদয়েরা প্রাকালীন ঘটনা সকলের কাল নিরূপণ করিতে সমর্থ ইইয়াছিলেন। এ মেলা 'চাতুর্বার্ষিক' বলিয়া ইংরাজী গ্রন্থে বাস্ত আছে; কিন্তু ইহা ৪ 'বৎসর' অন্তর হওয়া কিছু সন্দেহের বিষয়। এ চতুর্বর্ষের ঘণার্থ পরিমাণ কি, তাহা বলা যায়না। যাহাহউক প্রাচীন ইতিহাস লেখক-দিগের গণনা যথন স্বর্ষত গৃহীত ইইয়া আসিতেছে, তথন সে সম্বন্ধ এখনে বিশেষ আলোচনার প্রয়োজন নাই।

গ্রীদ দেশীয় মহাবীর আলেকজাণ্ডার বা সেকেন্দরের সিলিউকস্ নামক এক সেনাপতি শক্ষীপ প্রদেশে আপন রাজ্য বিস্তার করিয়াছিলেন। ইহাঁর নামে যে এক অন্দ প্রচলিত হইয়াছিল, তাহা অন্তাববি চলিতেছে কিনা জানা জায়না। এই সিলিউকস্ ও মহাবীর আলেকজাণ্ডার ভারতে ঘৎকালে আদিয়াছিলেন তথন মহাপদ্মনেদর পুত্রেরা মগধের অধীধর ছিলেন, ইতিহাসে প্রকাশ আছে। উহাঁদের ভারতে আগমনের অন্ত প্রাচীন ইতিহাস লেখক মহোদম্দিগের দ্বারা নিশ্চয়ক্রপে অবধারিত হইয়াছে। মহাপদ্মনন্দ ও তহংশচরিত প্রাণে সংক্রেপে উক্ত আছে; কিন্তু ভারতের প্রাকালীন ইতিহাস যাহা কিছু পুরাণে পাওয়া যায় তাহা গাঢ় রূপকে আহত এবং তাহার কাল সম্বন্ধে কেবল যুগেরই উল্লেখ আছে, যথা—

ষাপরে বুদ্ধ, ত্রেতায় প্রশান ও জীরামচক্র বিভ্যান ছিলেন, ইত্যাদি।
সেই কারণে, বিদেশীয় প্রাবৃত্তে বা অপুর প্রামাণিক প্রাচীন প্রাদ্যে ভারতের যে কোন ঘটনার উল্লেখ
আছে তৎসাহায্য ব্যক্তিরেকে কেবল কোন অবদর দারা প্রাদ্যেক ঐতিহাসিক রূপক সকলের যথার্থ
মর্ম্ম ও কাল উপলব্ধি করা ছঃসাধ্য। এমতাবস্থায় সর্ব্ব প্রথমে, প্রাদ্যোক্ত যুগ ও স্ত্য-ত্রেতা-আদিঅন্ত-যুগের প্রক্রত অর্থ ও পরিমাণ নির্ণয় করা আবশ্রক।

## শ্রীপ্রবিধেশর সহায়।

# অষ্টস পরিচ্ছেদ।

পুরাণোক্ত চারিযুগের যথার্থ পরিমাণ অম্বুদন্ধান।

[যুগ কি ? যুগ কয় প্রকার এবং তাহাদের প্রত্যেকের পক্ষিণাণ কি ? এই কলিযুগের পূর্ব্ববৃত্তান্ত কি ?]

এক স্থোদিয় হইতে পুনঃ স্থোদেয় পর্যান্ত > আহোরাত্র বা > দিবস। ভারত পুঝাণাদি হইতে অবগত হওয়া যায় যে ঋষিরা এই অহোরাত্রের পরিমাণ প্রথমে "নিমেষ" দ্বারা নির্ণয় করিয়া-ছিলেন।

মহাভারতের শান্তিপর্ব্বে আছে,-১৫ নিমেষে-১ কাষ্টা। ৩০ কাষ্টায় (অথীৎ ৪৫০ নিমেষে) ১ কলা। ৩০০১ কলায় (অর্থাৎ ১৩৫৪৫ নিমেষে) ১ মুহুর্ত্ত । ৩০ মুহুর্ত্ত (অর্থাৎ ৪০৬৩৫০ নিমেষে) ১ অহোরাত্র।

মহাভারতের অন্তত্র অপর প্রকরণও আছে; যথা — থিলহব্বিবংশপর্ব্ধ মতে ১৫ নিমেষে ১ কাচা। ৩০ কলায় (অর্থাৎ ৪৫০ নিমেষে) ১ কলা। ৩০ কলায় (অর্থাৎ ১৩৫০০ নিমেষে) ১ মৃহুর্ত্ত । ৩০ মৃহুর্ত্তে (অর্থাৎ ৪০৫০০০ নিমেষে) ১ অহোরাত্র।

বিষ্ণুপুরাণে অন্ত ধারা আছে; — ১৫ নিমেষে ১ কাঠা। ৩০ কাঠায় ১ কলা। (১ম অংশের ৩য় অধ্যায় মতে ৩০ কলায় ১ ঘটিকা ২ ঘটিকায় অর্থাৎ ৬০ কলায় ১ মূহূর্ত্ত । ২য় অংশের ৮ম অধ্যায় অনুসারে—৩০ কলায় ১ মূহূর্ত্ত । ৩০ মূহূর্তে (অর্থাৎ ৪০৫০০০ নিমেশে) ১ অহোরাত্ত ।

প্রাচীন অমরকোষ অভিধানে যাহা পাওয়া যায় তাহা এই—১৮ নিমেষে ১ কাষ্টা। ৩০ কাষ্টায় (অর্থাৎ
. ৫৪০ নিমেষে)১ কলা। ৩০ কলায় (বা ১৬২০০নিমেষে)১ ক্ষণ। ১২ ক্ষণে (বা ১৯৪৪০০
নিমেষে)১ মুহুর্ত্ত । ৩০ মুহুর্ত্তে ,বা ৫৮৩২০০০ নিমেষে)১ অহোরাত্র বা দিবদ—

'নিমেষ' ধারা দিবদের পরিমাণ গণনার ভিন্ন ভিন্ন প্রশালী মুমহাভারত পুরাণ ও অমরকোষে উক্ত আছে; ইহার মধ্যে কোন্ ধারা ধারা কোনিতিয়িক গণনা পূর্বকালে নিশার হইত তাহা বুঝা ধারনা।।
'নিমেষের' পরিবর্ত্তে কালবিভাগের মূলমান 'অনুপল' পরে নির্দিষ্ট হইয়াছে দেখা ঘাইতেছে। —
ক্যোভিষ গ্রন্থ মতে—

৬০ অনুপলে ...... বিপল। ৬০ বিপলে বা ৩৬০০ অনুপলে ১-পল। ৬০ পলে বা ২১৬০০০ অনুপলে-১ দণ্ড। ৬০ দণ্ডে বা ১২৯৬০০০০ অনুপলে-১ অহোরাত্র বা দিবস।

প্রতিদিন ৬০ দণ্ড অন্তর স্থাের উদয়; অর্থাৎ দিবসের পরিমাণের ন্নাধিকা কখনও হয়না বলা যাইতে পারে। কিন্তু দিবা ও রাত্রিমানের তারতন্য আছেই। বৎসরে কেবল মাত্র ২ দিন সম-দিবা-রাত্র থাকে। যে দিন সম-দিবা-রাত্র, তাহাকে 'বিষুব' বা 'বিযুবং' কহে। এই দিনে স্থা্রের উদয় অন্তের আকাশ পথ ছায়ার হারা বা অন্ত উপায়ে নির্ণয় করতঃ ঐ পথের যে রেখা-স্থাা-গতি আদি গণনার্থে গণিতশান্ত্র-বেভারা অর্থাৎ জ্যোতির্ব্বিদেরা কলনা করিয়ছেন, তাহাকে "বিযুব-রেখা" কহে। বিযুবরেখার উভয় পার্শে নির্দাবিত সমদ্ববর্তী সীমান্ধ্যে স্থা্রের উদয়ান্ত পথ। এই আয়তনের দক্ষিণপ্রান্ত সীমা হইতে স্থা্রের উদয়ান্ত পথ যথন ক্রমশঃ দিন দিন সরিয়া সনিয়া ক্রম পান্ত সীমা হইতে স্থা্রের উদয়ান্ত পথ যথন ক্রমশঃ দিন দিন সরিয়া সনিয়া ক্রম পান্ত সীমা হইতে দাক্রির কারতে নাক্রির করতে থাকে। আবার যথন উত্তরপ্রান্ত দিবা হইতে গাকে। স্থা্রেক যথন দক্ষিণ হইতে উত্তর দিকে ক্রমশঃ সরিয়া গাইতে দেখা যায় এবং রাত্রিমানের ক্রম্কি না হইয়া হাল হইতে থাকে ও দিবামান বাড়িতে থাকে, সেই ৬ মাল 'উত্তর-অয়ন'। আবার যথন স্থাকে উত্তর হইতে দক্ষিণ দিকে ফিরিতে দেখা যায় এবং রাত্রি আর থর্বন না হইয়া বাড়িতে থাকে ও দিবামান হাল হইতে থাকে, সেই ৬ মাল 'দক্ষিণ-অয়ন' (বিঃ পুঃ ২৮৮)। এই অয়নান্তর্ভের ঠিক মধ্যস্থলে অর্থাৎ বিয্ররেখার উপরে যে দিন স্থ্যে আইসেন সেই দিন সম্দিবাবার হয়\*।

কোন সৌর-মাসের সংক্রান্তিতেই কিম্বা বৎসনের শেষেই বা প্রথমেই যে 'বিযুবৎ' (সমদিবাবাত্র) হয়, তাহা নয়। ৪২১ শকের শেষে গোন-সংক্রাভিতে † বিযুবৎ ইইয়াছিল। সেই মেব-সংক্রান্তির বিয়ববেথার সমস্থত্তে ভূতলে অঙ্কিত স্থর্যাপথ পৃথিবীর মহাবিযুববেথা বা নিরক্ষরত, ইংরাজীতে
যাহাকে Equator কহে। ঐ রেখা পৃথিবীর উত্তরার্দ্ধ ও দক্ষিণার্দ্ধ এই ২ বিভাগের মধ্যচিষ্ঠ্ স্বরূপ। সেই জন্তই মেয-সংক্রান্তির নাম 'মহাবিয়র ' ইইয়াছে। ৪২১ শকের মেয-সংক্রান্তির পূর্বের্ধ ৬৬ বৎসর ৮ মাস পর্যান্ত ১লা বৈশাথে বিযুবৎ হ্ইত। তাহার আরও ৬৬ বৎসর ৮ মাস পূর্বের পর্যান্ত ২রা বৈশাথে, আবার তারও ৬৬ বৎসর ৮ মাস পূর্বের অর্থাৎ ২২১ শক পর্যান্ত ওরা বৈশাথে বিয়বৎ হুইত। এই প্রণালীতে প্রতি ২০০ বৎসরে বিযুবৎ ৩ দিন সরিয়া যায় এবং ৩৬০০ বৎসরে

<sup>\*</sup> মকল বন্ধীয় পঞ্জিকায় প্রতিদিনের দিবামান লি**ছি**ত আছে। গুপ্তপ্রেম পঞ্জিকায় দৈনিক দিবা ও রাজির পরিমাণ (দণ্ড, পল ও নিপলে) লিখিত আছে; তদ্যু জানিতে পারিবেন যে এফলে ৯ই দৈরে ও ৯ই আধিনে বিষ্বৎ হওয়ায় ১০ই পৌষ হইতে ৯ই আধাচ পর্যান্ত ৬ মাস 'উত্তরায়ণে' দিবামানেব র্দ্ধি ও রাজিনানের হ্রাস হয় এবং ১০ই আগাচ্ হইতে ৯ই পৌষ পর্যান্ত ৬ মাস 'দফিণায়ণে' দিবামান ক্রমশঃ কমিতে ও রাজিনান বাড়িতে থাকে।

>লা বৈশাথ হইতে যথাক্রমে ২৭শে বৈশাখ পর্যান্ত যাইয়া পুনরায় মেধ-সংক্রান্তিতে বিযুবৎ প্রভ্যাবর্তন করে, অর্থাৎ প্রতি ৩৬০০ বৎসরে অয়নচক্রান্ধ হর্ষেট্র ভোগ হয়। ঐ নিয়মে ৩৬০০ বংসরে মেধ-সংক্রান্তি হইতে বিযুবৎ ক্রমশঃ ২৭ দিন পশ্চান্বত্তী হওতঃ পুনরায় অগ্রসর হইয়া ১লা বৈশাশে ফিরিয়া যাইলে অয়নচক্রের অপরান্ধ হর্ষেট্র ভোগ হয়। এই রূপে গ্রতি ৭ই০০ বৎসকে উপরোক্ত পর্যায়ে বিযুবৎ প্রবর্তনের ১ পূর্ণ চক্র শেষ হয়; অর্থাৎ অয়নচক্র হর্ষেট্র ১ বার সম্পূর্ণ ভোগ হয়, বলা যাইতে পারে।—

পূর্বে উক্ত হইয়াছে যে এক আহোরাত্র বা দিবদকালের হাদ বৃদ্ধি নাই; ইহার কারণ পূরাণে যদিও স্পষ্টাক্ষরে উল্লেখ নাই, কিন্তু প্রকারাস্তরে প্রকাশ আছে এবং জ্যোতিষপ্রান্তে আছে যে হর্যের দিকেঅর্থাৎ পূর্ব্বান্তে পৃথিবীর অবিশ্রান্ত ঘূর্ণনে \* ক্রমিক দিবা রাত্রের বা দিবদের উৎপত্তি। উত্তর হইতে দক্ষিণে পৃথিবীর ঐ রূপ চক্রে অয়নদ্বয়ের বা বৎসরের প্রত্যাবর্ত্তন হইতেছে। ইহা বলা বাহলা যে লোহবত্মের অর্থাৎ রেলওয়ের বেগে-গমনশাল-গাড়ীর আরোহা দিগের যেমন পার্সন্থ বৃক্ষ তন্ত আদি বিপরীত দিকে ধাবমান হইতে দৃষ্ট হয়, সেই রূপ পূর্ব্ব দিকে ঘূর্ণায়নানা পৃথিবীত্ম বাঁক্তি।মূহের দ্বারা দিবাভাগে হুর্যাকে পূর্ব্ব হইতে পশ্চিমে অন্ত ঘাইতে এবং রাত্রিকালে পশ্চিম হইতে পূনরায় পূর্ব্ব দিকে আসিয়া উদয় হইতে দৃষ্ট হইয়া থাকে।

পৃথিবীর দৈনিক একবার ঘূর্ণন কাল ৬০ দণ্ড বা ২৪ হোরা—(গ্রীকদিগের 'হোরা' হইতে ইংরাজী 'hour' শব্দের উৎপত্তি) বা ঘণ্টা ইহার ব্যতিক্রম নাই। ঐ প্রকারে পৃথিবীর ১ উত্তর-দক্ষিণ-চক্রে ২ অয়নে ১ বৎসর হইয়া থাকে।

সূর্য্যের অয়নচক্র ভোগ বারা বিয়বৎ পরিবর্ত্তন হইয়া থাকে। পৃথিবীর বার্ষিক চক্রে ২ অয়নে ১২ রাশি রা ২৭ নক্ষত্রপুঞ্জ একবার মাত্র ভোগ হয়,কিস্তু স্থাের পূর্ণ অয়নচক্রে ৪ বার যথাক্রমে রাশিচক্রন্থ ২৭ নক্ষত্রপুঞ্জ ভোগ হয়;—অর্থাৎ প্রতি চক্রান্ধি ২৭ নক্ষত্র ২ বার ও ১ পূর্ণ (২ অয়ন) চক্রে ৪ বার ভোগ হইয়া থাকে। প্রতি নক্ষত্র ভোগ কাল অয়নাংশ নামে খৢাত। ১৩১৩ সালের ওপ্রপ্রেম পঞ্জিকায় অয়নাংশ প্রকাণ বাহা উক্ত আছে, তাহা ইংরাজী ও ভারতীয় মত নিশ্রিত এবং অশুদ্ধ; নথা—অয়নাংশ ইংরাজী 'অংশ' (degree) নয়; বিয়বরেখা 'উত্তর দক্ষিণে লয়া' নয়, ভাষা হইলে, অয়নগতি ঐ রেখার 'উত্তর দক্ষিণে ইইতে পারেনা, পূর্ব্ব পশ্চিমে হয়; বিয়বরেখার উত্তরে ২৭ অয়নাংশ গমন ও ২৭ অয়নাংশ প্রত্যাগমনকাল ৩৬০০ বংসর, তক্রপ বিয়বরেখার দক্ষিণে গমন ও এতাগামনকাল ৩৬০০ বংসর, তক্রপ বিয়বরেখার দক্ষিণে গমন ও প্রত্যাগমনকাল ৩৬০০ বংসর।

<sup>\*</sup> ভারতীয় জ্যোতির্বিদ্ আর্যাডট্ট মর্ব্ব প্রথমে এই মত প্রকাশ করেন। মতাস্তরে 'পৃথিবী কালা, পূর্যাই পৃথিবীকে প্রতিদিন প্রদক্ষিণ করে', কিন্তু তাহা হ'ইলে বৎ্যরের ও বিষুবতের আর্তির এবং অয়ন গতির-মীমাংসা হয়না। আ্যাডট্ট সব্বাত্রগণ্য জ্যোতির্বিদ্ ওাহারই মত পৃথিবীর সব্বত্তে গৃহীত হইয়াছে। যাহা হউক এখানে কারণ অনুসন্ধানের কিন্থা মত ভেদ নিরাকরণের প্রয়োজন নাই, কেবল মাত্র প্রাণেক মুগাদির পরিমাণ নির্দাধি, জ্যোতিষের যে কএকটি কথা উল্লেখনীয় তাহাই সজ্জেতিপ্র উক্ত হইল।

## পুরাণ দর্শন দৃত্র উপক্রমণিকা।

## (ক) প্রদর্শনী। চক্রগণনার প্রণালী।

. <del>%</del>	্বনুকলায়>	বিকলা।	('Second')	
			(Minutel 1)	

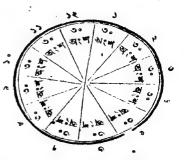
৩০ বিকলায়...... কুলা। ('Minute')।

· ৬০ কলায়..... সংশ। ('Degree')।

১৩ जारम, २० कमाग्र । ১ मक्क छ-जारमी

৩০ অংশে..... রাশি বা ২।০ নকতাংশ।

৩৬০ অংশে....১২ রাশি বা ২৭ নক্ষত্রাংশ বা



এক পূর্ণ চক্র।

বিযুবৎ প্রবর্ত্ত নের ব্যাখ্যা। ২৭ নক্ষত্র বা ৩৬০ অংশ।

কাল সংখ্যা ৷	বিষ্বৎ প্রবর্তন চক্র বা স্থেটার অয়ন চক্র ভোগ।	পৃথিবীর বাধিক চক্র।	পৃথিবীর দৈনিক চক্র।
<del>৭২</del> ০০ সৌরবচ্য	হুখোর ১ পূর্ণ (২ অয়ন) চফে ১০৮ অয়নাংশ ভোগ।	৭২০০ পূর্বাক অর্থাৎ ৭২০০ বার ১২ রাশি বা ২৭ নক্ষক্র ভোগ।	
9500 B	সূর্যোর আন্ধ (১ অয়ন) চক্রে ৫৪ অয়নাংশ ডোগ।	৩৬০০ পূর্ণচক্র অর্থাৎ ৩৬০০ ব্লার ১২ রাশি বা ২৭ নগত্র ভোগ।	
7800 J	প্রযোর ১ পাদ (অয়নার্দ্ধ) চক্রে ২৭ অয়নাংশ বা ২৭ নক্ষত্র ভোগ।	১৮০০ পূর্বচক্র অর্থাৎ ১৮০০ বার ১২ রাশি বাংশ নক্ষত্র ভেগি।	
۵•، 🤰	স্থারে > পাদ (অয়নার্ক) চক্রেব ৯ ভাগের ১ ভাগে > অয়নাংশ বা ১ নক্তর (তা।।	২০০ পুৰ্চকে অগথে ২০০ বাব ১২ বাশি বা ২৭ নক্ষম ভোগ।	
७५८मी व्रवष ७ मोटम र	স্ধারে সাদ (অয়নার্ছ) চক্রের ১ অয়নাংশ বা ১ নক্ষত্র ভোগ। •	৬৬ পূর্বচন্দোষিক ২৪০ অংশ অর্থাৎ ৬১ বার ১২ রাশি বা ২৭ নফরে এবং আরও৮ রাশি বা ১৮ নফক্তে ডোগ।	4
১ সৌরবর্ণ ১ গয়নে বা 🕽	১ অয়নাংশের ০৪ বিকলামাত্র ভোগ। -	১০ রাশি বা ২৭ নকত্রে ডোগ। ১৮০ থংশ এখাৎ ও রাশি বা ১৯০	
৬ মাদে। 🕽 ২ মাদে	<ul> <li>শয়নাশ্যের &gt; গবিকলা মার /ভাগ।</li> <li>শয়নাংশের &gt; পবিকলা ৩০ অয়ুকলা।</li> <li>মার ভোগ।</li> </ul>	নশত্র তোগ। ১০ অংশ অর্থাৎ ও রাশিবা ৬৮০ নক্ষত্র গোগা।	
> ম‡দে	১ অয়নাংশের ৪ বিকলা ৩০ অথুকলা - মাদ্র ভোগ।	৩০ অংশ অৰ্থাৎ১ রাশি বা ২০০নক্ষত্ত্ব ভোগ।	
> फिटन		ea ফলার কিঞিৎ অধিক ভোগ। •	>পূর্ণচক্র অর্থাৎ ১২রাশি বা২৭ নম্মত্র ভোগ।
> দত্তে > পজে		e» বিকলার কিঞিৎ অধিক ভোগ। ক্রঁত্র অমুকলার কিঞ্চিৎ অধিক ভোগ।	৬ অংশ। ৬ কলা।
১ মিপলে ১ অনুপঙ্গে			৬ বিকলা। ৬ অমুকলা

পৃঞ্জিকার অয়নাংশ প্রণনা পৃথক্ নয়। ৭২০০ সৌরবর্ষে ১০৮ বার বা দিন যথাক্রমে বিযুবৎ পরিবর্তন হয়, পুর্বে প্রদর্শিত হইয়াছে। এই ১০৮ ভাগ বা দিনকে অংশ ধরিলে, ৭২০০ সৌরবর্ষে ৩৮৮৮০০ নিকলা হয়। ১ বর্ষে ৩৮৮৮০০ - ৫৪ বিকলা; ২০০ সৌরবর্ষে ৩৮৮৮০০ নিকলা হয়। ১ বর্ষে ৩৮৮৮০০ - ৫৪ বিকলা; ২০০ সৌরবর্ষে ৩৮ - ৩৮ দিন বা অংশ ইব। ৮২১ শকে (২০০শ) টৈত্রে সংক্রান্তিভে বিযুবৎ হইয়াছিল, অত্প্রব ১৮২১ শকে অর্থাৎ ১৪০০ বংশর সক্রে (১৭০০ ২০০শ) ইট্রে সংক্রান্তিভে বিযুবৎ হইয়াছিল, অত্প্রব ১৮২১ শকে অর্থাৎ ১৪০০ বংশর সক্রে (১৭০০ ২০০শ) ২১ দিন পশ্চাম্বর্জী ইইয়া নই টেন্ট্রে বিযুবৎ আর্মিয়াছে।

ইউরোপীয়েকা বলিতেছেন যে মধ্যে মধ্যে সুর্যোর কিয়দংশ রুঞ্চ বর্ণ বা অব্ধকার সদৃশ দৃষ্ট হইয়া থাকে। ইহার দারা না প্রকাশ পায় যে স্ব্যেরও আবর্ত্তন আছে ? তবে ইহাঁরা ভারতীয় মতের অনুবৰ্তী হইয়া স্থ্যকে 'গ্ৰহ'না বলেন কেন? ভারতীয় জ্যোতিষ গ্রন্থে স্থ্য চন্দ্র মঙ্গল আদি ঘেমন 'প্রকাশী' (Visible) গ্রহ, 'অপ্রকাশ' গ্রহ তেমনই 'পাত', 'শিখী' (রাহুকেতু) 'ধূম', 'পরিধি', 'চাপ' এই পাঁচটীর নাম উল্লেখ আছে। 'পৃথিবী' গ্রহ মধ্যে গণ্য নাই। পৃথিবীর বার্ষিক স্থ্য-প্রদক্ষিণও কি প্রতিপন্ন হইতে পারে ? এ বার্ষিক স্থ্য-প্রদক্ষিণ কথাটা অতি অনুঙ্গত বোধ হয়না কি ? স্ধ্যের দিকে দৈনিক ঘূর্ণন দত্বে, ব্যোম-মার্গে তীরের স্থায় বা চক্রবৎ ঘুরিতে ঘূরিতে অতি ভীষণ বেগে পৃথিবীর সূর্য্য জ্ঞাদক্ষিণ কি সম্ভব ? উত্তর অয়নে ক্রমশঃ দিবামান বৃদ্ধি; রাত্রিমান হ্রাস; দক্ষিণ অয়নে রাত্রিমান বৃদ্ধি, দিবামান হ্রাস; ছই অয়নেই স্থাগতির মাধ্যাক্তিক বক্রতা একই প্রকার; (ক) অয়নম্বয়ের উত্তরার্দ্ধে আবার উত্তরমেক্ষ প্রদেশে নিয়ত দিবা, দক্ষিণার্দ্ধে নিরবচ্ছির রাত্রি, এ সকল যদি পৃথিবীর বার্ষিক সূর্য্য প্রদক্ষিণের ফল হয়, তবে উত্তর দক্ষিণে অতি আন্তে আনে পৃথিবীর একবার আবর্ত্তনই বা অয়নম্বয়, ঋতু ও বৎসর পরিবর্ত্তনের কারণ হইতে পারেনা কেন ? পঞ্চভতের মধ্যে 'বোমেরই'না অনির্বাচনীয় আকর্ষণ শক্তি প্রভাক্ষ ? গ্রন্থ নক্ষত্র আদির শৃক্ত আকাশে স্থিক্তিপ্রচণ্ড ঝটিকা, সমুদ্রের জলগুস্ত, বাশীয় কল, তড়িৎ চুম্বক ইত্যাদি ব্যোমের অব্যক্ত আকর্ষণ শক্তির অব্যর্থ প্রমাণ না ? প্রকাণ্ড ক্ষিতিখণ্ড পৃথিবী, উর্দ্ধ অধঃ আদি সর্বাদিকে এই আকর্ষণ দ্বারাই না শৃত্তে রহিয়াছে ? যদি সূর্যোর আকর্ষণে বলা যায়, তাহা হইলে সূর্যোরইবা শৃত্ত আকাশে অবস্থিতি কি প্রকারে সম্পাদিত হইয়াছে ? প্রাকৃতিক নিয়ম একই না ? আকর্ষণ শক্তি 'স্থল' (দৃষ্টিগোচর) না স্ক্র (অদৃশু) ? অদৃশু শক্তি 'ব্যোমের' ভিন্ন (Matter) জড়ের হয় কি ? গ্রহ্ নক্ষত্রাদির গোলাকার ও অনস্ত ঘূর্ণন এই ব্যোমেরই আকর্ষণের ফল না ? আবার ইউরোপীয় মহো-

<sup>(</sup>क) "কোতিদগণের মণ্ডলাকারে গমন দৃষ্ট ইইতেছে, স্ব্যোতিদ সকল আকাশে মণ্ডলাকারে 'প্রচরণ করে,' উত্তবায়ণে প্রাতঃকালে আদিত্য ঈশান কোণে উদয় হয়েন, তৎপর ক্রমশঃ দক্ষিণদিকে অপস্ত হতয়া আমাদিগের মন্তকোর্ছে আগমন কবেন, তৎপর ক্রমে উত্তর দিকে অপস্ত হয়েন, তৎপশ্চাৎ পশ্চিম দিকে কিঞ্চিৎ উত্তরে যাইয়া অন্তবান। বিষুবৎকালে (সম রাত্রিদিবা কালে) পুর্বাদিকেই স্থা উদয় হন, তারপর দক্ষিণে যান পরে মাধ্যাহ্নিক স্থান হইতে কিঞ্চিৎ উত্তরদিকে গমন কবিয়া পশ্চিমে অন্ত হন্। ঐ প্রকাব দক্ষিণায়নে অগ্নিকোণে উদয় হইয়া ক্রমশঃ দক্ষিণদিকে গিয়া মাধ্যাহ্নিক স্থান অপেক্ষায় কিঞ্চিৎ উত্তরে যাইয়া দক্ষিণ-পশ্চিম কোণে অন্ত হন্।"

<sup>&#</sup>x27;পৌবাণিক ব্রহ্মাণ্ড বিবরণ' হইতে এই উক্তাংশ পাঠে অবশু প্রতীতি হওয়া সম্ভব যে জ্যোতিজ সক-লেই যথন 'মণ্ডলাকারে প্রচবণ করে,' স্থা প্রদক্ষিণ করেনা; তথন পৃথিবীব পক্ষে অহা নিয়ম হইতে পাবেনা; পৃথিবীরও স্থা প্রদক্ষিণ নাই। উচাব পূর্ব পশ্চিমে বুর্ণনে যেমন দিবাবাত্রে উৎপত্তি, তেমনই উহার উত্তবদক্ষিণে 'একবার আবস্তনই' বা 'এক চক্রই' অর্থাৎ রাশিচক (বৎদ্খানান) পরিভ্রমণই 'অযনন্ধয়েব' 'ঋতু পরিবস্তানের' ও 'বেগাৎপত্তিব' কারেন। ৭২০০ বৎসরে পৃথিবীব ১ বার স্থা প্রদক্ষিণ হইতে পাবে বটে, কিছা পৃথিবী আপন ব্যাদের কত-শুণ পথ ৬০ দণ্ডে অতিক্রম করিলে ৩৬০। দিনে স্থ্য প্রদক্ষিণ করিতে পারে ? আরু পৃথিবী কি স্থাকে উদ্ধি অধঃ না সমতলে প্রদক্ষিণ করে ?।

দ্দরেরা বলিয়া থাকন যে হর্য্য বাম্পান্ত। তেজ বায়ু ইইতে, এবং বায়ু বাোম হইতে উৎপন্ন; বাস্প ব্যোম কর্তৃকই আকর্ষিত হইয়া থাকে; বাস্পের ব্যোম বা কড় পদার্থ আকর্ষণের শক্তি আছে কি ? আদিভূত ব্যোমেরই আকর্ষণ দারা ব্রেকাওছ গ্রন্থ নকজ আদির চক্রাকারে গতি সম্পাদিত হওরাই না সম্ভব বোধ হয় ? ভাগলীয় জ্যোতির্ব্বিদ্যাণের মতে পৃথিবীর দৈনিক (পূর্ব্ব-পশ্চিমে) যুর্ণন মজে প্রতি ৫ দত্তে এক এক রাশি এবং সমন্ত অহোরাত্রে সম্পূর্ণ রাশিচক্র ভোগ হয়; সৌরবার্ষিক (উত্তর্গ দক্ষিণে) আবর্ত্তনেও ঐ রূপ মাসে মাসে ১ রাশি এবং ১২ মাসে সম্পূর্ণ রাশিচক্র ভোগ হইয়া থাকে ও পৃথিবীর দৈনিক চক্র যেমন স্থাপরিবেষ্টিত নয়, বার্ষিক চক্রও তন্ত্রপ বিবেচনা হয়। যাহাইউক এ সকল জ্যোতিষের ও বিজ্ঞানের কথা। এতদেশীয় গণিত বিজ্ঞাবিশারদ মহোদয়দিগের বিশেষ আলোচনার বিষয়।

> ভারত পুরাণাদিতে উক্ত আছে যে গণিত শাস্ত্রবেন্ডারা বলেন:— ২ অয়ন (উত্তর ও দক্ষিণ) মিলিয়া ১ সম্বংসর।

বিষুবদন্ত উদ্ভৱ অয়নে দেবতাদিগের দিবা; উহার পর দক্ষিণ অয়নে তাঁহাদিগের রাত্রি; যে হেছু ঐ উদ্ভর অয়নে রবির গমন পথ বিষুবরেখার উদ্ভরে থাকায় স্থানেফ অর্থাৎ উদ্ভরমেক প্রৱেশবাদী দেবগণের তথন দিবাকর অদর্শন হয়না। দক্ষিণ অয়নে তক্রপ স্থা বিষুবরেখার দক্ষিণে গমন করায় তথন দেবতাদের স্থা দর্শন হয়না। এ বিবরণ পুরাণেই আছে।

১ সম্বৎসত্ত্বে দেবতানিগের অহোরাত্র অর্থাৎ ১ দৈব দিবস।
১০৬০ দৈব দিবদে অর্থাৎ ৩৬০ সম্বৎসত্তে ১ দৈব বর্ষ হয়।

১০ দৈব বর্ষে বা ৩৬০০ সম্বংসরে, যে কাল মধ্যে অমন চক্রান্ধ স্থেয়ের ভোগ হয় অর্থাৎ যে সময়ে বিষুব্ব পূর্বে বর্ণিত রূপে ১লা হইতে ক্রমান্য়ে ২৭ শে বৈশাশ অবধি অগ্রসর হওতঃ পুনরায় যথাক্রমে ৩০শে চৈত্রে আইসে ভাহাই মনুর এক অহোরাত্র বা এক দিন।

মনুর ১০ দিনে অর্থাৎ ১০০ দৈব বর্ষে বা ৩৬০০০ দম্বংদরে, যে কাল মধ্যে জয়ন চক্র হর্যোর ৫ বার সম্পূর্ণ ভোগ হয়, তাহা মনুর ১ পক্ষ। —

মনুর ১০ পক্ষে অর্থাৎ ১ সহত্র দৈববর্ষে বা ৩৬০ সহত্র সম্বৎসরে, যে কাল মধ্যে অয়ন চক্র স্থারের ৫০ বার সম্পূর্ণ ভোগ হয়, তাহা মনুর ১ মাদ।

মনুর ১২ মাদে অর্থাৎ ১২ দহত্র দৈবে বর্ষে বা ৪৩২০ দহত্র দম্বৎসন্তে, যে কাল মধ্যে স্থান্তির ৬০০ বার জ্য়নচক্র দম্পূর্ণ ভোগ হয় তাহা ১ দৈবে যুগ বা মনুর ১ ঋতু ।

> পুরাণ ও ধর্মশান্ত প্রণোতারা এই 'দৈবযুগ' ৪ ভাগে বিভক্ত করিয়া প্রত্যেক অংশের যে নাম ও স্থাা নির্দিষ্ট করিয়াছেন তাহা নিমে শিথিত হইল। —

- স্ত্যকৃষ্ণ সন্ধাসহ-( চতুশাদ পুণ্যহেতু এ যুগের সন্ধা ও মানবের পরমায়ু মহাভারতের: শান্তিপর্বমতে কালির ৪ গুণ) ৪৮ শত দৈববর্ষ অর্থাৎ ১৭২৮ সহস্র সম্বৎসর।
  - ত্রেতাযুগ্-সন্ধ্যাসহ-( ত্রিপাদ পুণ্যহেতু এ যুগের সন্ধ্যা ও মানবের পরমায়ু মহাভা-রতের শান্তিপর্কমতে কলির ৩ গুণ) ৩৬ শত দৈববর্ষ অর্থাৎ ১২৯৬ সহস্র সন্ধৎসরঃ
  - দ্বাপরয়গ-সন্ধ্যাসহ ( দ্বিপাদ: পূণাহেজু, এ যুগের সন্ধ্যা ও মানবের পরমায় মহাভারতের।
    শান্তিপর্বমতে কলির ২ গুণ ) ২৪ শত দৈববর্ষ অর্থাৎ ৮৬৪ সহস্র সম্বৎসর।
  - ক্রিলিফুগ-সন্ধ্যাসক্ত পাদ পুণ্য, মানবের পরমায়ু মহাভারতের শান্তিপর্বমতে শত বর্ষ)-১২ শত দৈববর্ষ অর্থাৎ ৪৩২ সহস্রে সম্বৎসর।
- ্মিহাভারতের ভীম্মপর্ক্ষমতে সভাযুগে ৪০০০, ত্রেভায় ৩০০০, দ্বাপরে ২০০০ বর্ষ, কলিতে অনিশ্চিত। অন্তর সভ্যে ১০০০০, ত্রেভায় ১০০০০, দ্বাপরে ১০০০, কলিতে ১০০০ক্ষ্ম আছে। ] সাকল্য ৪ যুগ বা ১ দৈবযুগ ৪৩২০ সহস্র সম্বৎসর-( কলির ১০ গুণ )
- মনুর ৩ ঋতুতে অর্থাৎ ৩৬ সহস্র দৈববর্ষে বা ৩ দৈবযুগে বা ১২৯৬ সহস্র সম্বংসরে, যে কাল মধ্যে সূর্য্যের ১৮০০ বার অয়নচক্র সম্পূর্ণ ভোগ হয়, ভাহা মনুর ১ অয়ন ।
- মূনুর ২ অয়নে, অর্থাৎ ৭২ সহস্র দৈববর্ষে বা ৬ দৈবযুগে বা ২৫৯২০ সহস্র সম্বংসরে, যে কাল মঞ্চের সূর্য্যের ৩৬০০ বার অয়নচক্র সম্পূর্ণ ভোগ হয়, তাহা মনুর ১ বৎমর:।
- মূনুর ১ বৎসর-সম বা ৬ দৈবযুগ-সম সন্ধাসহ ১৪ মনুস্তরে কিস্বা ১ সহস্র দৈবযুগে অর্থাৎ: ১২০৫৫ সহস্র দৈববর্ধে-বা ৪৩২০০০০ সহস্র (৪৩২০০০০০০) সম্বংসরে—১ কল, অর্থাৎ স্পৃষ্টির: স্থিতিকাল।
- ৭১ দৈবসুগে ১ মনুগুর। কলের আস্তন্তমা এবং ১৪ মনুগুরের আস্তন্তমায় ১৫ সত্যযুগকাল বা: ২৫৯২০০০০ সম্বংসর; অর্থাৎ ১৭২৮০০০ সম্বংসরে মনুগুর সন্ধ্যা হইয়া থাকে।

পুরাণ মতে বর্ষ ৫ প্রকার \*। ১ম—সম্বংসর, ২য়—পরিবর্ষ, ৩য়—ইদ্বর্ষ, ৪য়-অন বর্ষ, ৫মবংসর। সূর্য্য চন্দ্রের দৃশুমানগতি হইতে বর্ষের উৎপত্তি। এই বর্ষ সকলের সমন য়ে ' হাুগ' হয়।
পুরাণে ইহাদের সৃক্ষ পরিমাণ পাওয়া যায়না, কিন্তু পুরাণে ও জ্যোতিবে অনৈক্য নাই। জ্যোতিযোক্ত বর্ষ পরিমাণ দ্বারা বর্ষ-সমন্ত্র গণনা সম্পাদিত হইতে পারে। যথা—

<sup>\*</sup> সম্বংসরস্ত প্রথমো দ্বিত্তীয়ঃ পরিবংসরঃ। ইদ্ বংসরস্থতীয়ন্ত চতুর্থশ্চানুবংসরঃ॥
বংসরঃ পঞ্চমশ্চাত্র কালোহয়ং যুগসংজ্ঞিতঃ॥ ৬৭॥ (বিষ্ণু: পূঃ ২।৮),

১ম। ২ অয়নে মিলিয়া ১ দম্বৎসর। বন্ধীয় পঞ্জিকার দ্বারাই জানা যায় যে-সম্বংসর সাধারণতঃ ৩৬৫—
মধ্যে মধ্যে ৩৬৬ সম্পূর্ণ-দিনে হইয়া থাকে । ( খ প্রদর্শনী দৃষ্টি করুন) ৪৩২ সহস্র সম্বংসরে সম্পূর্ণ দিনে সৌরবর্ষের সহিত ইহার মিলন হয়। ( গু প্রদর্শনী দেখুন)

ইয়। ক্র্যোতিষ মতে সূর্যোর ১২ রাশি ভোগে যে বর্ষ হয় তাহাই পরিবর্ষ (ক) অর্থাৎ পূর্ণ বা সৌর

কর্ষ। ইহার সূক্ষ পরিমাণ (হোরাবিজ্ঞান জ্যোতিষদংগ্রহ অনুসারে) ৩৬৫ দিন, ১৫ দণ্ড,
৩০ পলা, ২২ বিপলা, ৩০ অনুপল। কিন্তু পঞ্জিকাদির সাধারণ গণনায় ইহার বিপল—
অনুপলাংশ পরিতাগি করা হয়। ইউরোপীয়াদের এক মতে ৩৬৫ দিন (৫ ঘণ্টা,-৪৮
মিনিট, ৪৯ ৭ সেকেণ্ড বা) ১৪ দণ্ড, ৩২ পলা, ৪ বিপেলা, ১৫ অনুপলা; ২য় মতে ইহা
অপেক্ষা কিঞ্চিৎ অধিক। কিন্তু এ সকল মতামতের মীমাংসা করা এ প্রান্তাবের উদ্দেশ্ত নয়।
সৌরবর্ষ অসম্পূর্ণ নিনে সমাপ্ত হওয়ায় ইউরোপীয়েরা যেমন তাঁহাদের পঞ্জিকা আদিতে
সাধারণতঃ ৩৬৫ দিনে ও মধ্যে মধ্যে ৩৬৬ দিনে বৎসর ধরিয়া থাকেন, ভারতেও তদ্ধপ
হইয়া থাকে। (খ প্রদর্শনী দেখুন)। ৪৩২ সহস্র সৌরবর্ষ পূর্ণ হইলে সম্পূর্ণ দিনে সৌরবর্ষ শেষ হইয়া, পুরাণোক্ত সম্বৎসর অর্থাৎ অয়নান্ত বর্ষের সহিত মিলন হয়। এই ৪৩২
সহস্র সৌরবর্ষেই (১ দৈবয়ুগের দশ্মাংশ) এক 'কলিয়ুগেকাল'।

(ক) পুরাণোক্ত এই ৫ অকার বর্ষের বিশেষ ব্যাখ্যা কোন অভিধানে দৃষ্টিগোচর ংয়না। এমনকি 'শক্কল্পদ্রমেও' কেবল পুরাণবাক্য মান্ত্র উদ্ধৃত আছে। সাধারণতঃ 'সম্বংসর'ও 'বংসব' শক্তে সৌরবর্ষই বুঝাযায়; কিন্তু পুরাণে শপ্তই উক্ত আছে, ২ অরনে ১ 'সম্বংসর' ও ৭২ সহত্রবর্ষে মমুর ১ 'বংসর' হয়। অত-এব পুরাণোক্ত 'বংসর' অর্থে অয়নাংশ সম্প্রটিত বা অয়নচক্রান্তবর্ষ ব্যতিরেকে রাশিচক্রান্ত সৌরবর্ষ হইতে পারেনা॥ পরিবর্ষ যে সৌরবর্ষ; তংপ্রতি সন্দেহের কোন কারণ নাই॥ নামের ব্যতিক্রেমেও বর্ষসমন্বয়গণনা অশুদ্ধ হওয়া সম্ভব নয়॥

স্থানে স্থানে সৌববর্ষের ভিন্ন ভিন্ন পরিমাণ পাওয়া যায় যথা — স্থাসিদ্ধান্তের মতে — ৩১৫ দিন, ১৫ দণ্ড ৩০ পল ২২ বিপল ৩০ অমুপল; (ছোরা বিজ্ঞান দেখুন)। ভাস্করাচাযে র মতে — ৩১৫ দিন ১৫ দণ্ড ৩৫ পল, ৩১ বিপল, ২৪ অমুপল।

'জ্যোতিষ রক্লাকরের' ১১ পৃষ্ঠার, ৩৬৫ দিন ১৫ দণ্ড ৩১ বিপল, ২৪ অমুপল আছে। অনুমান হয়, '৩১ পল' ছাপার ভুল হইক্লা থাকিবে 'জ্যোতিষ রক্লাকরের' অপর স্থানে, এবং 'বরাহ নিহির ও খনা' নামক বাঙ্গালা গ্রন্থে ভিন্ন ভিন্ন পরিমাণ লিখিত আছে, কিন্তু অনুমান হয়, এ সকল বিভিন্নতা মুদ্রান্ধনের অন্তন্ধতা হেতু কিন্তা অপর কারণে হউতে পারে।

অধিক পরিশ্রন সহকারে জ্যোতিধরপ্লাকরের ২৮ পৃষ্ঠায় প্রদর্শিত সংক্রোস্থি চক্র ও কতিপয় বর্ষের বঙ্গীয় পঞ্জিকা পরীক্ষা ধারা কবগত হওয়া যায় যে ভাস্করাচার্য্যের মতামুসারে বঙ্গীয় পঞ্জিকা সকলের বর্ষ গণনা সম্পাদিত হয়, কেবল গণনা ফলের বিপলের স্থলে > পল অধিক লিখিত হয়় থাকে।

- তয়। শুরু প্রতিপদ হইতে অমাবস্থা পর্যান্ত, ২ পক্ষে (পুরাণ মতে ৩০ দিনে) ১ চাক্রমাস। ইহার
  সূক্ষ পরিমাণ ক্রেণাতিষ কলবৃক্ষ অনুসারে ২৯দিন—৩১দণ্ড—৫০পল। ইংরেজী মতে
  ইক্কা অপেক্ষা কিঞ্চিন্মাত্র (৯ বিপল ৩৬ অনুপল) অধিক। ভারতীয় পরিমাণ ২৯৫৩০৫ দিন। ইংরেজ-মহোদয়-দিগের ২৯৫০৩৬ দিন। ১২ ভারতীয় চাক্রমাসে ১ বর্ষ ধরিলে,
  চাক্র বা ইদা \* বর্ষ ৩৫৪ দিন, ২২ দণ্ডে হয়। ইহা দৌরবর্ষ অপেক্ষা ১০ দিন, ৫৩ দণ্ড,
  ৩০ পল, ২২ বিপল, ৩০ অনুপল ন্যুন। এই পার্থক্য ৪৩২০ সহস্র সৌরবর্ষে বিলুপ্ত
  হইয়া, পুরাণোক্ত অপর ৪ প্রকার বর্ষের সহিত ইহার মিলন হয়। (গ প্রদর্শনী দেখুন)।
- ৪র্থ। চক্র ২৭ নক্ষত্র ভোগ করিবেন-১ নাক্ষত্র মাস হয়। "হোরা-বিজ্ঞান" নামক প্রাচীন জ্যোতিষ সংগ্রহে ইহার পরিমাণ দৃষ্টিগোচর হয় নাই। পঞ্জিকা ইইতে উপলব্ধ পরিমাণ ইউরোপীয় মহোদয়-দিগের [Stellar month] নাক্ষত্র মাদের প্রায় সমান। অতএব তাহাই (২৭ ৩২১৭ দিন) ২৭ দিন, ১৯ দণ্ড, ১৮ পল, ৭ বিপল, ১২ অনুপল ধরিলে-নাক্ষত্র বা অনুবর্ষ ৩২৭ দিন, ৫১ দণ্ড, ৩৭ পল, ২৬ বিপল, ২৪ অনুপলে হয়। সৌরবর্ষ ইইতে ৩৭ দিন, ২৩ দণ্ড, ৫২ পল, ৫৬ বিপল, ৬ অনুপল ইহার অন্তর। ৪৩২০ সহস্র সৌরব্য ইহা বিলুপ্ত ইইয়া সম্পূর্ণ দিনে পুরাণোক্ত অপর ৪ প্রকার বর্ষের সহিত এইবর্ষের সিলন হয়। (গ্র প্রদর্শনী দেখুন)।
- ৫ম। যে অয়নাংশ সংঘটিত বর্ষ বা অয়নচক্রান্ত বর্ষ হইতে মুনুর বিৎসর' গণনা হইয়াছে, তাহা ৭২০০ সম্বংসরে পূর্ণ হয়। ৬০০ অয়নাংশ সংঘটিত বর্ষে অর্থাৎ ৪৩২০ সহত্র সৌরবর্ষে পুরাণোক্ত ৫ প্রেকার বর্ষের সম্পূর্ণ মিলন হয়। (গুপ্রেদর্শনী দেখুন)। এই ৪৩২০ সহত্র সৌরবর্ষ হৈ 'দৈব-যুগ' বা চিতুর্যুগ' পরিমাণ।

<sup>\*</sup> ১২ मार्चन भारत > देना वर्ष वा देन् वरमत ॥ मार्चन भाग > मन्त्रूर्न नित्न व्यर्थार हून २ शक्क इत्र ॥

(খ) প্রদর্শনী। বঙ্গীয় পঞ্জিকা হইতে সঞ্চলিত সৌর-

মাস।	<b>₩</b> 6040	2 P.7	ৎসর ৭-১৮ াক	3434 mg	> ×	ৎসর ৮-১৯ শক	* CC40	* *	ৎসর : -২ <i>০</i>  ক	१६९० म्ब	১৮২	ৎসর , ০ - ২ ১  ক	DR 1245		১-২২ ক
	(मोनवर्ष	কয়নান্ত	বিষ্বদন্ত	<b>(मोन्नवर्ष</b>	জয়নান্ত	विष्वमञ्	ओ इवर्घ	ক্ষুনা ত	বিষ্বদন্ত	<i>(</i> मोत्रवर्ष	অয়নান্ত	विष् वम ख	ओबवर्ष	অয়নান্ত	বিষ্বদ্ভ
বৈশাখ	05	-	1	05	ŀ	-	رد	-		92	ŀ		02	-	-
লৈষ্ঠ	0)			<b>૭</b> ૨			95			৩১			02		
আষাঢ়	૭ર			رد ا			૭ર			<b>૭</b> ર	ł		७२		
শ্রাবণ	૭ર			૭ર			05			৩১			9>		
ভাদ্ৰ	ు	২৫৬		లు	२ ८ फ		02	২৫৬		02	į		02	२००	
আশ্বিন	೦೦	145		೦೦			22	1,0		৩১			00	744	
কার্ত্তিক	೨೦			00			২৯			೨೦			೦ಂ		1
অগ্ৰহায়ণ পৌষ	২৯		<b>988</b>	00		080	00		088	২৯			२२		080
<i>দি</i> ক্ষিণায়ন	>0			۵	1		٥ د	-		٥, د	-		n	+	
উত্তর[য়ন ংশ	२०	1		२०	1		\$ 5	1		२०	1		२১	1	
মাঘ	২৯			ঽ৯			೨೦			२৯			২৯		
ফা <b>ন্তন</b> চৈত্ৰ	೨೦	۵۰۵		೨۰	>>0		೨۰	202		೨۰			೦೦	>>0	
বিষুব <b>ং</b> পূৰ্বে	٦		-	৯		-	ь		F	۶		-	ь		-
বিষুবৎগ্ইতে	२५	_1	२ऽ	२२	-	२२	22	-	२२	२ऽ	-		2 2	-	२२
বর্ষের সমষ্টি	৩৬৫	.D.P. 3	৩৬৫	৩৬৬	৩৬৬	৩৬৫	৩৬৫	৩৬৫	৩৬৬	৩৬৫			৩৬৫	৩৬৫	৩৬৫

8>> শকের পূর্বের বৈশাথে বিষুবৎ হওয়ায় মাঘ মাসে উত্তরায়ণ পড়িত; এক্ষণে পৌষে আরম্ভ বিক এক্ষণে ১০ই পৌষ হইতে ৯ই আষাঢ় পর্যান্ত উত্তরায়ণ দপুরাণে, ২ প্রকার অয়নান্ত সম্বৎসরের উল্লেখ হয়। সৌরবর্ষের সহিত এ ২ প্রকার বৎসরেরই একরূপ মিল হইয়া যাইতেছে, পঞ্জিকা আলোচনা করিলেই সংঘটিত বৎসরে, সৌরবর্ষে ও শেষোক্ত অয়নান্তসম্বৎসরে সম্পূর্ণ মিলন হয়।

(খ) প্রদর্শনী। বর্ষের ও সম্বৎসরের দিন সম্ব্যা।

भोद्रवर्ष ३४२२ भक	> b <	ংসর ২-২৩  ব্	क्रील ७२४९ है।	74:	ৎসর ২৩-২৪ শক	र्ष ১৮২৪ <b>इ</b> क	363	ৎসর ১৪-২৫ গক	र्ष ३५२६ मक	245	ৎসর ৫-১৬ কি	के १२४९ मे	> > >	(ৎসর (৬-২৭ কি	र्व ३४२१ भक
( <del>)</del>	बायमाउ	विष्वमञ्	ओववर्ध	অয়নাস্ত	<b>कियू यम ख</b>	(मो ब्रवर्घ	জয়নাত্ত	विष्वमञ्	(मोनवर्ष	জয়নান্ত	বিষ্বদন্ত	<u>त्रोब</u> र्व	অয়ন স্থ	विष्ट्रवागुल्ख	(मो बर्य् <u>व</u>
\$	ŀ		03.	ſ	ŀ	.05			05	-	· I	05	ŀ	-	0)
৩২			03			05			৩২			৩>			02
৩১			৩২			৩২			05			0)			৩২
৩২			ډه			७ऽ			৩২			७२			02
৩১			৩১	244		05			05			৩১	244		٥٥,
o.	200		৩১	२¢६		95	२००		೦ಂ	२৫७		ು.	₹ @ @		७১
ڻ. •			ು.			0.			ು.			೨۰			೦。
90		৩৪৩	<b>२</b> क		080	২৯		080	২৯		080	೨೦		080	২৯
ь	ŀ		ھ	-		۵			٦	-		৯			৯
२১	1		२०	1		२১	-		२১	1	,	२ ٥	-		٥ د
•ಂ			00			২৯			২৯			೦0			90
२৯	>>>		00	>>0		9,	>>0		೨೦	>> 0		२৯	>>0		ಁ
ъ		-	ь		L	ъ		ŀ	ь		ŀ	ь		-	ъ
२७	.]	२७	२२		२२	२२	-	. ૨૨	२२	-	२२	२७	-	२७	२२
৩৬৬	৩৬৬	৩৬৬	200	৩৬৫	৩৬৫	৩৬৫	৩৬৫	৩৬৫	৩৬৫	৩৬৬	৩৬৫	৩৬৬	৩৬৫	৩৬৬	৩৬৫

হয়। কিন্তু এ পর্যান্ত উত্তরায়ণ মাঘ হইতে আবাঢ় পর্যান্ত পূর্ব্বিৎ সাধানণতঃ গণ্য হইয়া আসিতেছে। বাস্ত-আছে। এক,—উত্তর ও দক্ষিণ অয়নে মিলিয়া; দ্বিতীয়,—অয়নদ্বয়ের উত্তর ও দক্ষিণার্দ্ধ সংযোগে বুঝা যায়। প্রতি ৪৩২০০০ সৌরবর্ধে অয়নাংশচক্র স্থর্যাের ৬০ বার সম্পূর্ণ ভোগ হইলে অয়নাংশ

(গ) व्यन्निती।

### পুরাণোক্ত পঞ্চ প্রকার

স্থে।র ১২ রাশি ভোগ কালের অর্থাৎ দৌর বধের পরিমাণ । ২ অন্ধনে যে সম্বংসর তাহার পরিমাণ ৩৬৫ বা ৩৬৬
সম্পূর্ণ দিন। সৌর বর্ষ ৩১৫-৩১৬ দিনের মধ্যবর্তী হওয়ায়
এই বঙ-দিনাংশ কুমশ: নিটিয়া যাইয়া ১৩২০০০ সৌর
বর্ষে একেবারে বিল্পু ২য় এবং সম্পূর্ণ দিনে সৌর বর্ষে ও
সম্বংসরে মিলন হয়।

সৌর বর্ষের ভগ্ন দিনাংশ।

					()	বার বধের ভগ্ন দিনাংশ।				
সৌরবর্ণ	<b>प्तिन</b> ।	50 K	বিপ্ত	S. 96	সৌরবর্ষ।	मिन ।	2	ठ	विश्रह	₹.80°
>	ড৬ <i>৫</i> × ২	200	० २२	٥.	>	. ×8	> @	00	२२	o.
২	900 × 9	95	80	•••	8	, xo	2	>	٥.	• • •
১২	80F0 × 9	9	80.	•••	<b>&gt;</b> 2	× 9	8	8	٥,	•••
92	২৬২৯৮	ઝહ	9	•••	૧૨	× 2 •	29	२१		•••
१२•	× > •	8 9	•	• • •	१२०	>85 ×>•	8	<b>ು</b>		
9200	× > °	80			१२००	>560 × 6	80		•••	• • •
80500	× \(\psi \) 8 \(\ceptimes \)	o			8 <b>७</b> २००	222,28 × 20	0.			•••
৪৩২০০০	> × > •  > 8 & < < < < > > •  > × > •	-		•••	৪৩২০০০ সৌরবর্ষের ভগু দিনাংশের সমষ্টি যোগ	3572,986				•••
8७२•०००	>&99\$>\$\$e	•••			৪৩২০০০ সৌর- বর্ষের সম্পূর্ণ দিন	\$ \$64,94			•••	•••
					৪৩২০০০ সৌর বর্ষ	} >6995588¢			•••	•••
					৪৩২০০০ দৌর বর্ষ	309925860				• • •

(গ) প্রদর্শনী। বর্ষের সমন্বয় গণনা।

						চলের ২	নকত্র ভোগকাল ১	নাকত মাস	1
শুক প্রতিপ	দ হ'ইচত অমাবস্থ	া পা	र्वा स्त्र	٥	ь† <i>•</i>		দণ্ড ১৮ পল ৭ বিপ		
							মাদে এক (অমুব		
							19 <b>७</b> २१ मिन ७১		
	ৰৰ্ষ হইতে ইংার					বেপল ২৪ ব			গণনা হয়, তৎ পরিমাণ।
			•				র বর্ব হইতে ইহার	প্রভেদ।	
, 1			-	) हि	16				1
সৌরবর্ষ।	मिन।	80	8	10 N	किं के	দ্বৌরবর্ষ।	मिन।	य श्रेष्टी रिश्वेद्ध	
		-		1	1				DIA MEGUER SINGS
2	• 50	00	00	२२	00	>	৩৭	२७ ६२ ६ ७	চলাই সুযোর ভোগ
]_	<u>х</u> २			-			Χ₹		THE ARE STREET
2		89	• • •	86		2	98	89 80 65 75	বৈশাথ ২ইতে ক্ৰমশঃ
	× '9			_			×.9	8900 50 53	
25	200	85	8	00	• • •	22	886	0.904 2012	যাইয়া পুনবায় চৈত্ৰ
-	× ь						× 3	02 02 22 25	Transference on bitters.
45	968	20	₹ <b>9</b>	• • •		9>	× 2。 <i>そみ</i> 2く	00,03,30,30	
	× 20						2.92:0	00 30 33	৭০০০ সম্বৎসরে অঘন
920	46-82	8	೨೦	• • •		१२०	× >•	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	চক্র, সুযোর একবাব
•	× > 0	00				9200	3688	@ 2 3 · · · ·	সম্পূর্ণ ভোগ হয এবং
9200	१४८२० <b>४</b> ७	20		• • • •		7 0 0	× '9		বিষ্বৎ প্রবর্তনের এক
0.05	89.028	0				80>00	5.250026	25 25	পূণ্চএ শেব ধ্যা।
80300	8 × 3 0					80,00	× > •		
							men services a time at a service		५०२००० मयरमदत वा
८७२०००	8900280	1 4				802000	\$9500505	>>	সৌরবর্ষে অয়ন চক্
60000	× > 0	*.					× 2 °		স্যোৰ ৬০ বাৰ সম্পূৰ্
80>000	7					8520000	7		ভোগ হইলে সম্পূৰ্ণ
বা > দিন	İ					বা ১ দিন ২৫	İ		দিনে দৌৰ বদে ও
৩৮দং কম*	00 000					দত্তেব ওক ম:	> > 5 5 6 6 8 6 2 2		অয়নাস্তবৎসবে নিল্ন
सर्	89063860		• •	• • •		পূর্ণ ৪৯২৭১	(		क्य ।
<b>५७</b> २११५						ঐনাক্ষত্রবর্ষ	•	1	৪ <b>৩২০০০০ সৌৰ ব</b> ৰ্ষে
চাক্র বর্ষ	)					০ নাক্ষত্ৰমাস	)		
যোগ	<b>)</b>					যোগ			অয়ন চক্র ৬০০ বাব সুযোর সম্পূর্ণ ভোগ
80>000	7 6 3 0 4 9 8 000					0000 08	7878-367958		হংবার সন্মূন ভোগ হইলে পুরাণোক্ত পাঁচ
চান্দ্ৰ বৰ্ণ	)					নাক্ষত্র্ধ ৪৩)০০০০	)		প্রকাববধেরসমন্বয় হয়।
৪৩২০০০ সৌর বর্ষ	> ३ ८ १ १ २ ३ ७ ५ ६ ०	.				্দৌ বব <b>র্ষ</b>	> >604497684.		-4414464344444441
-	<i></i>	1 1		1			•• भोत्र वर्ष्य वा ध	-12945 TIME	
	<ul> <li>সৌর বর্ষে বা ৪</li> </ul>						०० ८मात्र याच या व		
	oose हो <del>ल</del> गारम					वस ७ भारम < चर्नच स्टि≅	াজেক সংযেত সিল 	च कार क्रिक्ट	
						বধের শা ৩	ৰাণ্ডা গাংগ্য ।ৰংগ ১০৫ প্লাড্ড সিপ্ল	্ব হয়। তব প্রা	
						লা <b>ভেদ থে এ</b> : লাল <b>ীক লক</b> ।	कः।।८७ ८४४। पश्चि ज्यापनाञ्चल (स्कार्यक्रिक	তাহা বাডাব্ <sup>ব</sup> যুদ্ধান গ্ৰহাম-	
			থ। ৩	শ্	<sup>27</sup>				
भागका व्यक्त	াবেহ থাকিও শ	1 1			-				
(=, =	reft a file.	c the est.			- 1				
বর্ধের সিলন হ যে প্রভেদ ও বাস্তবিক গণ- ঘোজ চাব্র স প্রধাংশ মাত্র প্রথিকা একেব	য।কেবল > দিন মহপোতে পাওয় নীবই নয়। যে। সে পরিমাণ ২ আ । নান ধরিলে নারেই গাকিত ন	। যা হৈছে মুপটে এ ভ	দণ্ড য় (জ। লর মতি	মা ভাই গৈতি এই	ন () ক	বর্ধের দতি ১ দিন ২৬ দ প্রভেদ যে অ গণনীয় নয়। যায়ী ২৭ দিন মাস ধরিলেও মাসের সংভিত	নাশত্র সাদের মিল  ১৪৫ পল ৬০ বিপল  ৯পাতে দেখা যায় আবানক জ্যোতি  ১০ দং ১৭ পল ৪২ :  ত্র ৪৩২০০০০ সৌ  সৌব নর্মেব মিলন  এদুশনী ও ভট্টীক	ন হয়। কেবল ১২ অনুপল নাত্র তাহা কান্তবিক ব সংগ্রহ গ্রন্থান্ত- অনুপলে নাক্ত বিক বদে নাক্ত হয়।	

# পুরাণ দর্শন সূত্র উপক্রমণিকাণ

(খ) প্রদর্শনী। প্রেমার, চাক্ত্র, নাক্ষত্র মাস ও বর্ষের পরিমাণ।

মাস ও		দৌর মা	দ ও বর্ধ	Í I		,	চাক্ত মাদ	ও বর্ষ	i	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
সঙ্গ্যা	<b>किन</b>	म ७	পল	বিপল	অঃপঃ	<b>किन</b>	मण	'পল	বিপল	অঃপঃ
মাদ										
2*	00	२७	29	05	8211	. ২৯	22	00		•••
2	৬০	· <b>৫</b> ૨	DC.	دد	8.0	້ (ເລ	9	80		••• ,
9	<i>د</i> ة	36	৫२	೦೦	৩৭॥	~P\$	200	000		
8	.525	80	.50	9	೦೦	.556	Ą	२०		•••
٠ ه	.5 ¢ ?	-22	२१	೨৯	२२॥	>89	৩৯	>0		
· &	225	৩৭	80	-22	>0	-599	-22		•••	+**
9	२५७	8	2	e/3	911	হ ৯ ৬	8२	00		100.0010
ь	ર કછ	0.	₹•	> @		-২ ৩৬	- <b>&gt;</b> 8	80		
6	२ १७०	৫৬	૭૧	839	હરા	২৬৫	8%	00	•••	•••
.50	৩. ৪	२२	ac	34	80	१००	22	> 0	•••	***
-22	8 CC.	8৯	-25	88	७१॥	<b>৩</b>	00	30	****	•••
বৰ্ষ										
٠ - ١	৩৬৫	20	00	२२	· 00"	ত ৪ ১	२२	• • • •		••• }
2	900	2.5	•••	8¢		906	88			•••
૭	2506	8.9	3>	-7	00.	\$000	•9	•••	•••	•••
.8	> 8&>	2	->	0.	j	>8>9	₹6	•••	•••	
٠ ه	<b>३</b> ४२ ७	.54	02	@ >	.o	-5995	Co			,
8	5222	೨೦	2	>0		२ <b>১</b> २ ७	১২	•••	•••	••• ،
9	<i>خری ی چ</i>	86	<b>ं</b> ३८ः	્રહ્	೦0 ,	₹ 8৮ •	98			***
:6	২৯২২	8	9			२४७८	6.0			•••
2	6.9 50.	33	99	२२	00	6460.	24		•••	•••
>0	৩৬৫২	00	્	84		৩৫ ৪৩	80	•••	•••	•••
٥ د	১ ০৫৮	30	9	00		9069	₹0	•••	•••	***
00	.30209	80	22	.5 @		\$ 0 'YO\$	•			•••
8.	>89>0	20	20		1	28298	80	•••		
.00	५६.६५९	aa	-24	80	>	. <b>5995</b> b	₹-0			,
80	2555	೨	22	00		\$ <b>\$</b> \$ \$ \( \phi \)	***			
96	२ (( ७) -	a	२७	20		2 8p.º C	8.			٠ و
bo	२, ५२२०	8-0	00			२४७८५ '	₹•			
20	'७२৮१७	20	99	80		७३५२७				
300	5.00°	Co	09			৩৫ ৪৩৬	8.			

<sup>\*</sup> ইহা বংধঁর ১২শ ভাগ মাক্র। পল্লিক।নতে শতিমাদের পরিমাণ পৃথক্। বর্ষ পরিমাণেও বিপল ও অনুপল অংশ নাইখ

(ছ) প্রদর্শনী। দোর, চান্দ্র, নাক্ষত্র মাস ও বর্ষের পরিমাণ।

1	-				थ न्यान		11341		at Frankett	
মাস ও বৰ্ষ	ન •	াক্ষত্ৰ মা	াস ও বং	<b>₹·</b> I		আধুনিক জ্যো	নাক্ষত্ৰ স	এং। জ 11 <b>স ও ব</b>	1   A   A   A   A	**************************************
मङ्गा	<b>मिम</b>	म छ	পল	বিপল	অঃপঃ	দিন	न ७	প্ল	বিপল	অঃগঃ
মাস						,				
5	হ'ণ	\$5	36	٩	5.2	२१	20	39	8२	•••
₹:	¢ 8	96	৩৬	>8	२ 8	<b>¢</b> 8	२०	<b>૭</b> ૯	₹8-	•••
ত	6.7	<b>@9</b>	48	25	૭৬	৮১	೨೦	(0)	৬	•••
8	রঞ ধ	5.9	32	२৮	85	704	82	20	8 <b>b</b> r.	•••
œ.	১৩৬	৩৬	ೆ.	99		200	62-	5.8	೦೦	•••
<b>'</b>	<i>5.50</i>	@ C.	84	89	\$\$	১৬৩	2	8.9	25	•••
9	\$ 55 Z	20	છ	00	२8	<b>ఎ</b> నీం	25.	9	€8	•••
¥	२ऽ४	౨8	२ 8	<b>«</b> 9	৩৬	२১१	२२	२ऽ	9	•••
2	₹8¢	CD	<i>c</i> 3	8	8b	₹88	<b>૭</b> ૨	৩৯	24	•••
20	২৭৩	20	>	>>		२१১	8२	<b>¢</b> 9	•••	
22	೨೯۰	৩২	29	22	\$8	২৯৮.	৫৩	28	8२	•••
45										
2	তহণ	¢5.	<b>ં</b> ગ	२७	२ 8	৩২৬	9	৩২	₹8	•••
2	226	<i>e</i> 8	2.8	<b>હ</b> ર	815	৬৫২	٩	8	86	
	৯৮৩.	98	<b>હ</b> ર	22	<b>5</b> .2	` ৯৭৮	>0	ত্য	25	,
8	2022	२७	२৯	84	৩৬	<b>&gt;</b> 2008	28	\$	৩৬	•••
Œ	১৬৩৯	34	٩	<b>ડર</b>	•••	2.500	>9	8२	• • •	•••
	১৯৬৭	৯	88	৩৮	ર 8ં	. ১৯৫৬	32	28	२8	•••
9,	<b>૨</b> ૨৯৫	>	૨ <b>૨</b>	8	8 <b>৮</b>	· २२৮२	२ %	8.9	85	••••
ь	<b>ર</b> ৬২২	<b>«</b> >	63	05	52	২৬০৮	२৮	>>	>5	•••
2	२৯৫०	88	७७	49	૭.৬	२२७८	02	62	৩৬	•••
20	७२१৮	৩৬	38	२ 8		৩২৬০	૭૯	₹8	•••	•••
٧.	6009	>5	२৮	86		७৫२১	>0	84	•••	•••
90	৯৮ ৩৫	86	89	>>		<b>৯</b> ৭৮১.	8હ્ય	25	•••	•••
8.	20228	₹8	<b>¢</b> 9.	૭৬	٠ ا	১৩० ৪২	२১	৩৬	•••	
c.	১৬৩৯৩	>	>>			2,2005	¢ 9	•••	•••	•••
<b>v</b> 。	১৯৬৭১	90	રજ	₹8		०७००	৩২	२8		•••
90	२२৯६०	:0	8 0	85		२२৮२८	٩	86.	•••	•••
<b>b</b> 0	२७२२৮	88	cc	2.5		२७०৮8	8.2	<b>&gt;</b> ۶		•••
20	22609	રહ	٠ ء	૭૭		· ২৯৩৪¢	35	9.9		•••
300	७२१৮७	<b>ર</b>	२ 8			৩২৬০৫	<b>6</b> 8			•••

# পুরাণ দর্শন সূত্র উপক্রমণিকা।

( খ ) প্রদর্শনী।

# দৌর, চান্দ্র, নাক্ষত্র বর্ষের পরিমাণ ও ইহাদের পরস্পারের সমন্বয় গণনা।

	সৌ	র বষ	ı			व	ন্দ্ৰ বয	110		
বৰ্ষ সঙ্খ্যা	पिन	দণ্ড	পল	বিপল অ	ા:બર	मिन	দণ্ড	প্ৰ	বিপলত	ন:পঃ
> 0 0	G D 0 C P	85	20	1		90690	2.0			
٥.٠	>02694	22	((૨	00	1	20,0020				
. ,800	> 8.67.00	>>	೦ಂ		ļ	>8>98%	80			
600	245.052	20	9	00		299260	20			
৬০০	227200	ં	80			२३२७२०	,,			
900	200020	68	22	00		6,8poq8	80		1 1	
2000	৩৬৫২৫৮	2.0	20			৩৫ ৪৩৬৬	80			
>> 0 0	895950	. 9	00			85 <b>(</b> 5 8 °	•••			
0000	১০৯৫৭৭৫	1 24	80			20,50200				
৩৬০০	<u> </u>	2>	00			<b>&gt;</b> २१ <b>४</b> १२०				
9२००	そらさえからっ	83				₹₡₡\$88•	•••			
\$>000	८०८०५०३	> 3			1	8२ ( २ 8 ० ०				
> 8800	<b>৫</b> २৫৯ <b>१</b> २১	00				@302bb0			1	
(9500	२३०७४४४७					₹082260				
92000	२ ०४ र ५५ ५	00				₹₡₡\$8800			1 1	
>> 0000	80402025	00				8२ ८२ 8०००				
800000	>8e25665					\$60046800				
800000	>699259860					200048000				

<b>স</b> ো	র ও চাক্র বর্ষের সমন্য	নিৰ্ণয় ৷	1		
চান্দ্ৰ বৰ্ষ ।	पिन	দণ্ড	পল	বিপল	অঃপঃ
>> 0 0 0 0	85658000	•••			
>2000	8202800	• • •			
900	58406.2	80			
. 90	₹860€	8 •			
2	८४८७	26			
১৩২৭৭৯ চাব্দ্ৰ বৰ্ষ বা ১৫৯৩১৪৮ চাব্দ্ৰ মাস	89002803	৩৮			
৪৩২০০০০ চান্দ্ৰ বৰ্ষ বা ৫১৮৪০০০০ চান্দ্ৰ মাস	3 2000 2000	•••			
or the sign was absoluted and appropriate to present the special state of the special state o	2896995	94			
৪৩২০০০০ সৌর বর্ষ ব ৪৪৫২৭৭৯ চাক্র বর্ণ ব ৫৩৪৩৩৩৪৮ চাক্র মান	1 1	•••			
	এই ১	96		1	
. ম্	ত্ৰ ন্যন অৰ্থাৎ মাসিক প		প্রায় -	অনুপ	ণ <b>মা</b> ত্র
	ইহা ধর্ত্তবা নয়।			· ·	

( घ) প্রদর্শনী। সোর, চাক্র, নাক্ষত্র বর্ষের পরিমাণ ও ইহাদের পরস্পারের সমন্তম গণনা।

नर्भाजक केर	না	ক্ষত্ৰ ব	١ 🗗		1	,	আধান প্ৰ	ক (জ রমাণার	্যাত্ত্ৰ যোগী		প্ৰেং বৰ্ষ			
বৰ্ষ সম্খা।	দিন	দণ্ড	পল	বিপল	অঃপঃ		मिन		দণ্ড	পল	বিণ		ঝঃগ	প্র
200	<b>૭</b> ૯૯૧૨	8	85				৬৫	233	85		-	_		
٥٠,		9	32	1	1			659	82			1		
.80	303388	5	25					8२७	99					
000	5,00,00	>>						650	00					
<b>%</b> 0	७८१७५८	28	₹8	1			> 50	500	₹8					
90	२२৯৫०२	2.0	86					₹85	36					
500		₹8	)   •••				७२७	6000		1				
>> 0		र २৮	84	1				२१०	86					
٥.٠	८४७८४८ .	25	)					599						
৩৬০	১১৮০২৯৭	२७	₹.8				75 9¢		₹8		1			
१२०	২৩৬০৫৯৪	( ?	85				२७8	1928	86					
>200	৩৯৩৪৩২৪	86			1		9275	900						
\$880	8 ৪৭২১১৮৯	84	9.9		i	1	৪৬৯৫	₹82	૭.৬	ĺ	1			
6900	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	2	₹8			3	6464	৯৯৮	₹8					
१२००	3050 C 28F	86				*	৩৪৭৬	> 8৮						
\$2000	৽ ৩৯৩৪৩২৪৮					٧.	ه کر در <sup>و</sup>	1000						
८७२००	৽ ১৪১৬৩৫৬৯২	86			1 1	51	3060,9	1856	•••					
802000	<ul><li>385少のであるとと</li></ul>			1		586	७७€9€	3660		1	)			
সেরি	ও নাক্ষত্র বর্ষের সম	पुष निष	য়ি।		সৌর	ও আঃ	<b>ু</b> নিক্ম	তের ন	ক্ষত্ৰৰ	র্ধের	সমন্	য়	નેર્વાર	
- 1	নাক্ষত্র দিন	89		यः भूः	নাক্ত	वर्म ।	নাক্ষত্ৰ	4	<b>मिन</b>	1	9	E	4%	Š
নাক্ষত্ৰবৰ্ষ	মাস	13-	<u>e</u> ] 7	ें ह	-11-1-02	144	মাস		11-1		5	4	P	É
02000	<b>5859069</b> あそ	84			80200	0		\$ 800	¢ 9 81	76				
(9500	368 444C	۶ ا ۶	₹8		9200			২ু৩৪	१७२	8-				ĺ
0000	240042	25			\$886	0	1	ັ 8 ৬	205	8৯	<u>os</u> .			ĺ
>00	05 dP	, ∤ २	₹8		90	0	1	ર	२৮२	85	20	• • • •		
৬০	१ ९७ ५ ६	, ७१	२७ २	8	२०	0			৬৫২	>>	86	• • •		
5	२३००	1	0,0		(	0			200	٠ २	@9/	• • •		
	10 THE	89	¢ 8 5	200		6	৮ মাস	•	२७	90	२৮	5 6	> <	
	৩ মাস						0 4131		₹:	39	₹ २	5 ر	৩১	
<b>୪</b> ନ୍ଦ ୩৬ନ	)				6720	ab 1	)				1			Ī
নাক্তব্ৰ	3.9366262	2 20	8 4 8	(2/2	নাক্ষত্ৰ	বৰ্ষ	}	2020	9 <b>6</b> 80	৬৭	२,ञ	80	8Þ	١.
৩ মাস বা ৫৯১৩২৩১	2934494	0	000		৮ মা	7	)							1
নাক্ত মাস	J			ľ	যোগ	1 -	)							
320000	)				8 <b>७</b> २० व	000	٠ ح	38000	986	50				
াক্ষত্রবর্ধ বা	<u> </u>	_	<u>  -</u>	• • • • •	নাক্ষত্ৰ	বৰ্ষ 📗	)							ı
3 b 8 0 0 0 0	569925986	১  ২৪	86 8	0/25	৪৮৩৯৫	1900	) —				1			Ī
নাক্ষ্ড্রমাস ৪৩২০০০		1			নাক্ষত্ৰ	বর্ষ								
সৌৰ বৰ্ম ৰা					৮ মাদ		}	>6445	8 & C 6	89	२२	80	84	1
8675469	১৫৭৭৯১৬৪৫		.		৫৮০ ৭২	Į								1
নাক্ষত্ৰ বৰ্ষ	এহ				নাক্ষত্ৰ:		)							1
													1	- 1
ত মাস বা ১৭৭৫২২৩১	মাত্রশান। অর্থাৎ য ১৮ অনপল মাত্র।				৪ <b>৩</b> ২১১ সৌর		_	2699	92.28	3((0	20	• • • •	• • •	1

ইউরোপীয় দিগেরও জ্যোতিষ সম্বন্ধীয় বা অপরাপর ঘটনা সকলের কাল গণনার জক্ত 'যুগ'ও কর বা কলিতকাল নির্দিষ্ট আছে। ইহাঁদের মতে চান্দ্র যুগ . . . ১৯ বৎসক এই কাল মধ্যে যে দিনে পূর্ণিমা ও অমাবস্তা ঘটিয়া থাকে, তৎপরবর্ত্তী ১৯ বৎসর সেই পর্যায়ে পক্ষান্ত হইতে দেখা যায়। এথেন্স নিবাসী (Meton) মিটন নামক এক মহোদ্য এইরপ ধার্য্য করিরাছিলেন। ইহাঁদের সৌর যুগ . . . . . ১৮ বৎসর এ যুগ কেবল 'বার' নির্দারণের জন্ত।
যুগীয় কর (Julian period) ১৯ × ২৮ = ৫৩২, × ১৫ = . . . . . ৭৯৮০ বৎসরঃ এ যুলীয় কাল চান্দ্র্যুগ ১৯ বর্ষের ২৮ (সৌর্যুগ) গুল, ৫৩২ কে ১৫ দ্বারা পূরণ করতঃ প্রাপ্তকল মাত্র। এ গুলক '১৫' কোন গ্রন্থ নক্ষত্রীয় অন্ধ নয়। সোমাজ্যের প্রদেশীয় কর পরিবর্জনের নির্দিষ্ট কাল সন্ধ্যা মাত্র। —

ক্ইউরোপীয় 'যুগ'ও 'ক্লন্ন' পুরাণোক্ত যুগাদির মত স্ক্ল গণনোদ্ভূত নয়।

বঙ্গীয় সাধারণ গণিত মতে—

৩০ দিনে ১ ( দাবন ) মাদ। ১২ মাদে অর্থাৎ ৩৬০ দিনে ১ বর্ষ। ১২ বর্ষে অর্থাৎ ৪৩২০ দিনে ১ যুগ।

এ কোন্ যুগ ? পুরাণানুসারে দেব পরিমাণের > দিনে মনুষ্যের > সম্বংসর। ৩৬০ সম্বংসরে:
> দৈববর্ষ। ১২ দৈববর্ষে অর্থাৎ ৪৩২০ সম্বংসরে মনুষ্যের (বা ঐতিহাসিক) ১ যুগ। এই ঐতিহাসিক
যুগসহস্র অর্থাৎ ৪৩২০০০০ সম্বংসরে ১ দৈবযুগ।

যুলীয় কালের মূল আন্ধ মেনন ৫৩২, পৌরাণিক কল্পের ও যুগাদির তদ্ধপ ৪৩২, দেখা যাইতেছে। এই ৪৩২ সহস্র বৎসর 'ক্লিয়গ' কাল। ইহার দ্বিগুণ 'দ্বাপর,' ত্রিগুণ 'ত্রেডা,' চতুপ্তর্ণ 'স্তায়গ' এবং এই ৪ যুগের সমষ্টি (৪৩২ মূলাক্ষের ১০ গুণ) ৪৩২০ সহস্র বৎসর অর্থাৎ উপন্যেক্ত মনুষ্য-যুগসহস্রে ১ দৈবয়গ। এই দৈব-যুগসহস্রে ১ কন্ন বা ব্রন্ধের দিবা। এই সংক্ষিপ্তাসার যুগ বিবরণ দ্বারা সম্পূর্ণরূপে প্রতীতি হইবে যে, ফলিত জ্যোতিষ অনুসারে যেমন রবি চক্ত মঙ্গল প্রভৃতিরং দশার 'অন্তর্পনাং আছে, এবং সত্য আদি চতুর্গ যেমন দৈবযুগের অন্তর্গ, তদ্ধপ বৈবন্ধত মনুন্তরের অন্তর্গনেশ (অর্থাৎ বর্তুমান) কলিযুগেরও ৪ অন্তর্গুণ বিশিষ্ট মনুষ্য বা ঐতিহাসিক যুগ পুরাণে কন্ধনা করা হইরাছে। ঐ মনুষ্য বা ঐতিহাসিক যুগের পরিমাণ দৈবযুগের সহস্রাংশের ১ অংশ ৪৩২০ সম্বংসরঃ এবং তন তথুগের পরিমাণ দৈবযুগের অন্তর্থুগের সহস্রাংশের ১ অংশ বণা;—

 পুরাণানুদারে মন্যোর ৩৬০ বৎসরে দেবতাদিগের ১ বর্ষ, সহস্র মনুষাযুগে ১ দৈব-জ্যোতিবিক বা ঐশ্বরিক (অর্থাৎ প্রলমাদি ঐশ্বরিক ঘটনা দকল নিরূপণের) যুগ, কিম্বা ঈশ্বরের দিবামানে
স্পষ্টি ও তাঁহার রাজিতে বা বিশ্রাম-কালে স্পষ্টি লয়; এ দকল ভারতের নুতন বা স্পষ্টিছাড়া কথা নয়।
খুষ্টীয়-দিগের মধ্যেও প্রবাদ আছে যে ঈশ্বর ৬ দিনে স্পষ্টি সম্পন্ন করিয়া ৭ম দিবদে বিশ্রাম করিয়াছিলেন বলিয়া পৃথিবী ৬ হাজার বর্ষ বর্ত্তনান থাকিবে, ৭ম সহস্র বর্ষে পড়িলে লয় হইবে। খৃষ্টীয় এই
প্রবাদের দঙ্গে পুরাণ-কলনার ঐক্য দেখা যাইতেছে।

বর্ত্তমান খেতবরাহ কলের সন্ধাসহ ও মনুস্তর গতে ৭ন বৈবস্থত মনুর অধিকার চলিতেছে। এই অধিকারের ২৭ দৈবযুগ ও অষ্টাবিংশ যুগের অন্তর্ক্তী সত্য আদি ৩ যুগ অতীত হইয়া (অর্থাৎ মহাপ্রলয়ের ১৯৭২৯৪৪০০০ বর্ষ পরে) এই কলিযুগ আরম্ভ হইয়াছে। এ কলিযুগারন্তের পূর্বা-বৃত্তান্ত যা কিছু পুরাণে আছে তৎসমুদয়ই রূপকার্ত জ্ঞানপ্রানায়ক বা নীতিবোধক, উপাথ্যান মাত্র প্রকৃত ঐতিহাসিক ঘটনা নয়। পশ্চাতে সমিবিষ্ট 'কালতালিকা' দৃষ্টি করিলে, ইহা বিশেষরূপে হৃদয়ঙ্গম হইবে সন্দেহ নাই।—

শ্বেত-বরাহ কলের ৭ম মনুন্তবান্তর্গত অষ্টাবিংশ কলিযুগারন্তের পূর্বের-পুরাণোক্ত প্রধান বৃত্তান্তের কালতালিকা (Chronological table)—

শ্বেতবরাহ কল্প মধ্যে ভূস্মষ্টি অতীতাকাঃ

কলি আরম্ভের পূর্ব্ব বৃত্তান্তের সংক্ষিপ্ত বিবরণ।

জ্যোতিব প্রন্থে উক্ত আছে যে, মহাপ্রালয় পরে শ্বেতবরাই কলারন্তে ৪৭৪০০ বৈশ্বর্ষে অর্থাৎ ইহার ৩৬০ গুল = ১৭০৬৪০০০ বৎসরে পুনরায় ভূ নক্ষত্র আদির স্প্রি। এই সময়ে মৎস্থা, কূর্ম ও বরাই অবতার। বসীয় পঞ্জিকা সকলে এ অবতাবত্রম সভাযুগের বিলিয়া লিখিত আছে, কিন্তু চলিত বৈবন্ধত মনুন্তরেরই ২৮, এবং তৎপূর্ব্ম ৬ মনুন্তরেরও ৪২৬, সমুদয়ে ৪৫৪ দৈবযুগান্তর্গত্ত সভাযুগ অতীত হইয়াছে। পুরাণে যাহা ব্যক্ত আছে তদ্বারা এই অবতারত্রয় শেতবরাই কলারন্তেরই বুঝা যায়। তৎপরে স্বায়ন্ত্রমনুব উৎপত্তি। উত্তানপাদ রাজার পুত্র গ্রুব (গাঁহার চরিত্র নানা নাটকে ও কাব্যে কার্তিত হইয়াছে) এই স্বায়ন্ত্র মনুর পৌত্র, এবং ভ্রত (গাঁহা হইতে ভারতবর্ষ) এই মনুরই অতিবৃদ্ধ প্রপৌত্র (বিফু-পুরাণ ১ম অংশ ১১শ অধ্যায় ও ২য় অংশ ১ম অধ্যায়)। এই ভরতেরই জড়ভবত আখ্যান ছিল (বিঃ পুঃ ২য় অং ১৩শ অধ্যায়)। পুরাণে এই ভ্রতবংশীয় ২৪ পুরুষের নাম আছে কিন্তু এ স্বায়ন্ত্র্ব মনুন্তরের কথা বলিয়াই ব্যক্ত আছে। ক্লাভ্যমন্ধি এক দ্বাপরযুগ কাল ৮৬৪০০০ বর্ষ গতে এ মনুন্তরের মুরীচি, ভাত্রি, ভাঙ্গিরা, পুলস্তা, পুশহ, ক্রেভু ও বশিষ্ঠ এই সপ্ত শ্বি এবং 'যাম দেবগণ ' ছিলেন। সায়ন্ত্রৰ মনুর অধিকার সন্ধ্যাসহ ৩০৮৪৪৮০০০

# পুরাণ দর্শন সূত্র উপক্রমণিকা।

শ্বেতবরাহ কর মধ্যে ভূস্পষ্টি অতীতাকাঃ	কলি আরম্ভের পূর্ব্ধ বৃত্তান্তের সংক্ষিপ্ত বিবরণ।
	বর্ষ। সন্ধ্যা ছুই দ্বাপর বা সভাযুগ কাল ১৭২৮০০০ বর্ষ এবং মন্ স্তর ৭১ দৈবযুগ
	( ৪৩২০০০০ বর্ষ × ৭১ ) ৩০৬৭২০০০০ বর্ষ।
<b>২</b> ৯২২ 8৮०००	(১ম) স্বায়ভুব মনুর অধিকার শেষ, ভূস্তীর ২৯২২৪৮০০০ বর্ষ পরে।
	স্ক্রাস্ছ (২য়) স্বারোচিয্যনুব অধিকার ৩০৮৪৪৮০০০ বর্ষ। এই মনুর ১০
	পুত্রের, দপ্ত ঋষির ও তুষ্টি আদি দেবগণের নাম পুৰাণে পাওয়া ঘায়, কিন্তু তাঁহাদের
	কোন বিশেষ গৃতান্ত,ুনাই।
७००७५७०००	(২য়) স্বারোচিষ মন্ব্রির শেষ।—
	সন্ধাসহ (৩য়) উত্তনজ মনৃত্তর ৩০৮৪৪৮০০০ বর্ষ। এই মনুর পু্ত্রগণের ও
	বশিষ্ঠ-তনয় সপ্ত-ঋষিৰ এবং দেবগণের নান পুরাণে পাওয়া যায়, কিন্ত তাহাদের কোন
	বিশেষ বৃত্তান্ত নাই ৷
٠٠٥8٤،٥٥	(৩ম) উত্তমজ মন্ত্র শেষ।
	সন্ধানহ (৪র্থ) তামদ মন্ ন্তর ৩০৮৪৪৮০০০ বর্ষ। এ মনু র পুত্রগণের ও ঋষি
	আদির নাম ভিন্ন, অপর কোন বিশেষ বৃত্তান্তের উল্লেখ পুরাণে নাই।
<b>&gt;</b> >>9355000	(৪থ) তামদ মন্তর শেষ।
	সন্ধাসহ (৫ম) রৈবত মনুন্তর ৩০৮৪৪৮০০০ বর্ষ। এ মনুন্তরের কোন বিশেষ
	বৃত্তান্ত উল্লেখযোগ্য নাই।
১৫২৬০ ৪০০০০	(৫ম) রৈবত মনুন্তর শেষ।
	সন্ধাসহ (৬৪) চাকুষ মনুন্তর ৩০৮৪৪৮০০০ বর্ণ। এই মনুন্তরে অনুমান হয়
	বেণ, পৃথু আদি রাজচক্রবর্তীগণ উৎপন্ন হইয়াছিলেন। যে হেতৃ পুৰাণে কশুপের
	পৌত্র বৈবস্বত মনূর উৎপত্তির পূর্কেই হহাঁদের নাম পাওয়া যায়। ঋষি এবং দেব-
	গণেরও নাম আছে।
>6004986AC	(৬৯) চাকু্য ম্ঘন্তর শেষ।
> 000 000 000	(৬৯) মনুর পর ৮৬৪০০০ বর্ষ ১ম সন্ধি কালান্তে (৭ম) বৈবস্বত মনুর উৎপত্তি।
	এই মনুর অধিকার চলিতেছে। এ মধন্তরের ৭১ দৈবগুগের মধ্যে সম্পূর্ণ ১৭
	(১১৬৬৪০০০০ বর্ষ) এবং অষ্টাবিংশ যুগের সত্য, ত্রেতা, দ্বাপরও (৩৮৮৮০০০ বর্ষ)
	বর্ত্তমান কলির পূর্ব্বে অতীত হইয়াছে। এই সময়ের প্রথম অংশের অবতার 'নৃদিংহ'
	ও 'বামন'। নৃসিংহদেব কঋপ পুত্র ( বৈবস্বত্যনুর পিছ জাতা-প্রেহ্লাদের পিতা)
	দৈত্যেশ্বর হ্রিরণ্যকশিপুকে বধ করেন। বা্মনদের অদিতির গর্ভে ক্ষ্মপের পুত্ররূপে
	জন্মগ্রহণ করতঃ হিরণাকশিপুর প্রপৌত্র-প্রহলাদের পৌত্র বুলিকে পাতালে প্রেরণ

শেতবরাহ কদ মধ্যে ভূস্ষ্টি অতীতাকাঃ

### কলি আরম্ভের পূর্ব্ধ বৃত্তান্তেব সংক্ষিপ্ত বিবরণ।

করেন। 'ববাহ' অবভার ধিনি প্রলয়-জলধি হইতে মেদিনী উদ্ধার করেন; তিনিই আবার হিরণ্যকশিপুর ভ্রাতা হিরণ্যাক্ষকে বধ করেন।

এই মন্তারের সপ্তথায়ের মধ্যে ব্রেক্সার মানস পত্র বশিষ্ঠ, সূর্যা-পিতা কশুপ ও চন্দ্রের জ্বনক অন্ত্রি, পুরাণোক্ত ৪র্থ ঋষি গৌজনের পূর্বের। এই তিন জন কলির পুর্বাতীত যুগনধার।

স্থা ও চকুবংশীয় ৰাজচক্ৰবৰ্তীগণ থাঁছাদেৰ দাম ব্ৰামায়ণ ও মহাভাৰত পুৰা-ণাদিতে পাওয়া যায়, তমাধ্যে বলি, বেশ, প্রন্যবা, ইক্ষাকু প্রভৃতি অতীত বুগমধ্যে। দক্ষ প্রজাপতির কন্তা দতীর দেহতাগে বা 'দক্ষমত্র' এবং দতীর পুনরায় গিরিরাজ-ছহিতা (প্রার্ক্ষতী) রূপে জন্মগ্রহণ ইত্যাদিও ইহাঁদের সমকালিক। এ সকল ঘটনা এই মন্স্তরের অষ্টাবিংশ সভাবুগের শেষের হইলেও, বর্তমান কলির (২১৬০০০) ২১ শক্ষ ৬০ হাজার বৎসর পুর্বের হয়। এ মনুস্তরের প্রথম অংশের ইইলে, বর্তমান ৰুণি পূৰ্ব্ব (১২·····) ১২ কোটা বৰ্ষের ন্যুন হয়না। ইহার মধ্যে 'প্ৰাৰ্ব্বতী' প্রভৃতির উপাথ্যান যে কলনা মাত্র তাহা নানা স্থানে স্পষ্টই ব্যক্ত আছে; বিস্ক এত প্রাচীন কালীন বুতান্ত ঐতিহাসিক বা প্রকৃত হওয়া যে সম্ভব নয়, তাহা ধীমান মহোদয়েরা নিঃসন্দেহ অস্বীকার করিবেননা। এই রাজচক্রবর্তীদিগের পুরাণোক্ত উপাথানাদি এবং পশুক্তবর ৺বিষ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধায় মহাশয় ক্লত 'কুফচরিত্র' 'অনুশীলন' গ্রন্থ প্রাভৃতি পাঠ করিলে এ বিষয়ে লেশ মাত্র সংশয় থাকেনা। কলি। ম্বণের পূর্বের কোন ঐতিহাদিক বৃত্তান্ত পুরাণে দৃষ্টিগোচর হয়না। যুগের কলনাই ক্ষ্যোতিষিক গণনোম্বৃত। ইহা বিষুবৎ প্রবর্ত্তনের সক্ষেত নির্দারণের পরে ভিন্ন, পূর্বে ৰখনই হইতে পারেনা। সেই সক্ষেতই ৪২১ ছাকের (৪৯৯ থুষ্টাব্দের বা ৫৫৬ বিক্রম সম্বতের) পরে অবধারিত হইয়াছে দলেহ নাই। ব্লাজস্থানের ইতিহাস দেখক স্থবিখ্যাত টড় সাহেব মহোদয় ইশার (অর্থ 'পৃথিবীর') ও তৎপুত্র পুরুরবার উপাধ্যান রচিত বিশিয়া ব্যক্ত করিয়া গিয়াছেনু, কিন্ত তিনি অজ্ঞাত রাজত্বকাশ-প্রতি পুরুষে ২০ বংসর গণনা করত: বৈবন্ধত মনুর নাসিকা হইতে উৎপন্ন পুত্র ইক্ষাকুর অব্দ থৃঃ পৃঃ ২২০০ (শক পু: ২২৭৮) ধার্য্য করিয়া গিয়াছেন। পুরাণের এরপ ব্যাখ্যা হয়না। ভক্তিভান্দন টড্ মহোদয়ের এ কথাও ইতিহাসমূলক, অর্থাৎ 'ইক্ষাকু কলির পূর্বের নয় ' বলিয়া স্বীকার করা যায়না।

>>662

(৭ম) বৈবন্ধত মন্তরের অষ্টাবিংশ দৈবযুগান্তর্গত প্রথম ৩ যুগসহ (Prehistoric age)
আনৈতিহাদিক বা ঐতিহাদিকপূর্বে কাল শেষ। পরে বর্ত্তমান কলিযুগ ও ঐতিহাদিক
কাল আরম্ভ।

### শ্রী শ্রী বিশেশর

সহায়।

# নৰম প্ৰিচ্ছেদ।

পুরাণোক্ত কলিযুগারস্ত, এবং কলির প্রথমাংশের ঐতিহাদিক যুগ বা অন্তযুর্ গ-চতুষ্টয়ের পরিমাণ অনুসন্ধান।

(এই কলিবুগের ও তদন্ত্যুগের বিবরণ কি ? কোন্ কলির প্রের্ফ বুদ্ধানেব শ্রীকৃষ্ণ প্রভূতির আবির্ভাব হইয়াছল ?)

বৈবন্ধত মন্করের অন্তাবিংশ দৈববুগের ভূতীয় অন্তর্গান্ত পর্যান্ত,—অর্থাৎ 'ভূ স্ষ্টি' হইতে ১৯৫ ৫৮৮০০০০ বংশরের— পুরাণোক্ত বিবরণের সারাংশ পূর্বে পরিছেদে উদ্ধৃত হইরাছে এবং তংশমূলরের সে ঐতিহাসিকতা বিছুই নাই, তাহাও দর্শিত হইরাছে। উক্তঅন্তাবিংশ দৈববুগের ৪৩ অন্তর্গ-'কলি' একাণে চলিতেছে 'অয়নাংশ—বা বিষ্বৎ—প্রবর্তন '—সক্ষেত হারা, ইহার উৎপত্তি-ক্ষণ নির্ণীত হয়।

বঙ্গীয় পঞ্জিকা মতে ১৮>৬ শকে কশির ৫০০৬ বংদর অতীত হইয়া গিয়াছে; অতএব সূ স্ষ্টির ১৯৫৫৮৮০০০ বংদর পরে,—শকপূর্ব্ব ৩১৮০ অবে (খৃঃ পুঃ ৩১০২ অবে এক শিযুগ আরম্ভ হইয়াছে। ৪২১ শুকে যেনল টৈত্র (নহাবিষুব) সংক্রান্তিতে বিষুবতের প্রবর্ত্তন ইইয়াছিল, ভক্রপ তাহার [৩৬০০] তিনহাজার ছয়শত সৌরবর্ষ পূর্ব্বে, অর্থাৎ শকপূর্ব্ব ৩১৭৯ অবে বিষুবৎ ১৯ব্রনকোন্তি অতিক্রম করিয়াছিল। পুরাণোক্ত 'বংদর' উত্তরায়ণে (অর্থাৎ বিষুবতের ৩ মাদ পুর্ব্বে) \* আরম্ভ ইইয়া থাকে, (৮ম পরিছেদে, থ প্রদর্শনী দেখুন); অতএব শকপূর্ব্ব ৩১৮০ অবে উত্তরায়ণ ১লা মানে হওয়ায়, সেই অবধি এই কলিযুগ গণিত হইয়াছে। উক্ত ১লা মানে পূর্ণিমা তিথি ও শুক্রবার ছিল।

শ মকর রাশিতে সুর্য্য বান বেই কালে। উত্তর-অয়ন হয় আরম্ভ সেকালে ॥ কুজ মীন রাশি-ছয়ে ক্রমে তার পর। সঞ্চার হইয়া থাকে ওহে তাগধর ॥ মীন রাশিগত সুর্য্য হয়েন য়য়ন। দিবা-য়াত্রি তুল্য হয়জানিবে তথন ॥ মেব রাশি গত ঘবে হল তার পর। দিবামান রিদ্ধি হয় উত্তর উত্তর ॥ এই য়পে রব আরে মিথুন রাশিতে। দিবাকয়য়য়ান বৎস জানিবে ক্রমেতে ॥ মিথুন রাশির ভোগ হলে সমাধান। শেষ হয়ে যায় দিবা রিদ্ধি পরিমাণ ॥ ভার পয় কর্কটেতে করিলে গমন। সেই কালে হয়ে থাকে দক্ষিণ অয়ন ॥ মকরয়াশিতে তিনিয়ান বেই-কালে। উত্তর-জয়ন য়য় জানিবে সেকালে ॥

পুরাণে কোন অন্দের উল্লেখ নাই। সৌরবর্ষের অর্থাৎ 'বৎসরের' পরিমাণ নিরপণের পূর্বের অব্দর্গনা আরম্ভ হইতে পারেনা। স্থাষ্টি প্রতিস্থাষ্টি ও মন্ত্রর,—পুরাণের এই তিন প্রধান লক্ষণ। স্থাষ্টির বিবরণ এক্দর্শন শাস্ত্রীয় কথা; ইহার ঐতিহাদিকতা কি থাকিবে এবং এ সম্বন্ধে অন্দেরই বা উল্লেখ থাকিবে কেন ? স্থাঁ চক্র ভূ নক্ষত্রাদির উৎপত্তি হইতে 'বংশ ও বংশ-চরিত—কথনারম্ভ' পর্যান্ত,—এই দীর্ঘ অনৈতিহাদিক কালের দৈব-বা ক্যোতিষিক যুগই অন্দ স্বরূপ। বংশ বা বংশচরিত যাহা ভবিষাদ্বাণী রূপে পুরাণে রূপক ভাবে বর্ণিত আছে তাহারই ঐতিহাদিকতা থাকিতে পারে কিন্তু তাহা কলির মধ্যেরই, কলির পূর্বের হওয়া সম্ভব,নয় দেখা যাইতেছে; সেই জন্ত অন্দ স্থলে দৈব যুগান্তর্থ গদ্ধান করিয়াছেন তাহা পূর্ব্ব পরিছেদে দর্শিত হইয়াছে; পুরাণেও তাহা অপরিক্রিট ভাবে সমাক্ প্রকারে ব্যক্ত আছে।

খৃষ্ঠীয় আদি ধর্মপুন্তকানুসারে খৃষ্টাব্দের অনুমান ৪০০৪ যুবর্ষ বা ৪০০০ সৌরবর্ষ পূর্বের মানব প্রভৃতি প্রাণিবর্গ সহ ভূ সৃষ্টি হইয়াছে, এবং আদিম মানবেরা ঈশ্বরের আজ্ঞানজ্বন করতঃ পাপে রত হওয়ায় উক্ত ভূস্ষ্টির ১৬৫৬ বর্ষ পরে ঈশ্বর তাঁহাদিগকে ( Deluge ) জলপ্লাবন দারা ধ্বংস করেন; কেবল মাত্র এক ব্যক্তি নোহ (Noah) ও তাঁহার পদ্ধী এবং ও পুত্র ও ও পুত্রবধৃদিগকে (কয়েকটী পশু পক্ষী সহ) রক্ষা করেন। এই 'জলপ্লাবন ' এক্ষণকার পুরাবৃত্তক্ত পণ্ডিতগণের মতে (ক্রুল বুক সোগাইটীর দ্বারা প্রকাশিত Historical Class Book দেখুন) খৃষ্টাব্দের অনুমান ৩০০০ বর্ষ পূর্বে ঘটিয়াছিল। যুদিগের একটী অব্দ ( Jewish Era ) এক্ষণে প্রচলিত আছে, দেখাযায়। ১৯০৪ খৃষ্টাব্দের ৯ ই দেপ্টেম্বরে (১৮২৬ শকের ২৪শে ভাদ্রে) এই অব্দের \* ৫৬৬৪ যু বর্ষ বা ৫৬৬০ সৌরবর্ষের কিঞ্চিৎ অধিক গত হইয়া গিয়াছে; অতএব খৃষ্টায় ধর্মপুন্তকোক্ত ভূ স্প্টির (শৃষ্টাব্দের পূর্বে ৪০০৪ বর্ষ সহ খৃষ্টাব্দ ১৯০৪ যোগে ৫৯০৮ বর্ষ, বিযুক্ত ৫৬৬০ বর্ষ) প্রায় মার্কিশিততম ব্য হইতে এবং ক্লল প্লাবনের প্রায় ১৪০০ বর্ষ (আধুনিকমতে ১০০০ বর্ৎসর ও বর্তমান কলিযুগের প্রায় ৬৫৫ বৎসর) পূর্ব্ব হইতে এ অব্দের আরম্ভ গণ্য হইয়াছে, দেখা যাইতেছে। খৃষ্টায় ধর্মপুন্তকোক্ত ' ভূ-স্প্টি' হইতে কিন্বা জলপ্লাবনের সহস্রাধিক বর্ষ পূর্ব্ব হইতে, ক্যোতিষিক যুগ ব্যতিরেকে কোন ঐতিহাদিক অব্দের গণনা চলিতে পানে কিনা, তাহার আলোচনা পূর্ব্বে করা হইয়াছে। এক্ষণে এই

ছই মাসে এক ঋতু আছে নিরূপণ। তিন ঋতু হলে এক জানিবে অরন ॥ ছই অরনেতে এক বৎসর বাখানি। কিঃমু তোমার পাশে ওহে গুণমণি ॥ (শ্রীযুক্ত কালী প্রসন্ন বিস্তারত্ব কর্তৃক অমুবাদিত পত্ত বিষ্ণুপুরাণ ২।৮)

এখানে ব্যক্ত রহিয়াছে যে উত্তর-অয়ন আরজ্জের তিন মাস পরে বিষ্বৎ, ও ভাগার তিন মাস পরে দক্ষিণ-অয়ন আরম্ভ হয়।

সম্বতের গণনা গুরাপ্রতিখদ হইতে আরম্ব। কলিমুগ মাধী পুর্ণিমা হইতে গণিত।

\* কখন হইতে ২৮৫। দিনাস্ত সৌরবধের সহিত যু অব্দের মিলন ইইয়া আসিতেটে তাহা নিশ্চিত নাই, কিন্তু এখানে সে বিধয়ের আলোচনা করিবার প্রোজন ইইতেছেন। মাত্র বলা ষাইতে পারে যে দৈববাণী বা প্রত্যাদেশ দ্বারা পরিজ্ঞাত বংশচরিতের ঐতিহাসিকতা অনেকে শ্বীকার নাও করিতে পারেন। থৃষ্টীয় অক্সই প্রকৃত ঐতিহাসিক অক। খৃষ্টীয় ধর্মপুত্তকেও ঐতিহাসিক অক্তর্গু গোর আভাস পাওয়া যায়। যথা—

ভূ স্ষ্টি হইতে যু অবদারম্ভ পর্যা ক (অনুমান হয় একাল মধ্যে মানবের পাপের

স্থার হয় নাই) প্রথম অন্তর্গ 'অন্তঃসত্য ' বলা যাইতে পারে। ইহার পরিমাণ ২৪৮ বর্ষ ভূ স্প্টির ২৪৮ বর্ষ পরে জলপ্লাবন পর্যান্ত পাপের ক্রমশঃ বৃদ্ধি: এই কাল ২য়

অন্তযু গ স্বরূপ। ইহার পরিমাণ ... , ... ... ... ... ১৪০৮ বর্ধ ক্ষলপ্লাবন হইতে হ্যাশুপুষ্টের স্বর্গারোহণ পর্যান্ত পাপের পুনরায় বৃদ্ধি। এইকাল

তন্ন অন্তর্গ 'অন্তন্ত্রেতার ' স্বরূপ। ইহার পরিমাণ '... ... ২৩৭৮ বর্ষ তদন্ধি ৪থ ঐতিহাসিক অন্তর্গ চলিতেছে।

পূর্ব্বে যে যু বর্ষ হইতে 'দৌরবর্ষের প্রভেদ দর্শিত হইয়াছে, তদ্বারা অবগত হওয়া যায় যে ৩১০২ যুবর্ষ ভারতীয় ৩১০০ বর্ষের সমান, অতএব আধুনিক মতানুসাবে খৃষ্ঠীয় ধর্মপুন্ডকোক্ত 'জলালাবনের' ১০০ বর্ষ পূর্বে (খুঃ পূঃ ৩১০০) কলির আরম্ভ দেখা যাইতেছে পুরাণ মতে কলি আরম্ভের সময় এই বটে। 'জল প্লাবনের' পূর্বে, কলির একশত বর্ষ পাপের পূর্ণ প্রাত্তরি-প্লাবনের স্চনা এবং যুগসদ্ধি কালা, বলা যাইতে পারে। এই কলির প্রথম সদ্ধাংশ কালা শত (মনুয়া বর্ষ বা) বৎসর 'অতঃসতা '-যুগাংশ; তন্মধ্যে ঈশ্বর পাপীদিগকে জলপ্লাবন ছারা ধ্বংস করায় নিদ্ধলু ষিত অতঃশতা যুগের প্রবর্ত্তন হইয়াছিল। দৈবযুগের অত্যুগ কলনার নর্মানুসারে কলিব অত্যুগ চতুষ্টয়ের অর্থ এই বুঝায়ায় যে, দৈব যুগান্তর্গত 'সতো ' যেমন ' পাপংনান্তি ', 'ত্রেভায়' পাপ ১ পাদ, 'ছাপরে' ২ পাদ, 'কলিতে' ৩ পাদ পাপ, ১ পাদ মাত্র পূণ্য; কলির অন্তর্যুগ ঠিক তক্রপ। কলির প্রথম অংশ অন্তঃসত্য হইতেই ক্রমে পুণ্যের হাস ও পাপের বুদ্ধি ইইয়া ('ছা-অপর' অর্থে) অন্তর্গপরে (পাপ-মর্কং পুণ্যমর্কং) পাপ পুণ্য সমান হইয়াছিল; অন্তয্নেতায় পাপ আরও বৃদ্ধি হইয়া অন্তঃ-কলিতে চরমাবস্থায় আদিয়াছিল।

নৈব্যুগের ১ম অন্ত্যু গ 'সতা' যুগের পরিমাণ ১৭২৮০০০ বৎসর, তাহার সহস্রভাগের ১ ভাগ ঐতিহাসিক যুগের ১ম অন্ত্যু গ—কলির অন্তঃ-স্ভা,—শক পূর্ব্ব ৩১৮০

অব হইতে ১৪৫২ অব বা ১৭২৮ কলেগ তাব পর্যান্ত ... ১৭২৮ বৎসর। দৈবযুগের 'দ্বাপর' কলির পূর্ব্ববৃত্তী,— কিন্তু অন্তর্দ্ধাণীৰ কলির মধ্যবৃত্তী হওয়ায় অন্তন্ত্রেতার

পূর্ববর্ত্তী হইয়া কলির ২য় অন্তযুঁগ গণিত হইয়াছে। দৈবযুগের দ্বাপরের পরি-মাণ ৮৬৪০০০ বংসর; তাহার সহস্রভাগের ১ ভাগ কলির অন্তর্দ্বাপর,—শক-

পূর্ব্ব ১৪৫২ অবদ হইতে শকপূর্ব্ব ৫৮৮ অবদ বা ২৫৯২ কলেগতাব্দ পর্যান্ত ৮৬৪ বংসর। দৈবযুগের 'ত্রেভা' ১২৯৬০০ বংসর, তার্ছার সহস্র ভাগের ১ ভাগ কলির তয় অন্তযুগ—

শা-পর বা অন্ত-দ্রেতা, শকপূর্ব ৫৮৮ অস হইতে ৭০৮ শক বা ৩৮৮৮ কলে-র্গতাবা পর্যান্ত ... ... ... ... ... ১২৯৬ বংস দৈববুগোর ৪থ অন্তর্গু গ 'কলি' ৪৩২০০০ বংসর, তাহার সহস্রভাগের ১ ভাগ-ঐতিহাসিক

পৃথিত মহোদয়-গণের মধ্যে অনেকে হয়ত চমকিত হইয়া বলিয়া উঠিবেন 'অন্তয়ু'গ' আবার কি ? এ শক্ষত পুরাণে পাওয়া যায়না। এ শক্ষ পুরাণে স্পষ্ট উক্ত নাই বটে, কিন্তু পুরাণের প্রায় সকল নার কথাইত রূপকাবৃত বা অস্পষ্ট। বেদ দর্শন আদি সম্বয়ই এই ভাবে পুরাণে থাক্ত আছে। গবেষণা বাতিরেকে অনেক পুরাণ বাকোর গূঢ় মর্ম্ম বোধগম্য হয়না।

ৰণিতে হইবে; অতএব পুরাণে তাহা নিবেশিত থাকিলেও তদালোচনার প্রয়োজন নাই।

কলির এই ' অন্তর্গ '-কল্পনা প্রমাণ করা কঠিন নয়। পুরাণে উ**ক্ত** আছে,—

ছাপরের শেষ সন্ধ্যাংশ মধ্যের-অবতার ... ... বুদ্ধাদেব ; ব ত্রেতার আত সন্ধ্যাংশ মধ্যের-অবতার ... ... প্রশ্তিরাম; ত্রেতার শেষ সন্ধ্যাংশ মধ্যের-অবতার ... কু ... তিনিরামচন্দ্র; বশিষ্ঠের প্রথৌত্র (পঞ্চপাশুবের পিতার জন্মদাতা)—বেদব্যাস

কলির পূর্ব্ব-দ্বাপরের শেষ সন্ধ্যাংশ মধ্যে বর্ত্তমান ছিলেন;

কলির পূর্ব্বের ঐ দ্বাপরের শেষের অবতার ে ... ... ... ঐ কৃষ্ণ ;
কশির কিঞ্চিৎ পূর্ব্বে কুরুক্ষেত্র যুদ্ধকালে তৃতীয় াণ্ডব অৰ্চ্ছুনের পৌত্র প্রীক্ষিতের জন্ম,
এবং তাঁহাব অভিযেক হইতে কলির আরম্ভ।

একণে উপৰোক্ত অবতারাদি,-মে 'কলি' কিম্বা 'ম্বাপর' বা 'ত্রেতায়' বিশ্বমান ছিলেন তাহা যদি বর্দ্তমান কলিযুগের (অর্থাৎ শকপূর্ব্ব ৩১৮০ অন্দেব) অগ্রের না হয়, তাহা হুইলে ঐ 'কলি' আদি যে কলিযুগেরই 'ঐতিহাসিক অন্তযু'গ' অর্থে পূরাণে প্রযুক্ত হুইয়াছে তাহা স্বীকার করিতেই হুইবে; অন্ত প্রকার ব্যাখ্যা হয়না।

বুদ্ধদেব গোতিম সর্ববাদীসন্মত ঐতিহাসিক ব্যক্তি, ইহাঁ হইতে বৌদ্ধদর্ম; যাহা অভাবধি চীন তিব্বত সিংহল ব্রহ্মদেশ প্রভৃতি স্থানে প্রচলিত আছে। পুরাণমতে ইনি দ্বাপনের শেষের অবতার, কিন্ত ইউরোপীয় ও ভারতীয় পণ্ডিতেরা সকলেই ইহাঁকে কলির মধ্যের গণা কবিয়া থাকেন। কেইই কলিয়গের পুর্বের বলেন না। পুরাণ ও (সিংহলে তিব্বতে বা অক্ততা প্রাপ্ত) প্রাচীন গ্রন্থের আলো- চনার হারা পূর্ব্তন প্রায়ন্ত লেখক মহোদয়েরা স্থির করিয়া গিয়াছেন, যে শকপূর্ব ৭ম বা খৃ: শৃ: ৭ম-৬৪ এবং কলিব পঞ্চিংশ বা যড় বিংশ শতাব্দীর মধ্যে এই বুদ্ধদেব বর্ত্তমান ছিলেন। আধুনিক ইতিহাদ শেখকেবা ইহাঁকে কিঞ্চিৎ পশ্চাতের বলিয়া উল্লেখ কবিয়াছেন বটে কিন্তু পূর্ব্বতন পণ্ডিত মহোদয়ি দিগের মতই সর্ব্বি গৃহীত হইয়াছে, তদনুদানে বুদ্ধদেব যে অন্তর্ম পিরের শেষ সন্ধাংশ কাল মধ্যে আছে ভূঁত হইয়াছিলেন তাহাই প্রমাণিত হইতেছে; অতএব পূর্বাণকার কলিয়্গের হিতীয় ঐতিহাদিক অন্তর্মুগি হা-অপন অর্থে যে হাপর শব্দ বাবহার কলিয়াছেন তাহাতে সন্দেহ নাই। প্রাচীন ও আধুনিক মতের প্রভেদ সম্ভ্রে পশ্চাতে আলোচনা কবা যাইবেন আধুনিক মতেও বুদ্ধদেবের আবি-জাব যে প্রাণোক্তরাপরের অর্থাৎ অন্তর্মাপনেন শেষে হইয়াছিল, সে কণান অন্তথা হয়্না।

প্রিতবর ৮ বৃদ্ধিনচন্দ্র চট্টোপাধাায় মহাশয় তাঁহাব ক্রত 'কুক্চরিঅ' নামক প্রক্তেপুরাণোক্ত স্থাবরের অবতার ক্রিক্সের ঐতিহাসিকতা সঙ্গন্ধে ইউনোপীয় পণ্ডিতদিগের মতের প্রতিক্রণ অনেক প্রাণোক্ত ও জ্যোতিষিক প্রমাণদ্বারা সিদ্ধান্ত কবিয়াছেন যে প্রীক্ষণ কলিসুগের মধ্যেই প্রাণ্ড ভূতি ইইয়াছিলেন, কলির পর্বে হন নাই। অল দিন ইইল গোয়ালিয়রের এক পণ্ডিতমহোদয় 'প্রয়াগ স্মাচার' পত্রিকায় ৮ বৃদ্ধিনচন্দ্রের সহিত, তাঁহার সম্পূর্ণ ঐকমত্য প্রকাশ কবিয়াছিলেন। ইউরোপীয় পণ্ডিতেরা ক্রিক্সেক ঐতিহাসিকতা সন্দেহ করেন বটে, বিল্প কাঁহাবাও প্রবাণোক্ত বিবরণান্দ্রারে 'ইনি কলির মধ্যের ইইতে পানেন' বলিয়া থাকেন। ইইাকে কলিযুগের পূর্বের বলিয়া কেইই স্বীকার করেননা। পুরাণোক্ত শ্বাপরের অবতার এই-ক্রিক্স্ত্রের প ও তাঁহাব সম-কালিক যুধিষ্ঠির তার্জ্ন প্রভৃতির শতত্ম বর্গ বা কিঞ্চিৎ নুনাধিক বয়সে মৃত্যু ইইয়াছিল, পুরাণা স্পষ্টবাক্ত আছে। প্রাণান্দ্রানে কলির প্রের্বের 'দ্বাপবের' নানব-প্রমায় ১০০০ বর্ষ। কলিরই পুরাণোক্ত মানব-প্রমায় ১০০ বর্ষ। ইহার দ্বান্ত প্রকাশ পাইতেছে যে এ শ্বাপর কলিযুগেরই অন্তর্মুণ, কলিযুগের পূর্বের নয়। ক্রিক্স এই অন্তর্মুগেরই অবতার।

পুরাণ হইতে ৩টী শ্লোক নিমে উদ্ধৃত হইন:-

"যদা মঘাভ্যোঘাদান্তি পূর্ববাধাঢ়াং মহর্ষয়ঃ। তদানন্দাৎ প্রভৃত্যেষ কলির দ্ধিং গমিষ্যতি"॥

শ্রীমন্তাগবত ১২ | ২ | ৩২ |

"প্রযাস্যন্তি যদা চৈতে পূর্ন্বাযাঢ়াং মহর্ষয়ঃ। তদানন্দাৎ প্রভৃত্যেয় কলির দ্বিং গমিষ্যতি"॥

বিষ্ণুপুরাণ ৪। ২৪। ৩৯।

''যাবৎ পরীক্ষিতো জন্ম যাবন্ধনাভিয়েচনম্। এতদ্বর্ষ সহস্রস্ত জৈয়ং পঞ্চদশোত্রম্''॥

বিষ্ণুপুরাণ ৪।২৪।৩২

পুরাণকার এতথারা বলিয়াছেন, নন্দদিগের সময়ে কলিয়গের বৃদ্ধি চলিতেছিল এবং প্রীক্ষিতের জন্ম হইতে নন্দের অভিয়েক বা রাজত্ব ১০১৫ বর্ষ অন্তর। বায় ও মংস্ত পুরাণে নন্দের রাজত্ব হইতে প্রীক্ষিতের জন্মের বাবধান ১০৫০ বর্ষ উক্ত আছে। পুরাণানুদারে থাপরের শেষের অবতার শ্রীক্ষকের সমকালিক তৃতীয় পাণ্ডব অর্জ্জুনের পৌত্র প্রীক্ষিত; কুরুক্ষেত্র যুদ্ধকালে হহার জন্ম, যট্তিংশ বর্ষ বয়সে ইহার অভিযেক, এবং ইহার অভিযেক ও শ্রীক্ষতের স্বর্গারোহণে-কলি আরম্ভ মহাপদ্মনন্দ ও তাহার পুত্রগণ শতবর্ষকাল ম্গধের অধিপতি ছিলেন; (বি: পু: ৪।২৪) \*। প্রাচীন ইতিহাস গেখক-দিগের দিয়া ন্তানুদারে থু: পু: ৪০০ অবন নুন্দ দিগেন রাজত্ব আরম্ভ। পুরাণোত্ত যে রূপেই ব্যাধ্যা করা যায় প্রীক্ষিতের জন্ম কলিযুগের মধ্যেই হয়, কলিযুগের পূর্বের্ব নয়। যথা—

ন্কাদিগের রাজত্বের পূর্বে ধরিলে, থৃঁ: পৃ: ১৪৫০ অকে বা শক পু: ১৫৩৮ অকে ও ১৬৫২ কলের্নতাব্দে, অথাৎ কলির ১ম অন্তর্গ অন্তঃমতোর শেষে, অন্তর্গুপরের পূর্বে প্রীফিতের জন্ম
হইয়াছিল বলিতে হয়: পূরাণানুগায়ী ঘা-পরের শেষে ও অন্তঃকলির পূর্বে হয়না এ
ব্যাখ্যা-পূরাণ-সঙ্গত নয় সেজন্ত গ্রহণ যোগ্য হইতে পারেনা।

নক্ষ দিগের রাজত্বের পশ্চাতে ১০৫০ বর্ষ বাবধান যোগ করিলে (১০৫০ বিযুক্ত থৃঃ পূ: ৩০০ বর্ষ)

৭৫০ খৃষ্টাব্দে বা ৬৭২ শকে ও ৩৮৫২ কলেগতাক্ষে অর্থাৎ অস্তঃকলির কিঞ্চিৎ পূর্বে

এবং দ্বা-প্রের শেষে প্রীক্ষিতের জন্ম হট্য়াছিল, অবগত হওয়া নায়। ইহার ৩৬ বর্ষ পরে,
অর্থাৎ ৩৮৮৮ কলেগতাক্ষে অস্তঃকলি আরম্ভ হইয়।ছিল। এই ব্যাখাদ্বারা প্রাণের সম্পূর্ণ
সমীচীনতা সংস্থাপিত হইতেছে। কুক্সেক্ষেত্র যুদ্ধের ও প্রীক্ষিতের জন্মের অন্তর যার পর
নাই নিশ্চয়রাপে স্থিরীক্ষত হইতেছে।

পুরাণকার যে কলিযুগের ৪র্থ ঐতিহাসিক অন্তযু গ অস্কংকলি অর্থে 'কলি' এবং তৃতীয় অন্তযু গ-দ্বা-পর অর্থে 'দ্বাগার' প্রয়োগ করিয়াছেন তাহা নিশ্চয়রূপে প্রকাশ পাইতেছে।

পুরাণোক্ত ত্রেতার প্রথম সংস্কাংশের অবতার প্রশু বা পারশুরাম ঐতিহাসিক বীর ছিলেন; ইতিহাস লেখকদিগের মতে এক্ষণকার পোশায়ারের পুর্বে নাম 'পুরুষপুর' ছিল; কিছ পুরুষপুরের' অপভ্রংশ 'পোয়ার' হওয়া সম্ভব নয়। 'পরশুপুর' হইতেই 'পোশায়ার' নাম ছইয়াছে, বিবেচনা হয়। এই প্রশুপুর শক নৃপতি (যাহা হইতে শকাকাঃ) কনিক বা শ্কাদিত্যের রাজধানী ছিল।

বিশূপুবাণের পক্তামুবাদ।

(We may therefore suppose Nanda to have come to the throne 100 years before Sandra Cottas, or 400 years before Christ.) অতএব আমরা ধরিতে পারি চল্রগুরের ১০০ বংসর পুর্বে অথাৎ যী তথুপ্তিব ৪০০ বংসর অত্যে ন্দ রাজ্সিংহাসনে আরোহণ ক্রিয়াছিলেন। (এব্ধিন্টোন)

পুরাণানুসারে যখন প্রাথানক এই ত্রেতার শেষ সন্ধাংশ মধ্যের অবতার, তথন প্রশু বা প্রশুরাম যে প্রাথান্সালের প্রায় > অন্তর্যু গ কাল অর্থাৎ ন্যাধিক সহস্র বংসর প্রের্থ বর্ত্তনান ছিলেন তাহা প্রমাণিতই রহিয়াছে। প্রাচীন বঙ্গীয় কবি কুত্তিবাস পণ্ডিতের পঞ্চ রামায়ণেও প্রিরামচন্দ্রের বহু (৪০) পুরুষ পূর্বের্থ য্মদগ্রিপুত্র (যামদগ্রা) এই প্রশু বা প্রশুরামের নান উল্লিখিত আছে; তৃতীয় পরিছেদের দিতীয় উদাহরণ দেখুন।

রামায়ণানুদারে বৃশিষ্ঠদেব ক্রীরামচন্দ্রের পিতার সমকানিক ছিলেন। এই বৃশিষ্ঠদেবও ঐতিহাসিক পুরুষ। ইহাঁর প্রপৌত্র মহাভারতকার দেশবাসে যে, (ছা-পর অর্থে) ছাপরেব শেবে এবং (অন্ত:কলি অর্থে) কলির কিঞ্চিৎ পূরেব বর্ত্তমান ছিলেন তাহা পুরাণে স্পষ্ট প্রকাশ রহিয়াছে। মুখিটির অর্জ্কন আদি পঞ্চপাওবের পিতা এই বেদবাসদারা উৎপাদিত। আবার এই তৃতীয় পাওব অর্জ্কনের পৌত্র প্রীক্ষিতের অভিষেক হইতে কলি আরম্ভ পুরাণে বাক্ত আছে। পুরাণমতে এ অর্জ্জন যথন কলিযুগের মধ্যের ক্রীক্ষতের অভিষেক সমকালিক, তথন ইনিও কলিযুপের মধ্যের, কলিযুগের পূর্বের নন। পারীক্ষিতের অভিষেকে যে কলি আরম্ভ তাহাইত কলির চতুর্থ ঐতিহাসিক অন্তযুগ বা অন্ত:কলি। যদি পারীক্ষিতের অভিষেকে কলিযুগেই আরম্ভ হইত, তাহা হইলে পারীক্ষিতের জন্ম হইতে নুন্দদিগের রাজত্বের বাবধান '২৭০০ বর্ষের অধিক' না বলিয়া, পুরাণকার '১০৫০ বর্ষ মাত্র' বলিলেন কেন পু পুরাণকার গণিত বিভায় কি এতই অনভিক্ত ছিলেন? আবার পারীক্ষিতের অভিযেকের ৩৬ বংসর শূরেব (৭৫০ খুটাক্রে) ছা-পরেব শেষে যে পারীক্ষিতের জন্ম ও কুরুক্ষত্র যুদ্ধ ইয়াছিল, এবং সেই ছা-পরের শেষে পারীফিতের বুদ্ধ প্রশিত্তামহ (ত্রেতার ব্লিষ্টদেবের প্রপৌত্র) বেদব্যাস, পঞ্চপান্তর, ক্রিক্ষণ প্রভৃতি যে গ্রাহভূতি হইয়াছিলেন, সেই পুরাণ বাক্য সকল যখন নিশ্চয়রূপে সংস্থাপিত ইইয়াছে; তথন পুরাণাত্রক কলি কলিরই ৪র্থ অন্তর্যুগ — 'অন্তঃকলি এবং ছাপর বা অন্তর্যেতাই কলির ভৃতীয় ঐতিহাদিক অন্তর্যুগ; ইহাতে কিছুমাত্র সলেহ নাই।

যে ত্রেতার আত্ম সন্ধাংশের অবতার প্রশুরাম ও শেষ সন্ধাংশের অবতার প্রিরামচন্দ্র, এবং যে ত্রেতায় বেদবাদের প্রপ্রামহ বৃশিষ্ঠদেব বিভাগন ছিলেন সেই ত্রেতাই কলির মধ্যের ছা-পর বা অভ্যান্তে । দ্বা-পর ও অহস্যেতা একই নহে কি ? ধনিও ইতারো দর্শিত হইয়াছে যে কলিয়ুগের প্রের্ব অনৈতিহাসিক কাল ছিল, সে সম্যেব কোন এতিহাসিক ব্রুতাও পুরাণে নাই; তথাচ কেহ কেহ বলিতে পাবেন 'সে ত্রেতা কলির মধ্যের নাম কলির প্রের্বরই'; কিন্তু তাহা হইলে তাহা দিগকে স্বীকান ক্রিতে হয় যে,—

'ঐ তেতার শেষের অবতাৰ জ্ঞীবাসচক্রের ন্নাধিক ৪০ পুরুষ কাল পূর্বেত তেতার প্রথমাংশের অবতার প্রশাস্থ্য জ্ঞীন জ্ঞীরাসচক্র হইতে প্রায় ১০ কাফ ১৬ হাজার বৎসর অস্তরে জগতে অবতীর্শ হইয়াছিলেন '; এবং—

'ত্রেতার বশিষ্ঠদেবের প্রায় ৮৬৪০০০ বংসর পশ্চাতে তাঁহার প্রপৌত্র (কলির পূধ্ব<sup>'</sup>) ছাপরের শেবের বেদব্যাস বর্জনান ছিলেন<sup>'</sup>। এ হই কথাই এত অনৈতিহাসিক বা অপ্রামাণিক যে, ত্রেতার মানব পরমায়ু পুরাণানুযারী ১০০০০ বর্ষ ধরিলেও, তন্দারা কলিয়গের পূর্বাতীত কালের পুরাণোক্ত বৃত্তান্তের অনৈতিহাসিকতার অক্তথা সংস্থাপিত হয়ু মা। পুরাণোক্ত দ্বাপর (দ্বা-পর বা) ত্রেতা ষে কলির মধ্যেরই তাহা বেদব্যাসের বৃদ্ধ-প্রপ্রাপ্রতির প্রীক্ষিতের জন্ম হইতে নৃন্দিগের রাজ্বের পুরাণোক্ত (১০৫০ বর্ষ) ব্যবধানেই স্পষ্ট ব্যক্তর রহিয়াছে।

ইহাও বলিতে পারেন যে 'অস্তপ্রে তা কলির মধার হইলেও, কলির 'তৃতীয়' অস্তর্গ নয়, 'দ্বিতীয়' অস্তর্গ; দ্বা-পর ও অস্তপ্রে তা একই নয়, তাহা হইলে 'দ্বা-পরের শেষের বেদ্বাদ' তাঁহার প্রপিতামহ অস্তপ্রে তার বিশিষ্টদেবের ন্যাধিক ১০০০ বর্ষ পশ্চাতে হন। কলির মানবের পরমায় ১২০ বর্ষের অধিক, এবং কলির দ্বিতীয় অস্তর্গরের পরিমাণ ৮৬৪ বংসর হলে ১২৯৬ বংসর ধরিলেও একথা প্রতিপর হয় না। দ্বা-পর ও অস্তপ্রেতা একই; ইহাই কলির তৃতীয় ঐতিহাসিক অস্তর্গ; কেবল বিষয় ভেদে 'দ্বা-পর অর্থে' দ্বাপর, ও অস্তপ্রেতা অর্থে 'ত্রেতা' প্রাণে ব্যবহৃত ইইয়াছে, সন্দেহ নাই।

পুরাণোক্তির ঘানা বিশিষ্টরূপে সংখাপিত হইতেছে যে,—

কলির ১ম অন্তর্গ অন্তঃসত্য নধ্যের কোন ঐতিহাসিক বৃত্তান্ত নাই ;

কলির ২ম অন্তর্গ ছাপনে স্ক্রদেবের আবির্ভাব হইয়াছিল;

কলির ১য অসমূর্ণ জেতার প্রশুরাম ও শ্রীরামচক্র বিজ্ঞমান ছিলেন। এই তৃতীয় অসম্প্রিমাতি ক্রি-পর আর্থ) দ্বাপরের শেষে বেদ্ব্যাস শ্রীকৃষ্ণ ও পঞ্চপ্রাণ্ডব বিরাজ করিয়াতিকেন। এই অন্তর্গান্তে প্রীক্ষিতের অভিষেকে 'অন্তঃকলি' আরম্ভ।

পৃত্তিতবর ৮ বৃদ্ধিনচন্দ্র তাঁহার করত 'কুম্ফচরিত্র' প্রছে লিথিয়া গিয়াছেন, "ভরমা করি, এই সকল প্রমাণের পর আব কেহই বলিবেন না যে, মহাভারতের যুদ্ধ বাপরের শেষে পাঁট হাজার বৎসর পূর্বে হইয়াছিল। 'কুক্ষেত্র যুদ্ধ বাপরেব শেষের' এই প্রাচীন উক্তির তাৎপর্য্য আমাদের বোধগম্য নহে"। এই পরিচ্ছেদে এবং তদপ্রে ঐতিহাসিক অন্তর্যুগ বিষয়ে যে সকল প্রমাণ প্রদর্শিত হইয়াছে তাহার কিছুই অমূলক নয়; তন্ধারা কলির মধ্যের 'বাপর' ত্রেতা আদির অর্থ এবং তাৎপর্য্য পণ্ডিত মহোদয়দিগের বোধগম্য হইবে সন্দেহ নাই।

অতঃপর 'ঙ' প্রদর্শনীর ১ম অংশে অন্তর্দাপরের 'পূর্ব্বে' অন্তব্রেতা আরোপণ পূর্ব্বক, ২য় অংশে অন্তর্দাপরের 'পরে' অন্তব্রেতা নিবেশিত হইল, এবং উহাতে বুদ্ধদেব শ্রীরাম্চন্দ্র শ্রীরুঞ্চ প্রভৃতির সম্ভাব্য প্রাত্তভিবিকাল প্রকটিত হইল। পর পরিচ্ছেদে রামায়ণ, মহাভারত, পুরাণ আদির দারা অন্তব্রেতার ও অন্তর্দাপরের পরস্পরের অগ্রপশ্চাদ্তিতা লম্বন্ধে বিশেষ আলোচনা করা ঘাইবে।

# नन्त्र अजिरुष्ट्रम

বুদ্ধদেব ইয়াক্ত আদি পুরাণোজে অবভারগণের এবং বশিষ্টদেব বেদবাসি প্রভৃতি ঐতিহাসিক ব্যক্তিদিগের সন্তাব্য প্রাভূতাব-কাল তালিকা।। ७ क्रमन्त्री।

। अर्थेक स्टाइक								बिर्होग्न का भा
विवर्षा	-1'লডান বিজ্ঞান হিন্দু প্ৰথম প্ৰতিক্ষিত্ৰ মু'গ চতুষ্ট্ৰ	कत्तर्ग <b>ा</b> म	मघर *	,	(b)	भाव (भाव)	অন্তৰ্পণৰে অন্ত- প্ৰেডার প্ৰবৰ্গ গণিত কলির অন্ত- ব্ৰগ চতুইয়।	
ভূক্ষি-অভীতাৰ ১৯৫৫৮৮০০০০ তে বৈবন্ধত মহন্তরের অধীবিংশ দৈব যুগের প্রথম ও অন্তর্গ শেষ। বর্তমান কলিযুগ আরন্ত এই অন্তঃসভ্য মধ্যের ক্লপকার্ভ উপাধ্যান ভিন্ন কোন ঐতিহাসিক ঘটনার বিবরণ পুরালে দৃষ্টিগোচর হয় না। অপর দেশীয় পুরাবৃত্তে এই অন্তঃসভা মধ্যের ভোরও আছে, পুরাণে তাহার স্পাই নিদর্শন পাত্যা যায় না।	জুমু জুমু		e e e e e e e	٠ ٠ ٠ ١	\$ 0.0 %	7: 60 86 9: 0502 7: 050 80	ि हु हु हु हु हु हु हु हु हु हु हु हु हु	ভূস্টি-অতীতাৰ ১৯৫৫৮৮০০০ তে বৈবস্বত দক্তরের অন্তাবিংশ দৈববুগের প্রথম ও অন্তর্ম পাষা। কর্মান কলিয়ুগ আরম্ভ। এই অন্তঃসভা মধোর রূপকান্থত উূপাখ্যান ভিন্ন কোন ঐতিহাসিক ঘটনার বিবরণ পুরাণে দৃষ্টিগোচর হর না। অপর পুরাণে দৃষ্টিগোচর হর না। অপর ভৌনত সমন্ধীয়-যে সকল বৃভাস্তের ভৌনত সমন্ধীয়-যে সকল বৃভাস্তের ভানত সমন্ধীয়-যে সকল বৃভাস্তের ভানত সমন্ধীয়-যে সকল বৃভাস্তের
শহঃশভা শেব	4865	A26C	त्रुः ५७५१	भूः ५७१ ८	मृः २७३१ मृः २७४८ मृः ५८४२ मृः ५२७१	7: 5239	4865	অন্তঃশতা শ্বেষ

			•				,	
(ক) <b>দা-</b> পরের পূর্বে অস্তন্ত্রেতা হ্ইলে, তাহার (া	ब खाउँ	2943	9: 2053	7: 2098	7:5865	2000	व्यक्षष्ठ ११व	भूः ১७১७ भूः ১७१८ भूः >४६८ भूः २३७७ व्यक्त शित्र (य) मा जन्त्र या व्यक्त भित्र व्यक्ति।
-	^	5)66	23	(S)	220	250	^	
আন্ত সন্থ্যাংশ মধ্যের অবতার পারশুরুমি	क्ट्रेड्ट	4×00	2029	2098	2548	15.69		SOLIDATE OF ETERNIC SECTION WITH SECTION SECTI
		5.02×	973 BRO	7: 930		9:3000	899	시64 [ 123 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시
		25(3	500	920	32,3	15	\$ 5.00 ×	
		₹ <b>9</b> ₹	860	65° %;	% 4AD	्रेट ००९९ ्रेट म्म	8 s.A	ঘা-অপর বা অন্তর্ঘপির শেষ।
6	23.5	3458	1° 0° 5°	7: 09.7	P 863	29° 295	•	**
অন্তত্ত্বতার শোধের বা শঙ্গেব ও শোরামচন্দ্র	~	22(3	200	<u>१</u>	55(3	(A)		
ৰা-পরের পূর্ব্বে অন্তন্ত্রে তা হতলৈ তাহার শেষ	2523	8000	30, 23	7: 94	7: >6'8	Y: 373		
	,	2626	7: 862	₹. C.	70 679	Nº 5508	ক স্তৰ্ম্বেতা	দা-অপর বা অন্তক্তেতা আরম্ভ।
অস্তত্ত্ৰেতার গরে ঘা-পর হ্ইলে, তাহার আরম্ভ	क छव्र भिन	236	(A)	336	550	() (c)	3 2260	অন্তরেতার আত্ত নন্ধাংশমধ্যের অবতার
		80A	S 63 %	200 %	34 7: 400 g	4.6 mg	9	श्रवत्वाम ।
		3			, ,	1		বুশিষ্ঠদেৰ, বেদব্যাসমাতা সভ্যবতীপত্তি
		244	भृष्यत् त 80	2 84°S	A00 A . S.48 27	1000	200	SECONDATION OF SECONDATIONS
•		र्वेट	200	0)28	इड्र	रुर्ड	5000	
		4460	98.4	5,46	406	٥/٢ <b>٢</b>	2236	प्रदेश हो। प्रति मुक्कार नार्थ प्रपर्
म-शहर (माउव की कुछ ए जैशिश प्रा.)	9	£ 5	000		Y or	Į.	4	可ない。
The state of the s	000	2	000	2000		200	2	( / ABATTYBA CATES SARES BATTER SABOTTERS
भागात्रक (त्बंसवीरिनंत्र (शांख) 🗸	5)63	€ <u>5</u> €€	<b>8</b> 9(3	6356	হহুতে	হইতে	<u>्र</u>	
व्यक्ति जामि भक्तभाख्य।	8.00	4440	284	446	ь ,	9%	> १ शक	( এবং দা পরের শোবের অবতার স্থ্রোক্তম
অন্তন্ত্ৰেতার পরে, ঘা-পর হ্ইলে তাহার শেষ	86.4	4440	984	<b>6.46</b>	Ъ.	or s	2236	দা-পর বা ফরেন্ত্রতা শেষ।
ष्ट्रस्कृति चात्रस्	^	C440	084	9.46	८ • ८	228	^	कारुःक्षि घात्रस्
অভিনেধ পোত্ত সূত্ৰা কত								किल्ला द्वांच किला किल
भ्वोभिरु शूल कामन्त्र								প্রীক্ষিতর পুত্র জ্বমেন্দ্য।

এই অভ্যন্তার পরিমাণ ১১৯৬ বংদরের পরিবত্তে ৮১৪ বহু গরিলে অভ্যন্তার জীরাসচল বুজনেবের আঁষ সমস্মিত্তি হন এবং অভ্যাত পুরাণ বাক্য সকল অমাণিত হরনা। অভ্যন্তার প্রের বুল্নেব যে গৃঃ পুরি ৬ট শতাপীতে বর্ষান ছিলেন ভাহা সর্কাণী সম্ভ । বাসি যুগিটিয়াদি সকলে হা-পরের শেষের ও অভঃকণির সূর্কার। ছা-পর বা অভ্যন্তার ভূতীয় অভ্যুগ হইলে পুরাণীর সকল কথার এবং অভ্যুগ চতুইরের পরিমাণেরও যাধাথা সংস্থিতি হয়। \* শুজির এভ্তি হানে কাঠিক গুরুগি সম্বং এবং ক্নী আদি হানে চৈত্র গুরুগি সম্বং এচিলিভ। এখানে চৈত্র জুরাণি সম্বংই ব্ঝিতে হইবে। (ক) অস্ত্রেজ তাং হ অনুষ্ণাহইলে, অনুঃ-কলির পূর্দের ছা-পরের পোননাম চইতে ভাহার অপিতামহ ব্শিইদেরের বারধান আয় এক জ্বলুপ কলি হয়। ২য় অস্তুৰ্ণ ছলাভিবিজ

### **बोबीक्रियंग्न** महाग्र।

# দেশম পরিচ্ছেদ।

পুরাণোক্ত ঐতিহাসিক (দা-অপর) দ্বাপর ও দা-পর বা ত্রেতা
অর্থাৎ

কলির অন্তর্দাপির ও দা-পর বা অন্তক্ষেতা।
(অন্তর্গাপর দা-পর ও অন্তক্ষেতার প্রভেদ কি ? পুরাণোক্ত বংশাবলীর
দারা কি সে প্রভেদ প্রমাণিত হয় ?)

অন্তর্গণর অন্তর্গ্রের আগে কি পরে? পূর্বেই দর্শিত হইয়াছে যে দৈবযুগের অন্তর্গাসুরূপ কিলির মধ্যে ১ম সত্য, ২য় ছা-অপর বা ছাপর, ৩য় ছা-পর বা ত্রেতা পুরাণে গণিত হইয়াছে। 'ছাপর' শব্দ ছি-অর্থে ব্যবহৃত ইইয়াছে দেখা যাইতেছে। ছা-'অপর' (অর্থাৎ কিলির মধ্যের, দৈববুগ মধ্যের নয়) হইতে উৎপন্ন শব্দ 'ছাপর' অর্থ—'ছিতীয়'; ইহাই অন্তর্দ্ধাপর। এই অন্তর্দ্ধাপরে গোঁতক বা বুছ। আবার ঐ 'ছাপর' বা ছা-পর শব্দের অর্থ 'ত্ই' য়ের পর বা তৃতীয়; এই 'ছা-পর'ই 'ত্রেতা' বা অন্তর্ন্তো। এই 'ছা-পরে' ও অন্তঃকলির পূর্বে, যে শ্রিক্কাণ্ড ও বেদব্যাসপৌল্র যুষিষ্টির আদি পঞ্চপাণ্ডব, এবং এই ত্রেতায়, যে শ্রিরানচল্ল, বেদব্যাসপ্রশিতামহ বৃশিষ্টদেব, মিথিলাধিপতি জ্বনক প্রভৃতি ছিলেক, তাহা রাশায়ণ মহাভারত পুরাণ আদিতে স্পষ্টই প্রকাশ আছে। অত্যব ইহা এক প্রকার ব্যক্তই আছে যে ছা-পরই অন্তর্ন্তের এবং অন্তর্ন্তের বা ছা-পর অন্তঃকলিরই পূর্বে; অন্তর্দ্ধ পিরের আঞ্চেন্য, পরেই।

বৃশিষ্ঠদেব ব্রেন্ধার মানসপুত্র বলিয়া বর্ণিত আছেন বটে, কিন্তু এ কলনা মাত্র। ইনি দেহবিশিষ্ট ছিলেন। দেবী-ভাগবত মতে ইনি মিত্রাবরুণের ওরসজাত পূত্র এবং অগন্তা ইহাঁর ভাতা।
পুরাণে ব্যক্ত আছে দে অন্তন্তেতার শেঁষের অবতার ব্রীরামচন্দ্র ১৪ বংসর বনবাসাত্তে যথন অ্যোধ্যায়
প্রত্যাগমন করেন, তংকালে তাঁহার কুলপুরোহিত এই বৃশিষ্ঠদেব চ্নীনদেশে গিয়াছিলেন। ইনি
চীনের রাজধানী প্রিকিন সহরের মধ্যে সমাটপ্রাসাদের প্রায় এক ক্রোশ অন্তরে তারাদেবীর মন্দির
স্থাপন করিয়াছিলেন তাহা এখনও বিজ্ঞমান আছে। অন্তমান হয় এই মন্দির নির্মাণের কাল ইউরোপীয় পণ্ডিত মহোদয়গণ অবধারিত করিয়া থাকিবেন, নচেৎ ভবিষ্যতে অবধারিত হইতেও পারে।
পুর্ণোক্ত অন্তঃকলির কিঞ্চিৎ পূর্বের বেদব্যাস বিশি মহাভারত পুরাণাদিপ্রণেতা বলিয়া খ্যাত,
ক্রম্ভারেতার শেষের এই বৃশিষ্ঠদেবেরই প্রপৌত্র। বৃশিষ্ঠদেবের ক্রোষ্ঠপুত্র শক্তিন, তৎপুত্র পুরাশন্ধ, তৎ
পূত্র বেদব্যাস,— মহাভারতে ও পুরাণাদিণ্ড ব্যক্ত আছে। অতএব অন্তঃকলির পূর্বেই না ঘা-পর বা
অন্তর্যেতা হয় প্রত্র পরের পূর্বেই হয় কি প্পরেই না হয় প্

<sup>🦖</sup> দেবীভাগৰতের ৬ ঠ ऋक ১৪শ অধ্যায় দেখুন।

ৰশিষ্ঠদেবের পৌত্র প্রাণর মৃনি এবং তাঁহার প্রাণান্ত বেদবাস " চক্রবান" জ্রীরামচন্দ্রের জন্মের আগে রাজা দশরথের বজ্ঞে নিমন্ত্রিত হইরাছিলেন, ৮ কুত্তিবাস পণ্ডিতের পৃন্ধরামায়ণে নিখিত আছে। এ কুথা ৮ কৃত্তিবাস পণ্ডিতের রচিত বলিতৈ পারেন, কিন্তু ৬৪।৬৫ বংসর বয়স্ব প্রোণ্টিতের পঞ্চম বর্ষীয় প্রপোত্রের বজমানের যজ্ঞে আহ্বান নিতান্ত অসক্ষত নয়; তবে বেদব্যাস শব্দ প্রারোগে বরং রামায়ণকারের বেদব্যাসের পশ্চাহর্তিতা প্রমাণ হয়। এরপ প্রমাণ আরও পাওরা যায়, মধা, কৃত্তিবাস পণ্ডিতের পশ্ব রামায়ণের ছই স্থানে বেদব্যাস কর্তৃক মহাভারত সম্বন্ধে উক্ত আছে—

" ভরত তাহার পূত্র অতি ধলবান্। যাহা হৈতে উপজিল ভারত পুরাণ "॥ " ভরত রাজার আরু কি কব আখ্যান। যার নামে পৃথিবীতে ভারত পুরাণ "॥

প্রতাপচন্দ্র রায়ের ছারা প্রকাশিত বাদ্মীকি রামায়ণের গভামুবাদে পাওয়া যায় যে, প্রীর্মান্দর পিতা—রাজা দশরও "অ্থর্কবেদোক্ত" বজ্ঞ করিয়াছিলেন। মহতে প্রাক, যক্ত্, সাম এই তিবেদেরই নাম আছে। প্রমন কি বিক্রমাদিত্যের সাময়িক অ্মরদিংহ প্রশীত বৃহৎ অ্মরকোষেও অ্থর্ক বেদের উল্লেখ নাই; ঐ ত্রিবেদেরই নাম আছে। ব্যাস হইতেই না, অ্থর্ক বেদ সহ ৪ বেদ হইয়াছে? এই কল্পই না বশিষ্ঠ-প্রপৌত্রের 'বেদবাাদ' আখ্যান? রামায়ণে ইহাও ব্যক্ত আছে যে প্রীরামচন্দ্র "প্রাক্ত আদি নানা ভাষা সমন্বিত নাটক প্রভৃতি গ্রন্থ পরিজ্ঞানে শ্রেষ্ঠ ছিলেন।" 'পৌরাণিক ইতিহাদের' কথাও রামায়ণে আছে। অ্থর্ক বেদও ইতিহাস পুরাণাদি সক্ষমে বিক্র্ণীরাণের প্রভাস্বাদ হইতে ব্যাস-পিতা প্রাশর-উক্তির কিয়দংশ নিম্নে উদ্ধৃত হইল।—

' ব্রুকার আদেশ শিরে করিয়া ধারণ।
চারিটী শিষ্যকে পরে করিয়া যতন।
শ্বাক্বেদ শিক্ষা করে পৈল মহামতি।
যক্কেদে শিক্ষা করে শ্রীবৈশম্পায়ন।
ইতিহাস পুরাণাদি অতীব যতনে।

সামবেদ ধারা গান ছয় সম্পাদন।
মম পুত্র দ্বৈপায়ন গুণের আধার।
ঝাখেদ প্রকাশ করিয়াছেন ভূতলে।
যজুর্বেদ প্রকাশিত করেছেন তিনি।
সামবেদ প্রকাশিত করেছে ধরায়।
রাজকর্ম বিধি লয়ে অতীব যতনে।

চারিভাগ করে বেদ আমার নক্ষন ।
করায়েছিলেন তাহা ক্রনে অধ্যরন ।
শিথেছিল সামবেদ ক্রৈফ্লিনি স্থমতি ।
স্থমন্ত অথর্ববেদ করে অধ্যয়ন ।
আিরোমহর্ষণ শিথে ব্যাদের সদনে "।

ত্যথৰ্ক ছারায় হয় বৃক্ষ নিরূপণ ॥
বেদ হতে করি কিছু মন্তের উদ্ধার ॥
কতিপয় মন্ত্র পরে শইয়া দাদরে ॥
গানদব উদ্ধারিয়া ওহে মহামুনি ॥
বৃক্ষ নিরূপণ বিধি দয়ে পুনরায় ॥
ত্যথক্ব প্রকাশ কৈল এ তিন ভূবনে ॥

( ৩য় অং— ৪র্থ অধ্যায় )

প্রধানে অর্থাৎ পুরাণে স্পষ্টই উক্ত আছে যে, দ্বা-পরের বা অন্তন্ত্রেতার শেষের বশিষ্ঠদেবের প্রপোত্র বেদব্যাদই ভার্থবনেদ ত্রিভ্বনে প্রকাশ করিয়াছেন; মহাভারত-পুরাণাদি-প্রণেতাও এই বেদব্যাদ। আবার বেদব্যাদের পুত্র শুক্তদেব ক্রীরামচন্দ্রের শশুর জ্বনক রাজার নিকট তত্বজ্ঞান শিখেন, ভাহাও পুরাণে ব্যক্ত আছে। এইরূপে পুরাণোক্ত অন্তঃকলির পূর্বের বেদব্যাদ যে অন্তন্ত্রেতার শেষেই প্রাত্ত্র্ক ছিলেন ভাহার প্রমাণ যথেষ্ট পাওয়া যায়। অভএব অন্তঃকলির পূর্বেই না অন্তন্ত্রেতা হর ?

পুরাণমতে গোতম অন্তর্ষাপরের শেষের অবতার বৌদ্ধর্ম-প্রকাশক বৃদ্ধ। রামায়ণে আছে, বুক্মা 'দোষশূন্তা' এক কন্তা স্থজন কৰিয়া তাঁহার নাম অহল্যা (অর্থ-দোষশূন্তা) রাখিয়াছিলেন এবং ঐ কন্তা গ্রেণিতমকে সম্প্রদান করিয়াছিলেন। দেবরাজ ইন্দ্র গ্রেণিতম বেশে ইহাঁর ধর্ম নষ্ট করেন। পতিছারা অভিশপ্তা নুগাঁতম-সহধর্মিণী (পাষাণী বা শীর্ণা) এই অহল্যাকে অস্তব্রেতার শেষে 🔊 রামচক্র উদ্ধার করেন। তাই গৈতিম যে অপর কেছ নন এবং এ রূপক যে বৌদ্ধর্ম্ম সম্বন্ধীয় তৎপ্ৰতি যুক্তি বা প্ৰমাণের আবশ্ৰুক নাই; যে হেতু এই ব্ৰামায়ণোক্ত গোতমের আশ্ৰন স্থান অনাবিশ্বত অপ্রকাশিত বা পণ্ডিতগণের অবিদিত নাই। বিশ্বামিত্রগ্রষি 🔊 রামচক্রকে এ রূপক রূপ উপাখ্যান 'পুরাতন'বা 'বহু সহস্র বর্ষ পূর্বের'কথা বলিয়া পরিচয় দিয়াছিলেন। বুদ্ধ-গৌতম-পদ্মীর নাম যদিও অহল্যা ছিল না, তিনি 'দোষশূন্তা' ছিলেন ব্যক্ত আছে। রামায়ণোক্ত জনক ' রাজার পুরোহিত শতানন্দের পিতার নাম 'গোতম'\* (হঃ বঃ ৩২ অঃ) বা (শারছান বিঃ পুঃ .৪1১৯) ও মাতার নাম 'অ্হল্য।' ছিল, মহাভারতীয় হরিবংশ পর্বের পাওয়া যায় বটে, কিন্তু এ অহল্য। যে 'ব্ন্ধোৎপন্ন।' ছিলেন, তাহা প্রকাশ নাই। ইনি ব্রানায়ণোক্ত অহল্যা হইলে, বিশ্বামিত্র , ঋষি 🔊 রামচন্দ্রকে ইহাঁর উপাধ্যান 'পুরাতন' বা 'সহস্রাধিক বর্ষ' পূর্বের বলিতেন না : রামায়ণের ছুই স্থানে, এই অ্হল্যা ''সমং ব্ৰহ্মার দারা স্থজিতা'' বলিয়া ব্যক্ত আছে। কোন কোন গঞ ব্লানায়ণে আছে, প্রোহিত শতানন্দ, বিশ্বামিত্র ঋষিকে কহিলেন, ''হে ঋবে! দেবরাজ ইন্দ্র গোতম বেশে যে হৃষ্কার্য্য করেন, আমার মাতৃ সম্বন্ধে সেই পুরাতন ঘটনা, আপনি কি রাম্মকে বলিয়াছেন ?" এখানেও 'পুরাতন' শব্দ ব্যবহৃত ইইয়াছে। মাতার ধম্মনষ্ট বিষয়ে পুত্রের এ প্রশ্ন এত অস্বাভাবিক ও অসঙ্গত বে মূলে থাকিলেও 'প্রক্ষিপ্ত' ব্যতিবেকে মহাকবি বাগ্মীকি রচিত, কখনই হুইতে পারে না। ইন্দ্র যে 'প্রকৃত' ব্যক্তি নয়, 'কলিত,' তাহা বলা বাছল্য। রামায়ণোক্ত 'অংল্যা'নাম যে তেমনই 'কল্পিত,' প্রক্লত নম্ন, তাহা 'ব্রুক্ষোৎপন্না ' শব্দেই প্রকাশ আছে। রামায়ণে 🔊 রামচন্দ্রের খণ্ডরের নাম 'জ্ঞনক,' কিন্ত বিষ্ণুপুরাণে ইহাঁর নাম সীরধ্বজ আছে। এই জ্ঞনক বা সারধ্বজের আদি পুরুষ নিমির নাম রামায়ণে ও বিষ্ণুপুরাণে মৃত্পুত্র ইক্ষাকুর পরেই উক্ত আছে। এই পুরাণান্ত্রসানে নিনি ' গৌতম দ্বারা যজ্ঞ করাইয়াছিলেন,' অর্থাৎ ইনি গৌতনের যক্ষমান বা শিষ্য

<sup>\*</sup> শতানন্দ-নাতা অঞ্ল্যা গৌতম মুনির পত্নী। গৌতম মুনি বুদ্ধ-গৌতম মতাবলধী ছিলেন; এজ্ঞ ভিনি গৌতম নামে বাচ্য হইয়াছেন। অয়োদশ পরিছেদ দেখুন।

ছিলেন। বিকৃপুরাণে এই খলে ইন্দ্রও গোতম ঋষির বৈরীভাবে বর্ণিত হইরাছেন। সীরক্ষান্তের (জ্বনকের) পুরোহিত শতানন্দ নিমির সমকালিক প্রোত্তি বিরুদ্ধান্ত পুল্র কথনই হইতে পারেন-না, 'গোতমু পুল্র' অর্থে 'গোতম মতাবলম্বী' নিশ্চরই বুঝিতে হইবে। অভএব এ রূপক ভিন্ন, শতানন্দমাতার সম্বন্ধে প্রাকৃত ঘটনা হওয়া কখনই সন্তব নর। ইহাও ব্যক্ত আছে গোতম অহল্যাক্ষেবলিয়াছিলেন জ্বীরামচন্দ্র জন্মগ্রহণ করিয়া তোমাকে চরণ দ্বারা স্পর্ণ করিলে, তুমি এই শাপ হইতে মুক্ত হইবে। এমত ছলে অন্তন্ধ্রেতার শেষের জ্বীরামচন্দ্রের আবির্ভাব যে অন্তর্দ্ধাপরের শেষের, বুদ্ধের অনেক পরে হইয়াছিল, তাহা স্পষ্টইনা বুঝায়?

প্রাণচন্দ্র রায়ের গন্ধ রাণায়ণে পাওয়া যায়, প্রিরামচন্দ্রের জন্মের পূর্ব্ধে রাজা দেশরপের যজে
"বৌদ্ধ সম্যাদীগণ ভাজন করিতে লাগিলেন।" রাণায়ণের অপর এক গন্ধায়্বাদে 'বৌদ্ধ' স্থলে
'বৃদ্ধ' আছে। ইহা মুদ্রান্ধনের বা মূলের প্রতিলিপির অভদ্ধতাহেতু কিম্বা অন্ত কারণে হইতে পারে;
এ 'বৃদ্ধ' শব্দ অসংলগু বলিয়াই বোধ হয়। সে যাহা হউক, অন্তক্তেতার শেষের বশিষ্ঠদেবের প্রপৌদ্ধ বিদ্বাাদ-প্রণীত পুরাণে 'বৌদ্ধম্নিগণ' 'বৌদ্ধামি' 'বৌদ্ধাম্য' ইত্যাকার শব্দ ব্যবহৃত আছে। কাশীখণ্ডে "বৌদ্ধনতের" পর্যান্ত বিবরণ পাওয়া যায়। অতএব অন্তর্গারের শেষের বৃদ্ধ অন্তন্ত্রের পূর্বের না হইলে পুরাণে "বৌদ্ধ" শব্দ প্রয়োগ হওয়া কি সন্তব? কথনই নয়।

বুদ্ধনের জীবনচরিতে অবগত হওয়া যায় যে তিনি 'বদন্ত পূর্ণিনার দিন' জনাগ্রহণ কবিয়াছিলেন। তিনি 'বর্ষাকালে' ধর্মপ্রেচারে বাহির না হইয়া এক স্থানে যাপন করতঃ তাঁহার ধর্মের গৃঢ় মর্ম্ম দকল ব্যাথ্যা করিতেন। তাঁহার তিরোভাবের অবগ্রুই পরে ভিন্ন অতাে তাঁহার জীবন বৃত্যান্ত লিপিবদ্ধ হয় নাই, কিন্ত এই লিপিবদ্ধ বৃত্তান্ত মধ্যেও কোন 'মাদের' বা 'বারের' নাম পর্যান্ত পাওয়া যায় না। মাদের নাম নক্ষত্র হইতে উদ্ভাবিত, হথা—'বৈশাথ' বিশাথা, ইইতে, 'জােষ্ঠা জােষ্ঠা হইতে, 'আবাঢ়' (পূর্বর ও উত্তর) আবাঢ়া হইতে, 'প্রাবণ' শ্রবণা হইতে, ইত্যাদি। বারও রিবি (সূর্য্য), সোম (চন্দ্র), মঙ্গল, বুধ আদি সপ্ত গ্রহের নাম হইতে উদ্ভূত। বুদ্ধ অন্তছাপেরের শেঘের। তাহার সময়ে যদি নাম ও বারের নামকরণ হইত, ত অবগ্রই তাহার জাঁবন বৃত্তান্তে কোনা না কোন স্থানে মাদের বা বাবের নাম পাওয়া বাইত। কিন্ত অন্তর্মেতার শেঘের জ্রীরন বৃত্তান্তে কোনা না কোন স্থানে মাদের বা বাবের নাম পাওয়া বাইত। কিন্ত অন্তর্মেতার শেঘের জ্রীরামচন্দ্রের জন্মের মাদ ও তিথি এবং তাহার দিংহাসনাবোহণের শুভাশুভ তিথি নক্ষত্র গণনার ছারা অবধারিত দিনক রামায়ণে উক্ত আছে। এমন কি শ্রীবামচন্দ্রের সময় 'গ্রহণ' পর্যান্ত গণনা হইত, তাহার প্রমাণ্য প্রায়ারণ পাওয়া বায় । জ্রীরামচন্দ্রের কুলাপুরোহিত অন্তর্মেরার শেষের বিশিষ উন্নতি না ক্রের প্রিচর মহাভারতে ও পুরাণে পাওয়া বায় । গণিত জ্যোতিষের বিশেষ উন্নতি না হুইলে, ফলিত জ্যোতিষের গণনা আরম্ভ হওয়া নিতান্ত অসম্ভব \* । কবিত আছে যে ৩ লক্ষ মানবের

<sup>⇒</sup> সম্বৎ অব্দ ক্লির ৩•৪৫ ব্যথ এবং শ্বাকাদের ১৩৫ ব্যঃপুর্বের আরম্ভ। ইহার বর্ষ গণনা চাল্র মাস

ছাবাই অস্তাবিধি চলিরা আনিতেছে। সধ্যে মধ্যে ১৩ চাল্রমানে ইহার বর্ষ পূর্ব হইয়া, রাশিচক্রান্ত সৌর বর্ষের

সহিত্ত এক প্রকার মিলন ইইয়া বাইতেছে। এই সম্বৎ ও শ্বক ইইতেই ভারতে তিথি নক্ষরাদির গণনা ক্রমায়ক্রে

থকুইলপে লিপিব্র হওয়ায়, গণিত জ্যোতিষ ও ফলিত জ্যোতিষ উন্নতিপথে আর্কাট ইইয়াছে।

ক্ষর হইতে মৃত্যু পর্যান্ত সমস্ত জীবনের ঘটনা সকলের প্রহনক্ষ্যাদির সহিত সমস্ক পূঝাস্পূঝ নিরূপণ করত: ফলিত জ্যোতিষের সক্ষেতসমূহ অবধারিত হইরাছে। অতএব অন্তর্গাধের শেষেও যথন সৌর মাসের নামকরণ পর্যান্ত ইইরাছিল কিনা সন্দেহ, কিন্তু অন্তর্জ্ঞোর শেষে গণিত ও ফলিত জ্যোতিষের বিশেষ উন্নত অবস্থা দেখা যাইতেছে; তথন অন্তর্গাপর অন্তর্জ্ঞোর অধ্যে ভিন্ন পরে হওঁয়া সম্ভব নর ।

### ত্রিবেদীয় সন্ধ্যার প্রথমেই আছে,—

"শক্ষমাপো ধ্যন্তা: শমন: সন্ধ নৃপ্যা:।
শব: সমুদ্রিয়াআপ: শমন: সন্ধ কৃপ্যা:।
ক্রপদাদিব মুম্চান: শ্বিল: স্নাতো মলাদিব
পূতং পবিত্রেগেবাকামাপ: শুদ্ধ মৈনস:।
আপোহিচা ময়োভুব স্তান উর্জে দ্যাতন মহেরণায় চক্ষবে।
বোব: শিবতমো রসস্তম্ম ভালয়তেই ন উশতী রিব মাতর:।
ভক্ষা অরংগমাম বো যম্ম ক্ষয়ায় জিবথ আপো জনমুণা চন: ।
\*\*

ইহার অর্থ,— "ভবর দেশোদ্ভব কল আমাদিগের মঙ্গল করুন। জনপ্লাবিত দেশের জল আমাদিগের কল্যাশদারী হউন। সমুদ্রুত্ব কল আমাদিগের মঙ্গল করুন, কুপোদ্ভব ক্ষল আমাদিগের কল্যাশদারী হউন। ক্লান্ত ব্যক্তি বৃক্ষমূলে থাকিয়া যেরূপ ঘর্মমুক্ত হয়, মাত ব্যক্তি শরীরের মল যেরূপ অপসারণ করে, য়ত মন্ত্র ছারা যেরূপ শুদ্ধ হয়, জল আমাদেগের হইতে সেইরূপ শুদ্ধ করুন। হে জল! তোমরা অতি সুখদারী, অতএব আমাদিগের ইহকালে অর বিধান কর এবং পরকালে আমাদিগকে মহার্মণীয় পার্বুক্ষোর সহিত সংযোজিত করিমা দিও। হে জল! তোমরা হিতাভিলাহিণী মাতার ভার ইহনোকে আমাদিগকে অতি কল্যাণদারী শ্বীয় রদের ভাগী করিও। হে জল! তোমরা যেরুদে জগৎ পরিতৃপ্ত করিতেছ, আমরা তাহাতে তৃপ্তিশাভ করি।"

এই সন্ধ্যাবিধি প্রণন্ত্রন কালের পূর্ব্বে যদি কোন তীর্থ প্রতিষ্ঠিত থাকিত, তাহা হুইলে 'উষর দেশোন্তব' বা 'সমূদ্রন্থ জল' ইত্যাদির স্থলে "তীর্থ" শব্দই ব্যবহৃত হুইত। পুরাণামূদারে সত্যন্ত্রার অধাৎ কলির অন্তঃসত্যের তীর্থ "পুন্ধর," কিন্তু এখানে "পুন্ধর" নামেরও উল্লেখ নাই। বৃহৎ (অর্থাৎ বিদ্ধিত) জ্বামরকোষ অভিধানেও 'তীর্থ' শব্দের অর্থ—' প্রায়ি-সেবিত জল,' আছে। ১৯ পরিচেচ্দের শেষে উদ্ধৃত বেদব্যাসের নিজ্ঞাক্তির ধারা স্পাইই অবগত হও্যা যায় যে, তাঁহা হুইতেই অন্তর্গের শেবে, 'তীর্থের কর্মনা বা 'তীর্থের উদ্ভাবন হুইয়াছে।

পুরাণে ব্যক্ত আছে যে (ছাপরের) 'কুক্ব হইতে কুরুক্তেত্র,—ছা-পরের তীর্থ।' এথানে অক্তরেতার শেবে শ্রীরামচন্দ্র ও তাঁহার লাভা লক্ষণ পিতৃ-পুরুষের ওর্গণ করিয়াছিলেন। অক্ত

দ্ৰেতার তীর্থ " নৈমিবারণ্য "। শ্রমীক মুনি-ঘাঁহার গলদেশে রাদ্যা পারীক্ষিত মৃত দর্শ প্রদাস করিয়াছিলেন, তাঁহার শিষ্য গ্লেরিম্থ খাষিকে 🔊 ক্লফ বলিয়াছিলেন বে আমি নিমেৰ মধ্যে এ ছানে অসুর বিনাশ করায়, উহার নাম 'নিমিয়' হইয়াছে। দেবী-ভাগবতে উক্ত আছে যে ঋষিরা কৃষ্ণি-কালের ভয়ে ভীত হইলে, বৃদ্ধা মনোময় চক্রজ্ঞানান করিয়া তাঁহানিগক্ষে ঐ চক্রের পশ্চাতে পশ্চাতে পমন করিতে আদেশ করিলেন এবং বলিলেন, ''যে হানে এই চক্রের নেমি বিশীর্ণ হইবে, অর্থাৎ এই চক্র ৰে স্থানে গতিহীন হইবে, সেই দেশই পাবন দেশ; সেই দেশে কলির প্রাঞ্জেশ কদাচ ছইবে না।" সেই জন্তই এই ক্ষেত্রের নাম 'নৈমিব'। এই নৈমিবারণ্য তীর্থের এতহুভার বিবরণই কৃণির মধ্যের ও অন্তঃকৃণির অনতিপূর্ব্বের । 🔊 রুফ যে খা-পরের শেষের ও অন্তঃকৃণির পূর্ব্বের, তাহাত পুরাণের এক প্রকার সর্ববাদীসন্মত ব্যাখ্যা। ঋষিরাও ষখন প্রাথন দেশ অভাবে নিতান্ত শাতর হইয়া ঈশ্বরের নিকট বিহিত উপারের জক্ত প্রার্থনা করিয়াছিলেন, তথন অবশ্র বুঝা ঘাইতেছে বে, ক্রনিযুগ অনেক দূর অতিবাহিত এবং অন্ত:কনি বা ঘোরকল্পি আগতপ্রায় হইয়াছিল। আরও বলা ঘাইতে পারে যে 🔊 রামচক্র ও ব্যাপ-প্রাপিতামহ বশিষ্ঠদেব প্রাষ্ঠ্যতি বে ত্রেতার,— সে ত্রেতা কুলির মধ্যবন্ত্রী না হইলে, এ ত্রেতার অবতার শ্রীরামচন্দ্রের অটন বা তদধিক উদ্ধতন পুরুষ ভগীরথ দারা কলির গ্লা তীথ অবতারিত হইবার কোন প্রয়োকন ছিল না। পুরাণ ও রামায়ণে , ইহাও ব্যক্ত আছে যে এই ত্ৰেভার অবভার 🔊 রামচক্ষের পিতৃদেবগণ 👸 **হাদের অহিভন্ম গ্রনাজন** সংস্পর্শেই মুক্তিলাভ করিয়াছিলেন। গুলাই না এ 'ত্রেতার' প্রস্কৃত তীর্থ হইল ? তবে এ তীর্থ 'কলিরই' পুরাণকার বলিলেন কেন ? 'অেতার' এবং 'দ্বাপরের'ও এই তীর্থ লিখিতে পারিতেন-ত, কিন্তু তাহা লিখেন নাই কেন? সে বাক্য মিখ্যা হইত; যেহেতু এ 'ত্ৰেতা' ও 'দ্বাপর' কলির ৰহিভূতি নয়; এ তীৰ্থ কলি<sup>নৃ</sup>ই। পু<sup>নাণকান</sup> মহৰ্ষি অষথাৰ্থ কথা বলিবেন কেন? বুঝিবৃদ্ধি ভ্ৰম-বশতঃই পুরাণের অথথা অথ করা হইয়। থাকে । এ জেতা যে কলির পুর্বের ত্রিপাদ-পুণ্যাশ্রিত দৈবান্তযুৰ্গ নয়, ত্ৰিপাদ-পাপে কল্যিত, কলিরই তৃতীয় অন্তর্গ; অন্তন্তেভার অবতার জ্রীরামচক্রের বহু পিতৃপুক্ষের উদ্ধারার্থে গ্রন্থার অবতারণই ভাহার এক অর্থে প্রমাণ। ইহাই অন্তঃকলির পূর্ক বৰ্তী ছা-পর বা অন্তন্ত্রেতা।

পুরাণোক্ত ছা-পরের শেষের প্রাণ্ডবদিগের প্রশিতামহ শাক্তর, অন্তরেতার প্রারামচন্দ্রের প্রোহিতের প্রপৌত্র বেদব্যাসের মাতা স্ত্যবৃতীকে বিবাহ করিয়াছিলেন। রান্ধর্মি দিবোদাস কাশীর অধীখর আয়ুর্বেদপ্রণেতা ধ্যুন্তরির প্রণৌত্র। ইমিও পুরাণমতে ছা-পরের। এই দিবোদাসের ভাগিনেয় অর্থাৎ উক্ত ধ্যুন্তরির বৃদ্ধ-প্রদৌহিত্র (বা তাৎকালিক অনুহল্যাপুত্র) শৃতানন্দ প্রারামচন্দ্রের খণ্ডর মিথিলাধিপতি জনকরান্দের পুরোহিত ছিলেন। আবার এই শৃতানন্দের পৌত্র কুপাচার্য্য, ও পৌত্রী দ্রোণ-পূখী কুপী, পাণ্ডব-প্রশিতামহ শাক্তমের ছারা পালিত; ইহারা ক্রিক্ত মুধিন্তির আদির সময়ে বর্ত্তমান ছিলেন। (মহাভারতীর হ্রিবংশ পর্ব্ব দেখুন)। অন্তর্বতার ব্লিন্তব্বের জ্যেন্ট প্রাক্তা অগ্রন্থ স্থী দ্বোপামুদ্রাও বে উক্ত দিবোদাসের পৌত্র

আনর্ক বা আনর্বের শৈশবকালে জীবিত ছিলেন, তাহা মহাভারতীয় হরিবংশ পর্বের প্রকাশ আছে। আগস্তা মুনির সহিত শ্রীরামটন্দ্রের কথোপকথন এবং শ্রীরামচন্দ্রের আগস্ত্যাশ্রমে গমন বৃত্তাস্তত্ত রামায়ণে আছে। অতএব ঘা-পর ও অন্তন্ত্রেতা এক্ট, এবং অন্তর্গাপ্তরের পরেই, পূর্ব্বে নয়।

বিক্লপুরাপে বর্ত্তমান বৈব্যত মহন্তরের ২৮ দৈবয়গান্তর্গত ২৮ অতীত ছাপরের অর্থাৎ (১২০২৮০০০) \* ১২ কোটী ধলক ২৮ হাজার বর্ষের পর্যায়ক্রমে ২৮ শবেদব্যাদের" নাম আছে। তাঁহাদের সর্যাপ্রের অর্থাৎ ৪ লক্ষ ২৮ হাজার বর্ষ তৎপূর্ব্বের প্রাণান্তর অর্থাৎ ৪ লক্ষ ৩২ হাজার বর্ষ তৎপূর্ব্বের বেদব্যাদ, এই দ্বৈপায়নেরই পিতা পরাশর। (২৬শ) যড়বিংশ ছাপরের অর্থাৎ ১ বুগ আরও পূর্বের "বেদব্যাদ," এই পরাশরেরই পিতা দ্বিপায়নের পিতামহ-শক্তি,। (২৫শ) পঞ্চবিংশ ছাপরের অর্থাৎ পূরাণকার দ্বিপায়নের ৩ যুগ প্রের "বেদব্যাদ," —ইহাঁরই প্রাণিতামহ বিশিইদেবের সম্পাম্মিক রামায়ণ-প্রণেতা মহাকবি বাল্মীকি । এতজ্বারা বুঝা বায় যে, পুরাণমতে অন্তাবিংশ, সপ্তবিংশ, যড়বিংশ ও পঞ্চবিংশ এই ৪ যুগের "বেদব্যাদ" দ্বিপায়ন ও তাঁহার ৩ পিতৃপুরুষ; কিন্তু বাল্মীকির ধুগ অর্থাৎ (২১৬০০০০০) ২ কোটী ১৬ লক্ষ বর্ষ পূর্বের (২০শ) বিংশ ছাপরের "বেদব্যাদ" গোতম ছিলেন। এ গোতম ধ্বে অন্তর্জ্বের শেবের বশিষ্ঠদেবের সম্পাম্মিক ক্রমক রাজের পুরোহিত শ্বানন্দপিতা নন, তাহা পূর্বের প্রদর্শিত হইয়াছে, এবং পুরাণাজ্বিতেও প্রকাণ রহিরাছে। ইনিই বৌদ্ধর্ম্ম প্রচারক (গোতম) বুদ্ধ, অন্তর্দ্ব পিরের অবতার; নচেৎ পুরাণকার বেদব্যাদ নিজেই ইহাঁকে বিংশ ছাপরের "বেদব্যাদ' বা 'অবতার' আখ্যানে বর্ণনা করিতেন না। অত্রব্ব পুরাণের এই সকল প্রমাণ ছারা অন্তর্দ্ব পির অন্তর্জ্বের পূর্বের ভিন্ন পশ্বনি হত্তর্যা কোন ক্রমেই সন্তব নয়।

চক্রবংশীর নহমের আুতা অনেনা মহাভারত মতে মুগুর বৃদ্ধপ্রণীত। সূর্যাবংশীয় ব্রীরাম-চক্রের আদি পুরুষ অনেনার পরিচয়ও ঐ (বিঃ পু: ৪২); এ চুই অনেনা একই, সন্দেহ নাই। সূর্যাবংশীয় প্রসেনজিতের ৬৬ পূর্ম পুরুষ শ্রোবন্ত এই অনেনারই অতি বৃদ্ধপ্রণিত; ইহাঁ চইতে

*	२१ टेक्ट्	যুগ ২৭ 🗴	802	= >>>5000000	ব্ধ।
	(২৮শ)	অষ্টাবিংশ	দৈবযুগের সত্য	2454	1)
	3	3	ত্রে ভা	>>>>	12
	3	<b>(4)</b>	হাপর	b-98•00	**
				32.02b	19

<sup>।</sup> दौर्श क्वारुषु (देववारित्र नाम " देवशोवन "।

<sup>‡ &</sup>quot;রাম না হ'তে রামারণ" কথাটা প্রচলিত আছে বটে, কিন্তু সীতাদেবী বনবাস কালে রামায়ণস্থানিত্বিতা বাণ্মীকির আশ্রমে ছিলেন, রামারণে ব্যক্ত আছে। প্রীরামচন্দ্র সীতাদেবীর উদ্ধারাত্ত অ্যোধ্যার আসিবার পরে, বলিষ্ঠদেবও বে চীনদেশ হইতে প্রত্যাগমন করিরাছিলেন তাহাও পুরাণে প্রকাশ আছে।
শুডীভ বেদব্যাসদিগের এই পুরাণ বিষরণেও শুভি, পিতা ব্রিষ্ঠদেবের স্থানে, বাস্মীকির নাম উক্ত আছে।
ইহারা সমসামন্ত্রিক হওরাই স্ভব '

শ্রাবন্তী নগর (বিঃ পু: ३।२)। এই আ্রোধ্যাপতি (কোশগরাজ) প্রদেনজিং বিনি উছার মাজধানী <u>শ্রো</u>বস্তিনগরে অন্তর্দাপরের শেষে বুদ্ধদেবের নিকট বৌদ্ধর্মে দীক্ষিত ইইয়াছিলেন, বুদ্ধচরিতে ব্যক্ত আছে; তিনি,ব্লামচন্দ্রের অনেক (বিকুপুরাণ মতে ৪২) পুরুষ পূর্বের। ক্ষান্তের-তার প্রথমের অবতার প্রভরম খারা পৃথিবী নিঃক্লতা হইলে সূর্য্যবংশীর রাকা মূলক ধিনি স্ত্রীগণকে রক্ষা করা হেতু " স্ত্রীকবচ" আখ্যাত হন, তিনিও এই প্রেসেনিজ্ঞাকের পরে। বিষ্ণুপুরাণে ক্ষ**তী**ত বেদবাাদদিগের মধ্যে ত্রিধবা জ্রার্যক্রণ আদি,-সূর্যাবংশীর নৃপতিদের নাম আছে। ৠ্রেমদনংহিতায়৪ স্থাস প্রভৃতি ঐ বংশীয় রাজগণের নাম উল্লেখ আছে। ইহাঁরা সকলেই উল্লিখিভ প্রসেনকিতের অনেক (বিঃ পু: মতে ১ হইতে ৩১ পুরুষ) পলে। অতি প্রাচীন রাশায়ণ-অফুষাদক কৃতিবাস পণ্ডিত স্পষ্ট ব্যক্ত করিয়া গিয়াছেন যে 'সূর্যা' ও চন্দ্রবংশীয় ভরত একই। ছাহা দা হইলেও সুর্য্যবংশীয় ভরত রামায়ণান্থদারে প্রদেনজিতের প্রাতা ধ্রুবদন্ধির পুত্র এবং স্গরের পিতামছ । বিষ্ণুপুরাণে ভরতের নাম নাই, কিন্তু প্রাসেনজ্ঞিতের ভ্রাতৃপ্রপৌত্র (ভরতের পৌত্র) সগর প্রাসেন-জিতের (১৯শ) উনবিংশ অধস্তন পুরুষরূপে বর্ণিত আছেন (৩য় পরিচেছদের ২য় উ**দাহরণ দেখুন)।** পুরাণে ও রামায়ণে বংশাবলীর অনেক নাম্ স্থানে স্থানে উক্ত নাই, প্রকৃত নামের স্কলেও কল্লিভ নাম আছে। অন্তন্ত্রেতার 🔊 রামচন্দ্রের পিতৃপুরুষ সূর্য্যবংশীয় এই ভরত (প্রক্রুত বা কল্লিত নামই হউক) ু অন্তর্দাপরের শেযের গোতিমধর্মাবলম্বী প্রেসেনজিতের বছকাল পশ্চাতে প্রাহ্নভূতি হইয়াছিলেন পুরাণে ব্যক্ত রহিয়াছে। অতএব ঘা-পর বা অস্তস্ত্রেতা, অস্তর্দাপরের নিঃসন্দেহ পরেই না হয় ?

বৈবন্ধত ময়ন্তরের পুরাণোক্ত সপ্তথাবির মধ্যে প্রথম ৩ ঋষির নাম (বুন্ধার মানসপুত্র) বৃশিষ্ট, (সূর্ব্যপিতা) কণ্ডপ ও (চন্দ্রপিতা) অতি। ইহাঁরা অভীত্যুগমধ্যের, কথনই প্রকৃত বা ঐতিহাসিক ব্যক্তি রূপে গণ্য হইতে পারেন না, পূর্বেই দর্শিত হইয়াছে। ৪র্থ,—অর্থাৎ কলির সর্ব্ব প্রথম ঋষি গোতম (বুদ্ধ)। পুরাণে এই গোতম গম্বদ্ধে যে কোন উপাখ্যান আছে, তৎসমুদ্যই পুরাতন বা পুরাকাণীন বলিয়া উক্ত আছে। অতএব স্বয়ং ব্যাপ্তই আপনাকে যথন স্থা-পরের বা অন্তর্ম্তোর শেষের ও অন্তঃকলির পূর্বের এবং গোতমকে কলির সর্ব্যেথম ঋষি বা অন্তর্ম্বাপরের শেষের অবতার বলিয়া পুরাণে স্পষ্ট ব্যক্ত করিয়া গিয়াছেন, তথন শ্রীরামচন্দ্র বুদ্ধ শ্রীকৃষ্ণ আদি যে কলির পূর্বের নন, এবং অন্তর্ম্বাপর যে অন্তর্মেতার আগেই, তাহা অনীকার করিবার কারণ নাই।

কলির অন্তর্গ-উপলব্ধির ধারা রামারণ মহাভারত ও পুরাণের যুগাম্বলিক সকল কথাই সম্পূর্ণ-রূপে প্রমাণিত ছইতেছে; ব্ধা,—

ছাপরের শেষে বুদ্ধদেবের আবির্ভাব ;
ত্রোতার আন্ত সন্ধ্যাংশ মধ্যে পরশুরাম ;
ত্রেতার শেষ সন্ধ্যাংশ মধ্যে প্রিরামচক্র ;
হা-পরের শেষে কলির পূর্বে ব্রীক্রফ, পঞ্চপাণ্ডব ও কুরুক্ষেত্রের যুদ্ধ ; ইত্যাদি।
এখনও কি বলিবেন এ-ত্রেতা দ্বাপরের অত্যে এবং বুদ্ধ, প্রীক্রফের পরে ? ৺বৃদ্ধিমচক্র 'কুঞ্চিরিত্রে'

বাছা লিথিরাছেন তাহার স্থল মর্দ্ধ্য - প্রিক্তিক কলির, কলির পূর্ব্ব দৈব-বাপরের নন'। ইহা সর্ব্বাদী বীকৃত ও পুরাণ সকত সন্দেহ নাই। প্রেব ই দর্শিত ইইরাছে কলির তই বাপর, এক (বা-অপর) 'বাপর,'—বিতীর অন্তর্গ; অপর 'বা-পর'-তৃতীয় অন্তর্গ বা জেতা। ত্রেতা অর্থে 'ত্রিসমিত'। দৈবরুগ মধ্যের 'ত্রেতা' ত্রিপাদ পুণ্য হেতৃ পুণাপুর্ণ সত্যের পরে এবং বিপাদ পুণ্য বিশিষ্ট বাপরের (অর্থ কৃতীয়ের) অর্থ্য, পুরাণে উক্ত আছে বটে, কিন্তু ত্রিপাদ পালে পূর্ণ-প্রোয় কলির 'ত্রেতা' (অন্তর্জ্বতা) বিপাদ পাপ-সম্পন্ন (বা-অপর) বাপরের পরে না ইইরা, অর্থ্যে ইইবে কেন ? এ'ত্রেতা' কৃতীয় অন্তর্গাই, বিতীয় নয়, এবং অন্তর্গাপরের পরে না ইইরা, অর্থ্যে ইইবে কেন ? এ'ত্রেতা' কৃতীয় অন্তর্গাই, বিতীয় নয়, এবং অন্তর্গাপরের পরে না ইইরা, করে হুলি কিন্তু উল্রেই বাপরের কেনে কিন্তু কিনির হুই বাপরের পরে বা বাপরের কেনেই 'ইইতে পারেন না। একই বাপরের অবসান কালে, ত্বর্ক কিনির হুই বাপরের মধ্যে বুদ্ধ কথনই 'ইইতে পারেন না। একই বাপরের অবসান কালে হুই অবতারের আবির্ভাব হুওয়াও নিতান্ত অসন্তব। তুই বাপরের শেষে প্রাত্ত্রেত্ত হুইরাছে। বাপরের অবতার 'প্রিক্ত মন্ত্রাণ হুইতে তাহার যথেই প্রমাণও এ পরিচেছদে উদ্ধৃত হুইরাছে। বাপরের অবতার 'প্রিক্ত ইইবে তাহার কোন কারণ নাই। এ ব্যাখ্যা সদত ইইতে পারেনা, যথার্থ নয় বাবির নয় হুইরে পরে,' ব্রিতে ইইবে তাহার কোন কারণ নাই। এ ব্যাখ্যা সদত ইইতে পারেনা, যথার্থত নয় ।

ভাবশেষে, সংলগ্ন চ প্রদর্শনীতে ঐতিহাসিক ও অপর প্রমাণ সহ ভারত পুরাণাদি-উক্ত বিবিধ বংশাবলী পৌর্ব-পাশ্চাত্যাহসারে ধারাবাহিক প্রকটিত হইল; ভর্মা হয়, তদ্ধ্রে অন্তর্গ্র সম্বন্ধে আর লেশমত্র সংশয় থাকিবেনা।

## ( চ ) প্রদর্শনীর পরিশিষ্ট।

্রেখানে এক কথার উত্থাপন হইতে পাবে যে প্রেক্তাৎ-বংশের আগ্রে কি কুইলেখ-বংশ নম ? না; বিষ্ণুক্তাশের ৪র্থ অংশের উনবিংশ অধ্যায়েই তাহা স্পষ্ট প্রকাশ আছে; সন্দেহ ভঞ্জনার্থে মূল স্লোক নিমে উদ্ধৃত হইল।

- " অ্লেমীচ্সাস ঋকনামাপ্তোহভূৎ। ঋকাৎ প্ররণঃ, স্বংরণাৎ কুক্ষঃ। য ইন্নং ধর্মক্ষেত্রং কুফক্ষেত্রং চৰার ॥" (৪।১৯।১৮)
- " সুধর কলু পরিন্ধিৎ শ্রম্থা; কুরো: পূতা বস্তৃর্। সুধর য: সুহোত্র: ভন্মাৎ চ্যবন:
  চ্যবনাৎ কৃতক: ততদেচাপরিচরোবস্থ:। বৃহদ্রথ প্রত্যত্র কুশাবমাবেলমৎশু শ্রম্থা
  বনো: পূতা স্থাকায়ন্ত । বৃহদ্রথাৎ কুশাত্র: তন্মাদৃষভঃ, ততঃ পূন্যবান্ তন্মাৎ
  সভাধতঃ, তন্মাৎ নুধরা ওপ্ত চ করে:। বৃহদ্রথাচান্তঃ শক্ষর ক্রমা কর্মা শন্তিটো
  ক্রাসক্রোনামঃ। তন্মাৎ সহদেবঃ ততঃ সোমাণিঃ ততঃ প্রত্রা: ইত্যেতে মাগধা
  ভূপ্তঃ"। (৪।১৯।১৯)

এই উনবিংশ শ্লোকোক্ত কু ৰুকুলোদ্ভব ছা-পরের শেষের ( জ্রীক্ককের সমকাণিক) জ্বরাসদ্ধের ভবিষ্য বংশাবশী বিষ্ণুপ্রাণের ৪র্থ অংশের ত্রোবিংশ অধ্যায়ে লিখিত আছে। এ অধ্যায়ের শেষ শ্লোকে আছে,—

("ততঃ স্তাজিৎ, স্তাজিতো বিখজিৎ, ত্সাপি রিপুঞ্জঃ পুতাঃ, ইত্যাতে বাহিছা। ভূপতরো বর্ষ সহস্রমেকং ভবিষান্তি।") 'তার পুতা স্তাজিৎ, স্তাজিতের পুতা বিখজিৎ, তার পুতা রিপুঞ্জয়, এই বৃহদ্রথ—বংশীয় ভূপতিরা একসহস্র বর্ষ থাকিবেন'। ইহার পরেই চ্ভুবিংশ অধ্যায়ের ১ম শ্লোকে আছে,—

" যোহয়ং রিপ্রজায়া নাম বার্ছজথোহস্তাঃ, ভক্ত স্থানিকো নামামাত্যো ভবিষাতি ॥ দ চৈনং
স্থামিনং হলা স্বপুত্রং প্রস্থোত নামানমভিষেক্যাতি ।"

ভথাৎ 'যাঁহার নান রিপ্রয়, বৃহত্রথ-বংশের শেষ; তাঁহার স্থানীক নামে মন্ত্রী হইবে, তিনি রাজ্ঞাক হত্যা করতঃ প্রত্যেত নামক স্বায় প্রকে অভিষেক করিবেন'। 'রিপ্রয়েয় যাঁহার নাম,—বৃহত্রথ-বংশের শেষ', একথা পুনরায় লিথিবার তাৎপর্য্য কি ? এ শিরিপ্রয়েয় কি বা-পরের শেষের বৃহত্রথ-পুত্র জ্বরাসন্ধ-বংশীয় ভবিষ্য দ্বাবিংশ পুক্ষ ? তাহা কথনই হইতে পারে না। বিঃ পুঃ ৪৫ অংশ চত্বিংশ অধ্যায়ে ম্গধরাজবংশ বিবরণের শেষভাগে আছে,—

''পুরঞ্জয় প্রথমতঃ ওহে তপোধন ॥ ভারপর রাম্চক্স হবে নরপতি"। এই উজ্জির প্রথম
কথেন শ্লোকের হইতে পারে। ৯ম শ্লোকেও উজ্জ আছে, 'মৌর্যবংশের শেষ রাজা বৃহত্তথকে
'সেনাপতি হত্যা করতঃ স্বয়ং রাজ্যাধিকার করিবেন'। এ শ্লোকের কিয়দংশও প্রতিনিপিকারের
া >ম শ্লোকে সংযোজিত হইয়া থাকিতে পারে। প্রতিনিপিতে কোন পংজি শব্দ বা বর্ণ স্থানাজ্ঞরিত
বর্ত্তিত কিম্বা পরিত্যক্ত হইয়া, পুরাণের স্থানে শ্লানে এরপ অর্থের বৈশক্ষণ্য বা বৈপরীত্য ঘটিয়াছে
সলেহ নাই, কিন্তু এ গ্লোকে 'বৃহদ্রথ' শব্দ 'ইক্র' অর্থে প্রবৃক্ত হইয়া থাকিবে।

বুহত্তথ অথ ( ( বৃহৎ বড়র্থ ) সং, পুং, ইক্স । "

ি ইন্দ্র আধিপত্য করা + র-ক, সংজ্ঞাথে। যিনি আধিপত্য করেন ) সং, পুং, দেবরাঞ্চ! ইনি দেবগণের অধিপতি। স্ব্যা, সোম, যম, অগ্নি কালাদি দেবগণ ইইার অধীন। বৈদিক ভারতে ইনি সর্বশ্রেষ্ঠ আদি দেব। মিত্র, বরুণ, অর্যামা প্রভৃতি যেমন স্থাষ্ট ছিতি প্রশায়কর্তা বলিয়া বর্ণিত, ইন্দ্রও তাহাই। যথন ভারতে পুরাণের আবির্ভাব হয়, তথন ইন্দ্রকে সিংহাসন পরিত্যাগ করিয়া, তিন প্রেষ্ঠ শক্তির অধীন হইতে হইয়া-ছিল। সেই তিন শক্তি ব্রহ্মা, বিষ্ণুও মহেশ্বর।" প্রেক্কতিবাদ অভিধান)।

ন্য াত ও পুরাণ অমুগারে ক্টপগদ্ধী অদিতির (অথ পৃথিবীর) গর্ভে ছাদশ আদিতোর ও ইন্দ্রাদি দেবগণের উৎপত্তি ইইরাছে। সূর্যাবংশীয় আদি রাজা অনেনা, ও তদ্প্রতা (চক্রবংশীয় প্রথম নৃণতি) নৃহব, কিছা মগধের প্রথম অধিপতি প্রস্থোত (অথ দীস্তি বা কিরণ) ইক্রবংশের গরেই, পূর্বে নম্ন; অতএব বিঃ পঃ ৪।২৪।১ম শ্লোকের ('বোহয়ং রিপ্স্রামো নাম বার্হজ্ঞথোহন্তাঃ") আছেশের গুরুত ব্যাখ্যা এই,—'বাঁহার রিপ্স্রয় (বা পুর্ব্বর) নাম তিনি (ব্রক্রথ) ইক্রবংশের শেষ'। অক্তপ্রকার ব্যাখ্যা পুরাণ্যকত হয় না, ভজ্জত অমূলক বলিতে হইবে।

শ্রীশ্রীবিশ্বেশ্বর : সহায় ।

# একাদশ পরিভেদ।

পুরাণোক্ত (দ্বা-অপরের) অন্তর্দাপরের শেষের অবতার বুদ্ধদেবের আবির্ভাব ও তিরোভাবের কাল অনুসন্ধান।

। ভুক্কদেব কে এবং কথন তিনি বর্ত্তগান **ছিলেন** ? ]

অমনবোৰ অভিধান হইতে উক্ত —'বৃদ্ধবাচক শব্দ '

"সর্বজঃ সুগতো বৃদ্ধে ধর্মাকতথাগতঃ। সমস্কতন্ত্রো ভগবান্মারজিল্লোকজিলঃ॥ বড়ভিজ্ঞো দশবদোহ্বয়বাদী বিনারকঃ। মুনীক্রঃ শ্রীধনঃ শাস্তা মুনিঃ

্বজ্ঞ, সুগত, বৃদ্ধ, ধর্মরান্ধ, তথাগত, সমস্বভদ্র, ভগবৎ, মারন্ধিৎ, লোকনিং, নিম্ন, কড়ভিজ্ঞ, দশবদ, অন্বয়নানী, বিনায়ক, মুনীক্র, শ্রীবন, শৃত্যু, মুনি"। ইহার বারা অবগত হওয়া বায় যে 'বৃদ্ধ' কোন ব্যক্তি বিশেষের নাম নয়। এখানে 'বৃদ্ধ' অর্থে যে করেকটী শব্দ আছে, তাহা কেবল গুণবাচক বিশেষণ স্বন্ধ্বপ। অ্যব্যকোব অভিধানোক্ত শাক্তাসিংহের নাম—

<sup>\* &#</sup>x27; জিন ' ॰ ইংড ' জৈন ' শব্দের উৎপত্তি। ভারতের জৈন সম্প্রদার অতি বিশ্বাত।

''·····শাক্যমূনিস্ত যঃ ॥ স শাক্যসিংহঃ সর্বার্থসিদ্ধঃ শৌদ্ধোদনিশ্চ সঃ। গৌতমশ্চার্কবন্ধ্যুক্ত মান্নাদেবীস্কৃতক্ষ সঃ॥"

ৰ্জাৎ 'শ্ৰিষ্ট্নি' যিনি,—তাঁহারই নাম 'শাক্যসিংহ',' স্কার্থ-সিদ্ধঃ' ' শৌংদ্বাহনি' 'গৌ্ডম' 'অৰ্কন্দু'' গ্ৰায়াদেবীক্ষত'। এই শাকামুনি বা গ্ৰেণতম কঠোর চিন্তার পর 'নির্বাণ'-ভান লাভ <del>দরায় 'বুদ্ধ' আখ্যাত হন। কেহ কেহ-এমন কি ছই এক বিখ্যাত গ্রন্থকারও বুদ্ধ, গৌতম</del> ও শাকাসিংহকে পৃথক্ পৃথক্ ব্যক্তি বলিয়া উল্লেখ করিয়া গিরাছেন। শাকাসিংহ, শাক্ষুনি ও গৈতিম (মুনি বা ঋবি) যে একই ব্যক্তি প্রাচীন অমরকোষ অভিধানই ভাহার অব্যর্থ প্রমাণ; এ কথা নির্ণিয়ার্থ অপার উপার অবুক্ষন নিতায়োজন। আবার কের কের বলেন শাক্স্থ্নির প্রেও আনেক বুক ছিলেন। বুদ্ধদেবের পরিচর পুরাণে স্পট্ট পাওয়া যায়না। তাঁহার পিতা শুদ্ধাদনের ও তাঁহার পুত্র নাহলের নাম বেখানে উক্ত আছে, তৎপরে কেবল এই মাত্র পাওয়া বার বে 'এই আর্থ্য ৰংশে বুক্তদেৰ জন্মলাভ করিয়া (ব্লিন্ধ ধর্ম প্রকাশ কবিয়া নিয়াছেন ' ( ব্রীযুক্ত কানী প্রাসন্ধ বিভারত কর্তৃক বিষ্ণুপুরাণের পদ্ধাহবাদ \* ৪র্থ অংশ ছাবিংশ অদ্যায় দেখুন) এথানে রাচ্চদের পিতা, **ক্তমেদনের পুত্র (৯)** জাদনি-(গ্রীতমকেই ত 'বৃদ্ধ' বলা হইয়াছে; নিশ্চয়ই অপর কাহাকেও নয়: ইহাঁর পূর্বে অন্ত ব্রন্ধি নামে খ্যাত'থাকিলে ছাপরের শেষের অবতার কেবল 'বৃদ্ধ' হতিয়া পুরাণে লিখিত থাকিত না। 'ংয় বুদ্ধ' 'ওয় বুদ্ধ' বা 'গৌতমবৃদ্ধ' ইত্যাদি বিশেষণ ছারা চিহ্নিত রূপে উল্লেখ থাকিত। যাহা হউক গোতমের অগ্রে অপর কেহ 'বৃদ্ধ'-খ্যাত থাকিলেও, গৌত্মই বে পুরাগাজ বৃদ্ধ তাহার যথেষ্ট প্রমাণ পূর্বে প্রদর্শিত হইয়াছে। এই গৌতমই † অছা-বৰি, সর্কাত বুছ নামে প্রিত। ইহাঁব পূর্বে ভ্রেতে বা অন্তত্ত যে বুছ-খ্যাত অপর কেছ ছিলেন, পুরাণে ভাষা ব্যক্ত নাই; ইউরোপীয়েরা যা বলেন তা বলুন।

অতি প্রাচীন গ্রন্থ যাহাতে এই "বুদ্দেবের" কীবনচরিত পাওরা যার তাহার নাম "লেলিডবিস্তর"। ইহার পরেরও কতিপয় প্রন্থ সিংহল প্রভৃতি স্থানে পাওয়া গিয়াছে। ঐ সকল হইতে ইউরোপীয় পণ্ডিত মহোদরেরা প্রতিপন্ন করিয়াছেন যে, মগধরাক অ্কাডশকর রাজত কালে বৃদ্ধদেবের তিরোভাব হয়। এই অ্কাডশক্র স্বীয় পিতাবে সংহার করতঃ যখন মগধ রাজ্যের সিংহাসন অধিকার করেন, তখন বৃদ্ধদেবের বয়ণ ৭২ বর্ষ। অ্নাডশক্র রাজতের নবম বর্ষে ক্রেদেবের বয়ণ ৮০ বর্ষ পূর্ব হইয়া তিরোভাব হয়। গ্রীস-দেশিয় ইভিহাসে পাওয়া যায় যে, তত্ত্বত্ব মানিডনানিরার "মহা"-খ্যাত আ্লেক্রাণ্ডার মগধাধিপতি নক্ষ-দিগের ক্রেকুল্য-অতুল ধনের প্রবাদ শুনিরা

<sup>\*</sup> কলিবাতার মুদ্রিত সংখৃত বিশুপুরাণে বুদ্দেবের নাম নাই, কিন্ত তক্ষণ্ড বিশ্বাস্থ সংখ্যাধ্য ক্ষম কাল কাতার মুদ্রাকনে 'শুদ্ধাদনঃ' ও 'রাহলঃ' ছক্ষে কালকাতার মুদ্রাকনে 'শুদ্ধাদনঃ' ও 'রাহলঃ' ছক্ষে ক্রেদ্নোলনঃ' ও 'রাত্তাং' আছে; ইংলানাভরই তুলা। যথন শাকোর পারচন্ত এখানে পাওয়া যাইডেছে, ভখন শাকাই বে বুদ্ধ এই কথাটি বেবলা বিভারত্ত সংশেষ অম্বাদে পান্ধান করিয়া লিখিয়াছেন মানা।

<sup>† &</sup>quot;Gautama (Gaudama) still adored from the straits of Malacca to the Caspian Sea." (Tod's Rajasthan)

ভারতবর্ধ আক্রমণাথে আসিয়াছিলেন। এই নুন্দ-দিগের প্রথম, নুহাগন্থনন বিষ্ণুপুরাণ অনুসারে উক্ত জ্বজাত দুক্রর বৃদ্ধ-প্রথমি ও মহরেজ মুহাননীর শুদ্রাগর্ভজাত পূক্র। বিষ্ণুপুরাণ ইহাও বাক্ত আছে বে, তাজাত দুক্রর অতিবৃদ্ধপ্রপিতামই হইতে মহারাজ মুহাননী পর্যান্ত ১০ পুরুষে ৩৬২ বর্ষ রাজত্ব করিরাছিলেন। অভাত দুক্রর রাজতিহিলেন। অভাত দুক্রর রাজতিহিলেন। অভাত দুক্রর রাজতিহিলেন। ত্ব বর্ষ নির্বিবাদে ধরা হাইতে পারে। ইহার ১০০ বর্ষ পরে চন্দ্রগুত্ত মুগ্রের স্থালে অনুমান ১৫০ বর্ষ নির্বিবাদে ধরা হাইতে পারে। ইহার ১০০ বর্ষ পরে চন্দ্রগুত্ত মুগরের রাজ্যাভিষিক্ত হয়েন; অত্তরে চন্দ্রগুত্ত মুগরের রাজ্যাভিষিক্ত হয়েন; অত্তরে চন্দ্রগুত্ত এবং ঐ চন্দ্রগুরের রাজ্যাভ গ্রহণের অনুমান ২০৪ বংসর পুর্বের জ্বজাত দুক্রর রাজত্ব আরম্ভ এবং ঐ চন্দ্রগুরের রাজ্যাভ বহিরাছেন যে, চন্দ্রগুত্ত পুঃ পুঃ (৩২০ ইইতে ৩১২ মধ্যে অর্থাৎ) অনুমান ৩১৬ অনে মুগর রাভ্যের ভারপ্রাপ্ত করিয়াছেন যে, চন্দ্রগুত্ত পুঃ পুর্বে ৫৫০ অবন ভারতীয় স্বাক্তর প্রায় ৬২৮ বংসর পুর্বের বুদ্ধদেরের তিরোভাব ইইয়াছিল এবং ত্বঃ পুঃ অনুমান ৬২৭ ও শক্ত পুর্বে ৭০ আনে তাঁহার আহির্ভাব ইয়াছিল; বেক্তে ভিনি ৮০ চাক্রবর্ষ অর্থাৎ ৭৭ বংসর ক্রীবিত ছিলেন। এইত পুরাণের গণনা।

বিশাত সর্বাত্রগণ্য (বলিনেও বলা যায়) ভারতবর্ষের ইতিহাস লেখক মহামান্ত মাউণ্ট ইু মার্ট এন্দিনটোল্ সাহেব মহোদয় (Honble Mount Stuart Elphinstone) লিখিরাছেন "The 6th King counting back from Nanda inclusive, is Ajatasethru, in whose reign Sakya died. The date of that event has been shown on authorities independent of the Hindus to be about 550 B. C." ইহার মর্ম্ম এইয়ে 'মন্দের ৫ পুরুষ পুর্বেষ্ঠ আলাতশক্রের রাজত্ব কালে শাকামুনি দেহত্যাগ করিয়াছেন। হিন্দুগণের মত অবন্থন না করিয়া অপর প্রমাণ বারা ইউরোপীয় পণ্ডিত মহোদয়েরা প্রতিপন্ন বিয়োছেন যে, এই ঘটনা গৃষ্টাব্দের ৫০০ বংসর পূর্বের হইয়াছে।' কলিকাতার সংস্কৃত 'কলেক্ষের' ভূতপূর্বে সর্বপ্রেধান অধ্যাপক বা অধ্যক্ষ (E. B. Cowell Esqr. M. A.) প্রীযুক্ত ই, বি, কাউরেল সাহেব মহোদয় যাঁহার সংস্কৃত বিভার বা ইতিহাসজ্ঞতার পরিচয় অনাবগ্রক এবং যিনি উক্ত এল্ফিন্টোন্ গাহেব রুড ভারতবর্ষের ইতিহাসের য়ন্ত সংস্করণ সম্পাদন করিয়াছেন, তিনি বুছদেবের তিরোভাবকাল সম্বন্ধ ভিন্ন মত প্রকাশ করেন নাই। তিনি পূর্ব্বোক্ত নিছারণের সমীচীনতা ত্বীকার বিরিয়াছন বিগতে ইইবে।

মাননীয় মার্শমান সাহেব তাঁহার ক্ত ভারতবর্ষের ইভিহাসে পিথিয়াছেন "The death of Gautum is fixed by the general Concurrence of authorities in the year 550 before our Era". ইংার মর্মা এইযে "গোডমের (বুদ্ধেষের) মৃত্যু পৃষ্ঠীয় অন্তর্গ ৫০- বর্ষ পূর্বে হইয়াছিল ইহা সর্ববাদী সমত।"

ইদানীস্তন এতদেশীয় কতিপয় বিখ্যাত মহোদয়েরা তাঁহাদের ক্বত ভাষতবর্ধের ইতিহাসে ৬২৭ খৃ: পূর্ব্বে বুদ্ধদেবের আবিন্ডাৰ এবং ৫৪৩ খৃ: পূর্ব্বে তাঁহার তিরোভাব শিখিয়া গিয়াছেন। এই-ইউরোপীয় পুরাতন মতের সহিত পুরাণামুখায়ী গণনার অনৈক্য নাই।

বৃদ্দেশীয় বিখ্যাত পণ্ডিত ও প্রদ্ন-তবাহরাগী ডাক্তার ব্রাজেক্রশাল মিত্র মহাশয় (কৃলিকাতায় মুক্তিত) লালিত বিশুরের ভূমিকার কেবলগাত এই মর্ম্মে লিখিয়াছেল বে,বৌদ্ধদিগের প্রথম রাজক্রাতি-

টিত বিরাট সভা বা সদীতি কেছ কেই অনুমান করেন ৫৪০ থৃঃ পূর্বেকেই বা (আরও পরে) ৪৪৭ খৃঃ পূর্বেকেইইয়ছিল। এ 'প্রথম সদীতি বুজদেবের তিরোভাবের পরই হয়'। ডাজার রাজেজলাল মিত্র মহাশয় নিজের কোন মত এখানে স্পষ্ট প্রকাশ করেন নাই বটে, কিছ তিনি লেলিতবিজ্তর প্রশারনকাল সমজে বাহাঁ ণিথিয়াছেন, তদ্বারা বুঝা যায়, যে গণনায় ৫৪০ থৃঃ পূর্বেক বুজদেবের তিরোভাব ধার্য হয় তিনি তাহারই সপক।

এক্ষণকার ভারতবর্ষের ইতিহাদ দেখকেরা বু ছদেবের (পূব্ব নির্নারিত) "ভিরোভাবকাদ" তাঁহার অবিভাবকাদ বদিয়া নির্দিষ্ট করিতেছেন, দেখা যাইতেছে। যথা—

	वृष्ण	বৈর।
	আবিজাব অহ্মান ধৃ: পু:	ভিন্নেজাৰ সহমান খুঃ পুঃ
মান্তবর নার ব্লোপার সাহেব মহোদয় তাঁহার ক্বত ভারতবর্ষের ইতিহাসে লিখিয়াছেন	Œ <b>e</b> •	٠
হিন্দ্রিগের গণনা মতে ন্যুন সম্খ্যা	,	€ 8.0
ু আধুনিক ইউরোপীয় মহোদয় দিগের মতে	•••	.899
কণিকাতা সংস্কৃত কলেজের সন্ব প্রধান অধ্যাপক বা অধ্যক্ষ শ্রীযুত স্বরপ্রমাদ শাস্ত্রী মহাশয় বংশন শ্রীযুত রুমেশচন্দ্রন্ত, আই. সি. এস্. সি. আই. ই. মহোদয়ও তাঁহার ক্বত বিথাতে (ইংরাজী Ancient India) প্রাচীন ভারত	•	.899
ষ্মাখ্যাত গ্ৰন্থে এং ১ ভাগতের ইতিহাসে মান্তবর ক্রীন সাহেব-উক্ত		
নব্যমত অবশ্বন করতঃ লিথিয়াছেন মান্তবর এইচ্ গর্ডন, সাহেব মহোদয় উপরোক্ত 'তিরোভাবকালের'	<b>ታ</b> ፎጓ	899
আরও ০০ বংশর পরে 'আবির্জাব কাল' ধরিয়াছেন  [ইনি সকল অপেকা অগ্রসর হইয়াছেন । পূর্বে নির্দারিত কালের ১১০ বংশর কমাইয়া আনিয়াছেন । ইনি কি বলেন চক্রপ্তথ্যের রাজ্যাভিষেকের ৪৭ বা ৫০ বংশর মাত্র পূর্বে বৃদ্ধদেবের ভিরোজাব হয় ? আর এই ৫০ বংশর মধ্যে কি মহাপথ নন্দ ও তাঁছার ৮ পূত্র এবং নৃন্দ-দিগের আরও, ৫, ৬ পূর্বে পুরুষ ক্রমাগ্রমে ম্গধের রাজ্ত্ব ক্রিয়া লীলা সম্বাধ করিয়া গিয়াছেন ?]	€ 8¶ °	ওড়ব

পূর্বে প্রদর্শিত হইয়ছে যে বুদ্দেবের কাল সম্বন্ধে পুরাণ অমুষায়ী গণনা ও প্রাচীন ইতিহাস লেখকের মত একই। অমুমান হয় আধুনিক ইউরোপীয় মহোদয়েরা ভুলক্রমে বুদ্দেবের 'তিরোভাবকাল' তাঁহার 'আবির্ভাবকাল' ধরিয়৷ উহা ৮০ বৎসর পরে অর্থাৎ ৪৭০ বা ৪৭৭ খৃঃ পূর্বে আনিয়া ফেলিয়া থাকিবেন। এ অমুমান যে অমুলক নহে; তাহা মাননীয় স্র্ভন সাহেবের ইতিহাসোক্ত অন্ধ্রত্বি অমুধাবন করিয়া দেখিলে প্রতীতি হইতে পারে;

প্রকলে দেখা যাইতেছে যে, মহাপদ্ম-নলের পূর্ব ১০ পুরুষের রাজ্য বিষ্ণুপুরাণে ৩৬২ বর্ধ আছে, কিন্তু উপরের শিখিত বৃত্তান্ত অনুসারে গণনায় অ্লাতশক্রর পূর্ব ৫ পুরুষের রাজ্য ২৫০ বর্ষ এবং উহাঁদের প্রত্যেকের ন্যনাধিক ৫০ বর্ষ ধরিতে হয়। অলাতশক্রর ও তরিহত পিভার শিংহাদন, অধিকার কালও ১০০ বর্ষের কিঞ্চিৎ মাত্র ন্যান্ত ১০০ বর্ষের পরিবর্জে আছে। এমত অবস্থায় মহাপদ্ম নলন্দ ও তাঁহার ৮ পুত্রের রাজ্য কাল পুরাণোক্ত ১০০ বর্ষের পরিবর্জে তদর্কেক ৫০ বর্ষ মাত্র কি প্রমাণ বলে শিখির ইইয়াছে বুঝা ধারনা। মহামাল্ল এল্কিন্টোন্ সাহেব মহোলয় এ সম্বন্ধে এই মাত্র শিখিরাছেন—"Purans agree in assigning only IOO years to the whole 9 including Nanda. We may therefore suppose Nanda to have come to the throne 100 years before Sandracottas." অর্থাৎ,—'পুরুণসকলের ঐক্যমতে নল্ল উপাধিধারী ৯ মুগধন্পতির কেবল ১০০ বৎসর মাত্র রাজ্যভোগ হইয়াছিল। অতএব আমরা অনুমান করিতে পারি, চন্দ্রগুপ্তের ১০০ বৎসর পূর্বের মহাপদ্ম নন্দ মুগধনিংহাদনে অধিরোহণ করেন'। এখানে ('only 100 years') 'কেবল ১০০ বৎসর' প্রান্থোগের ষ্থার্থ মর্ম্ম উপদ্বিধি করিয়া দেখুন। মান্তবর কাউয়েল সাহেবও এই পুরুণ-উক্তিতে কোন সন্দেহ প্রকাশ করেন নাহণ

· •	পুরাণ ও ইতিহাসের ঐক্যমতে।	ইতিহাসমতে
ু আবার শ্রীযুক্ত রুমেশচন্দ্র দন্ত মহাশয় ক্লুত ইতিহাদে অবগত ২৭য়া		
যার যে মুগধের মোর্ষ্য রাজ বংশ লোপ হইয়াছে	১৮২ গৃঃ পৃঃ	
বিষ্ণুপুরাণমতে মুগধে মোর্ষ্য বংশের রাজত	১৩৭ বৰ্ষ	
শীযুক্ত রঃ চঃ দত্ত মহাশয় শিথিয়াছেনু নন্দ-দিগের রাজত শেষ		
৩২০ খৃঃ পুর্বে। ইহা অবশ্র ইউবোপীয় পণ্ডিত-দিগের নির্নারণ, কিস্ক		
ইহারও সহিত বিষ্ণুপুরাণ উক্তির অনৈক্য নাই। এই	૦১৯ લ: શૃ:	1
চক্সগুপ্তের সিংহাদনারোহন		७१३ कुः तुः
্ বিষ্ণুপুরাণ মতে তৎপুর্বে নন্দ-দিগের রাজত্ব	১০০ বৰ্ষ	
শ্রীযুক্ত দত্ত মহাশয়ের ইতিহাস অমুযায়ী ইহাঁদের আধিপত্য ওদর্ক্ষেক		e • 44
ন-দ-দিগের অত্যে ঐ ইতিহাদ মতে কতিপয় নৃপতির মুগধ রাজ		
সিংহাসন অধিকার অমুমান		৮০ বৰ্ষ
পুরাণোক্ত ৯ নুন্দ ও তৎপুর্বে ৪,-এই ১৩ নূপতির রাজ্ব ২০০ বা		
- • ৭ বর্ষ ধরিলে অসম্ভব বা অন্তায় হয় না। অতএব পুরাণ মতে নুন্দ- দিগের		
১০০ বর্ষ ত্যাগে ইহাঁদের আধিপতা অনুমান	১৽৽ বর্ষ	
• এবং অ্জাতশক্রর রাজত্বের শেষ হইতে নবম বর্ষ পর্যান্ত, ইতিহাস		-
মতে (৩২ বিষুক্ত ৮ বর্ষ )	२ ८ वर्ष	२ ८ वर्ष
	পুরাণ একে	ইভিহাসমতে
ইহার সাকল্য, বৃদ্ধদেবের তিরোভাব	বারে অবহেশা	890 थृः पृः
A deficient to the following the first of th	না করিয়া ৫৫০	<b>ट्य</b> ( 899
· ·	१: शः रग्न	शृ:शृ: इब्रना)

আহোও বিশিষ্টরাপে দর্শিত ছইয়াছে যে, বুজদেবের ঐতিহাসিক কাল পুরাণান্থায়ী গণনায় ও প্রাচীন ইতিহাস বেজাদিগের মতে একই; হয়ত সে কথাটা কাহারও কাহারও শ্বরণ না থাকিতে পারে এই আশকায় পূর্বে ছি,ত হুই সাহেব মহোদয়ের উক্তি পুনরায় নিমে উষ্ত করা গোল।
মহামান্ত এল্ফিন্টোন্ সাহেব লিথিয়াছেন—

"The date of that event" (Sakya's death) "has been shewn on authorities independent of the Hindus to be about 550 B. C."

মান্তবর মার্শিয়ান সাহেব লিখিয়াছেন-

"The death of Gautum is fixed by the general concurrence of authorities in the year 500 before our Era." ইহাও ব্যক্ত আছে যে পুরাণের ভবিষ্যন্ত্রণি-সমূহ ভবিষ্যন্ত্রাদিগের পরবর্ত্তী লেখকের ছারা সন্ধ্রনিত, অভএব বে উল্পিন্ত পুরাণ সংগ্রহকারের পূর্বে তিজ কাল সম্বন্ধে ভিন্ন তাঁহার পরের ভাবী ঘটনা বিষয়ে ধুরুয়া অসম্ভব, এবং যে সকলের যাথার্থ্যের প্রমাণও পাওয়া যায়, সে উল্লি গুলি লিপিবদ্ধ প্রক্রত ব্যৱাজ্যের অরপ বাকার না করার কোন কারণ নাই। কেবল ভবিষ্যন্ত্রণী ভাবে পুরাণে উল্লেখ্য করেছে বলিয়া ভাহা অগ্রাহ্ম হইতে পারেনা। এমত সংলে নুন্দদিগের পুরাণোল রাজত্ব-সন্ধ্যা এত অসলত রূপে ন্যুন করণের এবং পুরাণ অমহগামী ইউরোপীয় পণ্ডিতগণ কর্ত্বক পুর্বে নিদ্যারিত সর্ব্বে বাদী-সন্মৃত বুদ্ধদেবের আবি-ভাবকাল পরিবর্ত্তনের-উচিত্য, অনভিজ্ঞ ব্যক্তি-দিগের হনয়সম হওয়া সহজ্ব নয়।

একণকার এক স্বদেশীয় মাননীয় ইতিহাস লেথক মহাশয়ের মুখে শুনা হইয়াছিল যে, সিংহলে ৰে অৰু প্ৰচলিত আছে তাহা 'বু क অৰু ' এবং উহা বু দ্বদেবের আবির্ভাব হইতে চলিয়া আদিতেছে। এ শুনা ৰুথা মাত্র, শুনিবার বা বুঝিবারও ভ্রম হইয়া থাকিতে পারে, তথাচ এরূপ সন্দেহ স্থনেও কিঞ্চিৎ বৰুবা আছে। ভারতের অগ্রে সিংহলে অবশু বৌদ্ধর্ম্ম প্রচার হয় নাই। ইউরোপীয় পণ্ডিতেরাই **অবধারিত ক**রিয়াছেন যে মৃগধরাজ অংশাকের ছারাই অনুমান ২৪০ গৃঃ পৃথ্বে সিংহলে বৌদ্ধর্মা প্রচারের প্রপাত হইয়াছিল। মুগধরাজ অ্জাতশক্রর, অন্ততঃ অ্শোকের সময়ে ভারতে ' বুদ্ধ-অব্দ ' আরম্ভ না হইয়া সিংহলে বুদ্ধদেবের জন্ম হইতে বা মৃত্যু হইতে যে তাঁহার অব্দ চলিবে ইহা আশ্চর্য্যের বিষয় নহে কি ? বুদ্দদেবের আবিভাবকাশ সিংহলবাসীরা কোথায় পাইলেন ? মুগধরাজ অশোক-**প্রেরিড ধর্ম-প্রেচারক**—দিগের নিকট কি ? অন্ত স্থান হইতে পাইলে বা অপর স্থাত্র অবধারণ করিলে " বুজৰেৰ সম্বন্ধীয় সিংহলের কোন গ্রন্থে কি উহা লিখিত থাকিতনা ? তাহা হইলেই বা ইউরোপীয় পিভিত-মৰোদয়েরা ঐ কাল নির্দ্ধারণের জন্ত এত শ্রম কেন করিবেন ? বুদ্ধদেবের সময়ে মাস বা বারেরই ৰামৰূপ পৰ্য্যন্ত হওয়ার কোন অমাণ গাওয়া যায়না। 'লেলিত বিস্তরে কেবলমাত্র পা**ও**য়া যায়, 'বলত পুর্ণিমার দিন' বুছদেবের জন্ম। আবার কে বলিতে পারে যে উজ সিংছল অব্দ অপর কোন ষটনার নিদর্শনার্থ নয় ? े কিম্বা ব্ দ্বদেবের তিরোভাব হইতে, নয় ? তাঁহার তিরোভাব হইতেই সম্ভব, আবির্জাব হইতে নয়; যেহেতু সহব বাদী সক্ষত তাঁহার তিরোভাবকাল হইতেই এই-অব্দ আরম্ভ দেখা ৰাইতেছে। কেবল ৭ বৰ্ষের যে পাৰ্থক্য তাহা গৌর ও "চ জ্র-বর্ষের পরিমাণের ন্যুনাধিক্য বশতঃ বা অপর কারণে হইতে পারে; নচেৎ পূর্বে নির্দ্ধারিত থৃঃ পুঃ ৫৫০ অবের পরিবর্ত্তে ৫৫৭ বা ৫৪৩ খৃঃ পুঃ কেন **स्टे**বে ? এ বিষয়ে আর অধিক বলিবার প্রয়ে জন নাই।

এক্ষণকার ইউরোপীয় মহোদয়ের মত যাহাই হউক, পুরাণ ও পুরাতন ইতিহাসলেথকদিগের গণনা একই হইতেছে। অতএব পুরাণোজ্ব অন্তর্মাণাজ্ব অন্তর্মাণাজ্ব কাল অনুমান শহু পুরু ওব বা ৬৯৮ হইতে ৬২৮ বা ৬২১ (অনুমান খৃঃ পুঃ ৬২৭ বা ৬২০ হইতে ৫৫০ বা ৫৪৩) কিশা সম্বং পূর্ব ৫৭০ বা ৫৬০ হইতে ৪৯৩ বা ৪৮৬ নির্দিষ্ট করিলে, বোধ হয় কোন আপত্তির সভাবনা নাই।

প্ত প্রাণনীর ছারা অবগত হওয়া যাইতেছে বে কলির অন্তর্গাপর শক পূবর ৫৮৮ তে শেব

হইয়াছে। পুরাণ মতে দৈবব্গান্তর্গত দৈব ছাপরের সন্ধিকাল ২০০ দৈববর্ধ। ঐতিহাসিক বৃদ্দের

অন্তর্গাপরের সন্ধিকাল অবশু ২০০ মন্ত্র্য বর্ধ বা সৌরবর্ধ হইবে। কলির অন্তর্গাপরের শেষ সন্ধি মধ্যে

যে বৃদ্দেবে প্রান্তর্ভ ছিলেন তাহা প্রেরাণিক ও ঐতিহাসিক শ্রমাণ ছারা সম্পূর্ণরূপে দিন্ধ হইতেছে।

টীকা। একণে অবগত হওয়া যাইতেছে যে ত্রীযুক্ত হরপ্রাদ শাল্রী মহাশর তাঁহার ইড ভারতবর্ষের ইতিহাসে নিখিয়াছেন "থঃ পৃ: ৪৭৭ অব্দে বুদ্ধনেবের মৃত্যু হর। ঐ শাল হইতে বৌৰেয়া একটা অৰু গণনা করিয়া থাকেন। " একথা 'আমুমানিক' না হইলে অথাৎ বান্তবিক হইলে, ইহার বিরুদ্ধে কিছুই বলিবার নাই , কিন্তু মাননীয় গুর্ডন গাহেব তবে কেন খু: পু: ৩৬৭ তে বুদ্দেবের তিরোভাব লিখিরাছেন এবং পুরাতন ইতিহাস লেখক মাল্লবর এল্ফিন্টোল্ বা টুড্সাহেব পর্যাত্ত ক্ষি এ অব্যের কথা অবগত ছিলেন না ? প্রদ্ধান্দা টুড্গাহেব তাঁহার ক্বত বিখ্যাত ব্রাক্তখানের ইতিহাদে স্পষ্ট লিখিয়া গিয়াছেন 'শেষ বৃদ্ধ' মহাবীরের দেহান্ত-কাল ('Era' বা 'Period' শব্দ প্রযুক্ত আছে।) বিক্রম-সহৎ-পূর্ব '৪৭৭ বা ধৃষ্টাব্দ পূর্ব ৫৩৩'। অহমান হয়, টড্ সাহেৰ মহোদয়ের এই উক্তি ইইতে ('মহাবীর' লোপে এবং 'বিক্রম-সম্বং' ইলে 'খৃষ্ট পূর্ব্ব 'পাঠে 🎗 'বুদ্ধ-অন্স থৃঃ পৃঃ ৪৭৭' কথার উৎপত্তি। কোথায় 'বিক্রম-সম্বং' কোথায় 'খৃষ্টান্দ' ? আর 'মহাবীর' সর্ব্বাদী-সক্ষত 'গোতম' নহেন। প্রাণ্ডক্ত ব্লাক্তানের ইতিহাসে ইহাও ব্যক্ত আছে যে চীন ও তাতার দেশস্থ ইতিহাস লেখকেরা বলেন 'বুদ্ধ' বা 'ফো' (চীন ভাষায় 'ফো' শব্দের অর্থ ' গোষ্ঠাপতি ' বা 'ধর্ম প্রদর্শক ') ১০২৭ থু: পূর্ব্বে ছিলেন, এবং 'প্রথম বৃদ্ধ ১১০০ খু: পূর্বে ছিলেন। <sup>9</sup> আবার শ্রীযুক্ত ভ্রপ্রদাদ শাস্ত্রী মহাশয়ের মতে মহাবীরের মৃত্যু ৪৬৭ খৃঃ পূর্বে এবং তাহার ১০ বৎসর অশ্রে, অর্থাৎ ৪৭৭ খৃঃ পূর্বের বুদ্ধদেবের মৃত্যু হইয়াছিল। ক্রিছ রাজস্থানের ইতিহাসের উল্লিখিতপংক্তি অনুসারে অশুদ্ধ সংশোধন করতঃ মহাবীরের মৃত্যু ৫৩৩ খৃঃ পূর্বে ধরিলে বুদ্ধদেবের তিরোভাব ৫৪৩ থৃঃ পুর্বে হয়। এমত অবস্থায় পুরাণাস্থায়ী গণনায়ও যথন ঐ ৫৪৩ থৃঃ পুর্বই হইতেছে, তথন উহা অশুদ্ধ বা অগ্রাহ্ম হইতে পারেনা। বুদ্ধদেৰের ঐতিহাসিক কাল সম্ভদ্ধ এমত প্রবল প্রাচীন মত স্থলে আধুনিক ইতিহাস লেখকদিগের বাক্য কথনই গ্রান্থ হইতে পারে না।

[ 00]

# পুরাণ নর্পন সূত্র উপক্রমণিকা। ক্রীনিবেশ্বর সহার।

# দ্রাদশ পরিভে্দ।



## পুরাণোক্ত ত্রেতার বা কলির অন্তরেতার আছ সন্ধ্যাংশের অবতার পরশু বা পরশুরামের ঐতিহাসিক কাল অনুসন্ধান।

্র প্রশুরাম কে এবং তিনি কথন বর্তমান ছিলেন? তাঁহার সহিত আলেকজাতারের সমসাময়িকতার কোন আভাস পুরালে পাওয়া যায় কিনা ? ]

ক্রমদপ্রির পুত্র প্রত। 'প্রত' অর্থে কুঠার (Battle-axe); তাহা হইতে—'বে শক্রর শোপিতপান বা জীবন নাশ করে', কিয়া 'কুঠারধারী বীর' ব্যায়। রাম 'রদ' ধাড় (অর্থ-'ক্রীড়া বা রমণ করা') হইতে উৎপর হেড়ু 'স্বীতাপতি' বোধক হইয়া থাকিবে। 'শিষ্ট-প্রায়োগে' অর্থাৎ 'পণ্ডিত বাক্যায়সারে ''রা শব্দে বিশ্ববচনো মশ্চাপীশ্বর-বাচকঃ। বিশ্বানামীশ্বরো বো হি তেন রামঃ প্রকীর্ত্তিতঃ।" অর্থাৎ 'রা' শব্দে 'বিশ্ব' 'ম' ঈশ্বর, তাহাতে 'রাম বিশ্বমধ্যে ঈশ্বর' বা 'অবতার' বাচক ইয়াছে। রাম শব্দের এ অর্থ বৃহৎ অ্মরকোষ অভিধানে নাই। নিম্নোক্ত পণ্ডিত বাক্যে প্রত্তিত বিশে 'ক্রামণ্যু' এবং অবতার অর্থে 'রাম শব্দ প্রয়োগ আছে, দেখা বাইতেছে।—

" কোটা-স্থ্য প্রতীকাশং বিভূৎপুঞ্চ: সমপ্রভং। ভেলোয়াশিং দদশীথ জামদপ্যুং প্রতাপবান্॥ 💆

" কার্ববীর্যান্তকং রামং দৃপ্তক্ষজিয়মর্দনং। প্রাপ্তং দশরপভাত্তে কালমৃত্যুমিবাশরং॥ "

পুরাণে উত্তমন্ত সহর এক প্রের নাম প্রস্ত এবং ইনিই কৃতিবাস পণ্ডিতের পত রানারণে বুলা বিশ্ মহেখনের তপুঁী কন্দিনীর জামীতা রূপে বর্ণিত হইয়াছেন। প্রস্তুই ইহার প্রস্তুত নাম অহমান হর, রালারণ প্রণেতা মহামুনি বাল্মীকি হইতেই 'রাম 'বুক্ত হইয়া প্রস্তু-রাম ইহার নাম হইয়াছে। রাণারণের আদি-কাণ্ডের শেব অংশ পাঠে ডাহার আভাস পাওরা যায়। মুহাভারতীয় হ্রিবংশ পর্বা ও বিশ্পুরাণ অহসারে ইনি চক্রবংশীর ভ্রতের বৃদ্ধপ্রণ আলমীয় শুণোত্তব গা্ধিনন্দন বিশামিত্রের স্থবর্ষ ভাগিনের পূত্র।

### জ্ঞমন প্রি-পূত্র পারও বা পারওয়ামের বংশপরিচয়।

आमिमी ।	िक्यदःम कथन । (विः पू: 8,>>, १ णः )
( মুহাভারতীয় ত্রিবংশপর্ক ৩২ ও ২৭ জ:[)	
e are	ভয়ত
ভূমৰাৰ	<b>छत्रवाक</b> *
I	1
	<b>ड्रम</b> का
	রুহংকে <b>ত্র</b>
i	
<del>যু</del> হোত্র	<del>হ্</del> ৰেত
বৃহৎ (হজী !়)	₹ 6
Acres ()	
ज्यामीए, विमीए, श्रूममीए,	क्यूनिए
3	থাক
. 1	1
	কৃষ্
1	
<b>जर</b> ्	<b>ज</b> रू
1	ज् <b>ब</b> र्
वायक	व्यवस
1	বশ্বশ্
বৃশক্ষি	4-11-11
ক্শ	क्र्म
16-	
কু শিক্	কুশাছ
গাৰি	शांबि
বিধামিত্র আর হই পুত্র, কলা সভাৰতী	(SE) - wheel submitted
(পতি খাচিক)	(ইহার মাতা জামাতা জ্বাহপূর্ (বিখামিজের
ভূতকুল উভজনভারী— ক্রমণপু	দন্ত চল ভোলনে সমবর্ক)
	ইহাঁকে গর্ভে ধারণ প্রভাব
ক্ষতিয়-নিহন্তা— রাম	क्षान)।

এ পরিচয়ে চক্রবংশীর ভরত প্রশুরামের পিতামহীর আতা বিখামিতের প্রায় বোড়শ পিতৃ-পুরুষ হইতেছেন।

বিকুপ্রাণে ইহাও উক্ত আছে যে, শ্রীয়ামচক্রের ৮ম শিতৃপুরুষ মুশক পৃথিবী নিঃক্র ইইলে ব্রীগণকে রক্ষা করিয়াছিলেন। এতজারা বুঝা যায় যে প্রশুরাম শ্রীয়ামচক্রের অধিক কাল পুরেই বর্দ্ধমান ছিলেন। চক্রবংশীয় ভ্রন্ত যিনি বিশ্বামিত্রের যোড়শ্পিতৃ-পুরুষ, তিনি আবার বিশ্বামিত্রেরই দৌহিত্র। মহাভারতের এ কথার ছারা বিশ্বামিত্রের ভাগিনেয়-পূত্র পরন্ত বা প্রশুরাম ভরতের মাতৃলপুত্র পরিচয় ইইতেছেন। চক্র ও সূর্য্যবংশ যে একই, তাহা প্রাসেনজিতের পিচয়ের দাম পরিছেলে প্রদর্শিত ইইয়াছে। চক্রবংশীয় ভরতের আদি পুরুষ মৃহয়ের ভ্রাতা তানেনা ইইতেই সূর্য্যবংশ উৎপন্ন; বিঃ পুঃ ৪।২ এবং চ প্রদর্শনী দেখুন। চক্রবংশীয় রাজরি দিবোদাস তাঁছার কাশীরাজ্য ইইতে অগ্নি রত ইইলে নিজেই বনিয়াছিলেন,—'' স্ব্যাক্লোছব আমি " (কাশীখণ্ড দেখুন)। কৃত্তিবাস পণ্ডিতের পক্র রাখায়নায়্রমারে শ্রীয়ামচক্রের মুক্তর জনক্রাজও চক্রবংশীয়; তিনি আ্ব্যাবর্ত্তের পুত্র স্বোদ্ধর এবং মুর্যাবংশীয় ভরতও আ্ব্যাবর্তের বা (রামায়ণের গঞ্জায়বাদ অয়্বায়ী) ধ্ববসন্থির পুত্র। পক্র রামায়ণান্তর্পালতা প্রাচীন পণ্ডিত কৃত্তিবাস বনিয়া গিয়াছেন মহাজারতান্ত চক্রবংশীয় ও রামায়ণান্তর স্বাবংশীয় ভরত পৃথক্ নন। এ হই ভরতের প্রভেদদিরাকরণ এখানে নিপ্রয়োজন, কিন্ত পুরুজ যে আ্ব্যাবির্ত্ত বা ধ্বসনিরির ভ্রাতা প্রোননির্বতের পরবর্তী জন্ধরেতার আজংশের, তাহা পুরাণে স্পন্ত প্রকাশ আছে বলা মাইতে পারে।

বর দারা সংশোধিত চরু ভোজনে উৎপন্ন জ্বাদগ্রির ও তলাতুল বিখানিতের জন্ম বিবরণ, বিষ্ণুপ্রাণের প্রভারবাদ \* হইতে উদ্ধৃত হইল।

"পুত্রার্থী হইয়া পরে ঋচীক সুমতি। ভার্যাা হেড় চক্র করে যভনেতে জাতি। 
সত্যবতী প্রীত হয়ে কহেন তথন। শুন শুন ওহে নাথ আমার বচন ॥
কপা কর তুমি মম জননীর তরে । চক্র করি দেও নাথ নিবেদি তোমারে।
নারীর এতেক বাঁকা করিয়া প্রবণ। চক্র করে সেই বিপ্র করিয়া যতন ॥
খাশুড়ীর ক্রন্ত তাহা নির্দিষ্ট করিয়ে। আপন কাজেতে যান কাননে চলিয়ে ।
সতাবতী-মাতা যবে করেন,ভোজন। তনয়ারে সম্বোধিয়া কহেন তথম ॥
শুন শুন ওগো বৎসে বচন আমার। পুত্র লাভ বাহা হয় ভূমে স্বাকার ॥
সর্ব ওণয়ুক্ত পুত্র লভিবার তরে। তব হেড় চক্র বুঝি করেছে সাদরে।
মম চক্র হতে বুঝি এ চক্র তোমার। আবশু হয়েছে প্রেট সার হতে সার।

য়াহা হোক ভূমি মম হতেছ নিন্দনী। আমার বচন রাপ ওগো বিনোদিনী।
বীয় চক্র মোরে ভূমি করছ প্রদান। মম চক্র শুও ভূমি কহি তব স্থান।
মম গর্কে বেই পুত্র লভিবে জনম। অথিল অবনী সেই করিবে পালন।।

<sup>\*</sup> মূল সংস্কৃত লোকের ভিন্ন ভিন্ন পঠি থাকিতে পারে। অমুবাদ কেবল ভাষান্তর নর, বিখ্যাত দীকাকার দিপ্রের ভাষ্যামুযারী ব্যাখ্যা বলা যাইতে পারে। এই জ্ঞ স্থানে স্থানে সংস্কৃত লোক স্থলে অমুবাদই উদ্ভুত করা হইরাছে।

ৰিপ্ৰের কুমার হবে ফেই মহামতি। ঐশ্বর্যো কি কাজ তার ভাব দেখি সতী।। মাতার এরপ বাক্য করিয়া শ্রবণ। স্বীয় চরু জননীরে করিল অর্পণ॥ জ্বনীর চরু নিজে করিল আহার। শুন শুন তার পর অতি চমৎকার॥ এঁ দিকে ঋটীক ঋষি আসি বন হতে। আপন ভার্য্যারে দেখি অতি রোষ্টিতে ॥ কহিলেন, পাপীয়দী শুনরে বচন। দেখিতেছি তব দেহে লাবণ্য ধখন।। নিশ্চয় তথন বুঝি আপন অন্তরে। মার চক্র পশিয়াছে তোমার উলব্দে। শৌর্যা বীর্যা ঐশ্বর্যাদি চরুতে মাতার। আরোপিত করেছিত্র করিয়া বিচার ॥ শান্তি জ্ঞান তিতিকাদি ষত গুঁণ আছে। করেছিমু আরোপিত তব চরু মাঝে 🖟 বিপরীত কিন্তু তৃমি করেছ তাহার। অতএব শুন শুন বচন আমার । ক্ষত্রিয় আচারযুত প্রবল নন্দন। তোমার গর্ভেতে আসি শভিবে জনম। রৌদ্র অন্ত্র সেই হৃদ করিবে ধারণ। তব মাতৃগর্ভে এক ক্রিনিবে ব্রাহ্মণ।। শম গুণ-অবলম্বী হবে সে তনয়। আমার বচন মিথ্যা কভু নাহি হয়॥ পতির এতেক বাক্য করিয়া শ্রবণ। চরণে বন্দিয়া সতী কহিল তখন। শুন নাথ নিবেদন করি গো তোমারে। অপরাধী সত্য আমি তব পদতলে।। অজ্ঞানে কুকর্ম আমি করেছি দাধন। প্রদন্ন হইয়া বর করহ অর্পণ ।। ক্ষতিয় আমার গভেঁ যেন না জনমে। এইরূপ অন্থনয় শুনিয়া প্রবর্ণে। তথান্ত বলিয়া মূনি করিল স্বীকার। তার পর ঘটে ঘাহা শুন গুণাধার। জমদুগ্রি জন্মে সত্যবতীর উদরে। বিশ্বামিত্র জন্মে আদি মাতার জঠরে ॥ কৌশিকী ভটিনীরূপে সেই সভাবতী। জগতে বিদিত হন ওহে মহামতি । स्ममित्र রেণুকারে করেন গ্রহণ। রেণুব নন্দিনী দেই বিদিত ভুবন। ইক্টাকু-কুলেতে জন্মে রেণু নরপতি। কহিন্ত তোমার পাশে ওহে মহামতি॥ রেণুকার গর্ভে জন্মে শ্রীপরশ্রাম। অণেষ ক্ষত্রিয়হস্তা সেই মতিসান্।। নাৰায়ণ-অংশে জন্ম জানিবে তাঁহার। কহিন্তু তোমার পাশে ওহে গুণাধার॥"

বিঃ পু: ৪।৭

প্রশুপিতা জ্মদিপ্রির এই জন্ম বৃদ্ধান্ত রাণায়ণোক্ত সূর্যাবংশীর ভরতের পূর্ব পুরুষ মাদ্ধাতার জন্মোপাথান-সদৃশ অনৈতিহাদিক বা অতি প্রাচীনকালিক বটে, কিন্তু কেবল সেই জন্ত প্রশু রে মাদ্ধাতার অনতি পরে, কিয়া সম সময়ে বর্ত্তমান ছিলেন তাহা বলা-যুক্তি সঙ্গত হয়না। আবার রাণায়ণাহ্ণারে মাদ্ধাতা ও যুবনাথ প্রদেনজিতের 'উদ্ধিতন', কিন্তু বিষ্ণুপ্রাণ মতে তাঁহার 'অধন্তন' বংশীয়; এমতাবস্থায় ভরতের ও মাদ্ধাতার অগ্র-পাশ্চাত্য স্থির হয়না, তবে ভরতের মাতৃলপুত্র প্রশু যে অন্তর্ধাপরের শেয়ের গোতন ধর্মাবলম্বী প্রদেনজিতের পরে অন্তর্জ্তার আজংশের তাহা পুরাণাহ্যায়ী প্রতিপন্ন হইতেছে। এক্ষণে প্রশু হন্তে নিহত কার্ত্তবীর্য্যার্জ্নের পুরাণাক্ত ও স্থানারণাক্ত পরিচয়ে একণা বিশিষ্টরূপে সংস্থাপিত হইতে পারে কিনা দেখা যাউক।

পুরাণে উক্ত আছে বে হৈহরবংশীর নৃণতি কৃতবীর্যাের পুত্র, মাহিমতীণতি আর্জন সহলবাছ বিশিষ্ট ছিলেন, ওাহার সমান বনবীর্যাশানী লগতে কেহ ছিলেননা, তিনি মহাখ্যাত ছিলেন; প্রশু নারায়ণ অংশে ক্ষমিরা তাঁহার সহল্রহন্ত ছেলন করিয়া ছিলেন, ভাহাতে তিনি নিধন প্রাপ্ত হন। মামারণের গন্ধায়বাদে হৈহরের ও অর্জ্জনের নাম আদৌ নাই, বিদ্ধ ভাহা আদ্যর্যাের বা প্রতিবাদের বিষয় নয়। বিষ্ণপুরাণ মতে চক্রবংশীয় অনেনার ল্রাভূষ্পত্র যযাতি, তৎপুত্র যহ, তৎপৌত্র হৈহর; মাহিমতী-পতি সহল্রবাছ কার্ভবীর্যার্জন হৈহর হইতে নবম পুরুষ, এবং অনেনা হইতে অয়োদশ পুরুষ। (বি: পু: ৪।১১)। ঐ পুরাণের চতুর্থ অংশের বিতীয়, তৃতীয় ও চতুর্থ অধ্যায় অহুসারে সূর্যাবংশীয় ক্রিয়ামচক্রের পিতৃ-পুরুষ অন্তর্জ্জোর প্রথমের প্রথমেনিজৎ—গৌত্র মান্ধাতা, অনেনা হইতে ক্রেয়াদশ পুরুষ। পুরাণাক্ত পভিত মহোদয়গণের অবিদিত নাই ত্বে বংশাবনীর অনেক নাম রামারণ পুরাণ আদিতে উক্ত নাই, অতএব মান্ধাতা অনেনা হইতে ক্রেয়াদশ অপেকা অধিক পুরুষ হওয়া সম্ভব এবং মাহিমতী—পতি ক্রেজ্ন-নিধনকারী পুরুশু যে পুরাণাম্যায়ী এই প্রেসেনিজতের পরহর্তী অন্তর্জ্জেতার আক্রসন্ধির মধ্যের, তাহা অহীকার করিবার উপযুক্ত কারণ দেখা বায়না। (চ) প্রাদর্শনীর প্রথম, বিতীর, অইম ও দশম থণ্ডা দেখুন।

বিক্পুরাণ ও রামায়ণের গভায়বাদ 'অমুসারে প্রীরামচক্রের খশুর জনকরাজের আদি পুরুষ নিমি; ইনি (বুজ) গোত্ম কালিক ছিলেন, বিক্পুরাণে বাজ্ঞ আছে; রামায়ণাজ সূর্যবংশীয় ভরতণিতা প্রবস্থির (বা আর্য্যাবর্তের) প্রাতা প্রসেনজিংও তাঁহার রাজধানী আ্রাবন্তীনগরে গৌতম ছারা বৌদ্ধর্মে দীক্ষিত ইইয়ছিলেন। পভ রামায়ণাম্সারে হৈইয় আর্যাবর্ত্ত (বা প্রসেনজিং) ইতৈ গম এবং অর্জুন ৮ম অধন্তন পুরুষ, কিন্ত বিক্পুরাণের চতুর্থ অংশ একাদশ অধ্যায় মতে এ অর্জুন হৈইয় হইতে নবম পুরুষ অর্থাং প্রসেনজিং ইইয়ে গৌতর রাণে বক্তব্য, রামায়ণ মাল্লাতা এই প্রসেনজিতের পিতামহ, পুরাণে আবার ইইয়ে পৌতর রাণে উক্ত ইইয়াছেন। এতাদৃশ অপর উদাহরণেরও অভাব নাই; হৈহয় বিশ্বা আর্জুনের পরিচয়েরও তক্রণ ৪। ৫ পুরুষের প্রভেদ থাকা অসম্ভব নয়; এমত অবস্থায় হৈইয়বংশীয় আর্জুনকে গৌতমের অন্ততঃ ১০-১২ পুরুষকাল পরে অবিবাদে ধরা ঘাইতে পারে। বুজ-গৌতম খৃঃ পৃঃ সপ্তম ও ষ্ট শতাব্দীতে বর্তমান ছিলেন, একাদশ পরিচেন্দ দেখুন; অতএব কার্ত্বীর্য্যার্জুন হন্তা পুরশুরাম নিশ্বরুই খৃঃ পঞ্চম শতাব্দীর অর্গের ইইতে পারেন না।

তাতি প্রাচীন বলীর কবি কৃতিবাস পশুত রামায়ণের পভাহবাদে জামনপা পারশুকে অভ-দ্রেতার পেবের প্রারমচন্দ্রের আদি পূর্বদিগের প্রথমেই উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। পশুত কীর্তিবাস রামারণ-অহবাদকদিগের মধ্যে সর্বাপ্রগণ্য। আধুনিক গভাহবাদকগণের প্রার ৪০০ বর্ষ পূর্বের প্রবং বিশেষরূপে সংস্কৃত ভাষাজ্ঞ ছিলেন। তিনি যে প্রশ্রমকে প্রীরমচন্দ্রের পূর্ব বংশাবলীর শীর্ষভাগে হালন করিয়াছেন ভাহা ক্থনই অমৌলিক নয়; মূল রামারণাহ্রবারী, সন্দেহ নাই। প্রস্কৃতিবাদ

অভিধানানুসারে 'ভৃত্তপুত' বাচৰ পৰা শুক্রাচার্য্য, জমনপ্রি ও পারপুরাম; এবং 'ভৃত্ত' বাচৰ 'শুক্রাচার্যা ও জ্রমনপ্রি'। সুহৎ অমরকোব অভিধানে শুক্র, দৈত্যগুরু, কবি, কাব্য (কবি পুরু) উপনস্, ভাৰ্ণৰ (ভৃণ্ডস্থত), শুক্রাচার্য্যের এই ৬ নাম পাওয়া বায়। ভৃণ্ড শব্দ এ অভিবানে নাই। ভূত্ত-বৈকুণ্ঠ-পতি বিকৃষ বক্ষে পদাঘাত করিয়াছিলেন পুরাণে উক্ত আছে। ইহাঁর আবার বংশ পরিচয় অভিধানে 🗣 থাকিবে ? ইহাঁর পদ চিহ্ন বিষ্ণুরই পরিচয় । মহাভারত মতে শুক্রাচার্য্য কবি-পুত্র দৈত্য-গুৰু এবং চক্ৰ-পুত্ৰ বুধের বৃদ্ধ-প্রশৌত্র (চক্রবংশীর) রাজা হাগতির খণ্ডর। অস্ত মতে শুক্র বা শুক্রাচার্য্য মহেশ্বরের উপত্রহার হইতে বহিনতি হইয়াছিলেন। অতএব শুক্রাচার্য্যই ৰখন-' দৈত্য-শুক্ল,' 'শুক্ৰ (গ্ৰহ \* গঁডি), ভাগিব,' 'কবি,' 'কবি-পুত্ৰ' এবং 'মহেশ্ব-আলোৎপন্ন,' তথন ইনিই ভৃগু নামুে বাচ্য হইয়া থাকিবেন। সে যাহা হউক, জমদগ্রি এই ভৃগুবংশীর না হইলেও ইছার পিতা ৠচীক (ভূগুনন্দন খ্যাতঔবের্বর পুত্র)। ঔবর্ব, উবর্ব মুনির উক্ষ সঞ্জাত পুত্র; কাহারও ঔরণ বা গর্ডঞাত নন। ইহাঁর পিতা ( উবর্ব ) ইহাঁকে অপ্রিময়ী মায়া বরপ স্থাট করিরাছিলেন; সেই মায়া-এভাবে সায়ভূব ময়ন্তরের হিরণ্যকশিপু দেবগশেরও চ্র্বর্ব ইইয়াছিলেন। বুক্ষবৈবর্ত্ত-পুরাণে শিখিত আছে বে ইনি (ওবর্ব) বুক্ষার উক্ল হইতে উৎপন্ন। এই ঔবর্ব শেশীক্স ক্রণ্মদশ্যকে যে রণ্মায়ণকার ক্রিরামচন্দ্রের পিতৃপুরুষগণের সর্বাত্রে উল্লেখ করিয়া গিরাছেন তাহার ও পুরাণেরমর্ম্ম একই। তদারা পরত যে জ্রীরামচন্দ্রের অতি দীর্ঘকান পূর্বের, ভাহাই স্পষ্টাক্ষরে ব্যক্ত হইয়াছে ৰশিতে হইবে। ব্লামায়ণে নানা স্থানে জ্ঞানক আলয়ে হরধমুরকা ইত্যাদির প্রসঙ্গে প্রস্তরা প্রস্তরাম যে 'বুছ-গোতম' সদৃশ প্রাকালিক, তাহা প্রকাশ আছে। বু জ-গৌতমের নাম যেমন পুরাপে বৈবস্থত মইন্তরের সংহর্ষি মধ্যে প্রথমে ও জমদণ্ তৎপরে, এবং ত্তিৰমৰ মহার পুত্র মধ্যে প্রভার নাম উল্লেখ আছে, তেমনই নারারণ, ম্রীচি ও সূর্য্য পিতা কশুশের পুর্বের, প্রক্তর নাম পদ্ম রামায়ণেও উক্ত আছে। দেবীভাগবত মতে উনবিংশ ত্রেতায় প্রশ্রুরাম; ্রতার পর 🔊 রামচন্দ্র 🖡 মহাভারতীয় ছ্রিবংশ পর্বাহ্নসারে চতুর্বিংশ দ্রেতায় 🔊 রামচন্দ্র । 🛛 পরশূ যে বুৰ গৌতমের পরবর্তী অন্তল্পেতার জ্রীরামচন্দ্রের বছকাল পূর্বের, তাহা ব্লামারণে এবং ভারত পুরাণ আদিতে সুম্পষ্টভাবে প্রকাশ আছে, বলা বাইতে পারে ---

> '' মহাদলি স্তঃ শূদ্রাগর্ভোম্ভবাহতিল্কো। মহাপক্ষনন্দঃ পরশ্রামইবা প্রোহ্থিল ক্ষত্রাস্তকারী ভবিতা॥" বিঃ পুঃ ঃ । ২৪। ঃ

এই শ্লোক ৰারা পুরাণকার বলিয়াছেন, মহাপদ্মনন্দ 'প্রশুরামের সদৃশ অপর পৃথিবী-নি:ক্ষত্রকারী ছইবেন।' মহাপদ্মনন্দ যে পৃথিবী নি:ক্ষত্র করিয়াছিলেন, তাহা পুরাণের কোন হানে প্রকাশ নাই! শ্রীবৃক্ত কালীপ্রাসর বিস্থারর তাঁহার ক্ষত বিষ্ণুপ্রাণান্বাদে 'ক্ষত্রাস্তকারী' শব্দের হলে 'বীর'ব্যবহার

<sup>🕶</sup> নৰঞ্জোত হইতে উদ্ভ-

<sup>&</sup>quot;शिमक्षम्यानाष्ट्रः किछानाः शत्रवः श्वतः । सर्वभाव-अवस्तातः स्रार्थनः अर्थनामान्दः ॥ "

ৰবিয়াছেন। বাস্তবিক 'ক্ৰান্তৰাবী 'অৰ্থে 'বীর'ই হওয়া সম্ভব। 'ক্ষ' \* অৰ্থে 'যুদ্ধ-ব্যবসায়ী ' বা 'যোদ্ধা', যোদ্ধেংসকারী অর্থে 'বীর', এবং 'পৃথিবী নিঃক্ষত্রকারী'-অর্থে-'ম্ছাবীর' বুঝা বারা এক্ষণে প্রস্তরাম অন্দের পূর্বে কি পরে, দেহ-ধারণ করিয়াছিলেন, এ কথার মীমাংসা আবশুক। উপরোদ্ধ্ প্রোকের আভাসে তিনি মহাপদ্মনন্দের পূর্বের কি পশ্চাতের, তাঁহা স্পষ্ট বুঝা ষায়না। কিঞ্চিৎ পূর্বের বা তাৎকালিক কিয়া কিঞ্চিৎ পরের ছইলেও প্ররাণ সপ্রমাণিত হয়, এবং তাঁহার সম্ভাব্য আবির্ভাবকাশ অন্তন্ত্রেতার আন্ত-সন্ধি মধ্যে হয়। পুরশু পৃথিবী নিঃক্ষত্র করিয়াছিলেন, পূৰাশে উক্ত আছে; কিন্তু তাহার বিভারিত বিবরণ এমন কিছু নাই যদ্ধারা বুঝা যায় যে তিনি ভারতবর্ষের বা ক্রমুদ্বীপের বাহিরে শাক্ষীপ আদি অপর ছানীয় গর্কিত বীরের সহিত যুদ্ধ করিয়া ধীরত্ব প্রকাশ করিয়াছিলেন, এবং তজ্জন্তই 'পৃথিবী' অর্থাৎ মুর্ত্তাপাতাল-নিঃক্ষত্রকারী আখ্যাত হইয়াছেন। গ্রীদদেশীয় ইতিহাদে ব্যক্ত আছে যে মহাপদ্মনন্দের রাজত্বের কিয়ৎ কাদ পরে মাদিড-নাধিপতি মহাবীর আ্লেক্ডাণ্ডার যথন ভারত বিজয়ার্থে আদিয়াছিলেন, (খৃঃ পুঃ ৩২৭, শব্দ পুঃ ৪০৫। পূর্ব্ব পরিচেছদ দেখুন) তখন প্রস্তুনামে এক বীর তাঁহার সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়া যৎপরো-মান্তি বীরত্ব দারা তাঁহাকে পরম সম্বষ্ট করিয়া তাঁহার সহিত স্থ্য করত: নিজ রাজ্য বিস্তার করিয়া-ছিলেন। গ্রীক ভাষায়  $\operatorname{Porus}$  নাম উল্লেখ আছে, কিন্তু প্রশু নাম ভাষান্তরে এরূপ নিবিত হওয়া অসম্ভব নয়। ইনিই প্রাণোক্ত প্রশু বা প্রশুরাম। প্রাণ আলোচনা ভারা অবগত হওয়া যায় যে এত পূর্বে ভারতে বর্ণ ভদ ছিলনা। ইহার দারা দেশীয় ও বিদেশীয় অগণ্য বীর পুন: পুন: নিহত হওয়ায় ইনি 'পৃথিবী-নিঃক্ষত্ৰকারী' আখ্যাত হইয়াছেন সন্দেহ নাই ৷ ইইা-ইউতেই প্ৰশুপুর (এক্ষণকার পেশোয়ার) যেখানে মহারাজ-চক্রবর্তী কনিক্ষের বা শ্কাদিতোর দ্বাজধানী ছিল। ইহাঁর সিংহাসনে আরোহণ হইতে ভারতে শকাব্দা প্রচলিত ইইয়াছে। প্রেশো-য়ারের পূর্ব্ব নাম প্রয়পুর ছিল, ইতিহাদ লেথকেরা বলিয়া থাকেনা পুরুষপুর, প্রশুপুরের অপত্রংশ মাত্র নিশ্চয়ই বলা যায়। শক পূর্ব্বে মহারাক্ষ চক্রবর্ত্তী-দিগের মধ্যে কেই, কিম্বা অপর কোন বিখ্যাত ব্যক্তি 'পুরুষ'নামীয় ছিলেমনা। পুরুষ-দ্বারা-নির্ম্মিত পুরীরই নাম 'পুরুষপুর' ছইতে পারিত। এই প্রশুই পেশোয়ারের নিকটবর্তী হানে মহাবীর আলেক্জাণ্ডারের ভারতে প্রবেশ অবরোধ করিয়া-ছিলেন এবং এই প্রদেশই তৎকালে তাঁহার অধিকারভুক্ত ছিল, বা পশ্চাতে হইয়াছিল। এ নগরী তাঁহারই খারা নির্ম্মিত, অপর কাহারও ছারা হওয়া নিতাস্ত অসম্ভব ৷ 🧐 প্রশূপুর ' যে সচরাচর সাধা-রণের দ্বারা 'পুরুষপুর' উচ্চারিত এবং কালক্রমে পুরুষপুর হইতে অবশেষে 'পেশোয়ার' নামে অপবর্তিত হইতে পারে, তৎপ্রতি ধীমান্ মহোদয়েরা সন্দেহ করিবেন না, ভরদা হয়। গ্রীদ-দেশীয় ইতিহাসে বাজ আছে যে প্রশু তাঁহার ছই পুত্র সহ মহাবীর আ্লেক্ফাণ্ডারের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন এবং সেই যুদ্ধ ঐ পুত্রম্বয় নিহত হয়েন। কনিষ্ঠ পুত্রের বয়দ ২০ বর্ষের উর্দ্ধ না হইলেও জ্যেষ্ঠীর অন্যূন ২৩।২৪,

<sup>\*</sup> অমরকোবে 'ক্ষাত্র' ক্ষাত্রির'ও 'ক্ষাত্রন' শব্দের অর্থ মুর্কাভিষিক্ত (ভূপ) রাজ্ঞ, বাহজও বিরাজ্ঞ আছে। ভ্রপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয়ও ভারতবর্ষের ইতিহাসে লিথিয়াছেন,-আর্য্যগণের মধ্যে " হাঁচারা মুদ্ধ কার্য্যে হাাণ্ড থাকিতেন, তাঁহারা ক্ষাত্র্যে নামে অভিহিত হইতেন।

ত্ত্ববং প্রশুর সে দমমে ৪৫ হইতে ৫০ বর্ষের মধ্যে বয়স ইওয়া সম্ভব । তাঁহার আবিভাব ( গ্ৰু: পূ: ৩২৭ সহ ৫০ বৰ্ষ যোগে ) অহমান খৃঃ পূ: ৩৭৭ অবেদ এবং ( খৃঃ পূ: ৩৭৭ বিষ্ক্ত ৬৫ বৰ্ষ ) অনুমান থৃঃ পৃঃ ৩১২ অব্দে অর্থাৎ চক্রপ্তপ্তের মগধ দিংস্থাসনারোহণের অল্পকাণ পূর্ব্বে, তাঁহার তিরো-ভাব হইয়া থাঁকিবে, নচেৎ চন্দ্রগুপ্তের মুগধ অধিকার আরও বিলম্বে হইত। ঽঃ পূঃ ৩২৭ হইতে ৩১৫ মধ্যে পুরশুপুর নির্মাণ হইয়া থাকিবে, ইহার পূর্ব্বে নয়; যেহেতু গ্রীদ দেশীয় ইতিহাদে এ নগরীর নাম 🌣 উল্লেখ নাই। প্রশুর তিরোভাবের পর সম্ভবতঃ ইহা প্রতিভাহীন বা অপর রাজ্যান্তর্গত হওত অবশেষে শ্ৰাদিতা কনিন্তের রাজধানী হইয়াছিল ৷ এই পৃথিবী-নিক্ষেত্রকারী বীর প্রশুর বা বুদ্ধ-গৌতমের জীবন র্ভান্ত পুরাণে নাই, তাহার কারণ ইহাঁরা পুরাণকার বেদব্যাদের প্রাপিতামহ বশিষ্ঠদেবের শিব্য জ্রীরাসচন্দ্রের সহস্রাধিক বর্ষ পূর্নের, রাশায়ণে ব্যক্ত আছে, এবং ইতিমধ্যে কত বিদেশীয় উপদ্ৰব ও দেশীয় বিপ্লব অতিবাহিত হইয়া গিয়াছে। আশ্চর্য্যের বিষয়, বুদ্ধ-গৌতমের দীবনচরিত চীন, তিব্বত, সিংহল আদি বৌদ্ধ-ধর্মাবলদী স্থানে বা বিছু আছে, তাহা তাঁহার জন্মভূমি ভারতে ইতিপূর্বো পাওয়া গ্রন্ধন ছিল। ইউরোপীর পণ্ডিত মহোদয়দিণের স্তায়পরতা, গুণগ্রাহিতা ও অধ্যবদায় ধন্ত; একণে তাহানা নানা ভাষা হইতে ঐ সকল বৃত্তান্ত বহু যত্নে সঙ্কলন বরতঃ রেগতিম প্রদবিনী ভারতভূমির গৌরব বৃদ্ধি করিয়াছেন। অতি পূর্ব্বকালিক মুগধাধিপতি • রাজাদিগের বংশাবলী পুরাণে সন্নিবিষ্ট আছে বটে, কিন্ত যত দিন ইইারা ভুবনবিখ্যাত প্রবল প্রতাপান্বিত ছিলেন, তত দিন ইহাদের বংশপরিচয় স্বতিপাঠক রাজ-কবি দ্বারা লিপিবদ্ধ ছিল সন্দেহ নাই। মুগধরাজ পুলোমার পরবর্ত্তী পুরাণোক্ত বৃত্তান্ত দকল ততদূব প্রতীতি-যোগ্য নয় (দশম পরিঃ চ প্রদর্শনী দেখুন ); ভাহার কারণ হয়ত, তৎকালাবধি মুগধ রাজ্য ছিন্ন ভিন্ন হইতেছিল, এজন্ত উপরোক্ত প্রকারে সে সমস্ত ধারাবাহিক রূপে শিপিবদ্ধ ছিলনা কিম্বা পুরাণের প্রতিলিপি যা**হা মূল** বিশিয়া ইদানীং গণ্য হইতেছে তাহা অশুদ্ধ থাকিতেও পারে। অশুফ্রতার প্রথমের পুরাণোক্ত অবতার প্রশু বা প্রশুরামের দেহধারণকাল অনুমান শক পূর্ব ৪৫৫ ইইতে ৩৯০, গৃঃ পূঃ ৩৭৭ হইতে ৩১২, দম্বৎ পূর্ব্ব ৩২০ হইতে ২৫৫ প্রোরাণিক ও ঐতিহাসিক প্রমাণ দারা স্থির হইতেছে। সম্বৎ পূর্ব ১৫৩ খৃঃ পৃঃ ৫১০ ও শক পূর্ব ৫৮৮ অন্দে অন্তর্দ পর শেষ ( নবম পরিচেছদের ও প্রদর্শনী দেখুন)। তৎপরে অস্তন্ত্রেতার আত্ম-সন্ধি ৩০০ বর্ষ অর্থাৎ দম্বৎ পূর্ব্ব ১৫৩, খৃঃ পূঃ ২১০, শক পূর্ব্ব ২৮৮ পর্যান্ত। ইতিমধ্যেই প্রশু বা প্রশুরাম জীবনধারণ করিয়াছিলেন,;ভাহা পুরাণমতে সম্পূর্ণ-ক্লপে প্রমাণিত হইতেছে। দ্বা-পর ও অন্তস্ত্রেতা একই; তদ্ধেতু ইহার সন্ধিকাল ২০০ বর্ষ গণিত হুইলেও সেই সন্ধি মধ্যেরই প্রশু হয়েন অর্থাৎ সঙ্গৎ পূর্বি ৪৫৩ হুইতে ২৫৩, খৃঃ পূঃ ৫১০ হুইতে ৩১০, এবং শক পূঃ ৫৮৮ হইতে ৩৮৮ মধোই তিনি ব্তমান ছিলেন ৷ তদগ্ৰে বা তৎপশ্চাতে তাঁহার দেহ-ধারণের কোন প্রমাণ নাই।

and the angular of the color man is supplying the color of the color o

#### পরিশিষ্ট।

পুরাণে মহাবীর আ<sup>†</sup>লেকজাণ্ডারের ভারতে আগমন বৃত্তান্ত নাই। পুরাণ সকল র**ংক**, ইহা প্রায় সর্ববাদী-স্বীরুত। হইতে পারে, ম্বাদিডনাধিপতি আবলকজাণ্ডারই ম্বাহিন্মতীপতি কুতবীর্য্যের পুত্র ' ('কুতবীর্য্য 'শন্দের অর্থ-' ষিনি বীরম্ব দেখাইয়াছেন ' বা ' ঘাঁহার বীর্য্য ধ্বনিত হইয়াছে') 'অৰ্জুন' খ্যাত ক†ৰ্ত্তবীৰ্য্য নামে অপ্ৰকাশ ভাবে পুৱাণে উক্ত ইইয়াছেন। পণ্ডিত মহোদয়েরা বলেন নর্ম্মদানদী-তীরস্থ চুলিমহেশ্বর' নগরের পূর্ব্ব নাম 'মাহিশ্বতী'ছিল, কিন্তু ্মাহিলতীর' অপভ্রংশ চুলিমহেশ্র হওয়া নিতাস্ত অ্সম্ভব ; 'চুলিমহেশ্র' নামের উৎপত্তি **িদে**বমন্দির স্থাপন <mark>বা অ</mark>পর ঘটনা' হইতে হইয়া থাকিবে, 'মাহিল্মতী' নামের সহিত কোন সম্বন্ধ দেখা যায়না। 'মা'হিল্লভী' ('দি' স্থানে 'হি' এবং 'ডন' স্থলে 'ল্লভী' প্রয়োগ-পূর্ব্বক) মাসিডন ' অর্থে পুরাণে ব্যবহৃত হইয়া থাকিবে। নুর্মদানদী-তীরস্থ প্রাদেশ যে পুরাণের স্থানে স্থানে 'পাতাল' (অর্থাৎ জ্রন্থ বুলিপের প্ৰিন্ন সীমার বাহিরস্থ ভূ-ভাগ, যে দিকে ভ†বতের স্থা অন্তমিত হয়েন) বা 'অধোভূবন' বোধক রূপে ব্যবজত হইয়াছে তাহা বিনি পুরাণের মর্ম্ম গ্রহণ করিয়াছেন তিনি অবশ্র অবগত আছেন। প্রাক্তিবাদ অভিধানে ব্যক্ত আছে যে, নুর্ম্মদানদীর অপর নাম রেবা 'শিষ্টপ্রয়োগ ' মতে (''রেবাং দ্রক্ষাস্ত্রপুলবি মে বিদ্ধাপাদে বিশীর্ণাং। '') এই নদী বিদ্ধা পর্বত তলে বিশীর্ণা হইয়ছে। বৃাযু-পূরাণ অন্নসালে ইহা ৠক্ষ পর্বত ইইতে নির্গত। এই মুর্মানা প্রদেশেরই নাম মাগপুর এবং এই প্রদেশন্ত মহানগরের নামও 'মাগপুর'। মাগপুর ও ছোট ন্গগপুর ছাই পার্স্বাপার্শ্বি প্রদেশ। এই প্রদেশ সম্বন্ধে অগ্নিপুরাণে উক্ত আছে ''ভাগীরণী শিবকট হইতে নিজ্বতা হইয়া (হ্ৰুক্ট, মুক্রে, কৈনাস, হিনালয় অতিক্রম করিলে স্থলীল \* বা স্বদীন নামে এক দানব পর্বভক্তরে তাঁহাকে রোধ করিল। ভুগীরথ বৌশিকের 🕆 আরাধনা করিয়া বাহন নাগ প্রাপ্ত হন। দেই নাশ ঐ পর্কাতরূপী দৈত্যকে বিদীর্ণ করিয়াছিল। সেই স্থলই নাগপুর। গুওওয়ান প্রদেশে নাগপুরস্থ ম্হারাখ্রীয়দিগের রাজ্যমধ্যে নাগপুর নামে এক বৃহৎ রাজধানী আছে। ইহার দক্ষিণ দিক দিয়া নাগ নামে এক নদ গমন করিয়াছে; তাহার নামান্তমারে এই নগর নাগপুৰ নামে খ্যাত হইয়াছে ''। অ্মরকোষ অভিধানে ( ''অধোভূবন-পাতাল-বলিসন্ম রসাতলং নাগলোকো'') পোতালের 'প্রতিবাক্য 'অধোভূবন' 'নাগলোক' ইত্যাদি। প্রাকৃতিবাদ অভিধানে নাগগপুর অথেও 'পাতাল' আছে। প্রাক্তদেশ ভারতের পশ্চিম সীমার বাহিরে অর্থাৎ পাতালস্থিত। প্রাচীন প্রাক্তিকরা বা প্রাক্তির মুদ্ধ পতাকায়, বাসভানের বহিছারের উপরে এবং অন্তান্ত অধান প্রকাশক স্থানে নাগ (দর্প) মৃত্তি চিত্রিত করিয়া রাখিতেন। পারিখ ইতির্তে ব্যক্ত আছে যে পারশীরা প্রাচীন কালে ভারতের উত্তর–পশ্চিন প্রদেশের কিয়দংশে প্রাধান্ত হাপন করতঃ তথা হইতে কর স্বব্ধপ স্বৰ্ণ পাইতেন। সম্ভদতঃ ইহাঁরা পশ্চাতে ক্রমে মধ্য ভারতে আধিপত্য বিস্তার করিয়াছিশেন।

<sup>\*</sup> এ দানব কে ? ইঙার কপক অর্থ নিশ্চয়ই আছে।

<sup>†</sup> কৌশিক অর্থে কুশায় বা কুশিকপুত্র ইন্দ্রন্ত্রণী গাধি বা তৎপুত্র বিখানিত।

ঘাঁহারা ছোট-নাগপুর অঞ্চলে পরিভ্রনণ করিয়াছেন, তাঁহারা তত্ত্ব পুরাতন ভূ-স্বামী দিগের আবাদ ছারের উর্দ্ধিশে নাগ-চিত্র দর্শন করিয়া থাকিবেন। এই না 'নাগ্লোক বা পাণ্ডালের' চিহ্ন ? কেহ কেহ বংলন,—

শিশুনাগবংশীয় সুগধ রাজগণের অধিকারকালে গুলা ও শোণের সঙ্গমন্থলে একটা হুগঁ নির্দ্দিত হইয়াছিল। "এই হুর্গই ভবিষ্যতে প্রাটলপুত্রনগরে পরিণত হয়। ক্রমে প্রাটলিপুত্র মুগধের, এমন কি, সমস্ত ভারতবর্ষের প্রধান নগর হইয়া উঠে। কথিত আছে সেকেন্দরের প্রভাবে অবস্থিতিকালে চক্রশুপ্ত তাঁহার শিবিরে উপস্থিত হন, এবং অনেকদিন তাঁহার সহিত একত্র বাদ করিয়া ্রীকদিগের যুদ্ধপ্রণালী শিক্ষা করেন। সেকেন্দর অদেশে প্রতিগমন করিলে পর, চক্রশুপ্ত প্রাটলিপুত্রে উপস্থিত হন, এবং কুটিলরাজনীতিবিৎ চাণক্যের সাহায্যে নুন্দবংশধ্বংস করতঃ মুগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন। খুঃ পুঃ ৩১৬ অন্ধ।"

এই প্রিলিপুত্র (একণকার প্রাটনা) নামের উৎপত্তি অন্তমন্ধান করিতে গেলে, বুঝা যায় যে, এ প্রীর খাগয়িতা নাগবংশীয় হওয়ায় কিলা চক্তওপ্তের পদ্ধী প্রীসদেশীয়া 'পাতালী' থাকায় তৎপ্রেগণ পাতালীপুত্র এবং তাঁহাদের রাজ্ধানী 'পাতালীপুত্র' মাত্র রহিয়া গিয়া থাকিবে, অন্তমান হয় । উলাহরণ,—'জগয়াথকেত্র' বা 'জগয়াণ-পুরী' আদি-নাম হইতে একণে 'জগয়াণ-' বা 'পুরী' কিয়া 'জালিকত্র' হঠয়াছে । ঐ প্রাতালীপুত্র মাহার কিয়দংশের নাম পুলপুর বা কুস্থনপুর ছিল, তাহারই অপত্রংশ 'প্রিলিপুত্র' \*। প্রাটলিপুত্র হঠতে 'প্রাটনা' হইয়াছে, সন্দেহ নাই; নচেৎ নাগবংশীয় রাজগণের পুরীর, কিয়া (মুয়গর্ভজাত ইত্যথে) মেলিবংশীয় ম্গবন্পতিগণের রাজধানীয় নাম 'প্রাটলিপুত্র' হইবার অন্ত কোন কারণ দেখা যায় না ।

ন্দালাপ্রদেশ যে পুরাণে, পাতাল 'ষরপ প্রয়ক্ত হইয়াছে, ইতিহাসে পুর্বোক্ত বাহন-নাগের উপাখ্যানে এবং অক্তর তাহার যথেষ্ট প্রমাণ পাওয়া যায়। অতএব পাতালম্ব সাদিডন নাম গুপ্ত রাথিয়া পুরাণকার তদথে ন্মাদা-তারম্ব 'সাহিমতী ' নাম ব্যবহার করিয়া থাকিবেন, অনুমান হয়।

অমরকোর অভিধানে 'আর্জুন' অর্থে-'' খৃক্ষ বিশেষ, তুণ, শুক্ল, শুক্ল, শুক্ল, প্রভ্র,"-ইত্যাদি; মহাভারতে তৃতীয় পাওব আর্জুন বিবাট-পুত্রকে বণিয়াছিলেন যে আমি সমাগনা পৃথিবীতে সর্বাদা নির্মালকার্যা করিয়া থাকি, দেই জন্ত লোকে আমাকে অ্জুন কহিয়া থাকে। ক্যুক্তবীর্যা ঐরূপে আ্রুন আথ্যাত হইয়াছিলেন, পুরাণে ব্যক্ত আছে। মহাবীর আ্বালেকজাণ্ডার অ্রুন্ননামে অভিহিত

শ্র নগরের আর এক নাম (Palibothra) পালিবগু, বা 'পালিবত্র' ইংরেজী গ্রন্থে পাওয়া
যায়। এ সংজ্ঞা গ্রীকাদিগের দারী লিখিত ভারতবহের বিশ্বন ইউতে গৃহীত হইয়া থাকিবে। বিবেচনা হয়,
ইংা 'পালিবর্ত' শব্দের অপজংশ। মাগধী প্রাচীন ভাষার নাম 'পালি'; অতএব মৃগধের রাজ্ধানীর নাম
'পালিবর্ত'থাকা সম্ভব। পালিবর্ত কর্থে 'পালিভাষার বা পালিভাষীদিগের হান'।

হওয়া সংশয়ের বিষয় নয়। এই আর্জন হাগাতির প্রাণীত। ইনি নার্মানায় ক্রীড়া কালে ব্লাবণকে বিনা অপরাধে রজ্জু দারা বন্ধন করতঃ কারাক্ষক করিয়াছিলেন, পুরাণে উক্ত আছে; ইহা হইকে পাতালই মিসরদেশীয় এক শাসনকর্তার প্রতি মহাবীর আ্লেকজাণ্ডারের অত্যাচারের আভাস পাওয়া মাইতেছে। কার্ত্তবীর্যার্জনের 'সহস্র-হস্তচ্ছেদনের' মর্ম্ম অনুমান হয়, আ্লেকজাণ্ডারের অভাস পাওয়া মাইতেছে। কার্ত্তবীর্যার্জনের 'সহস্র-হস্তচ্ছেদনের' মর্ম্ম অনুমান হয়, আ্লেকজাণ্ডারের 'অদিতীয়-বীরত্বের-দর্প চূর্ণ মাত্র। আবার ক্রতবীর্যার পুত্র কার্ত্তবীর্যা, এ দেশীয় এত প্রবলপ্রতাপান্থিত প্রক্তর নূপতি হইলে তাঁহার সম্বন্ধে পুরাণে বিস্তারিত ও বিশেষ বিবরণ থাকিতই থাকিত। মহাপদ্মনক্ষের সন্তানদিগের ধন ঐশ্বর্যার প্রবাদ শুনিয়া,—মহাবীর আ্লেকজাণ্ডার ভারতবর্ষে আদিয়া প্রশান্ত বৃদ্ধকের করিয়াছিলেন; কার্ত্তবীর্যাও তাৎকালিক তাহা পুরাণোক্ত বংশাবলী হারা প্রমাণিত হইতেছে; অতএব কার্ত্তবীর্যাই আ্লেকজাণ্ডার না হইলে, পুনি দেশীয় ইতিহাসেও কার্ত্তবীর্যার্জনের নাম উল্লেখ থাকিত। যাহা হউক আ্লেকজাণ্ডারর সহিত দ্বন করিয়াছিলেন তৎপ্রতি সন্দেহ নাই। পুরাণের অন্ত ব্যাখ্যা হয় না।

শ্রীশ্রীবিশ্বেশ্বর সহায়।

## ত্রব্যাদশ পরিচ্ছেদ।

পুরাণোক্ত ত্রেঁতার বা ক**লির** অন্তস্ত্রেতার 'অগ্নি'-অবতার শ্যাব কপিলদেবের এবং আয়ুর্ক্সেলপ্রাপেতা ধ্যন্তরির

ঐতিহাসিক কাল অনুসন্ধান।

[কপিল কে ? ধ্বন্তরি কে ? কখন ভাঁহারা বর্ত্তনান ছিলেন ? এই কলিগুগের বা খুষ্টান্দের পুর্মের যে ভাঁহারা বর্ত্তনান ছিলেন না ভাহার প্রমাণ কি ? ]

শ্রীমন্তাগবত মতে—''ক্পিল পঞ্চম অবতার <sup>\*</sup> । ইনি মন্ত প্রায় নিথিল তব শাস্ত্রের নিশ্চিতি সাধন সাখ্য্য-শাস্ত্র প্রচার করেন । রামায়ণে-ইন্ত স্গর রাজাব অধ্যাধ যজ্ঞে অধ হরণ করতঃ ইহাঁর পার্যে রক্ষা করেন। " ইনি স্গর রাজার যতি সহস্র সন্তানকে কোপানলে ভস্মীভূত বা

প্ৰথমঃ কপিলোনাম দিক্ষাং কাল বিধ্যুত ।
 প্ৰকাল কৰ্মৰ সাংব্যুং তত্বপ্ৰাম্বিনিৰ্বয় ॥

নিধন করেন। "ইনিই অপ্নি অবতার বলিয়া প্রসিদ্ধ"। শিষ্টপ্রয়োগ-" কপিলং পদ্নমর্ষিঞ্চ যং প্রাক্ত র্যতয়ঃ দদা । অগ্রিঃ স ক্পিলো নাম সাজ্যাযোগ প্রবর্ত্তকঃ।" ইহার আর এক নাম অগ্রিঃ। ভাগবতে উক্ত আছে যে স্বায়ন্ত্ৰ মন্বন্তরের কর্দম প্রজাপতির ওরদে স্বায়ন্ত্ৰ মন্থ-কন্তা দেবছুতি গর্ভে এই কপিলের জন্ম া স্বায়ন্ত্,ব-মন্থ-পুত্ৰ প্ৰিয়ত্ৰত উল্লিখিত কৰ্দম গ্ৰাজাপতির ক্<mark>লার পাণিপ্রহণ্</mark>ট করিয়াছিলেন (বিঃ পুঃ ২।১)। এ পরিচয়ে ইনি কশির প্রায় দ্বিশতকোটী বর্ষ এবং স্বগর রাজার তদধিক বর্ষ পূর্বের হয়েন ৷ বলা বাহুল্য, এ ঐতিহাসিক কালের বহিভূতি কথা এবং এ পরিচয় ঐতিহাসিক কাল নিরূপণোপযোগী নয়; কিন্ত ভাগিবত উক্তির গুঢ় মর্মা এই হইতে পারে যে, মহা-প্রালয়ে সমস্ত সৃষ্টি লোপ হইলে, ম্যাদি ফাহারও গর্ভজাত বা কাহারও ঘারা উৎপাদিত না হইয়া, যেমন ( স্বায়ন্ত ুব ) স্বয়ং উৎপন্ন হ্লন, তদ্ৰুপ নিখিল তত্ত্ব-শান্ত লুপ্ত প্ৰায় হইলে, ক্পিলমুনি বিনা গুরু-উপদেশে বা অপরের দাহান্যে, স্বীয় বৃদ্ধি-বলে পুনঃ স্মষ্টিবৎ এ শাস্ত্রের নৃতন রূপ উদ্ভাবন করতঃ সাঙ্খ্য প্রণয়ন করিয়াছিলেন; সেই জন্ত পুরাণকার ইহাঁকে রূপকৃভাবে স্থামন্ত্রমন্ত্র দৌহিত্তের স্তায় উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। ইহাঁর পিতা মাতার নামেরও অর্থ আছে। কপিলমুনি কৃত সাজ্যোক পরে যে, সাখ্যাযোগশাস্ত্র প্রণীত হইয়াছে, তাহা সর্ব্ববাদী স্বীকৃত এবং পুরাণকার বেদব্যাস যে সাখ্য যোগশারের অনুগামী ছিলেন, তাহা মহাভারত পুরাণ আদিতে স্পষ্ট প্রকাশ আছে ; অতএব ভাগবত মতেও যথন তত্ত্ব-শান্ত ল্পুপ্রায় হইলে কৃপিলমুনি সাজ্যা প্রচার করিয়াছিলেন, তথন ইনি কেদব্যাদের অগ্রে হইলেও কলির পূর্ব্বের কখনই হইতে পারেননা; কলির মধ্যেরই হন। এক্ষণে ইনি অন্তন্ত্র পিরের শেষের বৃদ্ধ-গৌতমের অগ্রে কি পশ্চাতে তাহাব অবধাবণ আবশ্রুক গ

পূর্বকার পণ্ডিত মহোদয়েবা প্রায় সকলেই থির করিয়াছেন যে কপিল, সেতিনের অরো।
এ গোতিম কি 'বুদ্ধ-গোতম'? তানয় । যাঁহাদের একপ বিধাদ আছে, তাঁহাদের নিকট সবিনম্ধ
নিবেদন যে ইহা নিশ্চমই ভুল। হয়ত কেহ কেই ইহা অলীক বাক, বিলিয়া অগ্রাহ্থ বা উপহাক,
করিতে পারেন; কিন্তু যাঁহারা পূর্ব্ব পরিছেদে গুলি অনুগ্রহ পূর্বক নিরপেক ভাবে পাঠ করিয়াছেন,
ভরদা হয়, তাঁহারা বৃদ্ধিম বাবু প্রভৃতি ইদানীন্তন বিখ্যাত বিদ্ধান্দ লেখকদিগের স্তায় নিঃশন্দেই স্বীকার্ক করিবেন, পুরাণোক্ত যে 'দ্বাপর' আদিতে বুদ্ধ, শ্রিক্ত প্রত্তি অবতার-গণ বিরাজ করিয়াছিলেন,
তাহা 'দৈবাস্তর্মুগ' নয়,-কলিরই অন্তর্গত। বুদ্ধদেব,-যে দ্বাপরের শেষের, তাহা কলির অন্তদ্ধাপর এবং অন্তন্ত্রেতার পূর্ববর্তী। এ কথা পোরাণিক ও ঐতিহাদিক প্রনাণ দ্বারা দশম পরিছেদে সম্পূর্ণ-রূপে সংখাপিত ইইয়াছে ভরদা হয়; অতএব অন্তন্ত্রেতার স্গাররাজ সন্তানগণের সমকালিক ক্পিলম্নি বৃদ্ধ-গোতমের পরেই ছিলেন জানা যাইতেছে, পূর্বে নয়। পূর্বতন পণ্ডিত মহাশ্রেরা, যে ত্রেভায় (অন্তন্ত্রেতায়) স্গাররাজ ও ক্পিল তাহা 'দৈবান্তর্মুগ' জ্ঞানে অন্তর্দ্ধ পরের পূর্ববর্তী অনুভব করিয়া ক্রিশিক অন্তর্দ্ধাপরের বৃদ্ধ-গোতমের অন্তের বলিয়া ব্যক্ত করিয়া গিয়া থাকিবেন, বৃঝা যাইতেছে। ক্রিলম্বনির আবির্ভাব যে বৃদ্ধদিবের পশ্চাতে ইইয়াছিল, তাহার অপর প্রমাণও আছে। 'নষ্ট প্রাম নিথিল তত্ব-শাস্ত্রের নিশ্চিতি সাধন' ক্রিণম্বনির দ্বারা ইইয়াছিল; তাই ভাগবত উক্ত 'নষ্ট প্রায় ভর-শান্ত্রের ' প্রাণেতা কে ? যিনিই হউন, তিনি কপিলমুনির অগ্রের, তাহা ভাগবভকারেরই উপরোদ্ধত বাক্যে স্পষ্ট ব্যক্ত রহিয়াছে। ইনি সর্ব্ব প্রথম তন্ধ বা দুর্শন-শাস্ত্র প্রণেতা নন। জ্ঞানর-কোষে ক্রিনমুনির নাম নাই। এ অভিধানে 'দর্শন' বাচক শব্দ ('' নির্ব্ধর্ণনম্ভ নিখ্যানং দর্শনালোক-নেক্ষণং") 'নির্ব্বর্ণন, নিধ্যান, আলোকন ও ঈক্ষণ।' নির্ব্বর্ণন 'দর্শনের' প্রথম নার্মী। এ শক্তের উৎপত্তি 'নির্বাণ' হইতে । নির্বাণতত বুদ্ধ-গোত্ম দারা সাধিত হইয়াছিল, পণ্ডিত মহোদয়-দিগের অবিদিত নাই। এই গোতিমের শিয়া প্রাসেনজিৎ, বিষ্ণু-পুরাণ মতে স্গর-রাজের আনেক পুরুষ পূর্বের (দশম পরিচ্ছেদে চ প্রদর্শনী দেখুন); অতএব ক্রিলমুনি, বুদ্ধ-রোগতমের বছকাল পরের প্রমাণিত হইতেছে। দশম পনিচ্ছেদে উদ্ভ ত্রিনেদীর সন্ধাবিধির প্রথম অংশে বৃদ্ধ-ে গ্রিনের এই নিবর্বাণমত প্রকাশ আছে, ম্থা — "হে জ্ল! তোমরা অভি স্থগদায়ী; অতএব আমাদিসের ইহকালে অন্ন বিধান কর এবং প্রবালে আমাদিগকে মহাবন্ধীয় প্রব্রহ্মের সহিত সংযোজিত করিয়া দিও!" এই না 'নিবর্ল' মুক্তির প্রার্থনা ? উক্ত সন্ধারিবিতে ইহার পরে স্কালোগামুমারী প্রাণায়ানের ব্যবস্থা আছে, দেখা ঘাইতেছে। সাখানোগ অবশ্র প্রভন্তলি দারা উদ্বাবিত এবং প্তঞ্জলি সামাকাৰ কপিলের প্রবর্তী, কিন্তু কপিল হা প্রশ্রেল নিবর্গণ-তর প্রদর্শক বৃদ্ধ গৌতমেৰ নিশ্চয়ই পূৰেের নন । কপিলমুনি মুখাভাৰতীয় ছবিবংশ পৰে অনুসারে কুকরাজ যাঁহা হইতেকুককেত্র,-ভাহার রুদ্ধ বা অভিয়ন্ধ-প্রপিতামহের ভাতা; ক্শিবাস • ধ্যস্তবিৰ খুয়-প্ৰপিতামহ, এবং জ্ঞীৱামচক্ৰেৰ খণ্ডৰ জনকৰাজ পুৰোহিত (বৃদ্ধি)তম মতাবৰ্ষী লোত্ম-পুত্র) শতানদের মাতানহের স্থান বা অইন পিতৃ প্রধার পরিচয় বিষ্ণুপ্রাণ অন্ধবায়ী ইনি কাশীরাজ ধ্রেরর বৃদ্ধপ্রসিতান্ত্রে ভাতুপাত্র অর্থাৎ মুধ্রভারতীয় হরিবংশ পরের জি খুন্ পুপিতানহ-পরিচয়ই হয়েন ৷ এ পরিচয়ে ব্লানায়ণোক্ত স্থার সন্তানগণ-নিধনকানী কপিল যে ইনিই এবং শতানন্দ-পিতা গোতুমেরও পূর্বে কালিক, তাহা সম্পূর্ণ রূপে পুনাণিত হইতেছে; (চ পুদর্শনীর তয় ও ৪র্থ থণ্ডা দেখুন )। শ্ভানন্দ-পিতা প্রেতিম যে বুছ-প্রেতিম নন, তাহা দশন পরিচ্ছেদে বিশিষ্টরূপে পর্নতি ইইয়াছে।

স্বৰ্দেশীয়েরা স্বৰ্ণ কালে নিজ নিজ বল, বীষ্যা, বিছা, বুদ্ধিন পুলোৱা স্বদেশের ইতিহাসে কী ইন করিয়া থাকেন, ভারতের পুনাতন রাজ-স্থতিপাঠক ভট্টকবিদিগের রচনা স্কল বিলুপ্ত ইইরা গিয়াছে, স্বদেশীয় দুপাবৃতিই ভারতের পুনেবিলান আমাধারণ গৌরব ঘোষিত হইয়া রহিয়ছে। 'ভারতভ্নি' বোধক পার্নীক ও ইব্রীয় শক হন্দ্ অথেই "বিক্রম, তেজ, গৌরব, বিভব, প্রজা, শক্তি, প্রভাব ইত্যাদি \* "। পুরেবি প্রদর্শিত ইইয়ছে 'গৌতম-বুদ্ধ' পৃথিবী স্থ আনেক দেশে দেবতা-তুল্য অভাবধি প্রিজ্ঞ । ইনি কলির অন্তর্গবিরের শেষভাগে গৃঃ পূর্বি ৭ম শতাকীতে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। চীন, তাতার

<sup>\*</sup> ধ্র্মানক ম্বাভাবতীর দ্বারা ভারতী নামক সংবাদ পত্রে প্রকাশিত 'ভি্নু শক্ষ তম্ব' বিষয়ক প্রবন্ধ অথবা ধ্র্মানক প্রবন্ধাবলী ২ম খঙ দেখুন।

প্রভৃতি দেশীয় প্রার্ত্ত লেখকেরা ১ম বুদ্ধকে গৃঃ পৃঃ দ্বাদশ বা ত্রােদশ শতাকীর বলিয়া গিয়াছেন।
প্রীসনেশীয় সপ্তরম্ব ঘাঁহারা তদ্দেশীয় প্রার্ত্তাহ্নদারে গৃঃ পৃক্ব ৬ই শতাকীতে বর্তমান ছিলেন, তন্মধ্যে
থেল্দ্, পিটাকদ্, বায়্ম প্রভৃতি কয়েক জন দার্শনিকও ছিলেন, ইইারা কৈইই বুদ্ভুল্য প্রভাবশালী
ছিলেন না। বুদ্ধ জগতের সক্ব —প্রথম ধর্ম প্রদর্শক ও সক্ব — প্রধান দার্শনিক। বুদ্ধদেবের সময়ে
ভারতে আরও দার্শনিক ও পণ্ডিত ছিলেন, বুদ্ধ-চরিতে বাজ্ঞ আছে; তাঁহাদের কয়েক জনের নামও
উল্লেখ আছে, এবং তাঁহাদের মতাবলম্বী সম্প্রদায়ও ভারতে অভ্যাপি বর্ত্তমান আছে । প্রীসদেশীয়
বিখ্যাত দার্শনিক আ্রিউটল্, প্রেটো ও স্কেটিদ্ প্রভৃতি খৃঃ পৃঃ ধম শতাকীর। ইইারা বুদ্ধ-

ভারত মগধাধিপতি মহাপদ্ম নন্দের প্তাদিগের দেহাবদানে, পণ্ডিত চাশকাের যড়যক্তে, চক্ৰপ্ত মুগধ সিংহাদন অধিকার করিয়াছিলেন। এই চাণকা (বিফু ওপ্ত-বা শর্মাও ইহাঁকে কহা যায়), গৃঃ পুঃ ৫ম শতাকীর প্রাগুক্ত গ্রীদদেশীয় দার্শনিকদিগের কিঞ্চিৎ পশ্চাতের। ইনি জগতের মধ্যে সব্ব প্রথম নীতি-শাস্ত্রকার ছিলেন, অন্তমান \* হয় ৷ চাণক্য ক্লত মিত্রলাভ, স্তু হুছেদ, বিগ্রহসন্ধি ইত্যাদি বিষয়ক হিতোপদেশবিশিষ্ট পৃঞ্চত্ত্র নানক নীতিগ্রন্থ নানা প্রাচীন ভাষায় প্রকারা তরে প্রকাশিত হইয়া থাকিবে। দ্বানিংশতিশতাধিকবর্য অতীত হইয়া গিরাছে, তথাচ অভাগি ভারতের স্বর্ত চাণক্যের হিতোপদেশ বাক্য-সমূহের আদর ব্রাস হয় নাই ! যু, গ্রীক আদি যাবনিক পুরাতন গ্রন্থে ব্যক্ত আছে যে, ভাগতীয় উপতাস (হয়ত এই পঞ্চন্ত্র) অবলম্বনে স্নীসদেশীয় বিখ্যাত ঈশপ মহোদয়ের উপভাগাবলী ( Æsop'r-fables) সঙ্কলিত ইইয়াছিল! কোন কোন লেথক বলিয়াছেন, যে এক 'ঈশপ' মহাধীর ত্র্ণলেকছাগুরের জীবন চবিত পূণেতা; অপর ' ঈশপ' থুঃ পুঃ ৬ষ্ট শতাব্দীন, ইহাঁর জন্মহান নিরূপিত হয় নাই, ইনিই উপক্লাদ লেখক। এই স্কল মতানতের বিচার এখানে অনাব্ছক, কেবল এই মাত্র বক্তব্য যে, অনৈক ইউনোগীয় এন্থকার পঞ্চন্তর ' গৃঃ পৃঃ ৬ষ্ট শতাদ্দীব রচনা বলিয়া উল্লেখ করিয়া হিয়াছেন । 'ওলিম্পিয়ড়' (Olympiad) নামক গ্রীসদেশীয় মেলা যদ্ধারা প্রাচীন ঐতিহাদিক কাল অবধারিত হইয়াছে, তাহা চাতুর্বার্থিক বলিয়া ব্যক্ত আছে, কিন্তু গুীক ভাষায় 'হোরা'ভিন 'শস্' ও 'বর্ষ' নোধক পৃথক্পৃথক্শক ছিলনা, অতএব 'ওিশিন্পিয়ড্' ৪ ঋতু অতর অর্থাৎ বর্ষে বর্ষে, কিন্তা ৪ বৎসর অন্তর হইত কিনা তাহাই দলেহ ৷ আবাুব ইংরেডী মতান্দারে পুরাণ বা পুরাকালীন ইতি-বুত (Auciont history) অথেই যথন ("History of the world down to the fall

<sup>\*</sup> রাজবি (Solomons Proverbs) 'শ্লোগন ইউতে প্রশ্পরাগত বাক্য '-আদি হিতোগদেশ
খ্রীষ্টায় ধর্মপুত্তকের 'পুরাতন নিয়ম' (Old Testament) নাল্ল সানিবেশিত আছে। এ উপদেশ
সমূহ শ্লোমনের দেহান্তবের কতকাল পরে সংস্হীত হইয়াছিল, বলা হায়না। ইংরেজ্বী 'Proverb' শব্দ ব্যবহারেই বুঝা যায়, অনেক পশ্লাতেই হইয়াছিল। পঞ্চন্ত গ্রহিছ উপকথার দ্বারা রাজনীতি ধ্রমনীতি, অর্থনীতি ব্যবহারনীতি প্রভৃতি বিষয়েব উপদেশ থাকায় " গ্রিবীয় বহু ভাষায় এ গ্রন্থ অনুবাদিত ও সর্বার সমাদৃত"।

তা Rome, 476 A. D. ''\*) '৪৭৬ খৃষ্টান্দে ব্রোমরাজ্য পতনের পূর্বের পৃথিবীর ইতিবৃত্ত', তথন ব্রোমরাজ্য পতনের বন্ধণত বর্ষ পূর্বের প্রাচীন ঘটনা সকলের আফুমানিক কাল সম্বন্ধে তর্ক বিতর্ক করা বৃথা; মতভেদ থাকিবেই থাকিবে। এমত স্থলে, চাণক্য ঈশপের অপ্রেই হউন বা শশ্চাতেই হউন, ব্রোম নগর (খৃঃ পৃঃ অর্ম্মান ৭৫০) নির্মাণেরই ৪শন্ত বর্ষ পর্নে, ও ভারতের এফাবকার অধিপতি ইংরেজ-দিগের স্বদেশ ব্রোটেন কিছু কাল যে বিশাল ব্রোম রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল সেই ব্রোম রাজ্য পতনের প্রায় ৭শত বর্ষ অগ্রে (খ্ঃ পৃঃ ৪র্থ শতাকীতে) তিনি যে জীবিত ছিলেন, তৎপ্রতি সন্দেহের কোন কারণ নাই ।

প্রশিক্ত চাণক্যের দারা ম্বাধ সিংহাদনে অধিষ্ঠিত চক্রপ্তপ্তের পৌত্র ম্বাধরাজ অশোকবর্ষন কলির অষ্টাবিংশ ও উনত্রিংশ শতাব্দীর মধ্যে, দ্বা-পরের প্রথম অংশে প্রীস মিনর ভাতার কোরিয়া সাইবিরিয়া চীন প্রভৃতি "পৃথিবীর বে যে স্থান ভারতবাসীদিগের তৎকালে বিদিত ছিল, দেই দকল দেশেই" বৌদ্ধ-প্রচারক প্রেরণ করিয়াছিলেন। ধর্ম-প্রচারক " বাঁহারা গমন করিয়াছিলেন, তাঁহাদিগের মধ্যে ছই এক জন বাফলীক (তাতার দেশের অন্তঃপাতী বল্থ) দেশীয় গ্রীকেরও নাম প্রাপ্ত হওয়া ঘায়"। এই ভারত হইতেই জগতে 'ধর্ম-প্রচারক প্রেরণ' (যীক্রপ্তের জন্মের পূর্বা তয় শতাব্দীতে) দর্বা প্রথমে আরক্ত হইয়াছিল। ইউরোপ ইইতে কিয়া আাদিয়াম্ব খৃষ্টিয়নদিগের দারা 'ধর্ম-প্রচারের প্রথা' স্ক্রিত হয় নাই। খ্রীষ্টীয়-ধর্ম-প্রচারক (Christian Missionary) বৌদ্ধ-প্রচারকের অন্তর্ববন মাত্রা ।

এই অশোকবর্ধন "ধর্মপ্রচার ও তাহার পবিত্রতা রক্ষার জন্ত 'ধর্ম মহামন্ত্রী ' (Primo minister of Religion) উপাধি দিয়া এক মন্ত্রীও নিযুক্ত করিয়াছিলেন । " অতএব বন্ধা ' ঘাইতে পারে যে রাজ-ধর্ম্মন্ত্রী নিয়োগের প্রণাদীও ভাগতেই সর্বাত্রে আরম্ভ হইয়াছিল; পৃথিবীর অন্ত স্থানে ইহার পূর্ব্বে হয় নাই !

বৌদ্ধধর্ম প্রচারকর্ত্তা মুগধরাজ অশোকবর্দ্ধনের মৃত্যুর দি-শতাধিক বর্ষ এবং বুদ্ধদেবের পঞ্চশতাধিক বর্ষ, পশ্চাতে জগতের দিতীয় ধর্মোপদেষ্টা, পরম পূজনীয় ঘীভেখীষ্টদেব ধরাতশে অবতীর্ণ ইইরা, ৩০ বর্ষ মাত্র জীবিত ছিলেন। এই স্বল্ল জীবনের শেষ ভাগের কিছু দিন মধ্যে, বৌদ্ধধর্মের নিভেজ অবস্থায় তিনি যে পবিত্র ঈশ্বরভক্তি পূর্ণ ও মানবের একাগ্র ভাতৃভাবাকীর্ণ ধর্মনীতির প্রবল্যেত প্রবাহিত করিয়া গিয়াছেন, তাহার তীক্ষবেগে অভাবধি মানব-প্রাকৃতি ইইতে পাপ বথেষ্ট পরিমাণে দূরীভূত ইইতেছে। এই ঘীভেখীষ্ট দেবের জন্ম ইইতে, যে অসদ চলিতেছে

<sup>\*</sup> Chamber's 20th Century Dictiouary.

<sup>†</sup> যীতপুঁঠের জ্মের ৩১১ বর্গ পরে রোনসমাট পুঁটায়ধর্ম অবলম্বন করিয়াছিলেন। প্রবাদ আছে যে ভারতাধিপতি ইংরেজদিগের বদেশের নধ্যে স্ক্লাও প্রদেশে খুটিয় ধর্ম নর্বাতে প্রবেশ করিয়াছিল, কিন্তু সমগ্র ব্রিটেনে খুটানের এর্থ শতালীতে রোনীয়দিগের ছারা এ ধর্ম প্রচারিত হইয়াছিল। ক্রনিয়ায় ইহা ৯৫৫ খুটানে প্রচারিত হইয়াছিল।

ভাষারই নাম 'খৃষ্টান্দ'। সাম্যাকার কশিলমুনি হীশুণুষ্টের পরে দেইধারণ করত: ভারত ভূমি উজ্জ্বল করিয়াছিলেন; সন্দেহ নাই। খৃঃ পূর্বে পঞ্চম শতাব্দীর গ্রীসদেশীয় দার্শনিকদিগোর ভানেক পরবর্তী হইলেও কশিলমুনি সৃষ্টির জ্ঞাদি-কারণ তবের 'নিশ্চিতি সাধন' সর্বাত্তো করিয়াছিলেন; ভজ্জ্ঞ এবং ইহার অসাধারণ সৃত্মদর্শিতা-হেতু ইউরোপীয় বিচক্ষণ সমালোচক মহোদয়েরা প্রায় সকলেই প্রক্রম বিধ্যান্ত দার্শনিকগণের মধ্যে ইহাকে সর্বোচ্চ আসন গ্রানা করিয়াছেন।

'স্থা।' অর্থে 'গণনা'। অন্ধের বারা যেমন সৃদ্ধ গণনা সকল অতি নিশ্চিতরপে নিপার ইয়,
যথা ২ ও ১ যোগে ৩ ভির অপর যোগফল হয় না কিয়া ২ হইতে ১ বিয়োগ করিলে ১ অপেকা তিল
মাত্র ন্যুন বা অধিক থাকে না; তক্রপ জ্ঞান বিজ্ঞান আদি তব্বের ''নিশ্চিতি সায়ন"— শাল্প
কিপিনমুনির বারা সম্পাদিত ইইয়াছিল। দেই হেডু কিপিনমুনি-ক্বত এই শাল্রের নাম সাল্লা হইয়াছে।
পূর্বেই উক্ত ইইয়াছে অমরকোষ অভিধানামসারে 'দর্শন' বোধক আদি-শব্দ নির্বর্গন; একলে দেখা
বাউক 'দর্শন 'ক।ছাকে বলে। ক্রিকাতান্থ সংস্কৃত বিভালয়ের প্রধান অধ্যাপক ও অধ্যক্ষ ক্রিব্রুক্ত
ক্রেব্রুবাদ্য শাল্রী মহাশের তাঁহার ক্বত 'ভারতবর্ষের ইতিহাসে' লিথিয়াছেন;—

"'দর্শন। কিন্তু দর্শন শাস্ত্রই ভারতবর্ষের প্রধান গৌরবের বস্তু। দ্রন্ম, জরা ও মরণ এই তাপিত্রয় হইতে উদ্ধার পাইবার উপায় উদ্ভাবন করাই দুর্শনশাস্ত্রের উদ্দেশ্য । শাস্ত্রকারগণের মতে মহুষ্য থে কর্ম করে তাহার ফল তাহাকে ভোগ করিতেই হইবে। কিন্তু এরূপ দেখিতে পাঁওয়া যায় ্বে, অনেকেই এ জনো স্ব স্থ ক্লুত কর্ম্মের ফলভোগ করে না, এবং মনুষ্য এই জনো বে স্মুখ ও ছ:থ ভোগ করে, তাহারও কারণ সকল সময় বুঝা যায়না। এই জন্মই শাস্ত্রকারগণের সংস্থার, যে মহুষ্য আপন কর্মফল ভোগের জন্ত অনাদিকাল হইতে অনুস্তকাল পর্য্যন্ত অসংখ্য জন্ম পরিগ্রহ করিয়া থাকে; কিন্তু জন্ম-গ্রহণ করিলেই জন্ম, জরা ও মরণ এই তিন যন্ত্রণা অনিবাধ্য। কিরুপে এই ত্রিবিধ হুঃথের অবদান হুইতে পারে, প্রাচীন ঋষিগণ তাহারই চিভার নিমগু থাকিতেল। তাঁহাদের মত এই যে; তত্ত্তান হইলে আর জন্ম হয় না। তৰজানে কৰ্ম নাশ করে। তৰজান শব্বের অর্থ, কোন্ বস্ত কি তাহার ঘথাৰ জ্ঞান; স্মুতরাং আমি কি, ও জগৎ কি, এই ছুইটী পদার্থের তব শইয়া মীমাংসা করিবার আবশ্বক হইয়া উঠে। এই তবের মীমাংদা করিতে গিয়া নানা মুনি নানা মত প্রকাশ ক্ষরিয়া গিয়াছেন। তত্তরান সম্বন্ধে ঋষিগণ যত প্রকার মতই প্রচার করুন না কেন্ সকলেই আত্মমত সংস্থাপনের জন্ত যে অলৌকিক যুক্তি পরম্পরার আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছেন, ও যেরূপ গভীর চিস্তাশীলতা প্রদর্শন করিরাছেন, তদর্শনে ভূমণ্ডলের যাবতীয় জ্ঞানী য্যক্তি বিষয়াপর হইরাছেন। এ সহত্রে বৌদ্ধ ও জৈন মত শইয়া ভারতবর্ষে উনবিংশ প্রকার মত প্রচলিত আছে, তাহার মধ্যে হিন্দুদিগের ছয়টী মত প্রধান; যথা সাভ্যা, পাতঞ্জল, ক্সায়, বৈশেষিক, বেলান্ত ও মীমাংলা। এই ছয়টী যথাক্রমে ক্রপিল, পুতঞ্জলি, গ্লোডম, কণাদ, ব্যাস ও জৈমিনির ধারা সংস্থাপিত। "

শাস্ত্রী মহাশয় 'দর্শনের' কক্ষণ যাহা লিখিয়াছেন তাহাই অন্তত্ত অন্ত প্রকারে উক্ত আছে; স্থুল মর্দ্র একই। জন্ম হইলেই দৈহিক আদি ত্রিবিধ যন্ত্রণা অবশুদ্ধাবী। জন্ম হইতে পরিত্রাণের অর্থাৎ 'নির্বাণ মুক্তির' উপায় নিরূপণের নিমিত্তই দর্শন শাস্ত্র উন্তাবিত হইয়াছে। পণ্ডিত মহোদয়-দিগের অবিদিত নাই যে 'নির্বাণ'-তন্ধ, বৃদ্ধ-গৌতম দ্বারা সর্বাত্রে (দশম ও একাদশ পরিচেদে দেখুন, খৃঃ পৃঃ ৬ ঠ শতাকীর শেষ ভাগে) সাধিত হইয়াছিল। এই 'নির্বাণ' হইতেই, 'দর্শন' বোধক 'নির্বাণন' শব্দের উৎপত্তি।

অধ্য়বাদী বা অধ্যতবাদী অর্থে,—'' (অধ্য়বাদিন্, অধ্য়—অধিতীয়, বাদী 'বে বিশে । ফাঁছারা অধিতীয় অর্থাৎ এক ঈশ্বর বদেন, ২য়া—্য ) 'সং, পুং, বৌদ্ধ । বিং আং অদ্যতবাদী, যে জিতীয় স্বীকার করে না, যে একের অধিক ঈশ্বর মানে না। এক ব্রহ্মবাদী; তাঁহাদের মত এই যে, বৃক্ষই সত্য এবং এই ব্রহ্মাণ্ডই তাহার প্রত্যক্ষ সিদ্ধিস্বরূপ।"

স্বন্দপুরাণান্তর্গত কাশীখণ্ডের পত্যানুবাদ হইতে উদ্ধৃত।

ধর্মক্ষেত্রে বিষ্ণুলীলা প্রচার করিলা। বৌদ্ধ অবতারহৈয়া প্রকাশ হইলা। কাশীপুরে এক পুরী করিয়া তৎক্ষণে । লক্ষীসহ নারায়ণ রহে সেই স্থানে॥ পুর্ণকীর্ভি নাম দেব ধারণ করিল। বিজ্ঞানকোমুদীনাম লক্ষীর হইল। গ্রহড়ের হৈশ তথা বিনয়কীর্ভি নাম। শিয়্যরূপে গরুড় দক্ষুথে অধিষ্ঠান। পুশ্যকীর্ভি গুরুইল স্বয়ং নারায়ণ। গুরু সন্মুখেতে শিয়া থাকে সর্বাক্ষণ।। গুরুর নিকটে শাস্ত্র অধ্যয়ন করে। এ সকল প্রকার হুইল ঘরেঘরে॥ অনেক হইল শিষ্য শাস্ত্ৰ অধ্যয়নে। বৌদ্ধনত শাস্ত্ৰ কথা দদা আলাপনে। জিজ্ঞাদে বিনয়কীর্ভি পুণাকীত্তি স্থানে। যে রূপেতে ধর্মহয় সংসার মোচনে॥ পুণ্যকীর্ত্তি বলে শিষ্য শুনহ বচন। বিশেষ করিয়া আমি কহি বিবরণ। সংসার অনাদি সিদ্ধি উপস্থিত হয়। আপনি মিশয় যোগ অপেকা না হয় \* ॥ বিধিআদি যত জীব ব্ৰহ্মাণ্ড মধ্যেতে। আত্মা এক গ্ৰহ নহে আছে বিচাক্ষেতে॥ বৃক্ষা আদি কোটিসম কালে লয় হয়। বিচারেতে দেখি কিছু অধিক না হয়। আহার নৈথুন নিদ্রা ভয় সর্বক্ষণ। দেহ মাত্রধরে জীব সমান কাৰণ । কর্ম্মাত্রে জীব হিংদা অকারণ হয়। অহিংদা পরমধর্মশাস্ত্রমতে কয়॥ যাদ ক<sup>ু শু</sup>শ লোক হিংসা আচরয়। ভোগাভোগ দেহ বন্ধ মোচন না হয় ম আশ্চর্য্য দেখছ এক অতি চমৎকার। ব্রহ্মার মুখেতে বিপ্রা ক্ষত্তে আর ॥ উৰুতে বৈশ্যের জন্ম পদে শূদ্র হয়। চারি পুত্র ভিন্ন ভিন্ন ক্রমেধীন কায়॥ এ মত উত্তম নহে দেখ বিচারেতে। একোদ্ব চারি জন ন্যন কোন্ মতে। ছোট বড় সব দেখ সর্ব্বত্র সমান। ইহা ভিন্ন ভাব নহে শাস্ত্রের প্রমাণ॥

<sup>\*</sup> এই কি (Evolution) সম্প্রদারণ ও (Involution) সংকাচন ?

এরপে অনেক মতে কছেন গরুড়ে। বৌদ্ধমত সতত যে আলাপন করে॥ যত শিয় এই শাস্ত্র করে আলাপন ৷ সকলের বৌদ্ধমত হৈল আচরণ॥"

অনুন্তম্ব পিরের শেষের অবতার বুদ্ধগৌতম দ্বারা প্রচারিত জগতের সর্বপ্রথম ধর্মের এই সার সজ্জিপ্ত বিবরণে প্রকাশ রহিয়াছে, যে—

আত্মার অনন্তত্ত্ব (immortality of the Soul,)

আত্মার অধ্যুত্ব, \*

সর্ব্ব মানবের সমানত্ব,

হিংসা হুইতে নিবৃত্তি অথবা অহিংসাপ্রবৃতিজনিত ধর্মাচরণরূপ কর্ম কলে মানবের নির্বাণ (অর্থাৎ পুনর্জন হুইতে) মুক্তি।

এই চতুর্বিধ প্রধান তক্ষ সেই আর্যাকুলতিলক গৌতম দ্বারা সাধিত ইইয়াছিল। পশ্চাতে অন্তন্ত্রেতার আত্ম সধ্যাংশ মধ্যের গ্রীশদেশীয় বিখ্যাত দার্শনিক (Plato) প্রেটো মহোদয় আত্মার অনন্তত্ব বীকার করিয়া গিয়াছেন।

বৈষ্ক্রমত প্রচারের অনেক পরে, কপিলম্নি অপ্রত্যক্ষ তব সকলের নিগূঢ় জ্ঞানোপার্জ্জনের স্ক্র প্রকরণাবলী নির্দেশ করতঃ দর্শনশাস্ত্রের আদি-গ্রন্থের স্বরূপ সা্ভ্যু প্রণয়ন করিয়াছেন।

বৈতবাদী-অর্থে,—''( বৈতবাদিন্, বৈতবাদী [ বদ্-বলা + ইন (ণিন্)-ক ] যে বলে) বিং, ত্রিং, বাহারা তুই পদার্থের অন্তিত্ত অস্পাকার করে, যাহারা জীবাত্তা ও প্রমাত্তা ভিন্ন বলিয়া স্থীকার করে। বৈধবাদী; তার্কিকাদিমতে— হৈতমত স্থীকার করে কিন্তু বৈদান্তিকেরা বৈত মত স্থীকার করেন না, তাহারা অহৈতবাদী।"

সাভাকার কপিলদেবের পশ্চাতে শতানন্দ-পিতা গোতম (বা গোতম) প্রাহর্ত ইইয়াছিলেন। ইনি "ন্যায়শাস্ত্রপ্রয়েক্তা" এবং জগতের সর্বপ্রথম হৈতবাদী দার্শনিক। হৈদিক ধর্মশাস্ত্রপ্রয়েক্ত্রদিগের মধ্যেও ইইার নাম উক্ত আছে। ইইার ছারা প্রমায়ার ও জীবায়ার বা
আত্মার প্রভেদ সংস্থাপিত ইইয়াছে। ন্যায়শাস্ত্র প্রচারের পূর্বে প্রমায়া, (পরং ব্রহ্ম, বা) প্রমব্রহ্ম, প্রমেশ্বর ইত্যাকার শব্দের উদ্ভাবন হয় নাই। আমরকোষ অভিধানে এ স্কল শব্দ দৃষ্টিগোচর হয়
না। ত্রিবেদীয় সন্ধ্যাবিধিতে পরং ব্রহ্ম" শব্দ ব্যবহৃত আছ বটে,

("ওঁ ঋতং সতাং পারং বুক্ষাং পুরুষং রুঞ্চ পিঙ্গলং উর্দ্ধশিক্ষং বিরূপাকং বিশ্বরূপং নমো নমঃ।")

কিন্তু এ বিধি ধর্মশান্ত্রপ্রযোজকদিগের বা স্থায়শান্ত্রকারের পূর্বে † নিশ্চয়ই প্রণীত হয় নাই। আনেকে ইইাকে বুদ্ধগৌতন ভ্রমে, বুদ্ধদেবকে অযথা নিরীশ্বরবাদী কহিয়া থাকেন। বুদ্ধ-গোতন

<sup>\*</sup> বুদ্ধের এক নাম 'অভয়বাদী ' অসরকোধ ৯ স শ্লোক দেখুন।

<sup>†</sup> ক্যায় শাস্ত্রকার ও ধর্মশাস্ত্রপ্রযোজকদিগের পশ্চাতে তন্ত্রকারদিগের দারা 'সোচহং' শব্দ উদ্ধাবিত হইরাছে। এ শব্দের অর্থ 'আমিই প্রমন্ত্রকা প্রমেশ্বর' কথনই ইইতে পারেনা; ইংগির নর্মার্থ 'আমির

বে 'অছরবালী' ছিলেন তাহা পুরাণেই ব্যক্ত রহিয়াছে। স্তায়শান্তকার গোতমই বৈভবালী শ্ছিলেন। ইহাঁর প্রস্কৃত নাম 'গোতম,' বৃদ্ধ গোতমমতাবলগী বা বেছি-সম্প্রদায়ভূক্ত অথে ইহাঁকে 'গোতম' কহা যার। গোতমপুত্র শতানন্দ বা গোতমবংশীয়েরা অপত্যার্থে যেমন 'গোতম,' জ্বিগাতম প্রপোত্তী রূপী কিলা গোতমবংশীয়া স্ত্রীরা যেমন 'গোতমী' নামে অভিধের, এবং বিফ্তক্ত. বোধক শব্দ যেমন বৈফব, শিবভক্ত বাচক যেমন শৈব, তজপ বৃদ্ধ-গোতম–মতাবলগী স্তায়শান্তকার। গোতম,—সামারণে পুরাণে ও মহাভারতে 'গোতম' নামে অভিহিত হইয়াছেন। এবচ্প্রকার, প্রম্বন্ধতঃ কলিলকে বৃদ্ধ-গোতমের পূর্বেকালিক–রূপে উল্লেখ করা হইয়া থাকে। ফলে কলিলম্নি, ও মাতানন্দ-পিতা গোতম বৃদ্ধদেবের পূর্বের নন। শাস্ত্রী মহাশয়ও 'বৌদ্ধ' এবং 'কৈন-মত,' কিলিম্নি-ক্লত সাজ্যের পূর্বকালীন রূপে উল্লেখ করিয়াছেন †।"

রামারণাক্ত গোত্ম-সহধর্মিণী শীর্ণা বা নির্জীবা 'অহলাা' বে বুদ্ধ-গোত্ম দারা প্রচালিক বেশিদ্ধ-ধর্মের ক্ষাল-স্কর্মিণী শা্তানন্দের ক্ষিত্ত মাতা মাত্র, এবং প্রীরামচন্দ্রের পাদস্পর্শে, অর্থাৎ অবতাররূপে প্রীরামচন্দ্রের 'আবির্জাবে ' যে ঐ ক্ষাল মেদ-মাংসে পরিপুট হইয়া সঞ্জীব হওতঃ রূপান্তরে প্রেণীরাণিক ধর্মের আদি-মূর্ত্তি ধারণ করিয়াছে, তাহা উপলব্ধিকরা রাশায়ণ ও প্রাণজ্ঞাবিচক্ষণ পণ্ডিত মহোদয়দিগের পক্ষে কঠিন নয়। এ রূপক-বর্ণনা না হইলে, রাশায়ণে স্পষ্ট প্রকাশ থাকিত না যে, ক্রীরামচন্দ্র ও তৎসাময়িক জনকরাম্ম-পুরোহিত শতানন্দ (বুদ্ধ) গোতমের সহস্রাদ্ধিক বর্ষ পশ্চাতের। পুরাণে ও রামায়ণে এই গোতম-সহধা্মিণীর উপাধ্যান 'পুরাতন' বিশ্বার রাজ্য আছে এবং তত্তক বংশাবলীর দ্বারাও এ প্রাচীনতা সম্পূর্ণরূপে বঞ্জমাণ হইতেছে। এমতঃ অবস্থায় শতানন্দ-পিতা বৌদ্ধ 'গোতম' বা গোতম যে 'বুদ্ধ—গোতমের' অনেক পশ্চাতের এবং-কৃপিল এই হুই গোতমের মধ্যবর্তী, তাহা সন্দেহের বিষয় নয়।

ইতিহাস দ্বারা অবগত হওরা যায় যে গ্রীসদেশীয় মহাবীর আক্রেকজাগুরের ভারতে আগমনের পর প্রায় ৪০০ বৎসর (অর্থাৎ গৃষ্টীয় ২য় শতাব্দীর কিয়দংশ) পর্যান্ত গ্রীক-ক্ষাতির সহিত্ত ভারতবাসীদিগের অত্যন্ত ঘনিষ্ট সংস্রবৃ ছিল। আিয়ক্ত হ্রপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় তাঁহার ক্বত ভারতবর্ষের ইতিহাসে শিথিয়াছেন,—এই কাল মধ্যে ভারতবাসীরা "ভোগতিষশান্ত সম্বন্ধে যবনদিগের

দেহ' 'আমি' নয়, আমার আত্মাই 'আমি'। আর্যাঞ্চিগণ পরমন্তানী, পরমন্তক্ত ছিলেন; উহারার ভিজ্নিস্থ নাত্তিক ছিলেন না। তাঁহাদের তুল্য পরম শ্রেষ্ট্র উপদেশক আর কেহ কি জ্বগতে জ্বাত্রহণ করিবেন ং বিনি আপনাকে অদ্বিতীয় পরমন্ত্রক পরমেবরের সমান জ্ঞান করেন তাঁহাকে কি জ্ঞানী বলিতে পারা বায়ং হ ভক্তান তবে কি এই ং ষষ্ট্র পরিভেষ্টদের শেষে উদ্ধৃত ব্যাসবাক্য দেখুন।

<sup>\*</sup> ভারশান্ত বিশারদ মহামহোপাধ্যায় শ্রীগৃক্ত রাখালদাস ভারত্ত সহাস্তের 'ক্লীবাস'ও 'ক্রছৈক্ত-বাদ থওন' নামক গ্রন্থর দেখুন।

<sup>া</sup> পণ্ডিত মংখাদ্যেরাও ছির করিরাছেন, স্থারশান্তকার গোতম্চ সাওখাকার কণিজের পশ্চাৎ: কালিক। শ্রীযুক্ত কালীবঙ্গ বিস্থাবাণীশ মহাশর কৃত সাংখ্যদর্শন ১ম খণ্ড দেখুন।

নিকট অনেক শিক্ষা প্রাপত হইরা ছিলেন। " সাজ্যদর্শন প্রণয়মের কালামসন্ধান প্রাপতে জ্যোতিক বিছা শিক্ষার কথা উত্থাপনের প্রয়োজন নাই; এ।বিষয়ে যাহা বক্তব্য তাহা যথাস্থানে প্রকাশনীর। শাস্ত্রী মহাশয় আরও লিথিয়াছেন;—

🌱 কেছ কেছ মনে করেন যে স্থাপত্য ও ভান্ধর কার্যোও হিন্দৃগণ গ্রীক জাতির নিষ্ট জনেক পরিমাপে খণী। কিন্তু এ কথা সভ্য বলিরা বোধ হয় না। বেহেডু গ্রীকদিগের অট্টাণিকান্দি নির্মাণ-প্রণালী হিন্দুদিগের নির্মাণ-প্রণালী হইতে অনেক পৃথক্। ফল কথা এই সে হিন্দ্ ও গ্রীক প্রাচীনকালের ছুইটা প্রধান জাতি। ইহাঁদিগ্রের পরস্পর সংশ্রব হুইলেই এক জাতির ভাগ দ্বিনিসটী অপর জাতি গ্রহণ করিবার চেষ্টা করাই সম্ভব। ভারতবাসীগ্রাক সম্ভবতঃ গুৰ্বীক জাতির নিকটি শিল্প ও বিজ্ঞান সহক্ষে অনেক নৃতন তক্ত পাইয়াছিলেন 📸 ; কারণ তৎকালে ঐ হই বিষয়ে গ্রীকদিগের অত্যন্ত উন্নতি হইয়াছিল। <u>গ্রীকেরাঞ</u> ভারতবাসীদিগের নিকট ধর্ম ও দর্শন সম্বদ্ধে অনেই উপদেশ লইয়াছিলেন; কারক ভারতবাদীগণ অতি প্রচীন কালেই এই হই বিষয়ে অনেক দূর অগ্রসর হইয়াছিলেনঃ। এই সম্বন্ধে শাকলপতি মিনান্দারের সহিত বৌদ্ধভিকু নাগদেনের যে কথারান্ত্রা হয়, ভাহাই প্রধান প্রমাণ। তাঁহাদের উক্তি প্রত্যুক্তি বইয়া পাশিভাষায় একখানি ব্রস্থ আছে। উহার নাম ক্লিলিলা প্রশার অর্থাৎ মিনালারের প্রশ্ন। মিনালার, নির্বাণ ? সম্বন্ধে প্রান্ন করিতেছেন এবং নাগদেন তাহার উত্তর দিতেছেন। ঐ গ্রন্থ শ্রকামীপ-বাদীগণের একখানি প্রধান ধর্মগ্রন্থ। " "শাক্লনগরের মিনান্দার নামক্" এই: শগ্ৰীকভূপতি খৃ পৃঃ ১৪১ অন্দে সাকেতনগৰ (অ্যোধা) পৰ্য্যস্ত অগ্ৰসৰ হইয়াছিলেন, কিন্ত মোর্যবংশের শেষ রাজা বৃহদ্রথের সেনাপতি পুস্পমিত্রের সহিত ঘোরতর যুদ্ধে পরাস্ত হইয়া তাঁহাকে আবার গ্লাও যুমুনা পার হইয়া পঞ্চনদ প্রদেশে আশ্রয় গ্রহণ করিতে হয়। \*\*

প্রাপ্তক শুল পুশমিত্র, বৃহদ্রথকে হত্যা করতঃ স্বয়ং রাজা হইয়াছিলেন (বিঃ পুঃ ৪।২৪)। এই ইতিহাসিক স্বত্যন্ত বারা বিশিষ্টরপে প্রতিপন্ন হইতেছে যে; ভারতীয় দর্শনশান্ত খৃঃ পৃঃ ২য় শতাব্দীতেও সম্পূর্ণ সভেন্ন ছিল, ইহার বহুকাল পরে "নই-প্রার্থ ইইয়াছিল সন্দেহ বাই; অতএব কিশিন্থনি কৃত সাম্ব্যাদর্শন যে গৃষ্টাব্দের পূর্বে হয় নাই, পরেই হইয়াছে, তাহা পুরাণ-উক্তি বারাই নিঃসন্দেহ প্রমাণিত হইতেছে। আবার মহাভারতীয় হ্রিবংশ পর্বাহ্নারে চন্দ্রবংশীয় অক্সমীঢ়ের পূত্র অর্থাৎ কিশিলের ভাতৃ-প্রপৌত্র ক্রক্ত্ব। কিশিন্থনি সূর্যাবংশীয় ক্রিরামচন্দ্রের পিতৃ-পুরুষ স্গররাজের (সৈক্তবর্ধে) সন্তানদিগকে নিধন করিয়াছিলেন, এবং ক্রক্ত্ব্ ম্নির সহিত তাহার স্বীয় আশ্রমে স্গরের বৃদ্ধ-প্রপৌত্র ভূগীরথের সাক্ষাৎ হইয়াছিল, রাণায়ণ, মহাভারত ও পুরাণে ব্যক্ত আছে; অতএব রাণায়ণোক্ত স্গরসন্তান–হন্তা যে, অপর কেহ নন,-চন্দ্রবংশীয় এই কিশিন, তাহা স্পষ্ট প্রকাশ পাইতেছে। স্গর্রাজের পূর্বে পুরুষ প্রানে প্রত্বের বৃদ্ধ-

चाञ्ची महानम छोहात अ मण्जूर्य ममर्थम करत्रन नाई।

গোতিম বৌদ্ধর্ম্মে দীক্ষিত করিয়ছিলেন; বিষ্ণুপুরাণামুসারে স্গরবংশীর প্রীরামচন্দ্রের যাত্তর জনকরান্দের আদি পুরুষ নিমিও গোতমশিষ্য ছিলেন, চ প্রদর্শনী দেখুন, (বিঃপু: ৪।৫)। প্রাদেনজিতের সমকালিক মৃগধরাজ বিশ্বিদার। বিশ্বিদারের বৃদ্ধ-প্রপিতামহ শিশুনাগের সিংহাসনার্নেহণের (৩৬২ + ১০০ + ১৩৭ = ৫৯৯) প্রায় ৬০০ বর্ষ পরে শুক্ত-প্রম্পামিত্রের মৃগধাধিকার আরম্ভ, (বিঃ পু: ৪।২৪)। ক্রপিলম্নি যে এই শুক্তবংশীয় মৃগধরাজগণের অনেক পরে প্রাত্তিত ইইয়া ছিলেন, তৎপ্রতি লেশমাত্র সংশয়ের কারণ নাই;—১০ম পরিছেদের চ প্রদর্শনী দেখুন।

মাননীয় প্রীয়ক্ত কালীবর বেদান্তবাগীশ মহাশুয়, তাঁহার দ্বারা সকলিত 'সাঁঝাদর্শনে' লিখিয়াছেন শ্বরাচার্য্য এক স্থানে প্রসক্তমে বলিয়াছেন যে, 'কুপিল সাঙ্খা-শান্তের বক্তা এবং স্গরসন্তানগণের দাহকর্তা"। এ শ্বর বাক্য অগ্রাহ্য করিবার কোন কারণ নাই, কিন্তু বেদান্তবাগীশ মহাশয়ের মতে স্গরসন্তানহন্তা কুপিল সাঙ্খ্যকার নন; স্থায়ভূব মন্বন্তরের কর্দম প্রজ্ঞাপতির প্রভ্রনি মংশু, কুর্মা, ব্রাহ, নুসিংহের পরবর্ত্তী 'এন অবতার' রূপে প্রভাগবতে, উক্ত হইয়াছেন ছিনিও নন; যিনি আদি বিদ্বান্ বলিয়া অন্তন্ত বর্ণিত হইয়াছেন, তিনিই সাঙ্খাশান্ত কর্তা। সাঙ্খ্যকার ক্রপিল মুনির এ ভাগবহন্ত পরিচয়ের ও বিবরণের রূপক-ভাব এবং মর্মার্থ এই পরিচ্ছেদে বিশিষ্টরূপে ব্যাখ্যাত ইইয়াছে; তদ্বারা এবং অন্তান্ত প্রোরাণিক ও ঐতিহাসিক প্রমাণ সহকারে, রামারণোক্ত ক্রপিল ও প্রভাগবহন্ত সাঙ্খ্যকার যে একই, তাহা নিঃসন্দেহ সংস্থাপিত হইয়াছে, ভর্মা হয়।

'আদি বিদ্যান খারা কপিলমুনির 'অতি প্রাচীনতা ' অর্থ স্গররাজের পূর্বেন উহার বর্ত্তমানতা প্রকাশ পায় না । তানরকোষে ('বিদ্যান বিপশ্চিন্দোবক্তঃ সন্ স্থাটিঃ কোবিদো বৃধঃ। ধীরো মনীষা জ্ঞঃ প্রাক্তঃ হংখ্যাবান্ পণ্ডিতঃ কবিঃ। ধীমান্ হুরিঃ রতী রুষ্টির্লব্ধবর্ণা বিচক্ষণঃ॥') দূরদর্শী দীর্ঘদর্শী ''বিদ্যান্ অর্থে বিদ্বস্, বিপশ্চিৎ, দোষজ্ঞ, সৎ, স্থাটী, কোবিদ, বৃধ, ধীর, মনীযিন, জ্ঞ, প্রাক্ত, সংখ্যাবৎ, পণ্ডিত, কবি, ধামৎ, হুরি, রুতিন্, রুষ্টি, লামবর্ণ, বিচক্ষণ, দূরদর্শিন্, দীর্ঘদর্শিন্"। প্রকৃতিবাদ অভিধানে ''বিদ্যান্ (বিদ্যান, বিদ্ জানা + বস্-ক। শতুস্থানে কস্থ) বিং বিহু বিদ্যাবান্, জ্ঞানা, পণ্ডিত, শাস্ত্রদর্শী '' আছে। হিতোপদেশে ('বিল্ঞা শাস্ত্রঞ্চ শাস্ত্রঞ্চ শাস্ত্রঞ্চ শাস্ত্র বিল্ঞা ও শাস্ত্র বিল্ঞা। প্রকৃতিবাদ অভিধান অন্থগারে বিল্ঞা অর্থে ''(বিদ্যানা + য (ক্যপ) — ক্ষাপ্, যাহার দ্বারা ধর্মাধর্ম (জানা বার) সংস্ত্রাৎ, জ্ঞান, অধ্যয়নাদি জন্ত্র বোধ, দর্শনশাস্ত্র, তব্তন্তান; শিং—''নাহং দেহশিচ্নান্মেতি বৃদ্ধিবিল্থেতি ভন্ততে;'' মন্ত্র, ৪ বেদ ও বেদান্ত্র, পূরাণ, মীমাংসা, ক্রায়, ধর্মাশান্ত্র,—এই চতুর্দশবিধ; শিং ''অঙ্গানি বেদশ্চরারঃ নীমাংসা স্থায় বিস্তরঃ। পূরাণং ধর্মাশাস্ত্রঞ্চ বিল্ঞাক্ত তাশ্চরুর্দণ। আয়ুর্কেদো ধন্মর্কেদো গন্ধর্কমর্থসাধনম্ব;'' এই ১৮; ছুর্গা। '' জ্ঞার-কোষে ('নিদেশ-প্রস্থয়োঃ শান্তং') 'শাস্ত্র' অর্থে 'প্রস্থ'। জ্যত্রত্ব 'আদি বিদ্বান্ বা বিল্ঞাবান্ ' খ্যাতি দ্বারা দিখন—প্রচারের অগ্রজন্যা বৃঝায় না, এবং 'সাজ্যাদর্শন, বা 'দর্শনশাস্ত্র' বিথন আরন্তের বা ভাষার মন্তেই উন্নতির পূর্বের্ম হণ্ডয়া গন্তব হয় না। যাহা হউক পণ্ডিতবের বেদান্তবালীণ মহাশান্ত্র

দিখিয়াছেন শেশকরাচার্য্যের মতে ছই কিশিল' স্থির ছইতেছে। 'এক ক্রেপিল অতি প্রাচীন, অন্ত ক্রিপিল ব্যাদাদির পরভবিক'। বেদব্যাদের পশ্চাতের বে ক্রিপিল তিনিই কি স্গররাজের বৃত্তি সহস্র সৈত্তের বা সন্তানের ধবংদ কর্ত্তা ? তবে কি বেদান্ত বাদ্ধিন মহাশয়ের মতে বেদব্যাদ সিগররাজের পূর্বে বিজ্ঞান ছিলেন ? বেদব্যাদের প্রস্তিদেবই যখন সগরবংশীয় অন্যন একাদশ বা দ্বাদশ পুরুষ (অন্তস্ত্রেতার শেষের অবতার) জ্রীরামচল্রের রাজত্ত কালে বর্ত্তমান ছিলেন পুরাণে ও রামায়ণে স্পষ্ট ব্যক্ত রহিয়াছে; এবং বেদব্যাদ রুত 'মহাভাগরত' গ্রন্থের মূল উপদেশই যখন 'সাংখ্যযোগে মুক্তি' তখন স্গরসন্তান—হত্তা ক্রিলদেবকে বেদব্যাদের 'পর ভবিক' বলা, যারপর নাই অসঙ্গত হয় ৷ স্গরসন্তান—কালিক ক্রিলের অক্তিত পোরেন না এবং ইনি বে বেদব্যাদের অন্যন পঞ্চদশ বা যোড়শ পূর্ব্বের সমকালিক ছিলেন তাহাও পুরাণজ্ঞ মহোদয়েরা কেহই অস্বীকার করিতে পারেন না । (চ প্রদর্শনী দেখুন) ৷ অতএব ব্যাসাদির পশ্চাতের ক্রিপিল যাহাকে বেদান্তবাদীশ মহাশয় নব্য বা ২য় ক্রিল বিলিয়াছেন, তাঁহার পূর্বের স্গর-সন্তান-কালিক ক্রিলিই না অতি প্রাচীন ও প্রথম ক্রিলিছ ইটাকে যে শ্রুরাচার্য্য 'সাংখ্যশাস্ত্রকর্ত্তা' বিলিয়াছেন তাহাই সংস্থাপিত ইইতেছে । '

বেদান্তবাগীশ মহাশয় আর ও দিথিয়াছেন,—

"শ্রেচতি, স্মৃতি, পুরাণ সমস্ত আর্ধপ্রন্থই সাংখ্যমতে পরিব্যাপ্ত আছে । য়াংখ্যমত বে এতদ্র বিস্তৃত হইয়াছিল, তাহা কেবল ক্পিল হইতে হয় নাই, ক্রমে তাঁহার শিষ্য-পরস্পরা হইতেই হইয়াছে ।

সাংখ্যশাগের আদি-আচার্য্য কপিল-তৎশিষ্য আশ্বন্ধরি ও বোঢ়ু । আশ্বনির শিষ্য প্রফশিথাচার্য্য-তৎশিষ্য—ঈশ্বর-ক্ষণ। কেহ বলেন, (ঈশ্বরক্ষণ ঋষি-শিষ্য নহেন।)

আংমরা আস্মন্ত্রির গ্রন্থ দেখিতে পাইনা। পৃঞ্চশিথেরগ্রন্থ না পাইলেও তাঁহার খণ্ড খণ্ড স্ত্র অনেক পাওয়া যায় এবং ঈশ্বরক্ষের এক থানি কারিকা গ্রন্থ (সাঙ্খ্য-সপ্ততি) পাইতেছি।

ঈশ্বঃক্রফ বলিয়াছেন, মহামুনি পঞ্চশিথাচার্য্য হইতেই সীংখ্যশাস্ত্র বহু বিস্তৃত হইয়াছে। যথা;—

> ''এতৎ পবিত্র মুগ্রাং মুনিরাস্থরয়োলুকম্পায়া প্রাদদৌ। আস্ক্রি-রপি পঞ্চশিখায় তেন চ বহুধাস্কৃতং ভন্তম্॥ "

'শ্রুতি'ও 'ৰেদ' ভিন্ন নয়; 'স্মৃতি' 'বৈদিক ক্রিয়াবিধি বা ধর্ম্মশাস্ত্র,' এবং মহাভারত পুরাণ আদিও 'ঐ ধর্মশাস্তার্থমূলক' বলা মাইতে পারে । তাহার প্রমাণ—

অ্মরকোষে ( শার্ক ক্রী বেদ আমায় স্ত্রীধর্মন্ত তিছিখি: শ্বিরামৃক সাম ্যক্ষ্ণী ইতি বেদাস্তর স্থান্ন ক্রী '' ৪) প্রতি অর্থে,— বেদ, আলায়; তিন বেদের পৃথক্ নাম, বন্ধুক, সাম, বন্ধু, '

এবং একনাক্যে 'অয়ী ', 'বৈদিক ক্ৰিয়াবিধি' অৰ্থাৎ তিন বেলোক্ত কৰ্ম্মকাণ্ড বাৰ্চিক শক্ষ ''অয়ীধৰ্ম " গ

- প্রাকৃতিবাদ অভিধানে "প্রতি (প্র [ধর্মাধর্ম ] প্রবণকরা + তি (জি )-র্ম ) সং, স্থীং, বেদ ( লিখন-প্রণালী স্পষ্ট হইবার পূর্বে বেদ, শিক্ষাত্মশিষ্য ক্রমে প্রতি পরস্পরায় চলিয়া আসিয়াছিল, এই নিমিন্ত ইহার একটি নাম শ্রুতি ।"
- শ্রুক্তিবাদ অভিযানে ৪র্থ বেদ ' অথর্কা ' সম্বন্ধে যাহা নিশা আছে তাহা এই; ' (অথর্কান্, অথ মঙ্গণঋ গমন করা + বন্ (বনিপ)-ক। যে মঙ্গণে গমন করে, অথবা অথর্কা মুনি বিশের,
  নিপাতন। 'অথর্কা নায়া মুনিনা প্রোক্তা বেদঃ 'অথর্কা।') সং, ক্লীং, চতুর্থবেদ। এই বেদ
  বুক্ষার উভরদিকের মুথ হইতে বিনিঃস্ত। ভাগবতে লিখিত আছে অথবর্ক বেদ ব্রহ্মার
  পূর্ক্রদিকের মুথ হইতে বহিগত। বিফুপ্রাণে লিখিত আছে \* প্রথমে যুদ্ধু নামে এক
  বেদ ছিল, পরে খাপরযুগে বুক্ষার আজ্ঞায় ব্যাস তাহা চারিভাগে বিভক্তকরেন, করিয়া
  বৈপাককে ঋক-বেদ, বিশম্পায়নকে যুদ্ধ্বেদ, করিমিনিকে সামবেদ এবং স্থমস্তকে
  অথব্ববেদ প্রবণ করাইতে নিযুক্ত করিলেন। অথব্ব বেদমধ্যে গণ্য ইহা সকলে
  কহে না। মহতে ঋক্, যক্ষুং ও সাম এই ভিনটী বেদের উল্লেখ আছে। অমরকোষে ও
  ভাহাই লিখিত। সামবেদের ছন্দোজ্ঞ উপনিষদে কথিত আছে অথব্ব চতুর্থ বেদ এবং '
  ইতিহার ও পুরাণ পঞ্ম-বেদ। উইলসন্ সাহেব বনেন অথব্ব বেদ-মধ্যে গণ্য নম্ন ক্ষেবল
  বেদের ক্রোড্পত্র। ২।পুং, বেদের ব্রাহ্মণ ভাগ। ৩। বিশিষ্ঠ।'

মাইভারতে উক্ত আছে বে বশিষ্ঠদেব তাঁহার পুত্র শক্তিবক বেদ ঋক্-সকল শিখাইয়াছিলেন। আয়ুর্বেদও অথব্যবেদা স্ক্র্যান্ত এবং ইহাকে উপবেদ কহাযায়।

> অমরকোবামুসারে ("শ্বতিস্থ ধ্র্ম সংহিতা") শ্বৃতি ধর্মসংহিতা অর্থাৎ "মন্থ স্বাজ্ঞ-বক্য আদি মুনি প্রণীত ধর্মশাস্ত্র"। ত্রিবেদীয় প্রাক্ষবিধিতে ("মন্বত্রি বিফ্ছারীত মাজ-বক্যোশনোহঙ্গিরো-যমাগতাম সম্বর্জাঃ কাত্যায়ন বৃহস্পতি, প্রশান ব্যাস শৃত্যাপিতা দক্ষ গোতমৌ, শাতাতপোবশিষ্ঠন্ট ধর্মশাস্ত্র প্রযোজকাঃ)"।

ৰদ্ম শান্ত শ্ৰেৰাজক দিৰ্গের মধ্যে ভায়েশান্ত কার গোতম পুরাণকার বেদব্যাস ও তৎপিতা প্রাশর, তাবং বৃশিষ্ঠ প্রভৃতির নাম আছে। ("ছ্যোধনোমস্থাময়ো মহাক্রমঃ ক্রেন্ত শক্তি শাখা, ছংশাসনং পৃপাকলে :সমৃদ্ধে, মৃলং রাজা ধতরাষ্ট্রোমনীয়ী। যুধিষ্ঠিরো ধর্ম মহো মহাক্রমঃ ক্রেন্তে ভীমসেনোহন্ত শাখা মাদ্রীস্তা পুলাফলে সমৃদ্ধে মূলং রুক্ষো ব্রহ্ম ব্যাহ্রাজনাদ্ধ শা) ভুর্যোধন যুধিষ্ঠির আদিরও নাম আছে।

জিবেদীয় তপ্ণ বিধিতে (" দ্নকণ্ড সন্দৃণ্ড তৃতীয়ণ্ড সনাতনঃ। কপিলণ্ডাসুরিণ্ডেষ বোঢ়ু: পঞ্চ শিপতথা। সবের্গত তৃপ্তিমায়ান্ত মন্দতেনান্তুনা সদা"।)

<sup>\*</sup> বিশূপ্রাণের পদ্ধান্তান এর অংশ এর্থ অধ্যার হইতে ১০ম পরিচ্ছেদে উক্ত কভিপন্ন পংক্তি দেখুন ।

সাংখ্যাশান্ত্ৰকৰ্তী কশিল তৎশিষ্য বোদুও আছে। এবং আসুনির শিষ্য পুঞ্জিলি প্রত্তির নাম আছে। পণ্ডিতবর শ্রীযুক্ত হরপাদ শান্ত্রী মহাশ্বহ লিথিয়াছেন,—' গুত্তের বেদের এক এক থানি সংহিতা ও অনেকগুলি করিয়া ব্রাহ্মণ আছে। '————— খাখেদে (ব্যাসপ্রপিতামহ) বশিষ্ঠ, বিখামিত্র, বামদেব, অত্তি, (বশিষ্ঠভাতা) অগত্য, ভূওবংশীয় (কপিলদেবের ভাতুপুত্র) গৃৎসমদ, কণু, দ্রুমদিপু প্রভৃতি অনেক ঋষির নাম পাওয়া যায়'।

'শ্রেছিতি স্মৃতি' আদি আ্বর্ধপ্রস্থ হইতে পূর্ব্বোদ্ধ্ ত উক্তিগুলির হারা স্পষ্ট ব্যক্ত রহিয়াছে যে স্গরসম্ভান-সামন্থিক আদি-কৃপিলের অনেক পরে স্বান্ধ্যশাস্ত্রান্তরাগী বেদব্যাস প্রাত্ত্ ত হইয়াছিলন । অতএব নব্য কৃপিল যিনিই হউন, স্গরসম্ভানহন্তা কৃপিলই যে 'আদি-কৃপিল' তাহা অস্বীকার করিবার কোন কারণ নাই।

নাত্তবর প্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় লিথিয়াছেন,—''মৌর্য্যবংশীয় শেষ রাজা বুহদ্রথের দেনানী পুস্পনিত্রের কথা পূর্বেই উক্ত হইয়াছে। ইনি শাকলপতি মিনান্দারকে মধ্যভারত হইতে দুৰ্গাক্কত করিয়াছিলেন। ইহাঁরই অধিকারকালে প্রাণিনির স্থপ্রসিদ্ধ টীকাকার প্রতঞ্জলি আবিস্তূ ত হইয়াছিলেন . \* কথিত আছে, পুতঞ্জলি সর্পাকারে প্রাচীন সংস্কৃত ব্যাকরণকার প্রাণনিমুনির হস্তে ুষ্ণ হইতে পড়িয়াছিলেন; ইনি 'যোগশান্ত '-জাযোক্তা-' পাৃণিনি-ভাযা '-কর্তা ও ' পাৃতঞ্জল-দর্শন ' প্রণেতা। ইনি কপিলমুনির পরবর্তী বলিয়া প্রসিদ্ধ, পুষ্পমিত্রের সময়ে ছইলে খৃঃ পূর্বের এবং কপি-শম্নির অপ্রের হয়েন। তবে কি কপিলম্নি প্রঞ্জনির অনেক পরে জন্মগ্রহণ কৰিয়াছিলেন 🤉 এ কথার মীমাংশার যদিও এখানে বিশেষ প্রয়োজন নাই, তথাচ প্রঞ্জলি যখন কপিলম্নির পরবর্তী বলিয়া 🍨 প্রতিষ্ঠিত আছেন, তখন বক্তব্য এই যে পূর্ব্বে ইতিহাস দেখকেরা স্বীকার করিতেন,-সম্বৎ নামক অব্দ বিক্রম।দিত্যের সময়েই আরম্ভ, কিন্তু এক্ষণে স্থির হইয়াছে যে, সম্বৎ ৬৪ শতাব্দীর শেষভাগে মহা-রাজ বিক্রমাদিতা ঐ অব্দ বনানে প্রচলিত করিয়া গিয়াছেন মাত্র, এবং তদ্বধিই উহা 'বিক্রম-সম্বং' আখ্যাত হটয়াছে। বিক্রমাদিত্যের সভা-পণ্ডিত ধ্বন্তরির খুল্ল-প্রাপ্তিমহ কপিলম্নি, ম্হাভারতে ও পুরাণে ব্যক্ত আছে। হনি সম্বৎ আবছের পূর্বে অর্থাৎ খৃঃ পুঃ ১ম শতাব্দীব শেষের কথনই হুইতে পারেন না। ইহাও প্রায় দর্কবাদী-স্বীকৃত যে, মহারাজ বিক্রমাদিত্যের ২। ৩ শতাধিক বর্ষ পুর্বে ভারতে স্তৃত্বত ভাষান বিশেষ উন্নতি হয় নাই। 🎢 ত্রী মহাশয়েরই ইতিহাস অন্ত্রসারে '' খৃষ্টীয় 🤒> অব্দ হইতে গুপ্ত-সম্বৎ আৰম্ভ।" গুপ্তদিগেৰ পূৰ্ব্বে পালি কিয়া প্ৰাক্তিভাষা প্ৰচলিত ছিল। মুগধ-রাজ অশোকবর্দ্ধার সনয়ে 'লেলিতবিগুর' বুদ্ধ-পোতন সম্বন্ধীয় গ্রান্থ-পোলি ভাষায় রচিত; অশোক-বৰ্জনের সপ্তম পুরুষ পরে বুহজ্রথ-হস্তা পূর্ব্বোক্ত পুস্পমিত্রের অধিকারকালেও 'মিলিন্দা' নামক বৌদ্ধর্মপ্রস্তান্ত প্রাণ্ডিভাষায় শিথিত হইয়াছিল। ভারতবর্ষের স্থানে স্থানে পর্বতগাত্তে কিম্বা প্রস্তার বা শৌহস্তত্তে, গুপ্ত অক্ষের পূর্বেকাশীন যে সকল কোদিত শিথন দেখিতে পাওয়া যায়, তৎসমুদয়ও প্রাণিভাষায়। শ্রদ্ধাম্পদ টুড্গাহেব মহোদয় হত ব্লাজন্থানের ইতিহাদে উক্ত আছে যে, যুশলীর নগরের চিন্তাননদেবের মন্দিরে প্রাচীন প্রাণি অক্ষরে শিখিত এক খানি জৈন-ধর্মগ্রন্থ আছে, উহা সোমা. দিত্য দারা রচিত। সোমাদিত্য,—টুড্ মহোদয়ের গণনায় অস্থমান খৃষ্টাব্দ চতুর্থ শতাব্দীতে প্রাত্তপু্ত ছিলেন। বিক্রমাদিত্যের সাময়িক নাটকেও প্রশাক্ত ভাষার ব্যবহার দেখিতে পাওয়া যায়।

তিব্বত, তাতার প্রভৃতি ভারতের উত্তরস্থ দেশে যেসকল সংস্কৃত বৌদ্ধ পুতকের ব্যবহার আছে, তৎসমুদয় শৰু ১ম শতান্দীর পূর্বে লিখিত হয় নাই। ক্রনিষ্ক বা শ্বাদিত্য ঘাঁহার অভিষেক হইতে শকাব্দ আরম্ভ ( १: १৮ ), তাঁহার দ্বারা আহুত বেদ্ধি-দঙ্গীতি হইতেই এ দমস্ত প্রস্থের উৎপত্তি। 'প্রাক্ত' ও 'সংস্কৃত' শব্দের ব্যুৎপত্তি দ্বারা সংস্কৃত যে প্রাকৃত ভাষার সংস্কার মাত্র, তাহা উপন্দির করা কঠিন নয় । সম্বৎ পূর্বে ৬৯ শতাব্দীর বুদ্ধ-গৌতুমের জীবনচরিতে অবগত হওয়া যায় যে, তৎকালে মাদ ও বারের নাম ছিল না। পুরাণ আদি সংস্কৃত গ্রন্থে মাদ বারের নামের উল্লেখ আছে; এ নাম নক্ষত্ৰ-ও গ্রহ বিশেষ বাচক শব্দজ, তন্ধারা বুঝা যায় যে, জ্যোতিষের চর্চ্চার দঙ্গে সংস্কৃত ভাষার উন্নতি হইয়া থাকিবে ৷ শাস্ত্রীমহাশয় লিখিয়াছেন, প্রাণ ও প্রাক্ত ভাষার পৃথক্ ব্যাকরণ আছে, এবং গুপ্ত দিগের " সময়' ( খৃষ্টীয় ৪০ শতাব্দা ) হইতে সংস্কৃতের বহুল প্রচার দৃষ্ট হয় \* "। পাণিনি অতি প্রাচীন সংস্কৃত ব্যাকরণস্থাকর্তা। "ইনি পাতালীপুত্র-( পাটনা )-নিবাসী বর্ষ উপাধ্যায়ের শিষ্য। ইহাঁর জন্মস্থান পঞ্জাব প্রদেশস্থ শালাতুর গ্রাম।" প্রকৃতিবাদ অভিধানে ইহাঁর মাতার নাম আছে, পিতার নাম নাই। এ পরিচয়ে ইনি ত্রপ্তসম্বতের (কিম্বা গৃষ্টান্দের) কত পূর্ব্বে বর্তুমান ছিলেন তাহা নির্ণীত হয় না; নির্ণয়ের প্রয়োজনও এখানে হইতেছে না। আবার সংস্কৃত দাহিত্যের বিশেষ আধিক্য না হইলে সংস্কৃত ব্যাকরণের ভাষ্য প্রণয়ন হওয়া বড় সম্ভব নয়; তথাচ প্রতঞ্জনি যে প্রাণিনির পরবর্ত্তী এবং মহাভারতকার বেদব্যাদের অপ্রের, তাহা সপ্রমাণই আছে; কিন্তু ইইাকে কপিলমুনির পূর্বের বলা সঙ্গত বিবেচনা হয় না। যাহা হউক, কপিলমুনির, আবির্ভাব যোগশাস্ত্রকার প্রতঞ্জলির পরে বা অগ্রেই হইয়া থ কুক, ৩১ গ্র-সম্বতের পূর্বের নিঃসন্দেহ হয় নাই; ইহার প্রেরাণিকণ্ড ঐতিহাসিক প্রমাণ যথেষ্ট পাওয়া যায়। এ সম্বদ্ধে শেষ কথা;—শাস্ত্রী মহাশয় যথন ব্রিক্রমাদিত্যকেই গুঞ্জসম্বতের ৩য় (গৃঃ ষষ্ঠ) শতাব্দীর বলিয়া নিশ্চয় রূপে উল্লেখ করিয়াগিয়াছেন, তথন তাঁছাকে অবশুই স্বীকার করিতে হুইবে যে প্রভঞ্জণি বিক্রমাদিত্যের শতাধিক

<sup>\*</sup> শ্রীবুক্ত ছরএপাঁদ শাস্ত্রী মহাশয় কৃত ভারতবর্ষের ইংরেজ্বী ইতিহাস হইতে নিমে উদ্ধৃত কয়েক পঙ্কি পাঠে পালি, প্রাকৃত ও সংস্কৃত, এই ভাষাএয়ের পরস্পরের সম্বন্ধ বিদিত হইবেন।—

<sup>&</sup>quot;The first series of these dialects was known as Pali, and the second series as the Prakrits. The dialect which assumed the highest importance as a literary language was Sanskrit, or 'the purified speech' Many other dialects rose, from time to time, to the position of literary languages, but none of these assumed the same importance as Sanskrit. The Prakrits are the sources of the modern vernacular languages of India. The vernaculars have, however, borrowed much directly from Sanskrit, especially when they have risen to the importance of literary languages."

বর্ষ পূর্বের হইলেও, প্রপ্তা-সম্বতের অগ্রের কখনই হইতে পারেন না। পূর্বেতন ইতিহাসলেথকদিগের মতে বিক্রমাদিতা যেমন অন্থমান খৃঃ পৃঃ ১ম শতাকীর, প্রভঞ্জলিও তেমনই খৃঃ পৃঃ ২য় শতাকীর বটে, কিন্তু সে মতের অশুদ্ধতা শাস্ত্রীমহাশয়ের অঁবিদিত নাই \*।

(Jew) য্বনদিগের ইতিহাস হইতে অবগত হওয়া য়ায় সে খৃষ্ঠীয় ১ম শতানীর শেষভাগে জেকজনেম নগর রোমীয়দিগের হারা ধবংস হইলে পর, কতকগুলি যু (Jew) ভারতে আসিয়া বাস করিয়াছিলেন। এখনও তাঁহাদের বংশ লোপ হয় নাই। খৃষ্ঠীয় ধর্মপ্রচারক (Saint Thomas) মহর্ষি তামসও তৎসঙ্গে বা তৎপরে আসিয়া ৢ দেশীয় কতিপয় বাজিকে খৃষ্ঠীয় ধর্মে দীক্ষিত করিয়াছিলেন †। প্রবাদ আছে যে তিনি ভারতেই মানবদীলা সম্বরণ করিয়াছিলেন এবং মাক্রাজ্ঞের নিকট মালিয়াপুর নীমক স্থানে তাঁহার সমাধি হইয়াছিল। বিষ্ণুপ্রাণেও ব্যক্ত আছে স্গররাজ বিশেষ অপরাধ নিবন্ধন কভিপয় আজিকে মন্তক মুভন করাইয়া দেশ হইতে বহিস্কৃত করিয়া নিয়াছিলেন; 'তাহারাই পরে ঘ্রন নামে খ্যাত হইয়াছে'। প্রাণ্ডক্ত খুষ্টিধর্ম-প্রচারক (Jew) যু তা্মসকেও অপর যুগণকে এবং তা্মসের শিয়াদিগকেই যে স্গররাজ আপন রাজ্য হইতে দ্রীকৃত করিয়াছিলেন এবং ঐ স্ববংশীয়েরা যে ঘ্রন, তাহারই ঐতিহাসিক প্রমাণ পাওয়া যাইতেছে। এতাল্ল অন্ত কোন ঘটনাব বিবরণ বিদেশীয় ইতিহাসে কিয়া পুরাণে নাই; অতএব প্রমাণিত পুরাণো-ক্তির হারাও প্রতিপন্ন হইতেছে যে স্গর ও তৎসন্থান-নিধনকারী ক্রিলদেব খ্রীষ্টের ২য়ু শতাকীর পূর্বে বর্ত্তনান ছিলেন না।

কপিলদেবের ভ্রাতৃ-প্রপৌত্র কাশীরাজ ধ্যস্তরি। পুরাণে এই ধ্যস্তরি ব্যতিরেকে অপর কোন ধ্যস্তবির পরিচয় বা বিবরণ নাই। প্রকৃতিবাদ অভিধানে আয়ুর্কেদ ও ধ্যস্তরি সম্বন্ধে যাহা উক্ত আছে তাহা এই;—

<sup>\*</sup> শ্রীযুক্ত কালীবর বিজ্ঞাবাগীশ মহাশ্য বলেন, কপিলমুনি ও প্রতঞ্জলি সমসাময়িক ছিলেন; কিন্তু কপিল-মুনির বর্তমান কালে প্তঞ্জলি প্রাভূত্ত হুইয়া থাকিলেও তাঁহাকে কপিলদেবের পূর্বের ৰলা যাইতে পারে না। কাহারও মতে প্তঞ্জলি সাঙ্খ্যকারের পূর্বকালিক নন

<sup>†</sup> প্রীযুক্ত হ্রপ্রদাদ শাস্ত্রী মহাশয় কৃত ভারতবর্ষের ইংরেজী ইতিহাদ হইতে উদ্ধৃত।

<sup>&</sup>quot;A very large number of Christians and Jews are to be found in this part of the country. It is said that after the destruction of Jerusalem in 70 A. D., the Jews fled in large numbers to Southern India, and that Saint Thomas, one of the Apostles of Christ, converted many of the people to Christianity. He is said to have died in India, and his reputed tomb, which is still shown at Maliapur, near Madras, was a place of pilgrimage to the early Christians of India."

' আয়ুর্কেদ (আয়ুদ্ জীবনকাল-বেদশান্ত ৬জী-ব) সং, পুং, অষ্টাদর্শ বিজ্ঞান্তর্গত ধ্যস্তরি-ক্রণীত বিজ্ঞা বিশেষ। ইহা অথকাবেদের অস্তর্গত; যথা—" বিধাতাথকাসকাষ্মায়ুর্কেদং প্রকাশয়ন্। সনাম সংহিতাংচক্রে লক্ষ প্রোক্ষময়ীমৃত্র্ং।" (ভাবপ্রকাশ) কিন্তু চরপবাহ \* মতে আয়ুর্কেদ প্রায়েদের উপবেদ। বুক্ষবৈর্ত্তপুরাণে আয়ুর্কেদের উৎপত্তির বিবরণ এই রূপ। "প্রজাপতি, ঝগাদি চতুরের দ স্পৃষ্টি করিয়া, সেই সমুদ্যের অর্থ চিস্তা করিতে করিতে আয়ুর্বের দ স্কলন করিলেন; অনস্তর এই পঞ্চম বেদ স্পৃষ্ট হইলে, ইহা ভাস্করকে প্রদান করিলেন। ভাস্কর সেই বেদ হইতে সংহিতা প্রস্তুত করিয়া স্বীয় যোড়শ শিষ্যাকে শিক্ষা দিলেন। তাঁহারাও সেই গুরুদত্ত সংহিতা হইতে প্রত্যেকে এক একথানি সংহিতা প্রস্তুত করিলেন।" 'ধ্রুবেরি (ধর-অন্ত-ঝ গমন করা + ই-ক। ইনি সমুদ্র মন্তন-কালে তাহা হইতে উ্থিত হইয়াছিলেন) সং, পুং, দেব-চিকিৎসক "অয়ং হি ধর্ম্ভরিরাদিদেবোক্ষরারন্ডা মৃত্যুহবোহমরাণান্।" ২। পণ্ডিত্ত বিশেষ, রাজা বিক্রমাদিত্যের নবরন্ধের এক রন্ধ। ৩। ক্র্ণীরাজ দিবোদান "। †

মহাভারতীয় হরিবংশ পর্বে ধ্রস্তরির পরিচয় এই আছে:--

আৰ্ষ্ণি সেন হ'তে কাশু লভিল জনম। কশুপ ও দীৰ্ঘতপা তাঁহাৰ নন্দন॥ রাজা দীর্ঘতপা হতে ধর জনমিল। বছকাল ধ্যুরাজা তপস্থা করিল। ্রদ্ধকালে ধন্বরাজা লভিল তনয়। ধন্বস্তরি নররূপে আসি জন্ম লয়॥ জ্রন্মেজয় কহিলেন কহ তপোধন। ধয়স্তরি নরলোকে জন্মে কি কারণ॥ বিস্তারিতরূপে তাহা কহ সমুদর। বৈশম্পায়ন কহে গুন মহাশর !॥ অমৃত মন্থন পূব্বে হইল যথন। সিদ্ধ হইতে ধ্বন্তরি সমুদ্ধ হন॥ তেজঃপুঞ্জ কলেবর অতি চমৎকার। বিষ্ণুর চিন্তায় চিত্ত আদক্ত তাঁহার॥ সম্মুথে বিষ্ণুকে তিনি করিয়া দর্শন। স্তব্ধভাবে অবস্থিতি করেন তথন॥ বিষ্ণু তারে সম্মুখেতে দর্শন করিয়া। "তুমি অ্রু " এই কথা বলেন ডাকিয়া॥ তাহে তিনি অক্ত নাম করেন ধারণ। বিষ্ণুকে কহেন অক্ত করি সম্বোধন॥ ওহে লোক পিতামহ! বলি শ্রীচরণে। আপনার পুত্র আমি দ্বানিতেছি মনে॥ মম যজ্ঞ গ্রন্থী আর অবস্থান স্থান। নির্দেশ করিয়া দিন করি রূপাদান॥ বন্ধা কহিলেন অক্ত ! পূৰ্ব্বে দেবগণ। যজ্ঞভাগ অংশ করি করিল গ্রহণ॥ মহর্ষিরা যথা-যোগ্য দেবের যে ভাগ। হবনীয় দ্রব্য দিল করিয়া বিভাগ।। এক্ষণেতে হোমভাগ তোমার কারণ। নির্দিষ্ট করিতে আর পারিনা এখন॥ বিশেষতঃ দেব মধ্যে আধুনিক হ'লে। অতএব বলিতেছি তোমাকে এ হলে ॥ দিতীয় জন্মতে খ্যাতি লভিবে অনাদে। অণিমাদি সিদ্ধিলাভ হবে গর্ত্তবাসে ॥

<sup>\*</sup> বেদব্যাস কর্তৃক সঙ্কলিত চতুর্বেদ বিবরণ শাস্ত।

<sup>†</sup> मित्वामाम এই कानीताज ध्रस्तित्रहे अल्लीक ; ह अमर्ननी रम्भून।

বিতীয় জন্মেতে তব যে দেছ ছইবে। নিশ্চয় তাহাতে তুমি দেবস্থ শভিবে॥
তৎকালীন দ্বিজ্ঞাণ স্মরিয়া তোমায়। চরু, মন্ত্র-ব্রত আর জপের দ্বারায়॥
বিহিত বিধানে যজ্ঞ করিবে সাধন। আর সেই জন্ম তুমি করিয়া গ্রহণ॥
আয়ুর্বেদ অস্ট্রভাগে বিভাগ করিবে। ছিতীয় জনম তব দ্বাপরে হইবে॥

\* \* \* \*

এত-বলি তথা হতে হন অন্তর্হিত। বর লাভ করি রাজা হন হর্ষিত॥ সর্ব্বরোগ বিনাশক দেব ধ্রন্তরি। জন্মিলেন ভূপতির পুত্ররূপ ধরি॥ ভরদ্বাজ সমীপেতে করিয়া গমন। বৈগুপ্রিয় আয়ুর্ব্বেদ করি অধ্যয়ন॥ অষ্টভাগ আয়ুর্ব্বেদ করি, স্যতনে। উপদেশ দান দিলা যত শিষ্যগণে॥

(পদ্মানুবাদ ২৯শ অধ্যায়)

বিষ্ণুপুরাণে সংক্ষেপে ঐ কথাই আছে;—

গৃৎসমদ হতে জন্ম শৌনক স্থাতি। কাশ হতে কাশীরাজ ওহে মহামতি॥
কাশীরাজ হতে পরে দীর্ঘতমা হয়। প্রস্তারি তার পুত্র জানিবে নিশ্চয়॥
পূর্বজন্ম প্রস্তারি জ্ঞানবান্ হলে। নারায়ণ এই বর দিলেন তাহারে॥
কাশীরাজ বংশে তুমি লভিবে জনম। আটভাগে আয়ুর্বেদ করিবে বর্ণ্টন॥
,
যজ্ঞেও তোমার অংশ রবে বিভামান। এইরপ বর দেন ওহে মতিমান॥
ভাই কাশীরাজ বংশে তাঁহার জনম। কেতুমান তাঁর পুত্র বিদিত ভুবন॥
(পভারুবাদ ৪র্থ অংশ ৮ম অধাার)

এই সকল বিবরণ দ্বারা পুরাণে স্পষ্ট ব্যক্ত রহিয়াছে যে ধ্রন্তরি যিনি সাগর-মন্তনে উথিতরূপে বর্ণিত হটয়াছেন, তিনি ' দ্বাপরে ' অর্থাৎ কলির দ্বা-পরে কাশীরাজ বংশে জন্মগ্রহণ করিয়া ভরদ্বাজের নিকট শিক্ষা করতঃ আগুয়ুর্ব্বেদ অন্তভাগে প্রকাশ করেন। যে ধ্রন্তরি মৃত্যুদ্র অমৃত-পূর্ণ কমগুলু হস্তে সাগর-মন্তনে উঠিয়াছিলেন, তিনি যদি আগুয়ুর্ব্বেদ (প্রকাশক বা) প্রণেতা কাশীরাজ ধ্রন্তরি না হন তবে আগুর্ব্বেদ প্রণেতা ধ্রন্তরি আর কে? এবং হ্রিবংশ পর্ণের মহাভারতকার বেদব্যাদ এই একই ধ্রন্তরিকে 'শ্রুতিদিদ্ধ' বলিয়া বর্ণনা করিলেন কেন?

'উৎসাহ' নামক মাসিক পত্রিকায়' প্রকাশিত 'দিতীয় যুগের নবদ্বীপ' সম্বন্ধীয় প্রবন্ধ \* হইতে নিমে উদ্ধৃত 'বাস্থানেব বিভার্থীর' উদাহরণ পাঠে, উলিখিত পুরাণ উল্তির প্রকৃত মর্ম্ম উপলব্ধি করা সহজ হইবে, বিবেচনা হয়।

"ক্বাব্য, দর্শন, অশহার, ছুন্দ, নিফ্জু, ব্যাকরণ, জ্যোতিষ, আমুর্বেদ, স্মৃতি, সংহিতা, বেদাস্ক, উপনিষদ, ত্রিবেদ এই সকল বিষয়ের আলোচনা অধিকতর রূপে

<sup>\*</sup> श्रमानम अवकावनी । म थ७ (मथ्न।

সেকালের নুবন্ধীপের টোলসমূহে দেখা যাইত। স্তামের আলোচনার স্থ্রপাত তথনও হয় নাই । বাঙ্গালী পণ্ডিতেরা মিথিলায় গিয়া ভায় শিথিয়া আদিতেন এবং দেই জন্ত মিথিলাবাদীদিগকে 'শুরু' বলিয়া স্বীকার করিতে হইত। মিথিলার পণ্ডিতেরা বাঙ্গালীর অসাধারণ ধীশক্তি দেখিয়া মনে মনে ভাবিল, "বাঙ্গালী জাতিকে সর্কল বিষয়েই অসাধারণ পণ্ডিত দেখিতেছি কিন্তু তাহাদের দেশে স্তায় শাস্ত্র নাই। স্তায় আমাদের হাতে থাকুক, তাহা হইলে উহারা আমাদের নিকটে শিষ্য বলিয়া পরিগণিত হইতে থাকিবে।" এই সময়ে নুবদ্বীপে পণ্ডিত ব্ৰামভদ্ৰ ভায়ের টোল স্থাপন করেন, কিন্তু ভায়ের গ্রন্থ না থাকায় মুথে মুথে ক্রায়ের স্ত্র সামাক্তরূপে শিক্ষা দৈওয়া হইত। ব্যস্তুদেব সার্বভৌম নামে স্থানিদ্ধ বিষ্ণার্থী মিথিলায় গিয়া ন্তায় শিক্ষা করিতে আরম্ভ করিতে লাগিলেন। তিনি তথায় স্থায়শান্তের প্রথম শ্লোকের প্রথম অক্ষর হইতে আরম্ভ করিয়া শেষ স্থতের শেষ শ্লোক পর্যান্ত এমন আশ্চর্যারূপে মুখত্ব করিয়া লইলেন যে, নবদ্বীপে আদিয়া তাহা গ্রন্থা-কারে লিথিয়া ন্তায় শাস্তের আলোচনা জন্ত এক প্রকাণ্ড নৈয়ায়িক টোল-স্থাপন করেন। একজন লেখক লিখিয়াছেন, "This almost Superhuman feat of Basudev Sarvavoum immortalised his fame." এই বিদ্বার্থী বাস্ফদেব পরিশেষে কেবল বঙ্গের নহে, কেবল ভারতের নহে, সমগ্র জগতের মধ্যে একজন অনন্তসাধারণ মহাপ্রাজ্ঞ পণ্ডিত বলিয়া পরিগণিত হইয়া উঠিয়াছিলেন। তিনি (গ্র্ণাত্ম-বৃদ্ধের \* " স্থায় শাস্ত্র " শিক্ষা করিয়া মিথিলা হইতে নবদ্বীপে আসিয়াছিলেন, কিন্তু কিছুকাল পরে " চিন্তামণি " নামে প্রকাণ্ড নৈয়ায়িক গ্রন্থ শিথিয়াছিলেন। তদনন্তর রুণুনন্দন এই স্তায় হইতে জগদ্বিখ্যাত "দীধিক্লি" গ্রন্থ প্রণয়ন করেন, কুফানন্দের তন্ত্রশান্ত্রও এই দীধিতির ফলস্বরূপ।"

এই বঙ্গীয় বিষ্ণার্থী বাস্তদেব সার্ব্বভৌম 'শ্রুতিধর' বা 'শ্রুতধর' ছিলেন। ইনি গ্রন্থের আম্বো-পাস্ত পাঠ শুনিয়া এমত সম্পূর্ণ রূপে ধ্বণ্ড করিতে পারিতেন যে, একটা অক্ষরও বিশ্বত হইতেন না, স্মৃতি হইতে গ্রন্থের প্রথমাবধি শেষ পর্যাস্ত লিথিয়া দিতে পারিতেন। ধ্বস্তরি ইঁহা অপেক্ষাও অধিক উচ্চ ক্ষমবান্ চিক্রো। ইনি 'শ্রুতিসিদ্ধ' ছিলেন।

বৃদ্ধবৈবর্ত্ত-পূরাণ মতে প্রজাপতি (বা স্বয়ং ব্রহ্মা) আয়ুর্কেদের স্কলন করিয়াছিলেন। অপর পুরাণান্ত্রসারে কাশীরাজ ধ্রস্তরি আয়ুর্কেদ প্রকশিক মাত্র; ভরদাজ ইহাঁর গুরু।

' ভরবাজ '

( জুর-ঘাজ জাত ৷ স্থান্ধ অর্থাৎ আমাদের উভয় ভ্রাতা ঘাবা উৎপন্ন এই পুত্রকে ভর অর্থাৎ

<sup>\*</sup> ক্লামায়ণোক্ত জনকরাত্ব পুরোহিত শতানন্দের পিতা পোতমই ভার শাস্ত্রকর্তা; গৌতম-বৃদ্ধ নন; পণ্ডিতবর প্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশন্ধ কৃত ভারতবর্ষের ইতিহাস এবং ত্রিবেদীয় প্রাদ্ধবিধি হইতে উদ্ধৃত অংশ দেখুন।

প্রতিপাদন কর; বৃহস্পতি তাঁহার জ্যেষ্ঠপ্রাতা উতথ্যের পদ্ধী মুমতাকে ইহা বিশরা-ছিলেন, এই নিমিত্ত পুত্রের নাম ভরবাজ হইল। অস্ত প্রকার বৃৎপত্তি, যথা-ভূ ভরপ করা + অৎ (শভূ)-ক = ভরৎ-বাজ। শিং-১ "হে মৃঢ়ে মমতে বাজং বাভ্যামাবাভ্যাংজাত মিমং পুত্রং বং ভর রক্ষ।"—ততো ভরবাজাখ্যোহ্যং) দং, পুং, উতথ্য-পদ্ধী মুমতার গর্ভে বৃহস্পতির ঔরসজাত মুনি বিশেষ। (প্রকৃতিবাদ অভিধান)

বিকৃপুরাণ মতে ভ্রতের পুত্রের নামও 'ভ্রছাক্ষ' (চ প্রদর্শনী দেখুন)। গ্রোতম মুনিকেও 'উতথ্য-তনয়' কহা যায় (প্রঃ অভিঃ); অতএব ভ্রছাক্ত ভ্রত-পুত্র ইইলে ধ্রন্তরির ৪র্থ বা তদধিকতম পিতৃপুরুষ ছিলেন; গ্রোতম কালিক হইলে, ধ্রন্তরির বহুশত বর্ষ পূর্কের ছিলেন; ইহাঁর নিকট ধ্রন্তরির আমুর্কিল শিক্ষা করা সক্ষত না ইইলেও, ইনি আমুর্কেদ-রচয়িতা বলিয়া খ্যাত ছিলেন না। আমুর্কেদ 'বুলার দ্বারা স্ফ্রেত';—অর্থে-কেবল-'এ অতি প্রাচীন গ্রন্থ বুঝা যায় মাত্র। পুরাণে যদিও এই আদি চিকিৎসা গ্রন্থের প্রণতা কে, তাহা ব্যক্ত নাই, কিন্তু পণ্ডিতবর প্রায়ক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় লিথিয়াছেন,—

'অতি প্রাচীন কালে ভ্রম্বাজ ঋষি, মহুষ্য সমাজে সর্বপ্রথমে চিকিৎসা তত্ত্ব শিক্ষাদেন বলিয়া প্রবাদ আছে। তাঁহার ছাত্র সমূহ সকলেই চিকিৎসা সম্বন্ধ সংহিতা রচনা করেন, ও সেই সকল সংহিতাই অনেক সংস্কার ও প্রতি-সংখ্যার লাভ করিয়া বর্ত্তমান চুরক, স্কুশ্রুত, হারিত ও অ্গতি সংহিতারপে পরিণত হইয়াছে।'

অগন্তি বা অগন্তা সগরবংশায় ব্রীরামচন্দ্রের পিতা দশরপ কালিক বৃশিষ্ঠ দেবের প্রাতা। প্রশানতির প্রে বলিয়া থাত; বিশ্বামিত্রের অতিবৃদ্ধ প্রেপিতানহ, জ্রুক্ প্রন্তিরিদম ক্রিলদেবের প্রে বলিয়া থাত; বিশ্বামিত্রের অতিবৃদ্ধ প্রপিতানহ, জ্রুক্ প্রন্তিরিদম ক্রিলদেবের প্রন্তির প্রে বিল্বানি দেবুন)। উক্ত প্রশাত প্রভৃতির প্রন্তে চিকিৎসা শাস্ত্রের আদি প্রক্ষর এই ধ্রন্তরির (অবতাররূপে) প্রপৌত দিবোদাদের বন্দনা আছে। দেই জন্ত ধ্রন্তরির অর্থে দিবোদাদের নাম প্রযুক্ত হইয়া থাকে। প্রকৃতিবাদ অভিধান হইতে ধ্রন্তরি সম্বন্ধ প্র্কোদ্ধৃত 'শিষ্ট প্রয়োগ' দেখুন, ইনি যে অমৃত পূর্ণ কমগুলু হন্তে সাগ্রনাম্বনে উঠিয়াছিলেন, দে 'অমৃত-পূর্ণ কমগুলু 'অর্থে 'জীবন রক্ষায় অলৌকিক নৈপুণ্য' কিয়া 'অনোঘ চিকিৎসাশাস্ত্র স্থাং বুলাক্কত গ্রুদ্শ আ্বায়ুব্বে দ'ব্যতিরেকে আর কিছু হইতে পারে কি ? প্রকৃতিবাদ অভিধান হইতে উদ্ধৃত সাগর শব্দের ব্যাখ্যা দেখুন,—

সাগর (স্গর এক রাজা + অ (ফ), অয়মর্থে। স্গর রাজা যাহাকে অবতারিত করিয়া-ছিলেন) সং, পুং, 'সমুদ্র'।

সাগর যখন স্গররাজ দ্বারা অবতারিত, তখন স্গর রাজার পরে, (পুর্বের্কখনই নয়) সাগর মন্থনে যে ধ্রস্তরি অমৃত-পূর্ণ কমণ্ডলু হত্তে উঠিয়াছিলেন, তিনি—ইনি ভিন্ন অব্দর কেই ইইতে পারেন না। ইইনে দ্বারা আগ্রুবের্ব বিভাগিতই ইউক, ইনি যে স্বর্বপ্রথম চিকিৎসাশাস্ত্রকার এবং অদিতীয় চিকিৎস্ক ছিলেন, তাহা মহাভারত ও পুরাণকার বেদব্যাসের লেখনী-নিঃস্ত বর্ণনার দ্বারা অত্যাশ্চর্য্রেরেপ ব্যক্ত রহিয়াছে। আগ্রুবের্দ-প্রণেতা ইনিই, আর কেই নন।

পূর্বে জি মগধরাক্ত অশোকবর্জন খৃঃ পৃঃ ভৃতীয় শতাব্দীতে বে জনি ধর্মনিতি অন্ত্র্মারে ভারতে মন্তব্য ও পশুদিবের কন্ত চিকিৎসালয় স্থাপন করিয়াছিলেন। স্বুর্জান্ত ইউরোপে কার্ক্র-গোদাপক খৃষ্টীয় ধর্ম্ম প্রচার আরজের প্রায় পক্ষশত বৎসর পূর্বে প্রজা-বাৎসল্যের পতাকা-ব্ররূপ রাজ-প্রতিষ্ঠিত দাতব্যচিকিৎসালয় (Government Charitable Hospital) এ দেশে বর্ত্তমান ছিল। এত প্রাচীন কালে চিকিৎসা গ্রন্থ যাহা ছিল, তাহা লোপ হইয়া চিকিৎসা শাত্র নন্ত প্রায় হইয়াছিল। সে সময়ে মুদ্রায়ত্র ছিলনা, এক খানি গুল্থ প্রস্তুত হইলে তাহার ১০ খানি প্রতিলিপি হওয়া কঠিন ছিল, এবং তাহা প্রচারিত হওয়াও সহজ ছিলনা। কেবল এই হেতু নয়, ল্যায় শাত্রীয় গুল্থ সমরে মুথিলী পণ্ডিত-মহোদয়দিগের সদৃশ আচরণে ও হইতে পারে, এবং দেশীয় বা বিদেশীয় উপদ্রের ও অন্তান্ত কারণে, চিকিৎসা শাত্রের আদি গুল্থর ব্যরূপ আায়ুর্বের্স দংশুছ করতঃ এ শাস্ত্র পুনক্র-জ্বীবিত করিয়াছিলেন। ইনি জগতন্থ চিকিৎসাশাত্রের আদি গুল্থকার কিনা, সঠিক বলা যায়না, কিন্তু অতি প্রাচীনকালে সন্তব্যতঃ সর্ব্বাণ্যে ইনি নানবের উৎকট পীড়া সকলের শান্তির ও মানবজীবন রক্ষার এমত উৎরুষ্ট উপায় ও ওয়থি নির্দিষ্ট করিয়া গিয়াছেন যে পুরাণকার বিশেষ শ্রন্থার সক্ষার এমত উৎরুষ্ট উপায় ও ওয়থি নির্দিষ্ট করিয়া গিয়াছেন যে পুরাণকার বিশেষ শ্রন্থার রমেশচক্র দত্ত মহাশয় প্রণীত (প্রথমশিক্রা) ভারতবর্ষের ইতিহাসে লিখিত আছে;—

চিকিৎসাবিদ্যা ও রসার্যনবিদ্যা উভয়েই হিন্দুগণ অসাধারণ পারদর্শিতা লাভ করিয়াছিলেন এবং নানা-রূপ ঔষধ প্রস্তুত করিতে জানিতেন। ধাতু সেবন দ্বারা পীড়া আরোগ্য
করা, তাঁহারাই প্রথমে আবিদ্ধার করেন। অতি পূর্বে কালে হিন্দুদিগের ১২৭ প্রকার
ভিন্ন ভিন্ন যন্ত্র ছিল। তাঁহারা নারীর গর্ভ হইতে সন্তান বাহির করিতেও পারিতেন।
বসন্তরোগ নিবারণার্থ টীকা দেওয়া ভারতবর্ষে অনেক দিন হইতে প্রচলিত আছে।"
প্রবাদ আছে পারশুদেশে চিকিৎসা ও রসায়ন বিদ্যার অনুশীলন অতি প্রাচীন কালে আরম্ভ হইয়াছিল, দেই পারশ্বরাজেরই ভারতবর্ষীয় চিকিৎসক ছিল। চিকিৎসক দিগের নান পর্য্যন্ত পারশু পূরাবৃত্তে
উল্লিখিত আছে। প্রায় ১৪০০ শত বৎসরের পূর্বকালীন হস্তাক্ষরে লিখিত এক থানি ভারতীয়
চিকিৎসা গুলু (Central Asia) মধ্য-আশিয়ায় সম্প্রতি পাওয়া গিয়াছে।

ব্ছকালাবধি এখানে নাড়ী পরীক্ষার ছারা মন্ত্যোর রোগ বিশেষরূপে নিরপণ এবং ঔষধের ছারা সেই সেই বোগের শান্তি বিধান হইত। এতছাতীত পুবাণকারের পৃষ্ক কালীন ভারতবাসীরা মানব-ছায়ু সম্বন্ধে কতদূর প্রগাঢ় অনুশীলন করিতেন, তাহার দৃষ্টান্ত বরূপ স্কল-পুরাণান্তর্গত কাশী-খণ্ডের গন্তালবাদ হততে কিয়দংশ নিয়ে উদ্ধৃত ইইল।

#### युष्ट्रा नक्ता।

" অ্গত্য কহিলেন, কিরপে মৃত্যুকে নিকটবর্তী বলিয়া জ্ঞান হয়, তাহার কিরপে লকণ, তাহা আমাকে বলুন। স্কুল কহিলেন, হে মুনিবর! যে সকল চিহ্ন দেখিয়া মৃত্যু সরিহিত-

বলিয়া জ্ঞাত হওয়া যায়, ভাহা কহিতেছি, প্রবণ কর। যাহার কেবল দক্ষিণ নাগাপুটে দিবারাজি নিশ্বাস প্রবাহিত হয়, সে দীর্ঘায়ু হইলেও বর্ষত্রয়ের মন্ত্রে মরিয়া যায়।—ছই বা তিন দিবারাত্রি যাহার নিখান দক্ষিণ নানাপুটে বহিয়া থাকে, সে ব্যক্তি তদবধি এক বৰ্ষ কাল মাত্ৰ জীবিত থাকে ৷- দশদিন নিরন্তর ঘাহার হুই নাসাপুট দিরাই নিখাস প্রবাহিত হয় ও মধ্যে মিলিত হয়, তাহার তিন দিন মাত্র জীব-নের কাল –খাদ-বায়ু নাসাপুটে না আদিয়া যাহার মুখ দিয়া প্রবাহিত হয়, সে তুই দিবসের ভিতর মরিয়া ঘাম :--স্থা যৎকালে সপ্তমরাশি ও চক্রমা জন্ম নক্ষত্র আশ্রন্ন করেম, তথন দক্ষিণ নাগাপুট দিয়াই নিখাস বহিতে থাকে; ঐ স্থা।ধিষ্টিত কালের উপর বিশেষ লক্ষ্য রাখা কর্তব্য। ঐ সময় বৎকর্ত্তক অকল্মাৎ ক্লফ ও পিঙ্গলবর্ণ পুরুষ দৃষ্ট হয় ও পরক্ষণেই ঐ পুরুষের রূপান্তর লক্ষিত হয়, দে বর্ষতায় মাত্র বাঁচিয়া খাকে।—বাহার দৃষ্টিপথে আকাশে বিচরণকারী মরকতাভ গজরাজি নিপতিত হয়, সে ছয় মাস মধ্যেই মরিয়া যায়, এবং যিনি মুথে জল শইয়া স্বর্যাভিমুখ না হইয়া আকাশে দুৎকার প্রদান করতঃ তাহাতে ইস্ত্রধমু দেখিতে পান না, তিনিও ঐ পর্য্যন্ত জীবিত থকেন।—য়ে ব্যক্তি, অঙ্গন্ধতী, এব, বিষ্ণুপদ ও মাতৃমণ্ডল দেখিতে পায় না, তাহার মৃত্যু নিকটম্ব জানিবে। দ্বিহ্বাকে অক্সরতী, নাদিকার অগ্র-ভাগকে ধ্রুব, ক্র মধ্যকে বিষ্ণুপদ ও নেত্রন্বয়ের মধ্যভাগকে মাতুমগুল কহিয়া থাকে ৷—ঘাহার নীলাদি বর্ণের এবং কটু, অমু, প্রভৃতি রদ দকলের বাণার্থ্য অক্তরূপে জ্ঞান হয়, ছয় মাদ মধ্যেই মৃত্যু •আসিয়া তাহাকে গ্রাস করে।—যাহার ছয় মাস মাত্র আয়ুর কালু অবশিষ্ট থাকে, তাহার কঠ, ওষ্ঠ, কিহবা, দম্ভ এবং তালু সতত শুভ হইতে থাকে, এবং ঘাহার শুক্র, হন্তের অঙ্গুলী ও নেত্রের কোণ নীলাভ হয়, ছয় মাদের ভিতরই দে যমালয় উপগত হয়।— মৈথুনকালে কিম্বা তাহার পরক্ষণেই ঘাহার হাঁচি হয়, দে পাঁচ-মাদ কাল জীবিত থাকে ৷—নানা বর্ণের কুকলাদ যাহার মন্তকে অতর্কিতভাবে আ দিয়াই চলিয়া যায়, দে ছয় মাদ মধ্যে মরিয়া যায়।—যাহার স্নানের পরই বক্ষান্ত্র, পদ্যুগল ও হস্তবন্ধ শুক্ত হইয়া যাম, সে তিন মাসের অধিক বাঁচেনা।— ধূলি বা কৰ্দ্ধম যাহার পদ্চিক্ত খণ্ডিত-ভাবে লক্ষিত হয়, তাহার পাঁচ মাদ পর্যান্ত আয়ু:কাল থাকে :---দেহ চঞ্চল না হইলেও ধাহার ছায়া চঞ্চল হয়, চারি মানের ভিতর দে যমদূতের বন্ধনে পতিত হয় 1—াযে ব্যক্তি কর্তৃক স্বচ্ছ দর্পণাদিত্তে নিজ প্রতিবিধে মন্তক লক্ষিত না ২য়, সে মাস মধ্যেই মৃত্যুমুখে নিপতিত হয় :—বুদ্ধিজংশ, বাক্যের খালন, আকাশে দৃষ্টিক্ষেপ মাত্রই ইক্সধন্ত দর্শন, রাত্রিতে ছইটী চক্র, দিবদে ছুইটী সুর্য্য ও সক্ষত্র এবং রাতিতে নক্ষত্রহীন আকাশ, এক সময়ে চতুর্দিকে ইন্দ্রধন্ত এবং ব্লোপরি বা পর্বতশিখনে গ**র্ব** লগর ও দিবাভাগে পিশাচদিগের নৃত্য, এই সকল দেখিতে পাইলে শীঘ্র মৃত্যু হইয়া থাকে। ইহাদের মধ্যে যদি একটা চিহ্নও লক্ষিত হয়, তবে মাস মধ্যেই ঘমালয়ে গমন করিয়া থাকে।—যৎ কর্তৃক, অফুলী দারা কর্ণ রুদ্ধ করিয়া কোনরূপ শব্দ শ্রুত না হয়, এবং যে স্থুল থাকিয়াও হঠাৎ কুল ও কুল থাকিয়া সহসা স্থল হয়, সে এক মাস মধ্যে মৃত্যুবলে উপনীত হয়।—যে ব্যক্তি স্বশ্নে পিশাচ, অস্থর, কাক, ভূত, প্রেত, কুকুর, গৃধ, খুগাল, শৃকর, ধর, গর্দভ, উট্র, বানর, শুেন পক্ষী, অশ্বতর, বা বকের পুষ্টে আর্ক্ হইয়া ভাহাদের ভক্ষা হয়, সে এক বর্ষ পরেই যুমালর উপগত হয় !—বংকর্ত্ক নিজ পাটনবর্ণ দেহ, গদ্ধপুষ্প বা বস্ত্র দ্বারা ভূষিত হইতেছে লক্ষিত হয়, তাহার আয়ঃকাল অষ্টমাস মাত্র

অবশিষ্ট থাকে।—শ্বপ্লে যাহার, ধূলি রাশিতে, ক্সীক রাশিতে বা যুপদণ্ডে আরোহণ ঘটিয়া থাকে, তাহার ছয় মাদের অধিক কাল জীবন থাকোঁ।— যে আপনাকে স্বপ্লে গর্দতে উঠিতে, তৈল মর্দান করিতে, মৃত্তিত হইয়া যমালয়ে যাইতেছে দেখে এবং নিন্দের মৃত পূর্বপুরুষদিগকে ও মস্তকে বা দেহে তুণ বা কার্চরাশি অবলোকন করে, সে ছয় মাদের অধিক বাঁচেনা।—যাহার সমুথে শ্বন্ধবর্গ পূরুষ ক্ষতবদন পরিধান করিয়া লোহদণ্ড ধারণ পূর্বেক উপস্থিত হয়, তাহার তিন মাদ মধ্যেই মৃত্যু হয়।—
স্বপ্লে যাহাকে রুঞ্চবর্ণা কুমারী আলিঙ্গন করে, সে মাদ মধ্যে যমালয় গমন করে।—শ্বপ্লে যে বানবে আরোহণ করিয়া পূর্বিদিকে গমন করে, সে পাঁচদিন মধ্যে মৃত্যুমুথে নিপতিত হয়।—রূপণ ব্যক্তিও অকত্মাৎ দাতা হইলে অথবা দাতা হঠাৎ রূপণ হইলে, কিশ্বা অন্ত কোন রূপে স্বভাব সহসা বিরুত হইলে, শীঘ্রই মরিয়া যায়। ''

আশুরীয় ইতিবৃত্তে ব্যক্ত আছে যে (খৃষ্টান্দের অনুমান ২০০০ বর্ষ পূর্বের) কলির দ্বাদশ শতাব্দীর প্রথমে, অন্তঃসত্যের শেষভাগে ভাশ্বতবাদীবা অস্ত্রবদিগের (পাশ্বস্থ ভাষায় 'অহর 'সংস্কৃতে 'অস্কুর'। এ শব্দের বাৎপত্তিই বলবীর্যাশালী দেব বিরোধী হর্দ্দমনীয় মানব,) সহিত হতী আরোহণে যুদ্ধ করিয়াছিলেন। ইহাঁবা অতি প্রাচীন কালেও হন্তী, গো, অশ্ব আদি পালন করিতেন এবং তাহাদের চিকিৎসাও জানিতেন। ইহাঁরা পশু-চিকিৎসার জগদ্ওক বলিলেও অত্যুক্তি হয়না। কথিত আছে পঞ্জাবস্থ শাণিহোত্র নিবাদী এক মহোঁদেয়-কৃত অশ্বরোগ সম্বন্ধীয় স্থৃষ্কৃত প্রস্তের পশ্বশ্বত অপ্র দেশে অভাত্য গ্রন্থ প্রস্তুত ইইয়াছে।

বুদ্ধদেবের ঐতিহাদিক কাল, একাদশ পরিচ্ছেদে নির্ণীত হইয়াছে, (শক পৃঃ ৭০৫ বা ৬.৮ হইতে ৬২৮বা ৬২১)। কিপিলম্নি ও ধবস্তরি, যে বুদ্ধদেবের পশ্চাৎ-কালিক ভাহাও এখানে সম্পূর্ণরূপে প্রদর্শিত হইল। অতঃপর, ইহাঁদের ঐতিহাদিক-কাল নিরূপণের চেষ্টায় প্রায়ত্ত হওয়া যাইতেছে। মহাভারত ও পুরাণ অন্থায়ী পূর্বোক্ত পরিচয়ান্ত্রদারে কিপিলম্নি রাজপুর্র ছিলেন। ডাজার গাইজ (Dr. Guignes) দ্বারা অন্থাদিত চীনের ইতির্জে,—কিপিলরাজ অগ্রির নিকট হইতে ভারতের দৃত ৪০৮ খৃষ্টাব্দে চীনে আগননের কথা উল্লেখ আছে। এ অন্থাদে অগ্রি ইণ্রেজী অক্রের Yuagnai এবং 'কিপিল' ধিiapili লিখিত আছে। চীনবাদীরা 'কিপিল' শক বৃদ্ধ-গোতম-পিতা শুদ্ধাদ্ধনের রাজধানী কিপিলবাস্ত নগর-বাচক অনুমানে, দৃত প্রেরক কিপিলকে মগধরাজ জ্ঞান করিয়া থাকিবেন। কেহ কেহ বলেন (এল্ ফিঃ ভাঃ ইতিহাদ \* দেখুন), মগধরাজ প্রানারীর প্রিপিতামহ যক্তর্জী এই Yuagnai হইবেন। মান্তবর এল্ফিনষ্টোন্ সাহেব বাহাছরেরই

<sup>\* &</sup>quot;The Chineese annals, translated by Dr. Guynes, notice in A. 1). 408, the arrival of Ambassadors from the Indian prince Yuagnai, king of Kia-pi-li. Kia-pi-li can be no other than Capila, the birth place and Capital of Budha, which the Chineese have put for all Magadha. Yuagnai again bears some resemblance to Yaj-nasri or Yajna, the king actually on the throne of the Andhras at the period referred to. The Andhras

মতে ৪৩৬ খৃষ্টাব্দে মৃগধরাজ পুলোমারীর রাক্ষত্ব শেষ হইয়াছিল, ইহা বিষ্ণু-পুরাণ অফুসারেও অভব নয়, ( চন্দ্ৰ-গুপ্তের রাজত্ব আরম্ভ থৃঃ পৃঃ ৩১৪ ইইতে শ্রুলোমারীর রাজত্ব শেষ ৭৫০ বর্ষ, চ প্রদর্শনী দেখুন)। পুলোমারীর মৃত্যুর কেবল ২৮ বর্ষ পূর্বের অর্থাৎ ৪০৮ থৃষ্টাব্দে তাঁহার প্রাপিতামছ যুজ্ঞ 🕮 দ্বীবিত থাকা সম্ভব নয়। যুক্তশীর ইংরেদ্বী বর্ণবিক্যাস্ত Yuagnai হইতে পারেনা। অ্পি 'Yuagnai' এবং কপিল 'Kaipili' ভাষান্তরে নিঃসন্দেহ লিখিত হইতে পারে। প্রাকালে বা এক্ষণে সিংহাসনারোহণ কালে কিম্বা বিশেষ কার্য্যোপলক্ষে ভিন্ন, রাজ-দূত অপর রাজ্যে প্রেরিত হওয়া অসম্ভব। কপিলদেবের আশ্রম ভাগীরথী ও সাগরের নিকটবর্ত্তী ছিল, ত হা প্রায় সকলেই অবগত আছেন, এবং ই হার পার্ষে স্গররাজ-সন্তানগণেৰ ষজ্ঞীয় অধ রুদ্ধ থাকায় ই হার সহিত উক্ত সন্তান-গণের বিবাদ উপস্থিত হয়; তাহাতে ইনি তাঁহাদিগকে বিনষ্ট করেন, তাহাও পুরাণ রামায়ণ আদিতে ব্যক্তআছে। কপিশমুনি,—কপিলরাজ বা যুবরাজ কণিলের স্গরসন্তানদিগকে বিনাশের পূর্ব মন্ত্রণা, টিল শারা কপিলদেব-পার্শে যজ্ঞীয় অখ রক্ষণ এবং স্বাগরকূলে নিতৃত স্থানে কপিল দারা স্গরসন্তান-গণ-নিধন; এ সমুদয় ঘটনা কপিল রাজের নব রাজ্যাধিকার বা যুবরাজ স্বরূপ রাজ্য বিস্তারের বিশেষ প্রমাণ; অতএব চীন ইতিবৃত্তোক্ত দূত-প্রেরক সাঙ্খ্যকার কপিল ভিন্ন, নিঃসন্দেহ অপর কেহ নন । সম্ভবতঃ ইনি স্গররাজ-সন্তানগণকে বিনষ্ট্রকরিয়া, তৎপরে চীনে দূত প্রেরণ করিয়া থাকিবেন। "দৃতেরা অবশ্র কপিলরাজ বা যুবরাজ কপিল দ্বারা প্রেরিত বলিয়া চীন স্থাটের নিকট পরিচয় দিয়া থাকিবেন। এই জন্তই ঠুচন ইতিহাদে (King of Kiapili) 'কপিল-রাজ' নিখিত আছে, বুঝা যায়। স্গর-সন্তানদিগকে সংহার কালে, ক্পিলরাক সন্তবতঃ গার্হস্থা আশ্রম একপ্রকার ত্যাগ করতঃ স্বাগর কূলে বাদ করিতে আরম্ভ করিয়া থাকিবেন, কিয়া বাদ করিবার উল্পোগ করিতে ছিলেন। হইতেও পারে, স্গর-সন্তানগণকে ছলনার্থে সুযোগ অপেক্ষার তিনি এরপে জনশৃত্ত স্থানে তপস্বীর বেশে রহিয়াছিলেন; কিন্তু তত্তপযুক্ত বয়দ না হইলে তিনি এ উপায় অবশায়নে সাহদী হইতেন না। তখন তাঁহার বয়ঃক্রম ন্নাধিক ৫০;৫৫ বর্ষ হইয়া থাকিবে, অনুমান হয়। ক্শীরাজ ধ্বস্তরিই আ্যুর্বেদ-প্রণেতা-পুরাণে প্রকাশ আছে।

" ধ্যস্তরিক্ষপণকামরসিংহশক বেতালভট্যটকর্ণরক্শলিদায়। ।
ধ্যাতো ব্রাহমিহিরো নূপতেঃ সভায়াং রক্সানি বৈ ব্রক্তিনব বিক্রমশু॥

এক প্রাচীন সংস্কৃত প্রস্থ ইইতে উদ্ধৃত এই শ্লৌক অমুসারে রাজা বিক্রমাদিত্যের সভার প্রথম রন্ধ্র ধ্রস্তরি ছিলেন। বিক্রমাদিত্যকালিক এ ধ্রস্তরি কি পৃথক্ ব্যক্তি? তা নয়; এই কাশীরাজ ধ্রস্থরিই মহারাজ বিক্রমাদিত্যের রাজস্বকালে বর্তনান ছিলেন, সন্দেহ নাই। বিক্রমাদিত্য সম্রাট

end in Pulimat, or Pulomarchi A. D. 436; and from thenceforward the Chronology of Magadha relapses into confusion nearly equal to that before the war of the Mahabharata."

<sup>(</sup>Elphinstons History of India.)

ছিলেন, কাশীরাজ্য কুল্র ছিল, ইহার অধিপত্তি ও তৎপুত্তের মহারাজ বিক্রমাদিত্যের সহিত সধ্য থাকা এবং ঐ সম্রাট সভার সভারপে রাজকার্য্য শিক্ষা করা কিঘা ঐ সভান্থ রন্ধ নধ্যে গণ্য হওয়া অসম্ভব নয়। ফল কথা বিক্রমাণিত্য মহাবোদ্ধা ছিলেন, তিনি এই অন্বিতীয় চিকিৎসক ধ্যন্তরির অমূল্য সাহায্যে যে বহু সভায়ক বলিষ্ঠ সৈক্ত রক্ষা করতঃ মহা প্রবল শক্রদিগকে পরাজয় করিয়া বিক্র-মাদিত্য' আখ্যাত হইরাছিলেন, তাহা অনায়াদে বুঝা বাইতে পারে। অমরকোষ নামক প্রাচীন পঞ্চ অভিধান প্রথেতা অমরসিংহ এই ধ্রম্ভরির পরবর্তী; ইনি বিক্রমাদিত্যের সভার তৃতীয় রম্ব ছিলেন। ইতিহাসলেথকেরা অবধারিত করিয়াছেন, যে এই জ্বামরসিংহের দারা ৫০০ খৃষ্টাবে বৃদ্ধ গ্রার মন্দির প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। ধ্রস্তরি যে অ্মর্সিংছের 'পূর্ববর্ত্তী ছিলেন তাহা অ্মর্কোষের পঞ্ खनक-विभिष्ठ 'वत्नोयिष वर्त ' बाबा व्यक्ति वास्क जाहि। ज्ञानाब मध्येन ध्वछित्र आयुर्व्य ଓ कमध्यू হত্তে উত্থান স্থতাত্তেও বুঝা যায় যে, ইনি উল্লিখিত রন্ধ্যণের মধ্যে সর্ব্বপ্রাচীন ও প্রথম ছিলেন। ইহাও পণ্ডিত মহোদয়েরা নিদ্ধারিত করিয়াছেন, যে 'সংবৎ-অব্ধ' যাহা 'বিক্রম-সম্বৎ' নামে একণে ন্মগ্র ভারতে প্রচলিত আছে, তাহা মালবী অবলা ৫৩৩ খৃষ্টাবেল বা ৫৯০ সম্বতে মহারাক্ত বিক্রমান নিত্যের নামান্ধিত হইয়া তাঁহার সমস্ত সামান্ধ্যে উহা প্রচালিত হইয়াছিল। এই সকল প্রেরাণিক ও ঐতিহাসিক প্রমাণ দ্বারা নির্ব্বিবাদে অনুমান করা ঘাইতে পারে যে, বিক্রম-সম্বৎ প্রচলনের প্রাকালে অন্ততঃ ৫৩২-৩৩ খৃষ্টাবে বা ৫৮৯-৯০ সম্বতে ধ্রন্তরির দেহ অবসান হট্যাছিল, এবং -তিনি দীর্ঘঞ্জীবীও ছিলেন, নচেৎ পুরাণকার এত প্রাচীন বলিয়া তাঁহার পরিচয় দিতেন না। এব-স্প্রকারে অবগত হওয়া যাইতেছে যে কাশীরাজ ধ্রস্তরি অহমান ৪৪২, ৪৩ খৃষ্টাবে বা ৪৯৯, ৫০০ সম্বতে বা ৩৬৪, ৬৫ শকে জন্মগ্রহণ করিয়া থাকিবেন। নানাধিক ৮৫, ৮৭ বর্ষ ধ্যন্তরির ক্ষাের পূর্বে অফুমান ৩৫৫-৫৮ খৃষ্টাব্দে বা ২৭৭-৮২ শকে, তাঁহার খুল্ল-প্রেপিতামহ ক্পিলদেব যে পৃথিবীতে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন, তা্হার প্রতায় জনক প্রানণ, পুরাণে ও দেশীয় এবং বিদেশীয় ইতিহাদে যথেষ্ট পাওয়া ষাইতেছে। বুদ্ধদেবের মৃত্যুর প্রায় নয়শত বর্ষ পরে, ইইঁার জন্ম হইয়াছিল। ইনি মুগধরাজ পুলোমারীর রাজত্বকালে বর্ত্তমান ছিলেন।

ভারত সন্তান বুদ্ধ-গৌতম জগতের প্রথম ধর্ম-প্রচারক বা আদি জগদ্পুক্র ছিলেন। কিপিল তাঁহার পরবর্তী জগন্যান্ত অন্বিতীয় দর্শনকার। ইনি অন্তল্প্রতার অবতার ব্রীনামচন্দ্রের পিতৃ-প্রক্ষ স্থান-সন্তানদিগের সমকালিক ছিলেন। স্বেশ্মরাজ্য পতনের পঞ্চাশ বর্ষাধিক পূর্বেই ইহাঁর দেহাবসান হইয়া থাকিবে।

কৃপিলমূনির আভূ-প্রণৌত চিকিৎসা-শান্তের আদি প্রস্থকার ধ্যস্তরিও ঘা-পরের বা অক্কক্ষেতার শেষ ভাগের। ইনি ব্লোমরাজ্য গতনের সময় বর্তমান ছিলেন।

শ্রেছাক্ষাৰ প্রিষ্ট্রক্ত ব্লমেক্ষর্যান্ত মহাশয় অনুমান করেন থে, ধ্রন্তরি থুঃ পূঃ ১০ম শতান্ধী-তে বর্ত্তমান ছিলেন। প্রায় সমূদর পূর্বাতন পণ্ডিত মহোনমনিগের এই প্রকার সংস্কার থাকিতে পারে। ইহার কার্মা ই হারা ক্রিয়াতিবিক বা দৈব বৃগের অন্তর্গ এবং কলিরঅন্তর্গ চতুইয়ের প্রভেদ ও পৃথক্ পরিমাণ নির্ণিয়ার্থে বর্বান্ হয়েন নাই। পূর্বে পরিচ্ছেদগুলি পাঠে এ বিবরের সমত সংশয় দ্র হুইবে ভরুষা হয়।

পুরাণজ্ঞ বিচক্ষণ পণ্ডিত মহোদয় দিগের অবিদিত নাই বলা ঘাইতে পারে বে, মৃগধরাব্দ
মহাপদ্মনন্দের ৫০০ বা ৬০০ বর্ষাধিক পূর্বের অর্থাৎ কলির অন্তঃসত্যের ও অন্তর্গাধরের পূর্বাহ্মিধ্যের
কোন প্রকৃত বংশাবলী পুরাণে দৃষ্টিগোচর হয় না; হওয়াও সম্ভব নয়; য়েহেড় তৎপূর্বের ব্বগাব্দ
কোন স্থানে অন্ত-লিখনের বা অন্ত-বিস্তার স্ফলন হওয়ার কিয়া কালগণনোপযোগী কোন প্রকার বর্ষাব্দ
প্রচলিত পাকার উপযুক্ত প্রমাণ পাওয়া বায় না; ৭ম পরিচ্ছেদ দেখুন।

আ
। যুর বংশোদ্রব ছই ভাতা ন্ত্র ও আনেনা ইইতে চক্র ও সূর্য্য-বংশের উৎপত্তি; ছ প্রদর্শনী দেখুন।

#### বিষ্ণুপ্ৰাণামুগারে,---

মাগধ-রাজ (সুনীক-পুত্র) প্রান্থাতের ও তাঁহাব অধন্তন ৪ পুরুষের রাজ্ব (ক্রীযুক্ত কালীপ্রান্ন নিছারত্ব মহাশরের পঞ্জারুবাদ অনুসারে ১২৮ বর্ব, কিন্ত ক্রীধরস্থানীর টীকা সহ স্পৃত্বত মূলারুষায়ী) ... ... ১০৮ বর্ষ
তিরিয়ন্ত (শিশুনাগ আ্লাকশক্র আদি মহানন্দি পর্যান্ত) ২০ পুরুষের আধিপত্তা
প্রান্তির হইতে ১৫ পুরুষের রাজ্বরে সাকলা ... ... ... ... ৫০০ ,,
তিপোত হইতে ১৫ পুরুষের রাজ্বরে সাকলা ... ... ৪১৫ ,,
তিপোতের মুগধ সিংহাসনারোহণ খুষ্টান্দের ... ... ... ৯১৫ ,,
মাত্র পূর্বের হয়।

মগধরান্ধ অজাতশক্তর ও গোতিম-বুজেব সমকালিক (খৃঃ পৃঃ ৬ট শতাকীর) প্রেমেন-জিৎ অনেনা-বংশীয় ত্রেমেশ পুরুষ; অতএব তানেনা খৃষ্টাব্দের ১১৫ অস্ততঃ ১০০০ বর্ধাধিক পুর্বের কথনই হইতে পারেন না। অনেনার পূর্ব-পুরুষ আয়ুর সম্বন্ধে শ্রুজাম্পদ টুড্ সাহেব মহোদয় ধাহা লিথিয়াছেন তাহার স্থল ব্যাথ্যা দেখুন।

> পণ্ডিতবৰ স্ক্রীযুক্ত যজেখন বন্দোপাধাায় কবিভূষণকর্তৃক সম্পাদিত 'রাজস্থান' হইতে উদ্ধৃত।

' প্রাচীনকালের ধর্মনীতি বংশাভিধান ও অস্তান্ত বিষয়ের পরস্পার সৌগাদুগু পর্যালোচনা করিলে স্পষ্টই বোধ হয়, হিন্দু, চীন, তাতার ও মোগলজাতি এক বংশত্রুর ভিন্ন ভিন্ন শাখা মাত্র।

ভাতারীয়দিগের গোত্রপতির নাম মোগন। তাঁহার পুত্র অপ্জই উক্ত প্রদেশস্থ তাংতার ও ক্লোগনকাতির প্রতিষ্ঠাতা। অগ্রের ছন্ন পুত্র; তন্মধ্যে ন্যেষ্ঠ কান্নন দিতীয় আয়ু। অগ্নের ছয় পুত্র হইতে তাজারদিগের ছয়টী রাজবংশ উৎপন্ন হইয়াছে। তাজারের আগুয়ুকেই আগনাদের গোত্রপতি বলিয়া জানে। (হিন্দুয়তেও প্রথমত: হুইটী রাজবংশ;—চক্রবংশ ও সূর্যাবংশ, এই হুই বংশই কালে চারিটী, তৎপরে ছত্তিশটী রাজবংশে পরিণত হইয়াছে। মুহাভারতে চক্রবংশবিষরণেও চারিজন আগুরুর নামোল্লেখ আছে।)

আয়ুৰ পুত্ৰ জুলদাদ; জুলদাদের পুত্ৰ হয়। মহাভারতে চন্দ্রশাবিবরণে যে হৈহমের নামোল্লেথ আছে, দেই হৈহম ও হয় যে এক ব্যক্তি, যুক্তি দারা আনেকস্থলেই ইহা প্রমাণিত হইয়াছে। এই হয় হইতে প্রথম চৈন রাজবংশের উৎপৃত্তি হইয়াছিল।

ত্যতার গোত্রপতি আয়ুর ১ম বংশধর এলথার ছই পুত্র; কৈয়ান ও প্রাণস। কালসহ-কারে ইহাদিগের বংশধরগণ দ্বারাই তাশতার প্রদেশ সমাকীর্ণ ছইয়াছে। আনেকে অনুমান করেন, নাগ্যই পুরাণেজে নাগ ও তক্ষকজাতীয়দিগের প্রথম প্রতিষ্ঠাতা।

পুরাণে বর্ণিত আছে, বৈবস্বতমন্ত্র কন্তা ইলা কোন সময়ে উন্থানে পাদচারণ করিতে-ছিলেন, বুধ তাঁহার রূপে নিমুগ্ন হইয়া দেই উন্থানেই তাঁহাকে পদ্ধীত্বে গ্রহণ করেন। বুধের শুরুবে ইলার গর্ভে যে সন্থান জ্ঞান, সেই সন্থান হইতে চন্দ্রবংশের উৎপত্তি হয়।

চীনরাজ য়ূব ( আয়ুৰ ) জন্মবৃত্তান্ত সহদ্ধে এইরপ কিম্বন্তী আছে যে, একদা কোন গ্রহ ( বুধ বা ফো) যদৃচ্ছাবশে ইতন্ততঃ পরিভ্রমণ করিতেছেন, অকস্মাৎ একটী রূপবতী রমণী তাহার নেত্রপথে নিপতিত হয়, গ্রহরাজ বলপূর্ব্বক সেই রুমনীতে উপগত হইলেন; সেই গর্ভেই য়ু নামক পুত্রের উৎপত্তি হয়। য়ু চীনকে নয়ভাগে বিভক্ত করেন। খৃষ্টের ২২০৭ বংসর \* পুর্ব্বে তিনি রাজত্ব করিয়াছিলেন; ইয়া ম্বারাই এক প্রাকার প্রতিপন্ন হইল যে, তাতারীয় আয়ু চৈন য়ু এবং প্রোরাণিক আয়ু এই তিনজনই এক ব্যক্তি।

এই কলির ১১৯৬৬৪০০০ বর্ষ আর্থা বৈবস্বত মন্তব অধিকার আরম্ভ হইয়াছে; ৮ম পরিছেদ ('কপিল পূর্ব্ব বৃত্তান্তের বিবরণ') দেখুন। ভাগৰভ পুরাণান্ত্রমানে বৈবস্বত মন্ত্র্ব কলা ইলা তৎপুত্র পুরুরবা, পুরুরবার পূর্ব আয়ু। এই আয়ু হইতে উৎপন্ন সূত্য ও চক্রবংশ প্রবর্ত্তক নৃত্য ও জ্যাননাই যখন খুষ্টাব্দের ৯০০ বা ১০০০ বর্ষাধিক অপ্রের নন এবং অনেনার নিমন্ত এয়োদশ বংশীয় প্রাসেনজ্যিতও যথন খুঃ পুঃ ৬ষ্ট শতাকীর ছিলেন, তথন প্রাসনজ্যিতর অধন্তন একবিংশ বংশীয় সাগর-সন্তাননিধনকারী সাভ্যাকার ক্রপিলদেবের (চ প্রদর্শনী দেখুন) আছু প্রপৌত্র ধ্যন্তরি কি খুঃ পুঃ দশম বা একাদশ শতাকার হইতে পারেন ? কথনই না। ৩ঃ এম শতাকীর পূর্বের ই হার জন্ম হওয়া নিশ্চিতই সন্তব নয়।

ক্রৈন মতে রু (বা আয়ু) কলির ১০ন শতাকীতে অর্থাৎ অন্তঃসভ্যের মধ্যে বর্ত্তমান ছিলেন।

#### শ্রীশ্রীবিশ্বেশ্বর সহায়।

## চতুর্দ্ধশ পরিচ্ছেদ।

পুরাণোক্ত ত্রেতার বা অন্তন্ত্রেতার অবতার শ্রীরামচন্দ্রের, বশিষ্ঠদেবের
ত তৎপ্রপৌত্র বেদব্যাদের, কুরুক্তেত্র-যুদ্ধে শরশয্যাশায়ী ভীত্মদেবের বৈমাত্রেয় জ্রাত্বধূরগর্ভে বেদব্যাদ দ্বারা উৎপাদিত
দন্তান পাণ্ডুর ও পাণ্ডবদিগের এবং দ্বা-পরের শেষ
দক্ষ্যাংশের পুরাণোক্ত অবতার শ্রীকৃষ্ণের
শ্বৈতিহাদিক কাল অনুসন্ধান।

ড়ারতবর্ধ নাম কত পুরাতন ? 'হিন্দি' ভাষা ও 'হিন্দু' শব্দের ব্যবহার কথন হইতে আরম্ভ শ বিক্রমাদিত্যকালিক অমরসিংহের পূর্বেক কি বেদ্বাসে বর্ত্তমান ছিলেন ? কুরুক্ষেত্র যুদ্ধ কথন হইয়াছিল এবং তাহার জ্যোতিষিক প্রেণিনাণিক ঐতিহাসিক বা অপর শ্রেমাণ কি ? কোকরের যুদ্ধ কি কুরুক্ষেত্রযুদ্ধ নয় ? তবে সে পুরাণোক্ত কোন্যুদ্ধ ? আরিক্ষ কে, এবং তিনি কথন বর্ত্তমান ছিলেন ? ভাহার প্রমাণ কি ? হিন্দু-ধর্মের উদয় এবং বর্ণপ্রভেদ কথন হইতে ? আরিমাচন্দ্র কে এবং তিনি কথন বর্ত্তমান ছিলেন ?

পুরাণামুসারে সমুদ্রের উত্তর হিমালয়ের দক্ষিণদেশ স্থায়স্ত্রমন্ত্র অভিবৃদ্ধপ্রণীত্র ভর-তের \* অধিকার ছিল, তদ্ধেতু এই দেশের নাম ভারতবর্ষ! শ্রেতবরাছ করের ১৯৭২৯৪৪০০০ বর্ষ

তাহার প্রমাণ কি?]

\* বিকুপুরাণ হইতে সঙ্গলিত ভরতের পরিচয়-স্থায়ত ব-মস্ প্রিয়ত্তত, উত্তানপাদ ১ (১ম অংশ ১১শ অধায়) আগ্নীধ্ৰ, মেধাতিথি আদি ১০ পুত্ৰ; তমধ্যে ও পুত্ৰ রাজ্যভাব গ্রহণ করেন নাই। ( জ্পুৰীপাধিপতি হন। ) (প্লক্ষীপাধিপতি হন ) দৰ্কজে। ঠ নাডি হু রিব্ধ কিম্পুরুষ, হলারত আদি ৯ পুত্র (হিমগিরি দক্ষিণাংশের (হেমকুট-''দক্ষিণ ঈবর"। ( नियरभन्न पश्चिप ( ज्युरशक्त काशी वत । व्यवीयत्र। हैं श श्हेर्ट ইঁহা হইতে অংশাধিপতি। ই\*শ হঁ হা ১ইডে নাভিবর্ষ নাম।) किल्ला सम्यवसं नाम।) হইতে ভ্রিব্য নান। ) इंगी र इवर न(म।) ঋষড ভারত (ইনি রাজ্য পাওয়ায় ভারতবর্ধাম।) (২য় আমংশ ১ম আমধ্যায়)

গতে এই কলিযুগ আর্জ, এ কল্পের প্রথমে স্বায়জ্ব মন্বন্তর সন্ধ্যাসহ ৩০৮৪৪৮০০০ বর্ষ ছিল; অতএব লায় (১৯৭২৯৪৪০০০ বিষুক্ত ৩০৮৪৪৮০০ = ১৬৬৪৪৯৬০০০) ১শত দাৰ্হ্যট্ৰষ্টি কোটা ষর্ষ বর্জ্তমান কলির পূর্বেবি স্থায়ন্ত,ব মন্বন্তরই শেষ ছইয়া গিয়াছে। বলা বাছলা, এ পুরাণোক্তির মর্ম এই হইতে পারে যে, ক্রান্তবর্ষ এ দেশের পুরাতন মাম। দেখা যাউক, এ নামটী বঁড পুরাতন। ভারতবাদীরা শৌর্যা, বীর্যা, ধনৈখর্যা, বিষ্ণা ও বিষ্ণাম্পীলন, জ্ঞান ও জ্ঞানামূশীলন, ধর্ম্ম-ধর্মামূশীলন ও ধর্ম গ্রচার এবং এবম্বিধ নামা দদ্গুণের প্রভাবে যে অতি পূর্ব্বকালাবধি জগদ্বিখ্যাত ছিলেন, তাহা পারভ, ইত্রীয়, প্রীস, মিনর আদি দেশের প্রাচীন গ্রন্থে একাশ আছে। খুষ্টীয় ধর্মপুত্তকালুসারে ভূস্তির কিছুকাল পরে, কলির ৭৫৪ বর্ষে অর্থাৎ অন্তঃসভ্যের পূর্বার্ছ মধ্যে, আদি–মানব আদম-বংশীয় ১০ম প্রেষ নোহের সময়ে জলপাবন হইয়াছিল। এই নোহের পৌত্র তাস্তর-বংশীয়েরা (Assyrians) ( প্রাচীন ইতিহাদ লেখকদিগের মতে অনুমান থৃ: পূ: २০০০) কলির অস্কঃসত্যের পরান্ধ মধ্যে ভারত অধিকারার্থে আগুমন করিয়া যুদ্ধে পরাভূত হওত: প্রত্যাধ্যাত ইইয়াছিলেন। মিদর দেশীয় পুরাবৃত্ত অমুদারে (খৃঃ পু: অমুমান ১৩০০) কলির (অষ্টাদশ শতাকীর শেষে) অস্ক-ৰ্ছাপরের প্রথমাংশে মি্দর-রাজ বিতীয় ব্রেমিদেদ্ (বা Sesostris) তাঁহাৰ অধিকার বিস্তারার্থে ভারতে আসিয়াছিলেন। (অমুমান খৃঃ পৃঃ ৯৬৪) কলির ছাবিংশ শতাব্দীতে অন্তৰ্ছা পরের পূর্বাদ্ধ মধ্যে নোহ-বংশীয় শালোমনের স্বারা দেবমন্দির নির্মাণীথে ভারত হইতে বছ দ্রব্যাদি সংগৃহীত ছইয়াছিল। " কলির অন্তর্দাপরের শেষ ভাগে ( খৃঃ পৃঃ ৬ ছ শতাব্দীর পূর্বার্দ্ধে ) ভাগরত-সন্তান জগ-দ্বিখ্যাত রোতম বৌদ্ধধর্ম প্রচার করেন। পশ্চাতে, ভারতের চতুর্দিকে-পশ্চিমে, উত্তরে, পূর্বের ও দক্ষিণস্থ দ্বীপ পর্যান্ত প্রায় সমগ্র আদিয়ায় এবং মিদরেও ঐ ধর্ম্মের প্রচারক প্রেরিত হইয়াছিল। কলির অন্তান্ত্রতার প্রথম অংশে (খৃঃ পৃঃ ৩২৭) গ্রীদদেশীয় মহাবীর আ্লেকজাণ্ডার ভারত বিজয়ার্থে অাদিয়া প্রশুর সৃহিত স্থা করিয়াছিলন। অতএব বলা ঘাইতে পারে যে, খুষ্টীয় ধর্ম-পুস্তকোক্ত জলপ্লাবনেৰ কিয়ৎকাল পশ্চাৎ অৰ্বি এ দেশ দৰ্কত বিখ্যাত আছে। এনত অবস্থায় প্ৰাচীন পারসীক বা জেন্দ ভাষায়, ইত্রীয় ভাষায় কিন্ধা ্রীক ভাষায় লিখিত কোন প্রন্থে এ দেশেৰ ভোৰতবৰ্ষ নান উক্ত নাই কেন দ্ৰুদ্ব মানদিগের দ্বাবা লিখিত ইতিহাস বা অপর গ্রন্থেও এ নাম নাই । ' হন্দ ' 'চিজুদ' বা '.হিন্দ ', যাহা হইতে এ দেশের নাম জের্মান, লাটিন ও ইউরোপীয় অপর ভাষার ' ইন্দন', বা ' ইন্দুইন', এবং ইংরেজীতে (India) ইণ্ডিয়া হইয়াছে, তাছাই প্রায় দকল বিদেশীয় পুরাতন গ্রান্থ উক্ত আছে। ইহাতে, কি বুঝা ঘাইবে যে 'হিন্দ্'ই এ দেশের এছত নান ? তা নয়। এক নদার নামওত এক স্থানে এক, অন্ত স্থানে অপর, হইয়া থাকে; কিন্ত বৃঙ্গবাদী-রাও হিন্দী ভাষী দিগকে 'হিন্দু হানী ' বুলিয়া থাকেন। 'ছিন্দ্' দেশে ব্যবহৃত ভাষার নান 'হিন্দী' এবং হিল্পর্কালয়ীদিগের ছান-বাবীদের নাম 'হিল্ফানী ' হইতে পারে, কিন্ত 'হিল্'' হিলী ' ৰা 'হিন্দু' শব্দ, বেদ, স্মৃতি, দুর্শন, ব্রামায়ণ আদি কোন প্রাচীন সংস্কৃত গ্রান্থে দৃষ্টি-গোচর হয়না। 'হিন্দ্' শব্দ সংস্কৃত নয়, বিদেশীয় ; হিন্দী ভাষাও আধুনিক, মুসলমানদিগের ভারতে আধিপত্যের পূর্বেছিলনা; 'হিন্দ্' হইতে উৎপন্ন হিন্দী, হিন্দু, হিন্দুখন বা হিন্দুখনী

ইত্যাদি সংজ্ঞাগুলিও তদ্রুপ; স্থুত্বত পুরাতন প্রন্থে ব্যবহৃত হইবার কোন কারণ নাই। ইউরোপীয় পণ্ডিত মহোদয়ের বিবেচনা করেন যে, —ভাগতের উত্তর-পশ্চিমাইত সিদ্ধু-নদ যাহা ভাষাস্তরে হিন্দু বা ইন্দুদ্ [Indus] হইয়াছে, তাহা হইতেই হিন্দু বা ইণ্ডিয়া নামের উৎপত্তি । যদিচ সমৃদ্র-মার্গ যতীদন বিশেষরূপে পরিচিত ছিল না, ততদিন মিসর, পাগ্রম্য, প্রীস প্রভৃতি হান হইতে ভারতে প্রবেশ করিতে হইলে প্রথমেই দিল্পু নদের সম্মুখে উপনীত হইতে হইত; \* তথাচ সেই. নদের নামে তৎপার্গন্থ সমস্ত দেশ আখ্যাত হওয়া নিতান্ত অসম্ভব। হিন্দু নামের উৎপত্তি ও অর্থ প্রচেদে বিবৃত হইয়াছে, পুনক্লেখ নিপ্রয়োজন; কিন্ত ইহা স্পষ্ট প্রতীতি হইতেছে যে, সিদ্ধু-নদের পশ্চিম গান্ধার (কান্দাহার) আদি প্রদেশ সহ ভারতের উত্তর পশ্চিম থও, যাহা আ্যাত্ত দিগের আদিম বাসন্থান ছিল প্রবাদ্ধ আছে, কেবল সেই আ্যাত্ত্মি আ্যাত্যা বর্তই অতি প্রাচীন কালে আ্যাত্ত্য অতি হানে ইউরোপে বা মিসরে 'হিন্দু 'নামে খ্যাত ছিল। অমনকোষ অভিধানাম্পারে ওলাগ্য ' অর্থে ('' মহাকুল-কুলীনার্য্য-সভ্য-সজ্জন সাধবঃ '') মহাকুল, কুলীন, সভ্য, সজ্জন, সাধু। প্রাকৃত্যাদ অভিধানে উক্ত আছে,—

"হিল্দিগের নবাতর প্রস্থায়দারে 'আর্ষা' শব্দের অর্থ বিশিষ্ট, মান্ত ও সৎকুলোদ্ভব''।………..
"ভাষ্য শব্দের অথ বৈশু। সুত্রাং এক-কালে রাক্ষণ ও ক্ষেত্রিয় ভিন্ন ভারতবর্ষের সমস্ত
আ্যাবংশীয়েরাই অর্গাৎ আর্ষাকুলোৎপর্ট্ন অধিকাংশ লোকেই, 'ভাষ্য' নাম ধারণ কবিত। ২য়ত,
'ভাষ্য' শব্দ হইতেই আর্ষা শব্দের উৎপত্তি ইইয়াছে। ক্রিফার্য্য বৈশুদিগের একটা প্রধান
বৃত্তি। লোটিন, গ্রীক, এঙ্গুলোসেক্স্ন, ইংরেজী, রুশ, আইরিশ্, কর্ণিশ, ওএল্স,
প্রাচীন মর্স, লিপুয়েনিক প্রভৃতি অনেক ইয়ুলোপীয় ভাষায় "হল" ও "ক্রিবাচক"
কতকগুলি শব্দ আছে, ভাহা 'অর ধাতু' হইতে নিম্পার বলিয়া অবধারিত হইয়াছে। ঐ
'অর' ধাতুর অর্গ ভূনিকর্ষণ। ইহাতে বোধ হয়, আর্যারা একত্র সংস্কৃত্ত থাকিয়া ক্রিকার্য্য ক্রিতেন এবং ওদন্ত্যাবে তাহারা 'ভ্র্যা'বা 'ভ্রা্যা' বা ভদন্তরূপ অন্ত কোন নান প্রাপ্ত
হয়াছিলেন। যদিও স্তৃত্বত ভাষায় অবিকল 'অর' ধাতুর উল্লেখ নাই, স্তৃত্বত ভাষার 'ঋ'
ধাতু আছে, ভাগ হহতে ভ্র্যা ও ভ্রা্যা উভ্যু শব্দ নিস্পন্ন হইতে পালে বিশ্ব অন্ত অন্ত
ভারিকাংশ ভ্রা্যা ভাষাৰ ঐ সমস্ত ক্রি ও হল বাচকণ্যের পর্যাকুল্বাচনা দ্বানা ঐ ধাতুটী
ভাবিন্ধত হইয়াছে।

<sup>\* &</sup>quot;এই প্ৰান্ত যে কোন জাতে ভারতব্যক্ষাগকাৰ কৰিষ্যাদেন, তাঁথারা স্বলেই ছলপথে আসিয়াছিলেন। কিন্তু প্ৰদেশ শতানীৰ শেষভাগ ছইতে হয়বোগেৰ পাশ্চনাশেবাসী জাতিগণ জলপথে ভারতব্যে
আসিতে লাগিলেন। ইংগাদেব এ , , ছিদেশু বাগিএ, ছিনীয় দেশাধিবাৰ। পোৰ্ভুগালের অধিবাসীরা,
স্ব্য প্রথম ভারতব্যে উপস্থিত ২ম; ইংগাদগকে পোৰ্ভুগাল কহিত। ইংগাই ফুরিক্সী নামে ভারতব্যে
আভিহিত"।

<sup>&#</sup>x27;'ব্যক্ষোডিগামা নামক পোর্ভ,গালের একজন স্থবিখ্যাত নাবিক ১৪৯৮ খৃঃ অব্দে আফ্রিকার দক্ষিণ প্রান্তবর্ত্তী উত্তমাশা অন্তরীপ পরিবেষ্ট্রন করিয়। নিভীকচিতে ভারত মহাশাগরের অসাধ জ্লরাশি অতিক্রম করত: ভারতব্যের দক্ষিণ প্রান্তবতী কালেকট নগরে উপস্থিত হন ''।

পারদীকদিগের অবঁতা নামক প্রাচীন শান্তে এর্ব্য শব্দ প্রদ্ধান্দদ ও লোক সাধারণ এই তুই অর্থে প্রয়োজিত আছে। প্রারুষীকদিগের আদিম স্থানের নাম এর্ব্যনম্বঁ এজো অর্থাৎ আ্ব্যাবীজ। তাঁহারা ঐ মূল স্থান হইতে ক্রমশঃ দক্ষিণে ও পশ্চিমে গিয়া বাদ করেন। তাঁহারা যে দেশ অধিকার করেন, অবঁতায় তাহা ঐ্ব্যা বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে। প্রাক্তি গ্রহকার স্থাবো ঐ সমস্ত জনপদ ও তাহার সমীপবর্তী আর কতকগুলি স্থানকে একত্র আপ্রিম্মানা বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। হিরোডোটস্ (VII 62) স্বীডদেশীয়দিগকে আপ্রিম্মাই এবং তাহার পুর্ব্বে হেলেনিকদ্ প্রারুষীক দেশকে আপ্রিমা বলিয়া বর্ণন করিয়াছেন।

কীলরপা শিল্পলিথিতে পার্নাক সমাট দ্রায়্যের নামের সহিত অ্রিয় ও অ্রিয়চিত্র (অর্থাৎ আর্থা ও আ্থাবংশীয়) এই ছই বিশেষণ সংযোজিত আছে। পুরাকালীন পার্নাক-দিগের প্রধান দেবতার নাম অ্ভরনজ্দ ছিল। তিনি অন্ত এক শিল্পলিপিতে আ্থাদিগের দেবতা বিলিয়া উল্লিখিত হইয়াছেন। পার্নাক দেশের অধুনাতন নাম ইরান্ ঐ আ্রিয় শক্রেই বিক্তি বোধ হয়। কতকণ্ডলি শিল্পলিওে দেখিতে পাওয়া যায়, ঐ রাজ্যের পার্নাক ভূপতিরা আনেকে আপনাদিগকে ইরান্ বা অনিরান্ অথাৎ আ্থা বা তানার্য্য উভয় জাতীয় লোকদিগের অধীধর বলিয়া বর্ণন করিয়াছেন। পূর্বাতন পার্নাকৃদিগের অনেকানেক নার্ম ' অ্রিয় শেক্সংশ্রিষ্ট দেখিতে পাওয়া যায়। মহারাজ দ্রায়্যের প্রপিতানহের নাম ভ্রিয়ারায়।

আ্র্মাণি-ভাষায় আরি শব্দের অর্থ ইরানি ও সাহসিক। ক্রেসেস্ পর্বতের উপত্যকায় কতকওলি আ্র্যাবংশীয় লোক বাস করে, তাহাদের জাতীয় নাম আ্র্যারন্।

অধ্যবংশীরগণ প্রথমে আধিয়া যণ্ডের মধ্যস্থলে বাদ করিতেন। তাঁহাদের মধ্যে কতকগুলি খোদানান্ ও রুন্যদেশ দিয়া কুষণাগরের উপকুলে ও গ্রেসদেশে গমন করা সন্তব ও সঙ্গত বলিয়া প্রতিপর হইরাছে। ঐ প্রুসের প্রাচীন নাম আরিয়া। আয়র্লণ্ড হাপন্থ কেল্ট্ জাতীয়েরা আ্বিরংশীয়দিগেরই একটা প্রাচীন শাণা বিশেষ। উহাদের প্রাচীন নাম এর বা এরি। উহারা প্রাচীন নাম ভাষায় 'ইরা' বলিয়া প্রদির। ইলা প্রাচীন নাম ভাষায় 'ইরা' বলিয়া প্রদির। ইলা জাতীন নাম ভাষায় 'ইরাই। অতএব আ্বাদিগের আ্বামের একটা প্রাতন রূপ আ্বর্লণ্ডির প্রতিন নাম ইরিউ। অতএব আ্বাদিগের আ্বামের একটা প্রাতন রূপ আ্বর্লণ্ডরিপের প্রদিন্ধ নামে লক্ষিত হইতেছে এ কথা অসম্বন্ধন (Lectures on the Science of Language by Maximuller.)''

<sup>&</sup>quot;বেদসংহিতায়—হিন্দ্ধর্মাবলম্বী লোক মাত্রেই 'আ্বার্য' বলিয়া কীর্ত্তিত হইয়াছে।" "ঋ্বেন্দ্রেল্যার্য্য ওঁদস্য শব্দ যেরূপ স্থলে ও মেরূপ অর্থে লিখিত ইইয়াছে তাহা বিবেচনাক্রিয়া দিখিলে, আ্বার্য শব্দ সমগ্র হিন্দুজাতি প্রেতিপাদকই বোধ হয়।"

**<sup>&#</sup>x27;' মুম্নংহিতায় হিন্দ্দিগের আবাদ ভূমি আ**ৰ্য্যাবৰ্ত্ত বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে। যথা:—

" আসমুদ্রাভ বৈপুর্ব্বাদাসমুদ্রাভ পশ্চিমাৎ। তয়োরেবান্তরংগিধ্যোরার্য্যাবর্তং বিছব্ধাঃ॥"

(মুমুদংহিতা ২য় অঃ॥)

উত্তরে হিমালয় ও দক্ষিণে বিদ্ধাচন এবং পূর্ব্বে পূর্ব্বদমুক্ত ও পশ্চিমে পৃশ্চিম সমুক্ত এই চতু:-সীমাবদ্ধ ভূভাগের নাম পণ্ডিতেরা আর্থ্যাবর্ত্ত বলিয়া জানেন।"

অমরকোষ মতে "( আর্ধ্যাবর্ত্তঃ পুণ্যভূমির্ম্মধ্যং বিদ্ধাহিমালয়ো: ।) বিদ্ধা এবং হিমা-শয় পৰ্ব্বতের মধ্যগত দেশ আ্বাগ্যাবৰ্ত্ত অৰ্থাৎ আ্বাগ্যদিগের স্থান ছিল। " পণ্ডিতেরা বলিয়া গিয়াছেন, ( সরস্বতী দ্যন্বত্যোদ্দেবনভোষ্দ্পের । তং দেবনির্দ্মিতং দেশং ব্রহ্মাবর্ত্তং প্রচক্ষতে। '') সরস্বতী ও দৃষ্ঘতী নদীর মধ্যবর্তী স্থান "বুজাবর্জ্জ;'-কুরুক্কেত্র, মংস্ত, প্রঞাল, শূরদেন এই চারি প্রদেশ 'বুজর্ষি দেশ;' পশ্চিমে কুরুক্ষেত্র, উত্তরে হিনাশয়, পূর্দের প্রয়াগ ও দক্ষিণে বিশ্বাগিরি, এই চতুং-সানার অধ্বর্দ্ধতী ভান 'ম্ব্যদেশ' অমরকোষে 'বুলাবর্ত্ত'বা 'বুলাধি-দেশ' নাই; কিন্তু শ্রাবতী ৰা স্বস্থতী নদীর উত্তর পশ্চিম প্রদেশের নাম 'উদীচ্য' ও ঐ নদীর পূর্ব্ব-দক্ষিণ-দিকত্ব ভানের নাম 'প্রাচ্য' এবং 'মুধ্যদেশ'ও উক্ত আছে। প্রাকৃতিবাদ অভিধান হইতে উদ্ভ বিবিধ বচন ছারা স্পষ্ট জানা ঘাইতেছে এ দকন প্রদেশ আর্শ্যাবর্ত্তেবর্চ অন্তর্গত ছিল। 🔊 যুক্ত হুরু প্রদাদ শাস্ত্রী মহাশ্যুক্ত ভারতবর্ণের ইতিহাদ হটতে আ্র্যাাবর্তের মান্চিত্র•\* ছ প্রদর্শনীকপে প্রকৃটিত হইল। এই আর্বানবর্ত্তবাদী আর্ব্যাগণহ শোধ্য-বীর্ঘা-বিদ্যা ও জ্ঞানসম্পন্ন হওতঃ ভারতের তিলক স্বরূপ ছিলেন। বুদ্ধদেব, প্রশু, মহাপদ্ম-নন্দ, চাণক্য, অশোক্বদ্ধন প্রভৃতি দকলেই আ্যাবিতের ছিলেন। ভার্বিয়াবর্ত্তের সহিত্তই যে পুরোক্ত দেশসমূহের মথেষ্ট পরিচয় বা সংস্থব ছিল, ভারতের খাল খানের সহিত তাহাদের তাদৃশ সম্বন্ধ ছিল না, তৎপক্ষে উপনুক্ত ঐতিহাদিক ও অপর প্রমাণের অভাব নাই। অতএব ত্যুরগণের ভারত হইতে প্রতাথ্যাত ২ওয়ার পূর্বেই কেবল আ্যাবর্তের বিদেশার নাম হৃদ্বা হিন্ত্ইয়াছিল, সন্দেহ নাই; ঘেহেতু আসুষীয়-রাজ্ঞী আর্থ্যাবর্তের

\* অনুমতিপতা।

SANSKRIT COLLEGE, the 16th December, 1907.

My dear Sir,

I believe I have already written to your friend giving him permission to use my Map of Aryavarta for his purpose. If he has not got my letter kindly tell him that I have absolutely no objection to his using my Map. He should not use it as his own Map, he may have all the eredit for the corrections he makes.

Yours Sincerely, (Sd) HARAPRASAD SASTRI. ঐশ্বর্যার প্রবাদ না শুনিলে এ দেশ ক্ষয়ের সম্বন্ধ করিতেন না। ঐ ঘটনা খুষ্টীয় আদি-ধর্মপুস্তকামুঘারী গণনায় যীত্থীষ্টের ২০০০ বর্ষ পূর্বে হয়, (Peter Parley's universal history পেখুন); কিন্তু উক্ত গণনা শুদ্ধ না হইলেও অন্ততঃ কলির অন্তঃসত্যের শেষভাগে আর্থ্যাবর্ত্তের এ নাম নিশ্চয় হটয়াৰ্ছিল, বলিতে হইবে। পশ্চতে গ্রীদদেশীয় নূপতি আ্লেকজাণ্ডারের এ দেশে আ্গমনের কিছু-দিন পরে, যখন আর্থ্যাবর্ত্তের মের্থারাজগণের সহিত গ্রীসদেশীয়দিগের বিশেষ ঘনিষ্ঠতা ইইয়াছিল, তথন তদ্দেশীয়েরা এ দেশে গমনাগমন করিতেন। কথিত আছে এক পণ্ডিতও ইতিমধ্যে মুগধরাজ-ধানীতে আসিয়াছিলেন এবং ভারতীয় ধর্মা, নীতি ও সমাজ সম্বান্ধ ্রীক ভাষায় একথানি প্রস্তুত্ত লিখিয়া গিয়াছিলেন। ১ম (৯)গা চক্রপ্ত ( খৃঃ পৃঃ ৩১ গা১৫) ইইতে শেষ (৯)গা বুহত্তথ পর্যান্ত বিষ্ণুপুরাণানুদারে ১৩৭ বর্ষ (খুঃ পুঃ ১৭৭) মধ্যে, প্রায়, দমন্ত ভারত একই ধর্মাবলন্ত্রী ছিল, এবং আর্থ্যাবর্ত্ত হইতে ভারতত্ব অপর কোন প্রদেশ পৃথক্তাবাপন্ন ছিল না; সেই কারণে বিদেশী-য়দিগের নিকট তদবধি (অনুমান খঃ পৃঃ ২য় শতাব্দী হইতে) সমগ্র ভাগরত আর্থ্যাবর্ত্তেবই প্রাচীন 'হিন্দ্'নামে পরিচিত রহিয়াছে। ত্যার্য্যাবভবাসীদিগের জাদিন 'ত্যার্যাধন্ম' ক্রনশঃ পরিবর্ত্তিত হুইয়া সম্পূর্ণ প্রেরাণিক অবস্থায় পরিণত হওতঃ হিনালয় হুইতে কুমারিকা পর্যান্ত প্রচারিত হুইবার প্রাক্তালেই ঐ ধর্মাবলমীগণ হিন্দু \* নামে বিদেশীয়দিগেৰ দ্বারা তাপ্যাত হটয়াছেন, সন্দেহ নাই। স্বদেশেও ঐ,নাম তদবধি গৃহীত হইয়াছে। আধুর্যাবর্ত্তের ভাষা প্রাধনী আধুরবী ও মধ্য আধুসিয়াছ শক-তুন-প্রভৃতি জাতীয় ভাষার সহিত মিশ্রিত হইলে, (🗟 যুক্ত রুমেশচক্রদত মহাশয়ের ইতিহা-সামুসারে 'খ্ষের দশম ও একাদশ † শতাকীতে') ঐ নিশ্রিত ভাষাও 'হিল্ট'বা 'হিল্ট' নাম প্রাপ্ত হইয়াছে। বঙ্গভাষায় হিন্দুখান এবং হিন্দুখানী শন্দের ব্যবহার হহার পরে ভিন্ন, পূর্বে আরম্ভ হয় নাই। এ দকল নাম বিদেশীয় শকোৎপন্ন। 'ভারত' বা 'ভারতবর্য' নাম অবগ্র স্বদেশীয়, কিন্ত কথন হইতে হইয়াছে তদমুসন্ধানে প্রবৃত্ত হওয়া যাইতেছে।

শক পঞ্চদশ শতাকীৰ বৃদ্ধীয় পণ্ডিত কুন্তিবাদ কতে প্ৰাচীন পাছ রামায়ণে উক্ত আছে 'শাতাবৰ্ত্তের পারে আধ্বাদিনত', তৎপশ্চাতে ভ্ৰত সুযাবংশাৰতংগ ছিলেন'। রামায়ণের আধুনিক অনুবাদে শাতাবন্ত হলে সুসন্ধিও আধ্যাবন্ত ছানে পুৰদ্ধি আছে। পুৰদ্ধিও আধ্যাবন্ত একট।

প দ্রে, ক্লিখন অভিধান ইউতে উদ্ধৃত: — " ক্লিদু শব্দ সংস্কৃত নহে; বেদ, স্কৃতি, দর্শন ও রামায়ণাদি কোন প্রাটীন গ্রন্থে ডাই দৃষ্টিইর না। যে প্রাতন পাব্দীক ভাষা ইতি-প্রেকি আবস্তিক বলিষা লিখিত ইইরাছে, এ শ্বাটী সেই ভাগার অন্তর্গত। পশ্চাৎ, সংস্কৃত 'স্প্রিদ্ধু' ও অবস্তিক, 'হপ্তাংশ্দু' শব্দের প্রসঙ্গ পাঠ কবিলে বোধ ইউবে, আবিত্তিক 'হেল্দু' শব্দ সংস্কৃত 'হিদ্ধু' শব্দেরই কুপান্তর নাত্র। পারস্ত দেশের কীলকপা শিল্পলিপিতে উহা 'হিছ্স' বলিয়া লিখিত আতি ৷ ক্রীবেরা হল্দু ইসীশিক উলেখ কবিয়াখাকে। তন্ত্র বিশেষে ক্লিম্বু শব্দ উলিখিত ও ভাহাব বাৎপত্তি লিখিত আছে বটে, কিন্তু তাহা কেবল টু তন্ত্রেব আধুনিকত্ব সপ্রমাণ করিয়া দিচ্ছেতে । কেবল হিন্দু শব্দ নয়, এই অনুক্ত ভ্রেবেচনে ইংবেজ, ফিরিপি লণ্ডন নগরের নাম সন্নিবেশিত থাকিয়া উহার অতিমাত্র আধুনিকতার স্কুলেই পরিচয় প্রদান করিতেতে। " অথ "জাতি বিশেষ হিঁছু।"

<sup>†</sup> অনুমান হয পৃঃ ৭ম-৮ম শতাব্দীতেই 'হিন্দী' কথিত ভাষার প্রচলন আরম্ভ ১ইয়া থাকিবে; নচেৎ ৮ম শতাব্দীর ৺বাধাদিতোর 'হিন্দু স্থা' 'হ্ন্দু মুক্ট' ছে 'একলিঙ্কা দেওয়ান' উপাধি ১ইত না।

উক্ত পক্ত র্শুমায়ণাত্মসারে চক্রবংশীয় জনকরাজের পূর্ব্ব পুরুষগণও আর্থ্যাবন্ত হুইতে উদ্ভব। উহাতে **ইহাও স্পষ্ট প্রকাশ আ**ছে যে ম্বহাভারত উক্ত চক্রবংশীয় তুম্মস্ত–পুত্র ও রামায়ণোক্ত আর্য্যাবর্ত্ত –পুত্র ভারত একই। রামায়ণে ধ্রুসদ্ধির ভ্রাতা প্রাদেনজিতের বংশ-বিবরণ নাই। বিষ্ণুপুরাণে স্মদ্ধির ও ধুবুসৃদ্ধি বা তৎপুত্র ভূরতের নাম নাই, কিন্ত প্রাদেনজিতের বংশোত্তব যে 🔊 রামচন্দ্র, এবং প্রাদেন-জিতের পিতৃ-পুরুষ যে শ্রাবন্ত যাঁহা হইতে শ্রাবন্তীনগর; তাহা স্পষ্ট উক্ত আছে। এই প্রাসেন-ন্ধিৎ যে অন্তন্ত্রেতা ও অন্তর্দাপরের সন্ধিকালে (অনুসান খৃঃ পৃঃ ৫২৫-৫০০, দন্ধৎ পৃঃ ৪৬৮-৪৪৩, শক পৃঃ ৬০৩-৫৭৮ মধ্যে ) বক্ত মান ছিলেন, তাছার যথেষ্ট প্রমাণ আছে ৷ মুহাভারতে চ্ন্দ্রবংশীয় ভরত দুম্মন্তরাজার পুত্র। 'দুম্মন্ত' নামের ব্যাখ্যা,-যিনি "অকারণে শৃক্রলাকে নিরাকরণ করাতে আপনাকে দোষী বোধ কবিয়াছিলেন । শকুস্তলাকে নিরাকরণের পব কি এ রাজার নামকরণ হইয়াছিল ? আগে কি তাঁহার কোন নামছিল না ? আবার চন্দ্র ও স্বাবংশীয় ভবত প্রকৃত এবং একই হইলে তিনি যে সমগ্র ভারতের অধীখন ছিলেন ভারাওত পুরাণৈ স্পষ্ট প্রকাশ নাই। ব্ৰামায়ণ মহাভারতেও ভূরতের রাজ্য বা জন্ম সম্বন্ধে এমত কোন বিবরণ নাই যদারা তাঁহার অধিকারেৰ আয়তন বা তাঁহার অন্তিত্ব নিঃদলে₹ প্রমাণিত হয়। কুন্তিবাদ পণ্ডিতের পত্ম র†মায়ণ কিন্ত অমৌ-শিক নয়, নিশ্চয় বলা ঘাইতে পারে। আর্থ্যাবর্ত্ত ও যে কোন ব্যক্তি বিশেষের নাম নছে, ভারতস্থ তার্যানিগের নিবাদ স্থান মাত্র, তাহার ব্যাখ্যা ও বিবরণ অমরকোয আদি নানা গ্রন্থ কইতে অগ্রেই উদ্ধৃত হইয়াছে। স্বায়স্ত্ৰমন্ত হইতে উৎপন্ন 'স্বায়'ও 'চক্ৰ' উভয় কুণতিলক ভূৰত ৰাজকে ব্যাদ-প্রপিতামহ বশিষ্টদেবের সমকালিক বাল্মীকি যে 'আর্ম্যাবত্ত''-পুত্ররূপে বর্ণনা করিয়া গিয়া-ছেন, তাহার তাৎপর্য কি, তাহা নির্ণয় করা কঠিন নয়। বৃহৎ অ্মনকোয়ে 'শৃতাবত্ত' শক্ত নাই, -'ভাশ্ৰতবৰ্ষ' আছে বটে, কিন্তু পুৱাণোক্ত 'ভ্ৰম্বাগেৰ ১ম বৰ্ষ' কিন্তা 'ভ্ৰৰতৱাজাৰিক্ক ভূভাগ' বলিয়া উল্লিখিত নাই; গথা — ( "জগতী লোকঃ পিষ্টপং ভূগন" জগৎ। লোকোইয়ং ভাগতং বৰ্ষং ॥") ভেগতী, লোক, পিঠপ, ভ্রন '-জগংবাচক শব্দ, এবং লোকের বা জগতের এক খণ্ডের নাম ভেশুরতবর্ষ । 'বর্ষ বাচক শব্দ ভানরকোষে এক স্থানে কেবল ("বৃষ্টিব্র্যং") বৃষ্টি; অপর স্থানে (''দান্বুপ্তৌ লোকধারংশে বৎদবে বর্ষমন্ত্রিয়াং") 'র্টি, ন্যুক বা জগতের অংশ ও বৎদব,' আছে। এই প্রাচীন অভিধানারসানে ('' শৈলাশিনস্ত শৈল্যা জায়াড়ী বা রশাধিনঃ। ভবতা ইতাপ্পি নটাশ্চা-রণাস্ত্র কুর্নালবাঃ। ") 'ভবত' নট বাচক শব্দ; ভাবতাধিপতি নন, এবং ন্ট বিশেষের নাম ''চারণ, কুশীলব (পুং)"। ইহাও জিজ্ঞান্ত গে ভরত-অ্ধিক্ষত খানের নাম. 'কুক্ষবর্ষ', 'নাভিবর্ষ', ইত্যাদি সদৃশ 'ভারতবর্ষ' না হল্যা ভাগতবর্ষ হল কেন ? কিন্তু 'ভাগতকে দক্ত' ইতার্থে 'ভাগতত', এই পুৰাণ ব্যাখ্যাৰ দ্বারা এ প্রানে উত্তর পাওয়া যায়; কিন্তা ভাষত নামক ভূথণ্ড অর্থে ভাৰতবর্ষ হুইয়া থাকিবে বলা ঘাইতে পারে। যাহা হুউক, বেদে যেমন 'আ্যায়' সম্বোধনবাক্তা, মুহাভারতে 'ভাৰত' তদ্ৰপ। 'আৰ্থ্য' স্থলে 'ভাৰত' শব্দেৰ বাবহাৰ পশ্চাতে আৰম্ভ হইয়াছে স্পষ্ট প্ৰকাশ পাইতেছে; অতএব আর্থ্য-ভূমি 'আর্থ্যাবত্তের' পরে ভিন্ন, পূর্বের ভারত-ভূমি 'ভারতবর্ষ' নাম ছিল না। আবার বেদব্যাস যথন নিজ গ্রন্থের নাম 'মুহাভারত' রাথিয়াছেন এবং প্রাচীন অভিধান

আমরকোষেও যথন ঐ নাম পাওয়া যাইতেছে, তথন আ্র্য্যাবতের অধীশর (যদর্থে ভরত " আ্র্যাবিত-সন্তান রূপে উক্ত হইয়াছেন) প্রায় সমস্ত ভারত অধিকার করার পর, অর্থাৎ আর্থাবিতের সহিত ভারত<sup>ত্ব</sup> অপর প্রাদেশ একরাজাভুক্ত বা একত্তিত ও একভাবাপ<del>র হ</del>ওয়ার পর, যে সমগ্র ভারতের এক-নাম হইয়াছে ওৎপূর্বে হয় নাই, হওয়াও অসম্ভব, তাহা কেহই অশীকার করিতে পারেন না। যথন ভারত হ প্রদেশ সমূহের ভিন্ন ভিন্ন ভাব ও পুজক্ পৃথক্ রাজা ছিল, সমগ্র দেশ এক বাজাভুক্ত বা একভাবাপন ছিল না, তথন সে সকল প্রদেশ এক-দেশ রূপে একনামে খ্যাত হইবার কোন কারণ নাই ৷ ইতিহাদ দ্বারা অবগত হওয়া যায় যে, " খুটীয় প্রথম ও দ্বিতীয় শতাব্দীতে ( অপুর্যাবর্তাবিপতি) অন্ধ্রগণই হিন্-জাতির গৌরব রক্ষা করিয়াছেন। ভারতবর্ষের সভ্যতম অংশ প্রায় সমন্তই তাঁহাদের অধিয়ত ছিল"। তান্ধ্রবংশীয় পুলোমা প্লুলোমারী ম্গধের প্রবল পরাক্রান্ত ভূপতি ছিলেন \*। পূর্ব্ব পরিচ্ছেদে দর্শিত হইয়াছে, স্থাবংশীয় ভূবত-পৌত্র স্গর রাজের সন্তানগৰ-নিহস্তা কপিল পুলোমানীর রাজ্য কালে বন্ত মান ছিলেন। এই কপিল চক্রবংশীর ভরতের মতি-বৃদ্ধপ্রপ্রাণাত্রারী গণনায় পুলোনারীর দেহবেদান ৪০৬ খৃঃ অদে ইইয়াছিল (চ জদর্শনী (দেগুন)। অভএব আর্থাবেতেরি মন্তানক্ষপে বর্ণিত ভরত যিনিই হউন পুরাণান্ত্যারে ইনি খৃঃ ৪র্থ শতান্দ্রীর পূর্দেরে হওয়া সন্তব নয়। অপুর্যানতেরি যে পরাক্রান্ত নূপতির অধিকার কালে প্রায় সমগ্র ভোবত একদেশ-দদৃশ একভাবাপির ছিল, অন্ধ্যান হয়,-ভাঁহারই পূরাণকল্পিত নাম ভরত, এবং তদঃধি এ দেশের সদশীয় নাম ভাবত বা 'ভাৰতব্য' ইইয়াছে।

এক্ষণে, বেদ্দিভাগকর্ত্ত নিয়ালালতাব-বেদ্বাল ধ্যন এই ভ্রতের অভিবৃদ্ধপৌত্ত সঙ্গৎ হল প্রাক্তির কিলিব্রুনি রাজ স্থান হলতে উৎপল স্থানালাল লানা ছিলেন, নিজেই বাজে করিলা গিয়াছেন, তথন তিনি যে খুইছালের এন শতাদার পরে বর্ত্তমান ছিলেন, তাহা কেইই অস্বাকার করিতে পাবেন না বিদ্যালয় সে স্থাৎ এম শতাদার পরে বর্ত্তমান ছিলেন, তাহা কেইই অস্বাকার করিছেরও প্রের আছ্রুত ছিলেন না, তাহার ম্যেই প্রাণা ত্যারকোনেও আও হওয়া বায়। ভ্রেনিসংহ নিথিয়া কিয়াছেন, যানতীল প্রত হলতে সনালত শক্ষকনের বাংপতি বোধক অর্থ করেন কৃত্ত 'ভ্রেচিকিক্র' সজ্লেপে বাজে হহয়াছে তাহা 'বৃহৎ' শক্ষোগ বৃহৎ ভ্রেমাগেল পানেই প্রেরিজির পরিব্রিতির প্রাণ্ড প্রতাল করে উল্লেখ্য স্থান এই অস্বান্ত করেন প্রতে হন্দ মূল প্রত্ত প্রবান্তর ক্রান্ত সানাত প্রত্ত হিল্পিন প্রতির্বিত স্থানালের ক্রান্ত সানাত প্রত্তিন স্থানাছিল, তাহা এখানে নিরেশ্যন প্রত্তিন নাহে, কিন্তু স্থাভারত সানাত প্রত্তিন্ত ইয়া ভ্রানির্বানির প্রির্বিত হয়াছিল, তাহা এখানে নিরেশ্যন প্রত্তিন নাহে, কিন্তু স্থাভারত সানাত প্রত্তিন্ত স্থানার্থেরের প্রের রচিত হয়লে

<sup>\*</sup> রাজা শ্বিখনাদ রাত তিন্দি 'ইতিহাস তিমির নাশক' ১ম খণ্ড কিবা তাগার ইংরেজী অনুবাদ দেখুন।

তহক্ত এতাদৃশ প্রধান শব্দ যথা:— 'চ্জুর্কেদ ', 'গ্রাম্মত্রী', \* 'অবতার', 'মুড্দর্শন', 'মপ্তদ্বীপা-পৃথিবী', 'বুলার মানদপুত্র বশিষ্ঠ', 'ন্ধুরদ', শ্রীরামচন্দ্র, বালীকি, ভীল্প, তাৰ্জুন, বিশামিত, 'ওম্'বা 'ওঁ' ইত্যাদির বৃৎপত্তি বোধক অর্থ ভা্মরকোষে থাকিতই থাকিত। বশিষ্ঠ-প্রপৌত্র-প্রশারপুত্ত বেদবিভাগ হেতুই 'বেদবাাদ' নামে বিখ্যাত আছেন। যথন বেদবিভাগকরতা বেদ-ব্যাদই-'ম্হাভারতকাৰ', তথন বেদ বিভাগের পর, ম্হাভারত রচিত হ্ইয়াছে, বলিতে হইবে। পুরাণে ইহাও স্পষ্ট ব্যক্ত আছে যে, 🔊 ক্ষেত্র বয়োজ্যেষ্ঠ যুধিষ্টির, তৎপিতানহ বেদব্যাদের দ্বারা রচিত মুহাভারত যুধিধিরের কনিষ্ঠ সহোদরের প্রপৌত্র ( বেদ্ব্যাসের অতি বৃদ্ধপৌত্র ) জ্রনোজয়ের রাজত্বকালে প্রকাশিত হইয়াছে। রামায়ণের গভান্তবাদে ভার্থব্ববেদের উল্লেখ আছে, কিন্তু বুহুৎ জ্মরকোষে এ সর্ব্ধ প্রধান শব্দ না থাকায়, ব্রামায়ণ ও বেদবিভাগ যে অ্মরকোষের পূর্ব্বে হয় নাই, তাহা সম্পূর্ণরূপে সংখ্যপিত হইতেছে। ইহাও বিবেচনা করিয়া দেখুন, তামরকোণ পরিবর্জন সন্মেও যখন উহাতে চতুর্য বেশের উল্লেখ হয় নাই, তথন উহার পনিবদ্ধনের পরে (চতুর্য) 'তা্থর্ম'-বেদ সম্বাতি বা স্বতন্ত্রিত হ'ইয়া থাকিলেও, বেদব্যাস্থ্যাত বৃশিষ্ট-প্রপৌত্র মহাভারতকার আ্যারসিংহের পরের ভিন্ন, পূর্ব্বেদ নিশ্চর্য্য হন না। আবার অ্নর্যানিংছের প্রায় দন-দান্য্রিক আ্বায়ুব্দেদপ্রণেতা দেব-বৈশ্বখ্যাত ধ্রন্তরির কথা যথন ম্হাভারতে বিশিউরূপে অতি প্রাচীন বণিয়া উক্ত আছে, তথন ধনস্তরি বা অ্মরসিংছ বেদব্যাদের পরের কঁখন্ত্র নন এবং তাহা স্বীকার করা নিতাই অভায়। বেদব্যাদ আমর্রাদংহের পরেই হউন কিয়া অগ্রেই হউন, প্রাক্তিত্ব জলকাল নিরূপিও ইইলেই কেবল বেদব্যানের কেন, ক্রুক্ষেত্র-যুদ্ধ বশিষ্ঠদেব জ্রীরামচন্দ্র জ্রীর্মণ প্রভৃতি সকলেবই ঐতিহাসিক ্পৌর্বাপর্য্য ির ইইয়া যায়। বিষ্ণুপ্রাণের ৪৭ অংশের চতুর্কিংশ অধ্যায়ের ৪। ৫ টী গ্রোকেই মহাপথ মহাপদ্ম নলেব অভিযেকের ও প্রীফিতের ফলার জল নিশ্চয়ত্রণ চাত আছে; তবে ভারতীয় গণিতজ্যোতিয়ের সংখ্যা ঘাতিবেকে ঐ প্রোফ বজনটান ছণার বান্যা করা সম্ভব নয়। (বল্ট্লি (ব্ৰন্ন ( Woher ) ভাভূতি বিখ্যাত পুৰাণ্ণমানোচক ইণ্ণেল মহোদয়নিগলে পণ্ডিত্বর বৃক্ষিমচন্দ্র যথেষ্ট বিজ্ঞাপ করিয়াছেন বটে, কিন্তু তিনিও ভারতীয় জ্যোতিয় ভগ্রাহাকারীর স্থায় অঞ্জন প্রশালী অবগদন করতঃ ঐ ্রোক গুলির প্রস্কৃত মন্মতেদ করিতে অসন্থ ২ংয়াছেন। ভারতীয় জ্যোতিষের প্রতি অনাধার যুক্তি কতদূব প্রানাণক তাহা হিন্দুদর্গের গাণত-জ্যোতি Linda

<sup>\*</sup> গায়ত্রী (গায়ৎ গানকাবানীক পাসন করা + অ ( ) - ক, সঁল। গায়তং আমতে যক্ষাৎ গায়ত্রী হৈ ততঃ সূত অবাৎ যে গানবারীকে আগ ব ব। বেধা গাস গানা লাগান হাবাইল ব বেরী) মন প্রাং, জিপাদ মন্ত্র-বিশেষ, বেছনাতা; এই জিপাদ গেরী প্রজাব পত্রী। এব গা প্রজাব লাই দীয়েত ইইয়া সাবিতীকে আন মুদার্য ইন্দ্রকে থেরণ করেন। তৎকালে সাবিত্রী পু কর্মেবিয়া লিকেন্দ্র লাইতে না পারীয় ব্রী আপুনবায় বিবাহার্য উপযুক্ষ কলা সংখ্যাত্র হুজাক থেরণ করেন। তথ্য করেন করেন। তথ্য এক গোপকভাকে জান্যন করেন। ব্রক্ষা তাহাকে বিবাহ করেন। সেই গোপকভাই গা্যজী নানে যা ভা। ———— শিংলাহ বিহাহ করেন। এক বোলিকভাই গা্যজী নানে যা ভা। ——— শিংলাহ বিহাহ করেন। এক বোলিকভাই গা্যজী নানে যা ভা। তথ্য করেন। এক তাহাইস্কাবৈ জিপাদাং বেদ্যাভ্রম্ । অকবোলিকভাই বাহুরা বেদান্ গা্যজী নস্ত্রান্ (প্রকৃতিবাদ্ আভোনি)।

Astronomy) বিষয়ক একটা ইংরেজী প্রবন্ধের নিম্নেদ্ত অংশ টুকু পাঠে, ধীমান্ ব্যক্তিসমূহ অবস্থাই সম্পূর্ণরূপে বুঝিতে পারিবেন।

"It will be observed that the astronomers of the period between the 10th and 14th Centuries before the Christian Era had made many discoveries, and amongst others this,-that the Solsticial colure was moving backwards along the signs. Approximate values of the rate of motion was computed, which computation resulted as stated by Bently, in their finding that in 948 B. C the solstices had fallen back 3'20" in respect of the fixed stars during the period of 247 years and one month from the position they had in the year 1192 B. C. This makes the mean annual rate of the motion backwards, 48.56661". Now neglecting the decimal part of the value of the regression, which would express what was to be stated in round numbers and reducing the arc of an Asterism or 13°-20' to seconds, it seems that there are exactly 48000" in an Asterism, and deviding this by the annual rate 48" it would take just one thousand years for the solsticial point to travel over it. In actual fact, it takes 960 years, as previously stated."

"Now what is more natural than that omissions or mistakes should be made in numerous copies of the statements of the original astronomers, who lived more than 20 centuries ago, or that a cipher should have been lost, or even a dot (which we are told ancient writers used in lieu of a cipher), at the end of the number and that modern Hindu writers should have been misled in stating 100 instead of 1000 years, or 2700 years for a revolution instead of

27000 ! With a mean value of 50 "for the precision we reckon 25920 years for the revolution of a Solstice or an Equinox."

প্রবন্ধকে মহাশন এথানে বলিরাছেন যে খৃঃ পৃঃ চতুর্দশ হইতে দশন শতাব্দী মধ্যে জ্যোতির্বিদেরা অনেক তত্ত্ব মধ্যে ইহাও আবিষ্কার করিয়াছিলেন যে:—

- (১) 'অয়নীস্তরত রাশিচক্রস্থ নক্ষত্রপুঞ্জের পশ্চাদিকে সরিতেছিল। ইহার গতির অর্থাৎ অয়নগতির ক্রমও নিরুপিত হইয়াছিল ।
- (২) 'বেণ্ট্লিসাহেব বলেন খুঃ পুঃ ১১৯২ হইতে ৯৪৮ মধ্যে অর্থাৎ ২৪৭ বংসর ১ মাদে, ত কলা ২০ বিকলা \* পশ্চান্তী হইয়াছিল; অহপাত দ্বারাও দেথাইয়াছেন যে, ঐ পশ্চান্তি বার্ষিক ৪৮ বিকলার কিঞ্চিৎ অধিক; 'ভয়াংশ ত্যাগে ৪৮ বিকলা নাত্র হয়, এবং এক পূর্ণ (পশ্চাৎ) চক্রের এক নক্ষত্রাংশ অর্থাৎ এক অয়নাংশ (৬৬০ অংশ বা ১০ অংশ ২০ কলা বা ৮০০ কলা বা) ৪৮০০০ বিকলা হওয়ায় এক অয়নাংশ পশ্চান্গতির কাল মোটামোটি (৪৮০০০ বংসর হয়। বাস্তবিক ১ অয়নাংশগতির প্রকৃত কাল্ ৯৬০ বংসর'।
- (৩) '২০০০ বংসরাধিক পূর্ব্বের (খৃঃ পৃঃ ১০ম শতাকীর) আদি জ্যোতির্বিদদিগের ঐ পণনাপত্তের যে বছসভাকে প্রতিলিপি হইয়ছিল তল্লধাে কোন কোন প্রতিলিপিতে এক শৃত্ত মাত্রের ভূল ছিল; অথবা, উক্ত গণনাপত্তের অনুলিপিতে আধুনিক (খৃঃ ঘাদশ শতাকীর) হিন্দু নকলনবীলেরা বি এক অয়নাংশগতির কাল ১০০০ বংসরের স্থলে এক শৃত্ত লোপে ১০০ বংসর এবং এক পূর্ণ অয়নচক্রের কাল ২৭০০০ বংসরের স্থল ২৭০০ বংসরের স্থল ২৭০০ বংসরের স্থল
- (৪) 'সমালোচক মহোদ্যের। বার্ষিক মধ্যম (mean) অর্নগতি ৫০ বিক্লা শ্রিয়া আর্নাংশগতির প্রকৃত কাল (১৩ অংশ ২০ কলা বা ৮০০ কলা বা ৪৮০০০ বিক্লা +৫০) ৯৬০ বংসর এবং এক পূর্ণ অর্নচক্রের কাল (৩৬০ অংশ বা ২১৬০০ কলা বা ১২৯৬০০০ বিক্লা +৫০) ২৫৯২০ বংসর বলেন'।

এই উক্তি গুলির সূলমার্ম ব্ঝা যায় যে, খ্রীষ্টের ১২—১৩ শত বৎসর পূর্বে,-ভারত ভিন্ন জগতের অপর দেশে,—অর্থাৎ ইউরোপে মিদরে বা অভক্ত গণিত্বিভাগ জ্যোভিষে ও

<sup>\*</sup> ১১৯২ হইতে ৯৪৮ খৃ: পু:, ২৪৭ বংসর হয় না ; অকেব ভুল থাকিতে পারে। চাল্রবর্ধার্থ 'বংসর' (year) প্রযুক্ত হইয়া থাকিলেও, ২৪৭ অপেকা অধিক হয়। এ কাল মধ্যে ও কলা ২০ বিকলা গতিও ভুল। ও আংশ ২০ কলা না হইলে বার্ষিক গতি ৪৮৫৬......বিকলা হয় না, এবং ১ অয়নাংশ গতির কালেও ১০০০ বংসর হয় না।

<sup>† &#</sup>x27;Writer' (অর্থ 'কেরাণী বা নকলনবীস') শব্দের প্রয়োগ আছে। জ্যোতিষ্বিদ্যাথী কিছা অপর কোন তক্রণ অর্থ বোধক বাক্য ব্যবহৃত হয় নাই। খুঃ পুঃ ১০ ম শতাকীর ২০০০ বংসরাধিক পরের বলার, (Modern) 'আধুনিক' শব্দের অর্থে খুং একাদশ-খাদশ শতাকীরই কুঝার।

জ্যামিতিতে বিশেষ পারদর্শিতা ছিল; এমন কি আকাশের নক্ষত্র আদি হইতে—কায়নিক চক্র বিশেষের কিয়া ক্রান্তিপাত বিশ্ব ব্যবধান পর্যন্ত,—এক্ষণে যেমন ( Sextant, Theodolite আদি ) যন্ত্র বারা অংশ-কলা-বিকলার ( In degrees minutes and seconds ) স্বারূপে নির্ণীত হয়, তথন যন্ত্রের অভাবেও তক্রপ হইত।

এ সমালোচক মহাশয়ের মতে মী শুঞ্জীষ্টের জন্মের ১২—১৩ শত বংসর পূর্বে সৌর-ৰধের অস্ব প্রচলিত ছিল, এবং অয়নগতির গণনাও সন, মাস, তারিথ সহ চিহ্নিতরণে লিপিবদ্ধ হইত; নচেং '১১৯২ খৃঃ পুর্বের' প্রথম নিরূপিত স্থান হইতে '৯৪৮ খৃঃপূর্বের' ২য় নির্দ্ধা-মুণের পার্থক্য কি প্রকারে অবধারিত হইল ? কিন্তু এথানে সে প্রাচীন অব্দের' উল্লেখ कता ना इरेशा 'थे हो स्कत >>> वरमत शुर्ख वना इरेन दकन ? >३৮ थे : श्रक्त गनना-পত্তের বহুসভাকে প্রতিলিপির মধ্যে অস্ততঃ এক খণ্ড ৫ কি সমালোচক মহাশরের হস্তগভ হয় নাই? উহা কোন ভাষায় কি অকার অকরে ও অঙ্কে এবং তক্তিতে না চর্ম্মে কিছা 'প্রোব'-পতে \* না কাগজে ণিখিত ইত্যাদি সমাণোচক মহাশয় কিছুই ব্যক্ত না করিয়া, কেবল • 'শৃত্য'-বিন্দুর দ্বারা লিখিত হইত মাত্র বলিয়া ক্ষান্ত রহিলেন কেন ৭ ঐ পণনাপত্র সাধারণের জ্ঞানোন্নতির জন্ম অবিকল (facsimile) মুদ্রিত করাইতেও ত পারিতেন। আবার ১১৯২ খুঃ পুর্ব্বে গণিতবিক্ষার যদি এতাধিক উন্নতি হুইয়াছিল, তথন উক্ত ১১৯২ হইতে ২৪৮ বংসরের মধ্যে বংসরে বংসরে না হউক, ২০ বংসর অস্তর কিছা ন্যুন সন্ধ্যা হা৪ বারও কি ঐ গশ্চালগতি নিরাপিত হয় নাই 🕈 তাহারইবা লিপিবদ্ধ বর্ণনাপত্র কোথায় গেল 🤊 সমালোচক মহাশয় যে প্রাচীন গণনাপতোক্ত বিবরণ প্রকাশ করিয়াছেন তাহা পশ্চালাতি সম্বন্ধীয়: অগ্রগতির উল্লেখ নাই কেন ? খুঃ পুঃ কোন্ সনে অগ্রগতির নিষ্তি, এবং কথন পশ্চাল্য-তির আবৃত্তি আরম্ভ, ভাহাও ব্যক্ত নাই কেন ? যদি রাশিচক্রত্ব নক্ষত্রপুঞ্জের পশ্চাদ্দিকেই অয়নগতি হইয়া থাকে, অন্ত দিকে হয়ই না; তবে 'motion backwards' ( অর্থ-পশ্চাদিকে গৃতি), 'regression' (অর্থ-প্রত্যাগমন) আদি শব্দ বাবহারের তাৎপর্য্য কি ? ভারতীর জ্যোতিষ সঙ্কেত হারা বুঝা খান্ত, কলির ১৮০০ বংসর পূর্ব হইতে, কলির ১৮০০ বংসর বাবৎ অর্থাৎ খঃ পূ: ৪৯ • ২ হইতে ১৩ • ২ পর্যান্ত বিষুবৎ অগ্রসর ছওতঃ শেষ-সীমা ২৭শে বৈশাৰ অবধি যাইতেছিল ; তৎপরে খৃঃ পৃঃ ১৩০১ হইতে ক্রমশঃ পশ্চাদ্ভী হইতেছে। ইহার

<sup>\*</sup> মিসর দেশীর উদ্ভিদ বিশেষ, যাহার পত্র প্রাচীন কালে লিখনার্থে কাগজবৎ ব্যবহৃত হইত। ইহার ত্রীক নাম ( papyrus) প্যাপাইরস, মিসরীর নাম 'প্রোক'।

<sup>&</sup>quot;Paper first made of cotton 1100 A. D. Paper first made from linen rags, A. D. 1417." (Peter Parley's Universal History) পিটর পার্লি মহোপর কৃত বিষেতিহানে ব্যক্ত আছে যে ১১০০ থুটান্দে কাগল সর্বাধান কার্পাস হইতে—পরে ১৪১৭ থুটান্দে প্রাতন ছিল বল্লখন্ড (নেকড়া) ইইতে প্রত হইয়াছিল।

ছারা জানা যাইতেছে বে ১১৯২ খুঃ পুর্বে বিষুব্ধ ফিরিডেছিল। বিবেচনা হয়, সমালোচক মহাশর ইহাকেই 'পশ্চালাতি'\* বলিয়াছেন, নচেৎ 'পশ্চালাতির' ('moving backwards along the signs') অন্ত কোন অর্থ হয় নাং কিছ-তাহা হইলে, ভারতীয় অয়নঃশেশগণনার সমীচীনতা তিনি ত্রম বশতঃ স্পষ্ট স্বীকার না করিলেও, তিনি যে প্রকারান্তরে স্বীকার করিয়াছেন, তাহা বলা যাইতে পারে। আবার সমালোচক মহাশর যথন 'প্রাচীন গণনাপত্রোক্ত ১০০০ বৎসর' অয়নাংশ-গতির কাল নয়, বাস্তবিক্কাল ৯৬০ বৎসর বলিয়াছেন, তখন খুটাক্বের কোন্ দনে অর্থাৎ ভারতীয়দিগের হারা উক্ত প্রনাপত্রের প্রতিদিপি গ্রহণের কত পূর্বের বা কত পরে ঐ ৪০ বৎসরের ভূল আবিস্কৃত হইয়াছে, তাহাই বা লিখেন নাই ফেন ? ক্ষচিরিত্রে ব্যক্ত আছে,—

'১৭২ খৃ: পূর্ব্বান্দে হিপার্কস্নামা গ্রীক জ্যোতির্বিদ্ ক্রান্তিপাত হইতে ১৭৪ অংশে চিত্রানক্ষত্রকে দেখিয়াছিলেন। মাজেলাইন ১৮০২ খৃ: অব্দে চিত্রাকে ২০১ অংশে । কলা ৪ বিকলায় দেখিয়াছিলেন। ইহা হইতে হিসাব করিয়া পাওয়া যায় ক্রান্তিপাতের বার্ষিক- গতি সাড়ে পঞ্চাশ বিকলা। বিখ্যাত ফ্রানী জ্যোতির্বিদ Leverrier গ্রন্থ গতি অভ্য কারণ হইতে ৫০২৪ বিকলা স্থির করিয়াছেন, এবং সর্বাশেষে Stockwell গণিয়া ৫০৪৬৮ বিকলা পাইয়াছেন।'

ইহা অবশ্য ইংরেজী প্রবন্ধ ইইতে সঙ্কলিত। এথানেও সন ভিন্ন মাস ও তারিখের উল্লেখ নাই। নক্ষত্রের নাম উক্ত আছে বটে, কিন্তু এ উক্তি ১৮০২ খুটাব্দেরই প্রকাশ পাইতেছে। পূর্ব্রোক্ত ইংরেজী প্রবন্ধ বার্ষিক পশ্চাকাতি প্রাচীনমতে ৪৮, এক্ষণকার মতে ৫০ বিক্লা। এথানে ৫০॥ (২০১ অংশ ৪ কলা ৪ বিকলা বিষ্কু ১৭৪ অংশ অর্থাৎ ২৭ অংশ ৪ কলা ৪ বিকলা বা ৯৭৪৪৪ বিকলা, ১৯৭০ বর্ষে ইইলে বার্ষিক গতি ৪৯৩০ বিকলা হয়; ৫০॥ হয় না), ৫০২৪, ৫০৪০৮ বিকলা ইত্যাকি বিবিধ অন্ধ আছে । এমতাবন্ধার খুটার দাদশ শতাব্দার পূর্ব্বে দ্রে থাকুক, উনবিংশ শতাব্দীর পূর্ব্বেও অয়ন-গতির ক্রম যে ইউরোপীয় মহোলয়কিগের হারা নির্মণত হয় নাই; তাহারই আভাস শাওয়া যাইতেছে।

<sup>\*</sup> বিব্ৰজের 'পশ্চাল্যতির' বিষয় কি সমালোচক মহাশয়দিগের কোন জ্যোতিষ এই বীজ নাই ? নাই-ই ত বুঝা যায় ; নচেৎ মাননীয় বেণ্ট্লি সাহেবের উক্তির আশ্র লইতে হইবে কেন ?

<sup>া</sup> পণ্ডিতবর বৃদ্ধিমচন্দ্র লিখিরাছেন হিন্দুর। ববেন, অয়নগতি 'বৎসরে ৫৪'বিকলা'। ইহা ভুল। ভারতীয় মতে—১৩ অংশ ২০ কলার ১ 'অরনাংশ'। ৬৬ বৎসর—৮মাসে ঐ (১৬ অংশ ২০ কলা রূপ) ১ অংশ (বা ৩৬০০ বিকলা),—এবং ২০০ বৎসরে ঐরপ ও অংশ (বা ১০৮০০ বিকলা), সূর্য্যের ভোগ হয়; অতএব বার্ষিক অয়নগতি ঐ অয়নাংশের (১০৮০০ বিকলা) ৫৪ বিকলা মাত্র, ৮ম পরিছেদে ও 'কঙ প্রদর্শনী দেখুন। এ 'বিকলা' ইংরেজী অংশের ৩৬০০ তম ভাগ (3600th part of a degree) নয়, ইহা অয়নাংশের ৩৬০০ তম ভাগ; নচেৎ বার্ষিক অয়নগতি (১০ অংশ ২০ কলার ও ওণ ৪০ অংশের ২০০ তম ভাগ) ১২ কলা হইত; ৫৪ বিকলা হইত না।

ফল কথা ১১৯২ খৃ: পূর্ব্বে ইউরোপের কোন দেশে (চাল্র-বর্ষেরও) অবদ প্রচলিত থাকা বেমন অনিশ্চিত (৭ম পরিছেদ দেখুন); তত প্রাচীনকংলে সৌরবর্ষ সম্বনীর অয়নগতির গণনা ও তাহা সন তারিথ দ্বারা-লিপিবদ্ধ হওয়া দূরে থাকুক, অল্প লিখনের স্প্রন বা অল্প বিভারই চর্চা হওয়া তদ্ধিক অসম্ভব। যাহা হউক, খৃ: পৃ: দাদশ শতাব্দীর আদি জ্যোভিবিদ্নগণ কোন্দ্রীর, প্রাচীন গণনাপত্রইবা কোন্ অব্বের কোন্সনে কোন্ভাষার লিখিত ইত্যাদি, সমালোচক মহাশয় যথন কিছুই ব্যক্ত করেন নাই তথন অনুসন্ধান করিয়া দেখা ঘাউক, এ প্রবন্ধে বে সকল ইংরেজী জ্যোভিষিক শব্দ ব্যবস্থত হইয়াছে, সেগুলি কোন্প্রাচীন ভাষা হইতে গৃহীত।

(Chamber's Twentieth Century English Dictionary) চেমার্শনাহের ক্ত বিংশ শতাকীর ইংরেজী অভিধান হইতে সংগৃহীত।

- Equinox (প্রাকৃত স্মর্থ 'দমরাত্রি' বিষুব অর্থাৎ সমদিবা-রাত্রি নয়):—লাটন অর্থাৎ প্রাচীন বেরামীয়দিপের ভাষার শব্দয়য় aequus (অর্থাৎ সমান) ও nox (য়াত্রি) ইইতেউ উদ্ভাবিত।
- Solstitial Colure (প্রকৃত অর্থ সূর্য্যের ধহুকাকার গতির দীমা):-'Solstitial,'-'Solstice' শব্দের বিশেষণ। 'Solstice,' লাটিন Solstitium ( Sol সূর্যা Stitium দাঁড় করান ) হইতে উৎপন্ন। 'Colure' গ্রীক ভাষার ছেদিত লাসুল বাচক শব্দ হইতে গঠিত,—ভাবার্থ ধনুকাকার।
- Asterism ( প্রকৃত অর্থ নিক্ষতাংশ' অয়নাংশ নয় ) থাকি ভাষার 'aster' (অর্থ নিক্তা) শক্তে ইতে উদ্যাবিত।
- Degree (অংশ),—এ ফুরাসী শব্দ। লাটীন ( 'De' অর্থ নিমন্ত, ও 'grade' অর্থ গোপানের ুপ্রত্যেক পদ নিক্ষেপের স্থান,—'ধাপ') ভাষা হইতে উদ্ভাবিত।
- Minute (অংশের ষষ্টিতম ভাগ—'কলা') ইহা বি অর্থ-বোধক এবং প্রথমে যে, ঘণ্টার ষষ্টিতম অংশ '২॥ পল' অর্থে লাটিন ভাষার 'Minutia' ( অর্থ ক্ষুদ্রতা ) শক্ষ হইতে উদ্ধাবিত হইরাছিক্ট পরে অংশের তাদৃশ ভাগ বাচক হইরাছে, তাহা অবস্থা দ্বীকার করিতে হইবে। ঘণ্টার ইংরাজী hour; এ শক্ষের মূল,—গ্রীক ভাষার লাটিনে ও সংস্কৃতে ২॥ দও বাচক—'হোরা'; পুরাত্দ ফ্রাদী হোর, আধুনিক ফ্রাদী hour।
- Second ( কলার ষ্টিত্ম অংশ,—'বিকলা') 'মিনিড' সম দি অর্থ—বোধক। ইহাও প্রথমে মিনিটের ষ্টিত্ম অংশ—'২॥' বিপল অর্থে লাটিন হইতে ফ্রাদী ভাষাম উদ্ধাবিত হইমাছিল, পরে 'কলার' তাদৃশ অংশবাচক হইয়াছে, সন্দেহ্নাই।
- ্ এই ৬ টি শব্দের মধ্যে ১ টিও গ্রীক লাটিন বা অপর কোন প্রাচীন ভাষায় ছিল না,
  স্পাঠ প্রকাশ পাইতেছে। ]

খৃঃপৃঃ ৮ম শতাব্দীতে নিশ্বিত রোম নপর যে প্রদেশখণ্ডে ফ্রিত ভাছার নাঞ্ (Latium) 'लाष्टिम्' इरेटड 'लाष्टिन' भरकत उँ ९ शखि। शूटर्क अनर्भिंड इरेशएছ (अक পরিচ্ছেদ দেখুন) বে, এই রোমসমাট (Julius-Cæsar) যুলিরস্ সিজার ৪৬ খুঃ পুর্বের্ক সৌরবর্ষের পরিমাণ ৫২ সপ্তাহ-১ দিন ৬ ঘণ্টা ধার্য্য করিয়া গিলাছেন; ভদ্মারাই বিশিষ্টরূপে প্রতিপন্ন হইতেছে যে, উল্লিখিত প্রাচীন গণনাপত্তের সহস্রাধিক বৎসর পরেও অয়নবিষ্ব আদির গণনা দূরে থাকুক, সৌরমাদের গণনা বা মাদের নামকরণ \* কিছা ঘশীংশ বাচক 'মিনিট' শব্দের ব্যবহার পর্যান্তও রোমীয়দিগের কারা আরম্ভ হয় নাই। সৌর কর্বের সম্পূর্ণ প্রচলনের পর, সৌরুমাসের ও ঘণ্টার ক্ষুলাংশের পরিমাণ নিশ্চয়রূপে धार्या ना रहेरल निवा ताजित रेलनिक द्वान वृक्षि निकाशन निःमस्कर रहेर्ड शास्त्र ना ; এवः দিব। ও রাত্রিমানের তারতমা নির্দারণের পরে ভিন্ন পূর্বে বংসরের কোন্ মাংসের কোন্ তারিখে বিষুবৎ হয় এবং কতকাল পর্যান্ত থাকে, তাহা নির্ণীত হওয়া কথনই সম্ভব নয়। বিষুবৎ প্রবর্তনের ব্যতিক্রম কিছু কাল দৃষ্টিগোচর না হইলে বিষুবকালের অর্থাৎ অয়নগতির গণনা আরম্ভ হইতেই পারে না।

প্রাচীন ইতিহাস-লেধকদিগের মতাজ্লারে খৃষ্টাব্দের পূর্বে প্রথমে স্কুর্য্যের ছারাক খারা দিবাভাগে, পরে জল বড়ির ছারা দিবাঁও রাত্রিসধ্যে, সমুয় নিরূপিত ২ইত। মহাবীর আলেক্জাণ্ডারের দারা নিশ্মিত মিদর দেশস্থিত আলেক্জাক্রিয়া নপরে খাঃ ৩য় শতীকীতে 'বালু ঘড়ির' প্রথম স্থান হইয়াছিল। বালুঘড়ির ঘারা ঘন্টার ক্ষুদ্র অংশ নির্দ্ধারিত হইত-নাু; কিন্তু অকবিভার চর্চার পুরের ঘণ্টার ষষ্টিতম ভাগ 'মিনিটের' গণনা আরম্ভ, নিশ্চয়ই इम्र नाष्ट्र। शिवेतशार्ति मारहरवत्र विष्यविद्यारम डेक ब्याएइ, ("Arithmetical figures. first introduced into Europe from Arabia A. D. 991") ইতবোপীয়ের। খঃ ১০ম শতাকীর শেষে জারব-দিগের নিকট 'অক্ক' লিখনই শিথিয়াছিলেন : পুর্বোক্ত বিখেতিহাদ অনুদারে ("Clocks with pendulums invented about A. D 1656"). 'ঘটীকা-যন্ত্র' ( यन्दात्र। ঘণ্টার ষাষ্টতম অংশ 'মিনিট'কাল মাত্র সর্ব্ব প্রথমে স্ক্র্রুপে নিণীতি হয় ),- খৃঃ সপ্তদশ শতাকীর পরাদ্ধে স্তজিত হইয়াছিল। ইহার দ্বারা "মিনিটের" ষ্টিত্ম অংশ অর্থাং ঘন্টার ৩৬০০তম ভাগ (Second) 'দেক শু' (২॥ বিপল) কালের গণনা অপেমে হইত না। 'দেকভের' গণনা পশ্চাতে আরম্ভ হইয়াছে, সন্দেহ নাই। মাননীয় বেণ্ট্লি সাহেব মহোদয় খৃঃ একাদশ শতাকীর ভারতীয়দিগকে 'গণিতে অনভিজ্ঞ নকল-

<sup>\*</sup> চেম্বার্স সাহেব কৃত 'বিংশ শতাদীর ইংরাজী অভিধান' দেখুন, বৎসরের ৭ম মাসের নাম \* জুলাই' (July) 'कुनिहम् निजान' (Julius Casar) इट्रेट अवः एम माराज नाम 'खनहें' (August) क्रीहाम् मिन्नात (Augustus Casar) इटेंड-इटेंबाছে। জুলিবদ দিলাবের মৃত্যু ৪৪ খৃঃ পুঃ, অংগ্রাদ দিলাবের > । शुः भूकात्म रहेमाहिल। अञ्चव मात्मत्र नामकत्र । देशात्मत्र भूक्ष्वं रंग नाहे।

नवीनहें वनून, किशा कांत्रराज्य 'वियुवद-धावर्षन' क्यांद 'क्यनांस्म ग्रमना' निकास कांत्र्निक ও ইউরোপের অন্তন্ধ অমুকরণই বলুন, ইউরোপে যে ৩৯৫ দিন ৬ ঘণ্টার গণিত মুণীর বংসর খু: বোড়শ শতাকী পর্যান্ত প্রচলিত ছিল এবং তৎপূর্ব্বে প্রার্কত জ্যোতিষিক বা সৌরু বর্ষের প্রচলন হয় নাই; ভাহা ইভিহাসে স্পাষ্ট ব্যক্ত আছে এবং কেহই অস্বীকার করিতে পারেন না। ক্রসিয়ায় ফুলীয় বৎসহের গণনা অভাপি চলিতেছে। এ গণনা 'আঁচীন প্রণালী' (Old style) নামে খাতি আছে। 'ক্সোতিষিক' (Astronomical) বাহাকে ইংরেজীতে ( Equinoxial Tropical or Solar year ) বিষ্বদন্ত অন্ধনান্ত বা সৌর-বর্ষত কথা যায়, এবং বাহার হক্ষ পরিমাণ ৩৬৫ দিন—৫ ঘণ্টা—৪৮ 'মিনিট'—৪৯'৭ 'দেকপ্ত' ইউরোপী-রেরা এক্ষণে ধার্য্য করিয়াছেন, তাহা ধর্মরাজ ( Pope Gregary XIII ) এয়োদশ প্রোগরি মোটামোটি ৩৬৫ দিন ৫ বণ্টা ৪> মিনিট অর্থাৎ যুলীয় বৎসর অপেকা ১১ মিনিট নান ধরিয়া খা: ১৫৮২ সনের ১০ তারিথ লোপে, যুগীয় বৎসরের অভদ্ধতা সংশোধন করজঃ, এই নব প্রণালী ( New style ) রোম-রাজ্যে প্রচলন করিয়াছিলেন। ভারতের অধীশ্বর ইংরেজ মহোদয়-দিগের অদেশে খাঃ ১৭৫২ সনে অথাৎরোম-রাজ্যের অব্দ সংস্কারের ১৭• বৎসর পরে, 'তরা সেপ্টেম্বর'-'১৪ই সেপ্টেম্বর' গণিত হইয়া 'নবপ্রণালী' (New style) আখ্যাত 'ক্রেচ্রীতিষিক' বা সেরবর্ষ প্রণনা আরপ্ত হইমাছিল। এ সকল বৃত্তান্ত আহুমানিক নর, প্রক্রঁত ; চেম্বার্শ সাহেব কৃত 'বিংশ শতাকীর ইংরেজী অভিধান' হইতে সংপৃথীত ; ष्ण কোন হপ্রাপ্য পুস্তক হইতে নয়, সহজেই সপ্রমাণ হইতে পারে।

श्वनीय वरत्रत्र (ए विवृवन छ ' वा अधनाख वर्ष नय, अधक (आ) जिविक वा (भी तवई মাত্র ভাহা বলা বাছনা; যেহেতু 'বিযুবদন্ত' কিম্বা 'অয়নান্ত' বর্ষ সম্পূর্ণদিনে ভিন্ন সমাপ্ত হয় না। বিষুক্ত অর্থেই 'সম্দিবা-রাত্রি,' রাত্রি অন্তে বিষুব্দন্ত বর্ষ সমাপ্ত হয়। অন্নান্ত বর্ষও তজ্ঞপ; ষে দিনে সূর্য্যের দৃশ্রমান (উত্তর ও দক্ষিণ) গতি শেষ হয়, সেই দিনই অমনান্ত বর্ষ পূর্ণ হয়। . ক্যৌতিষিক বা সেবি বর্ষের ক্তম্ম পরিমাণ যুলীয় বংসর হইতে কুঞ্ছিং নান,। ঐ যুলীয়বর্ষ ভিন্ন অন্ত প্রকার সৌরবর্ষ- গণনা যথন ইউরোপে খুষ্টান্দের অত্রে ছিল না, তথন পূর্ব্বোদ্বৃত ইংরেজী প্রবন্ধে যে কএকটা জ্যোতিষিক শব্দ ব্যবহৃত আছে সে গুলির উদ্ভাবন এবং প্রয়নাংশ কালের গণনারম্ভ ইউরোপে অন্ততঃ খু প্রান্দের ৫ম ৬ ঠ শতাব্দীর পূর্বে হয় নাই, ৰলা যাইতে পারে।

অতঃপর সমালোচক মহাশারের দারা উল্লিখিত খু: পু: দশম হইতে দাদশ শতাকীর গণুনাপ্তের অন্বিত্বের প্রমাণ কৈ? এ গণনাপত্র অপ্রামানিকই প্রকাশ পাইতেছে। আবার এই আহমানিক গণনাপত্তের অমুলিপিতে ভারতীয়-নকলনবীদের যে ভুল দেখাই-রাছেন, ভারাও স্যালোচক মহাশ্রের নিজেরই, অপর কাহারও নয়; যেতেতু > অয়নাংশ-

গতির কাল ভারতীর মতে '৬৬ বংসর ৮ নাল' \* '১০০ বংশর' নর। কোন্ ভারতীর জ্যোতিষ প্রছে ইনি ' ১০০ বংশর ' পাইরাছেন ? ২৭ অরনাংশ বা রাশিচক্র ( অর্থাৎ ৯ পূর্ব অরন – চক্রের ১ পাদ মাত্র ) সূর্যোর তেলগকাল ১৮০০ বংশর এবং ১ পূর্ব (উত্তর ও দক্ষিণ) অরনচক্র ( অর্থাৎ রাশিচক্র ৪ বার) সূর্যোর ভোগকাল ভারতীর মতে ৭২০০ বংশর, '২৭০০ বংশর' নয়; ৮ম পরিছেল—'ক' প্রদর্শনী ও শ্রীর্ত্ত নারায়ণ চক্র জ্যোতিভূষণ কর্তৃক সম্পাদিত 'হোরা বিজ্ঞান' দেখুন। '২৭০০ বংশরই' বা পশুভবর সমালোচক মহাশর কোথার পাইলেন ? অর্লিপিতে এক শৃক্ত ভূলের কথাটাও না রসাতলে গেল ? এখন ভারতীর জ্যোতিষ অগ্রাহ্বরানিধ্যের মৃতি ও দোবারোপ অম্লক না বলিয়া আর কি বলিবেন ?

আবার—মাননীর প্রবন্ধবেথক মহাশর যথন ভারতীয় জ্যোতিষ 'নিতাম্ভ আধুনিক' ও 'ইউরোপীয় জ্যোতিষের অশুদ্ধ অহুকরণ' বলিয়া, প্রকার্মান্তরে বিজ্ঞাপ করিয়াছেন, তথন ইউরোপীয় ক্যোতিষ অংশকা ভারতীয় জ্যোতিষ আধুনিক কিনা; তৎ সম্বন্ধেও কিছু বক্তব্য আছে। ব্যা,—

व्यवान चार्ट य देखेरतान मर्पा जीन जिल्ला नर्स व्यथ्य रिका किरमत ठाँठी चात्रस रहेश-

- ছিল। সেই দেশীয় পিথাগোরদ গোডিম-বুদ্ধের দেহাস্করের পরে খৃঃ পৃঃ (ক্ষমুমান ৫০২) ৬৪ শতান্দীতে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। ইনি জ্যোকতির্বিদ ছিলেন না, তথন জ্যোতির্বিভার চর্চা ইউরোপে আরম্ভ হওয়ার উপযুক্ত প্রমাণ পাওয়া যায়না। খৃঃ
- পঞ্চদশ—বোড়শ শতাকীর প্রুচিয়াত্ত ( "প্রুচিয়ার রাজাকেই জর্মানের সম্রাট ্বলৈ," অত এব বলা ঘাইতে পারে জন্মান) জ্যোতির্বিদ কোপনিক্স বারা প্রকাশিত জ্যোতিবিক সিদ্ধান্ত গুলি ইহাতে অয়থা আরোপিত হইয়া 'পিথাগোরীয় পদ্ধতি' নামে উক্ত
  হইয়া থাকে। এ সম্বন্ধে চেম্মার্শ সাহেব ক্বত ইংরেজী অভিধান হইতে কএক পংকি
  নিমে উদ্ধৃত হইল:—
  - "Pythagorean, pertaining to Pythagoras (c 532 B.C.), a celebrated Greek philosopher, or to his philosophy. Pythagorean System, the astronomical system of Copernicus, erroneously attributed to Pythagoras."

এত দারা ব্ঝা যাইতেছে যেন ইউরোপে কোপরনিকসের পূর্বে আর কোন বিখ্যাত জ্যোতির্বিদ ছিলেন না।

<sup>\*</sup> ৮ম পরিচেছ্দ—'ক' প্রদর্শনী দেখুল। রালিচক্রত্থ নক্ষত্রের সূর্য্যসহ সপ্তর্ধি সম্প্রতাংশ—কাল '১০০ বর্ধ' পুরাণে বে উক্ত আছে, মাননীয় সমালোচক মহাশয় ভাহাই অয়নাংশু—কাল অসুমান করিয়া থাকিবেন। ইহা উহার ভূল। এই সপ্তর্ধি সমস্ত্রাংশকালের ও অয়নাংশকালের প্রভেদ পশ্চাতে ব্যাধ্যাত হইবে।

- উক প্রীসদেশীয় প্লেটো মহোদয় মগধরাক মহা পদ্মনন্দের সমকাশিক ছিলেন। তাঁহারই ছাত্র আরিষ্টোটল প্রক্তস্থা-মহাবীর আলেক্জাগুরের শিক্ষক ছিলেন। তিনি খৃ: পূ: ওর্থ শতাকীর পরার্দ্ধে নক্ষ আদির সম্বন্ধে কিছু আলোচনা করিয়াছিলেন। তিনি দার্শনিক বলিয়াই পরিচিত ছিলেন।
- মিদর দেশস্থিত আলেকজজিয়ানগরবাসী ( Euclid ) ইউরিড মহোনীরও গ্রীদদেশীর ছিলেন। কথিত আছে, ইনি খৃঃ পৃঃ ওয় শতান্ধীতে \* অর্থাৎ চক্রগুপুত্র মগধরাজ বিন্দুসারের রাজত কালে বর্তমান ছিলেন। ইনি ক্ষেত্রপরিমাপকবিত্যার আলিপুরুষ বলিয়া খ্যাত; কিন্তু ইনি জ্যোতির্ন্ধিদ ছিলেন না। সন্তবতঃ ভারতে জ্যোতিষের চর্চ্চা ইহার পূর্বে বা এই সময়ে আরম্ভ হইয়াছিল, যেহেতু তায়া না হইলে খৃঃ পৃঃ ১ম শতান্ধীতে সম্বৎ অব্দের গণনা আরম্ভ হইয়ে পারিত না; কিন্তু এ দেশের প্রাচীন ইতিহাস না থাকার ভাৎকালিক জ্যোতির্বিদ্দির্গের নাম বাক্ত নাই। প্রথানও আছে যে "ভারতীয়দির্পের ২৭টি নক্ষত্র হইতে প্রাচীন চীন ও আরবগণ নক্ষত্র গণনা করিতে শিক্ষা আভ করিয়াছিলেন"।
- সিরাকিউসনিবাসী খৃ: পৃ: এর শতাব্দীর বিখ্যাত বিজ্ঞানবিদ (Archimedes) আর্থার কিমিডিস মতোদয়ও গ্রীসদেশীয়। ইনি মগধরাজ অশোকবর্জনের সমকালিক ছিলেন।
  ইনি জ্যোতির্বিদ ছিলেন না।
- মিসরস্থ আলেকজন্তির। নগরে গ্রীসদেশীর মহাবীর আলেকজাগুরের এক প্রধান সেনাপতিবংশীর ( Ptolemy ) টলোম মহোদর খৃঃ ২য় শতাকীতে বর্ত্তমান ছিলেন। তিনি
  'জ্যোতির্বিদ' বলিয়া খ্যাত থাকিলেও জ্যোতিষের কোন প্রসিদ্ধ গণনা তাঁহার হারা
  সম্পাদিত হয় নীই। আকাশের গ্রহ নক্ষত্রাদির গতি সম্বন্ধে তিনি যথেষ্ট আলোচনা করিয়াছিলেন, এবং তাঁহার মন্তও প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন। সেই মতাবলী
  'টলেমিক পদ্ধতি' নামে খ্যাত।
- প্রীমুস্থ এথেন্সনিবাদী মিটন মহোদয় খৃঃ ৫ম শতান্ধীতে তিথির প্রত্যাবর্ত্তনকাল ১৯বর্ষ ধার্ঘ্য করিয়াছিলেন; এ স্ক্র গণনা নয়। ঘাহা হউক, তাঁহার গণিত-বা জ্যোতিষ-বিভায় পারদর্শিতার বিশেষ পরিচয় পাওয়া যায় না। তিনি জ্যোতির্বিদ বলিয়াও খ্যান্ড ছিলেন না।
- ৪৬ খৃঃ পূর্বাবে সৌর-বংসর গণনা মাত্র ইউরোপে সর্ব্ব প্রথমে আরম্ভ হইয়াছিল। এই মুলীর বংসর প্রচলনের ১১বর্ষ পূর্ব্বে ভারতে সম্বং-অব্দ আরম্ভ হইয়াছিল। এ অবদ কোন ঐতিহাসিক বা অলৌকিক ঘটনা চিরম্মরণীয় করণার্থে নয়। জ্যোতিষিক

इनि शुः ०६ मठासीत शृत्स्त्र हत्या मळव नद्र।

শাণনা সকল এ অবধি নিরবচ্ছির লিপিবদ্ধ হইয়া আসিতেছে। জার্মনি দেশে ১৪৭৭ খুটান্দে পঞ্জিকা সর্ব্ধ প্রথমে প্রকাশিত হইয়াছিল; কিন্ত ভারতে সম্বৎ হইতে ক্রমান্বরে পঞ্জিকা চলিয়া আসিতেছে। ১৩৫ সম্বতে শাকাদিত্য কনিদ্ধের অভিবেক হইতে শাক্তনামক দিতীয় অবদ এ দেশে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। এ সৌরবর্ষাক্তা

সাধং আকারস্ত হইতে ক্রমান্তরে গ্রহ নক্ষরাদির গতির সহিত মনুষ্য জীবনের এবং জন্তান্তি পার্থিব ও নৈসর্গিক ঘটনা সকলের সম্বন্ধ ও তৎসঙ্কের সমূহ অতি ক্লারপে নির্মণিত হইরা, ফ্লির জ্যোতিষ নামক এক অত্যাশ্চর্যা বিল্লা ভারতে আবিদ্ধুত হইরাছে এ এই অপূর্ব বিল্লা ভারতীয়দিগের শুণারবের বিষয়। ইহার দ্বারা মনুষ্য ভূমিষ্ঠ হইবা নাত্র তাঁহার জল্মার ফ্লাফ্ল অর্থাৎ তাঁহার সমস্ক বিপদ সম্পদ মৃত্যু পর্যান্ত গ্রানা ক্রা যায়।

ভারতীয় জ্যোতির্বিদ আর্য্যুভট্ট, পণ্ডিতবর কোলক্রক সাহেব মহোদ্রের মতে খৃঃ ৩য় বা

৪র্থ শতাকীতে বর্ত্তমান ছিলেন। মান্তবর ডাক্রার ভানদালী বলেন, ইনি ৪৭৬ খৃষ্টাব্দে
(বোম-রাল্য পতন কালে) জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন; কিন্তু মাননীয় কোলক্রক
সাহেবের সিদ্ধান্ত প্রতিবাদযোগ্য নয়; যেহেতু আর্য্যভট্ট খৃঃ ৬৯ শতাকীর হইলে, বিক্রমানকিত্যের সভান্থ রত্ত্ব মধ্যে ইহার নাম অবশুই উক্ত থাকিত। ইনি মহারাজ বিক্রুমাদিত্যের অনেক পূর্বেব ছিলেন, বিবেচনা হয়। য়াহা হউক, আরবী ও পারমী ভাষার
গ্রন্থে ইহার নাম 'আর্য্যভর'। ইনি আর্য্যসিদ্ধান্ত নামক জ্যোতিষ গ্রন্থ ও বীক্রগণিত
প্রণেতা \*। ইনিই অবধারিত করিয়াছিলেন যে,

( " চলাপৃথী স্থিরাভাতি ")

'পৃথিবী চলা অর্থাৎ চলিতেছে কিন্ত স্থিরের স্থান্ন প্রকাশ পাইতেছে'।

( "ভপঞ্জরঃ স্থিরো ভূবেরাবৃত্ত্যাবৃত্ত্য প্রতি দৈনদিকৌ।

উদয়াস্তময়ৌ সম্পাদয়তি নক্ষত্র প্রহাণাং॥ ")

শ্ভপঞ্জর, ( অর্থাং নক্ষত্রমণ্ডণ-রাশিচক্র ) স্থির রহিয়াছে, পৃথিবীই কে**ৰল নির্ভ**্র আর্ভির দারা গ্রহ ও নক্ষত্রদিগের প্রাত্যহিক উদয়ান্ত সম্পাদন করিতেছে '। জগতস্থ জাো ভি-ক্রিদ মধ্যে আর্থাভট্টই পৃথিবী যে 'চলা'', 'স্থিরা' নয়, তাহা আবিদ্ধার করিয়া-ছিলেন। খৃঃ পঞ্চদশ শতাকীর কোপনিকিস এই মত ইউরোপে সর্কপ্রথমে প্রাকাশ করেন। আর্গাভ্ট ইহার সহস্রাধিক বর্ষ অগ্রের।

আয়িভটের পরে বরাহমিহির খৃ: ৬৪ শতাকীর মহারাজ বিক্রমাদিভারে সভার এক রফ ছিলেন। ইনি 'বুহংসংহিতা' নামক গ্রন্থ রচনা করেন। ইনি একজন বিধ্যাত

<sup>\* &#</sup>x27;छात्रड (काम'।

ফলিত জ্যোতির্বেডা ছিলেন। বিক্রমাদিত্যের সময়ে ফলিত জ্যোতিষের এতদুর উর্তি হইরাছিল যে, তৎকালে স্থনামথাতা জীমতী খনা প্রাহ্রভূতা হইয়াছিলেন। ইঁহার সদৃশ জ্যোতিষ-বিত্যা-সম্পন্না আর কোন মহিলা জগতের অন্তত্র কম্মিনকালে ছিলেন কি না সন্দেহ; ছিলেন না-ই বলা ঘাইতে পারে।

এই সময়ের ৫ থানি ভিন্ন ভিন্ন জেয়াতিষ গ্রন্থ বেক্ষসিদ্ধান্ত, সূর্য্যসিদ্ধান্ত, বশিষ্ঠসিদ্ধান্ত, রোমক্সিকান্ত ও পুলিস্সিকান্ত ) একত্রে সংগৃহীত 'পঞ্সিকান্তিকা' নামে পাওয়া যার। সূৰ্যাদিদান্তে উক্ত আছে—

( "কুগোলো ব্যোমি বভিষ্ঠতি''। )

"ভূ**গোল ( গোলাকার পৃথী** ) আকাশে অবস্থিত আছেঁ"।

বশিষ্ঠ সিদ্ধান্ত,--অমুমান হয়, বেদব্যাদ-প্রপিতামহ বশিষ্ঠদেব কর্ত্ক প্রণীত। ইহাতে অয়ন ও অয়নাংশ সম্বন্ধে প্রচুর.দমালোচনা আছে। এ প্রস্থ কোপনিকদের এবং ইউরোপে দৌর-বর্ষের অভদ্ধ-পরিমাণের ১ম সংস্করণের প্রায় সহস্র বর্ষ পূর্কের। অয়নাংশ ও বিষুবৎ প্রবর্ত্তন-গণনা ৪২২ শক (৫০০ খৃষ্টাক্ষ) হইতে ভারতে ধারাবাহিক চলিয়া আসিতেছে। পুরাণোক্ত সম্বংসর' বা সেরবর্ষই ২ অয়নে গণিত হর। সূর্য্যের উদয় অবস্তু, দিবা ও রাত্রির হ্রাস বৃদ্ধি, গ্রহণ ইত্যাদি পঞ্জিকার সমস্ত গণনার মূল ভিত্তিই 'অন্নাংশ-দক্ষেত'। বস্তুত: 'অন্ন-গণনা' ভারতীয়দিগের 'নিজস্ব ধন' 'চুরি নয়-নকল নয়'। ইউরোপীয়দিগেরই 'নিরয়ন গণনা'। পৃথিবীর বার্ষিক সূর্য্য-প্রদক্ষিপ অমুমিতি (The Theory of Earth's annual revolution round the sun) অয়ন গণনার বিরুদ্ধ, বিবেচনা হয়।

'বোমক সিদ্ধান্ত',—বোমীয় জ্যোতিষ বিষয়ক। অতুমান হয় ইহা আলেক জল্লিগানিবাসী খুঃ ২য় শতাকীর টলেমি মহোদমের মতাবলী সম্বন্ধীয়।—

'পুলিদদিদ্ধান্ত',-পুলিদ নামক অক জ্যোতির্বিদ ক্বত।

"৬২৮**খ** <del>টাজে</del> ব্ৰহ্মণ্ডণ্ড নামক একজন জ্যোতিৰ্কেন্তা 'ব্ৰহ্মণুটদিদ্ধান্ত' নামক গ্ৰন্থ প্ৰকাশ করেন। তাহার পর ৫০০ শত বংসর পর্যান্ত ভারতবর্ষে জ্যোতিষ-শাস্ত্রের চর্চা ( নানা কারণে ) নিতাম্ভ হীন হইয়া পড়ে। অবশেষে ১১১৪ খৃষ্টাকে প্রদিদ্ধনামা ভাষরাচার্য্য \* অন্ত্ৰহণ করেন, এবং ১১৫০ খৃষ্টাব্দে তাঁহার জগ্বিখ্যাত 'বীজগণিত' 'লীলাবতী' ও 'সিদ্ধান্ত্শিরোমণি' গ্রন্থ প্রকাশ করেন।"

<sup>\*</sup> ৰীলগণিত লীলাবতী-আদি-প্ৰণেতা এই বিখ্যাত ভাকরাচার্য্য ও ভাহার সমকালীন গণিতজ্ঞদিগ্রেই বে শাননীয় প্রবন্ধবেশক মহাশয় 'Modern Hindu writers' রূপে লক্ষ্য করিয়াছেন ; তাহারই আভাস পাওয়া যায়।

"উপরি উক্ত গ্রন্থ সমূহে কেবল জ্যোতিষণাত্ত নহে,—বীজগণিত, ত্রিকোণনিতি ও আকশাজ্বেরও বিশেষ অফ্লীলন করা হইরাছে। কলত: বীজগণিত শাস্তে হিন্দুগণ বের্মণ পারদর্শিতা লাভ করিয়াছিলেন, জগতের মধ্যে প্রাচীন কোন জাতিই সেরপ পারেন নাই। খুটের পর ৮ম শতান্দীতে একজন আরব দেশীয় পণ্ডিত, হিন্দুদিগের বীজগণিতেত্ব পুতক অমুবাদ করিয়া, আরবদিগের মধ্যে প্রচার করেন। পরে ১২০২ খুটান্দে পিদা-নগরবাদী একজন ইত্লীর আরবদিগের নিকট এই শাস্ত্র শিক্ষা করিয়া ইউরোপে প্রচার করেন। তথাপি ১২০০ শত বৎসর পূর্বে হিন্দুগণ বীজগণিত-সংক্রোম্ভ যে সমস্ত তত্ত্ব আবিকার করিয়া গিয়াছিলেন, ইউরোপে তুই কি তিন শক্ত বৎসর পূর্বেও ভাহার অনেকগুলি আবিশ্বত হর নাই।"

খু: বাদশ শতাকীর ভাস্করাচার্য্যের 'সিদ্ধান্তশিরোমণি' নামক গ্রন্থে উক্ত আছে,—

( "নান্তাধারং স্বশক্ত্যা বিশ্বতিচ নিশ্বতং তির্গুতী**হান্তপৃঠে।** নির্গুংবিশ্বঞ্চ শাখৎ সদমুজ মনুজাদিত্যদৈত্যং সমস্তাৎ'' # )

'বিনা আধারে বিশ্ব (পৃথা) স্বীয় শক্তি দারা আকাশে স্থিতি করিতেছে। ইহার পৃষ্ঠে চতুর্দিকে দেব-দানব মনুষ্য সম্দায় অবস্থিতি করিতেছে'।

ত্বিভাগি কেই বলিতে পারেন না যে, ভারতীয় জ্যোতির্বিদ্দিগের অগ্রেখঃ পঞ্চদশষোড়শ শতান্দীর কোপনিকিস—খঃ বোড়শ-সপ্তদশ শতান্দীর জ্যানিনিবাসী (Keplar)
কেপ্লার, খঃ সপ্তদশ অষ্টাদশ শদান্দীর (Sir Isac Newton) সার আইন্ধাক্ নিউটন
ত্রৈভৃতি অয়ন বা অয়নাংশ বিষয়ে কোন চূড়ান্ত সিদ্ধান্ত করিয়াছিলেন। ফল কথা ভারতীয়
অয়নাংশসক্ষেত কাহারও 'অভ্জ্জ অনুকরণ' নয়, এবং ইউরোপীয় মুহোদয়দিগের অপেক্ষা
ভারতীয়দিগের জ্যোতিষ আধুনিক ও নয়। যাহা হউক ("Comparison is Odious") 'তুলনা
ঘুণাজনক', অতএব এ কথা ছাড়িয়া দিয়া ব্যাস প্রভৃতির কালামুসন্ধানে প্রব্ত হওয়া যাউক।

পুর্বেই বলা হইয়াছে কুরুক্ষেত্র যুদ্ধাদির কাল বিষ্ণু-পুরাণের কভিপয় শ্লোক দারাই নিশ্চয় রূপে অবধারিত হইতে পারে।

যদা চক্রশ্চ স্থাশ্চ তথা তিম্ম বৃহস্পতী।

এক রাশী সমেম্যন্তি ভবিষ্যতি তদা ক্রতম্ ॥ ৩ ॥

অতীতা বর্ত্তমানাশ্চ তথৈবানাগতাশ্চ ষে।

এতে বংশেষু ভূপালা: কণিতা মুনিস্ত্তম ॥ ৩১ ॥

বিঃ পুঃ ৪। ২৪।

ইহার দ্বারা পুরাণকার বলিতেছেন যে, 'যথন চন্দ্র সু্য্যানক্ষত্র ও বৃহস্পতি এক রাশিতে (এই কলিমূগ অন্তে) মিলিবে তথন সত্য-মুগ আংশিবে। ভূত বর্ত্তমান ও ভারী (অর্থাৎ এই কলিমূগ মধ্যের) ভূপালদিগের বংশাবলী এই কহিলাম। অনুমান হয়, প্রায় সকলেই অবগত আছেন (য়, বৈশাথ ( ক ) মাধে অর্থাৎ মের রাশিতে সভাযুগ আরম্ভ হইয়া থাকে। মেম-রাশিতে সূর্য্য চল্ল সহ পুর্যা-নক্ষত্রের মিলনে সভাযুগের উৎপত্তি, বেন কেই অসম্ভব বিবেচনা করেন না। প্রতি রাশিতেই ত চল্লের ২৭ নক্ষত্র ভোগ হয়; এখানে সূর্য্য চল্ল উভয়ে এক রাশিতে এক নক্ষত্র ভোগের কথা উক্ত হইয়াছে।

৮ম পরিচ্ছেদে বিবৃবৎ প্রবর্তন-বিবরণে সম্পূর্ণরূপে প্রদর্শিত হইরাছে যে ৬০০ বার পূর্ণ ২ অয়ন-চক্রে (খ) বৈশাথ ও চৈত্রমাসে অর্থাৎ মেষ ও মীন রাশিতে (সমস্ত ২৭ নক্ষত্র ৪ বারে) ১০৮ অয়নাংশ বা নক্ষত্রাংশ সুর্য্যের ভোগ হইলে, ৪৩২০০০০ বংসরে ১ দৈবষুগ হয়। ১ নক্ষত্রাংশ বা অয়নাংশকাল  $\left(\frac{8020000}{500 \times 8000} = \frac{9200}{500 \times 8000}\right)$  ৬৬ বংসর ৮ মাস ; ৩ নক্ষত্রাংশ-কাল ২০০ বংসর ; 'ক' প্রদর্শনী দেখুন।

সপ্রবীণাঞ্চ যে পুর্বের দৃশুতে উদিতৌ দিবি।
তরোক্ত মধ্যনক্ষতং দৃশুতে যং সমং নিশি॥
তেন সপ্রবিদ্যো যুক্তান্তি ছিন্তা ক্ষণতং নৃণাম্।
তে তু পারিক্ষিতে কালে মঘাস্থাসন্ বিক্ষোত্ম।
তদা প্রবৃত্ত কলিছ দিশাক শ্তাম্বর:।

\* বিজ্ঞান মান্ত্র মা

#### (क) वंशीय शक्षिका (मधून:--

( "देवनावस्क পক্ষীয়াক্ষর ভূতীয়াযাং রবিবারে সভ্যযুগোৎপত্তি:" )।

কলির ৩৮৮৮ • ০ বর্ধ পুর্বে বৈশাথ মাসের প্রথম শুক্র। তৃ হীযার রবিবারে এই দৈবযুগের ১ম অন্ত গুলি—
গ্রত্যুগ্রের প্রবর্ধন হইয়াছিল। ৮ স পরিছেদে বিকৃত পুরাণোক যুগ-পরিমাণ-গণনার ধারামুসারে, ১লা
বৈশাথে বিষুব্ধ আসিলে শুক্রাপ্রতিপদ তিথিতে দৈবযুগ আরম্ভ হয়। এ ছই তিথি সাত্রের পার্থক্য প্রকৃত নর;
প্রকৃত হইলেও যে ধর্জব্য নর, তাহ। পূর্বেই দশিত হইরাছে। প্রিকা গণনাও এতাধিক স্কর হইতে পারেন।
যে, ৩৮-৩৯ লক্ষ বর্ষ প্রেরির তিথি নিশ্চর রূপে অবধারিত হয়।

পুরাণে ইহাও ব্যক্ত আছে প্রতিদিন পূথিবীর এক স্থানে সূর্য্যের অদর্শন-হেতু যগন রাত্রি, অপর স্থানে প্রভাকর সমৃদিত থাকা—হেতু তথন দিবা; তক্রণ পূলিবীর সকল স্থানে প্রতিদিন একই তিপি হইতে পারে না। দেশাস্তর ভেদে তিথির পার্থক্ষ্য ঘটনা থাকে। বোধ হয়, একণে বয়দ্ধ বাজিগণের মধ্যে কাহারও অধিদিত নাই যে, মাল্রাজে যখন ১১টা-২৭মিনিট বেলা, কলিকাতায় তথন ১২টা, এবং ভারতের পশ্চিম বিভাগের কোন স্থানে যখন সূর্যের অভ্যমন হয়, তথন বঙ্গের পূর্বে প্রদেশে ৪৭ও রাত্রি হইতে পারে। আবার মধ্যে মধ্যে এক-দিনে ও তিথির সংযোগে তাহত্পর্গও হয়য়া খাকে; অত এব বঙ্গের পূর্বে প্রদেশে যে দিন গুলা ভূতীয়ার কিঞ্চিৎ থাকিতে সূর্যোদয় হয়, দে দিন প্রাতে ভারতের পশ্চিম-প্রান্তপ্রদেশে গুক্লাপ্রতিপ্রদের স্কার হওয়া আসম্ভব নয়। এমতাবস্থায় ৮ম পরিচেছদে বিবৃত যুগপরিমাণ্যক্ষেত অগুদ্ধ নয়, নিশ্চিত বলা যাইতে পারে।

(ব) এ এটাকিত অরন নর ;—তাহার ৬মাস উত্তর-অয়নে দিব।মানের ক্রমণ: বৃদ্ধি এবং ৬মাস দক্ষিণ-অয়ের প্রাস হয়। এ বিসুবৎ প্রবর্জন-চক্র, ইঙার এক, অয়ন ৬৬০০ বংসরে হয় ; ২ অয়নে ৭২০০ বংসর। যথন ৪ঠা চৈতে হইতে অপ্রসর হওত: চৈত্র-সংক্রাম্ভি অভিক্রম করিয়। বিযুবৎ ২৭শো বৈশাধে গমন করিতে থাকে, ত্থন অয়নন্তক্রের উত্তর-অয়ন বলা বাইতে পারে, এবং যথন ২৭শো বৈশাধ হইতে পালাম্ভিটি হওত: ক্রমণ: ৪ঠা চৈতে গমন ক্রিতে য়াকে, তথন দক্ষিণ-অয়ন বলা ষাইতে পারে।

### **छक्रम भतिराह्म**।

क्षां जिस्स विकास (कह कि — जिन्दा क्ष्य द्वारक त्र व्यथमाध्यक विकास कि क्षार हरू ; जाहा निः मत्म क्ष्य । जाहा निः मत्म क्ष्य । जाहा निः मत्म क्ष्य । जाहा निः मत्म क्ष्य । जाहा निः मत्म कि जाहा । जाहा विकास कि जाहा ।

পঞ্জিকার গণনাও এই জ্যোতিষের ব্যবস্থা এবং সঙ্কেত অহ্বায়ী চলিতেছে। তবে য্থন ৩ নক্ষত্রাংশকাল ২০০ বর্ষ, তথন বিবেচনা হয়,—

সপ্তর্ধির সমস্ত্ত্ত্র—

ঐ তিনের মধ্যনক্ত সূর্য্যসহ-অদ্ধ অয়নাংশকাল ৩৩ বর্ষ ৪ মাস এবং তৎপশ্চাতস্থ বা তদগ্রস্থ নক্ষত্র

সৃগ্য সহ এক পূর্ণ অগ্নাংশকাল ৬৬ " ৮ "

मम्भरम ১००, " व्यर्शा ९

সাবৈদ্ধিক আয়নাংশকাল সমভাবে দৃষ্ট হয়; এই পুবাণের মাধা। এথানে 'মধা নকত্রং' শব্দের প্রারোগ ছারা ভদথের ও তৎপশ্চাতের হই নকত্রের উল্লেখ না থাকিলেও ঐ ত নকত্রের—পরস্পরের একশ্রেণী-বা একরাশি সম্বন্ধীয় ভাব ব্যক্ত রহিয়াছে; সেই ভার অবর্জ্জিত, এবং বৃক্তি ও জ্যোতিষ-সক্ষত ব্যাখ্যাই এই। পুবাণকার নিঃসন্দেহ জ্যোতিষে অর্ক্তিক্ত কিছা বৃথা-বাকা প্রায়োক্তা ছিলেন না। সপ্তর্ধির সমস্ত্রে কোন এক নকত্রের স্থিতিকাল দ্বারা অব্দ গণনা হয় না,—হইতেও পারে না। জ্যোতিষ প্রছে এমন কোন সক্ষেত্র নাই। সকল নকত্রেরই ঐরপ সপ্তর্ধির সমস্ত্রে ১০০ বর্ব স্থিতির কথাও এখানে উক্ত নাই। সপ্তর্ধির পূর্বা অর্থাৎ সূর্যা-দিকস্থ তিন্তি নক্ষত্র মধ্যে যে একটীকে লক্ষ্ম করা হইয়াছে, তাহার কেবল 'সপ্তর্ধি সমস্ত্রাক্ শাত্র ব্যক্ত আছে, কিন্তু প্রাঞ্জিক্ত ব্যাখ্যাম্ব্রারী 'আয়নাংশকাল গলনার সক্ষেত্র-সমৃত্রুত, তাহা নিঃসন্দেহ প্রকাশ পাইতেছে। অন্ত প্রকার ব্যাখ্যা প্রমানিত্রও হয় না। ২। নক্ষত্রে বেমন ১ রাশি গণিত হয়, তক্রপ এখানে সূর্য্যহে 'সপ্তর্ধির সমস্ত্রে-স্থিতি 'কেবল ' ১॥ অয়নাংশকাল ' বৃন্ধিতে হইবে। য়ধা,—

পূর্বাবাঢ়ার সূর্ব্যদহ দপ্তর্ষি-সমসূত্রে স্থিতি ;—

১০ম নক্ষত্র-ম্বার শেষ-অদ্ধাংশ ও একাদশ নক্ষত্র-পূর্ব্ধ-

 হীন বলিয়া প্রদিক, কিন্ত দেই সূর্বাই রাজিকালে আদৃশ্র, দিবাভাগে কথন ঠিক পুর্বের, কথন বা উত্তর-কিয়া-দক্ষিণ পুর্বের, উত্তর-বা-দক্ষিণ পশ্চিমে ইত্যাদি নানা হানে দৃষ্ট হয় কেন ? যে কারণে সূর্য্যকে ভিন্ন ভিন্ন ভাবে ভিন্ন ভিন্ন ছানে দেখা বায়, সেই কারণেই দৃশ্রমান গতিহীন কোন নক্ষত্রের সূর্য্যসহ সপ্তর্ষির সমস্ত্রে কিছা অপর ভাবাক্তর বা হানাস্তর চল। পৃথী হইতে দৃষ্ট হয় মাত্র। মেব-রাশিতে অবিভাদি ২৭ নক্ষত্রের সূর্য্যসহ স্মস্ত্রে মিলন না হইলে বিষুব্ব বৈশাথমাসে হতেই পারে না \*।

রক্ষচরিত্র হইতে পূর্বোদ্ধৃত পূরাণ সমালোচনার উক্ত আছে বে, চিত্রানক্ষত্র ১৮০২ খ্টাকে মহা-বিষ্বরেথার ২০১ আংশ অন্তরে এবং তাঁহার ১৯০০ বর্ষাধিক পূর্বে ১৭৪ আংশ ( অর্থাৎ প্রথম স্থান হইত ৩৭৫ অংশ বা এক পূর্ণ-চক্রাধিক ১৫ অংশ) দূরে ছিল। ইহার বারা, পুরাণোক্ত 'ম্ঘানক্ষত্রের সপ্তর্ধি-সমস্ত্রে স্থিতি' এবং ভারতীয় জ্যোগতিবোক

\* স্থা নিজে বা ঘুরিরা, শৃত্ত আকাশে গুড়বং জটল থাকিরা কি কেবল আকর্ষণ রজ্জুর বারা পৃথিবী আদিকে জনবরত তাহার চতুর্দ্ধিকে ঘুরাইডেছে? ঘুরাইলেই না ঘ্রিতে হর? একণে জিজাসা পৃথিবীর দৈনিক ঘুর্নু-সদৃশ স্থোরও আবর্জন নাই কি? এবং পৃথিবীর বার্ষিক-চক্রসদৃশ স্থোরও বছশত বা সহস্রবর্ষে ১চক্র থাকিতে পারে নাকি? পৃথিবীর কক্ষ বা বার্ষিক পরিভ্রমণ পথ স্থাকেল্রক ( স্থোঁর চতুর্দ্ধিকে) না হওরাই বা অসম্ভব কেন ?

পুথিবীর ৩৬০ দিনে বাধিক স্থ্এদিকিশ যদি 'চলা পুথী' হইতে অনুভব নাহৰ, তবে স্থোঁর বহসহজ বর্ষে ১ চন্দ্র থাকিলে, তাহা পুথিবীয় দর্শক বারা প্রভাক নাহওয়াই বা অসম্ভব কেন ?

পুরাণ সমালোচক মহাশরের। বে ২৫৯২০ বংগরে ১ অরল-চক্র বলেল ভাহারইবা অর্থ ও করেণ কি ? এই কাল মধ্যে কি বিষ্বৎ ২৭ দিন মাত্র মহাবিষুবরেখার পশ্চাতে বা দক্ষিণে সরিয়৷ যার ? আবার এ ২৫৯২০ বংসরে বিষ্বৎ কি মহা-বিষ্বরেখার কিরিয়৷ যায় ন৷ ? ভক্রপ মহা-বিষ্বরেখার অত্যে বা উভরেও বিষ্বতের ২ চক্র হয় ন৷ কি ? ২৫৯২৯ বা যত বংসরেই হউক এ অরল-চক্র স্থেয়ের গতি হইতে উৎপন্ন নয় কিঞা

ভারতীয় ক্রোতিবোক্ত অরন-গতি অর্থাৎ চচকে বিষ্বতের অগ্র-গমন ও প্রত্যাবর্ত্তন কি মিধ্যা ? সুর্য্যের ৭২০০ বর্ষে ১চক্র হইতে ৪ অয়ন-চক্র উৎপন্ন হইতে পারে,না কি ?

যড়ির বৃহৎ চাকার ১ চক্র পার। কুলে চাকার ১০ ১২ বার ঘূর্ণন যেমন সম্পাদিত হয়, তক্রণ বৃহৎ সুর্বোর ১ চক্রে চলা-কুল্ল-পৃথিবীতে বিষুবতের ৪ চক্র হইতে পারেনা কি ?

ভবে ক্তারতৈ সে আ্র্ডিট নাই—সে ব্রাহমিহির বা ভাক্ষরাচার্য্যও নাই কিবা একণকার ভারতীয় গ্রিকাবিশারদ মহোদরদিশের জ্ঞানোয়তির জান্য তাদৃশ প্রযত্ত নাই বলিরাই কি কোন নৃতন তত্ত্বে আবিকার বা কোন জটিস বিবয়ের কিবা এই দেশীয় ও বিদেশীর ভোগতিষ সম্বায় ব্লের বৃত্তি-মৃক্ত প্রত্যায়-জনক মীমাংসা হয়না ?

পশ্চাং বা-দক্ষিণ গতির (মহা-বিষ্বরেথার ছই দিকে ১৮০০ + ১৮০০ = ৩৬০০ বর্ষে) ছই চক্র এবং অগ্র-বা উত্তর গতির উদ্ধেণ ছই চক্র এই '৪ চক্রে ১ পূর্ণ অয়ন-চক্রে ', ইত্যাদি সমালোচক মহাশয়েরা স্পষ্টাক্ষরে না হউক,—প্রকারাস্তরে স্বীকার করিয়াছেন বলিতে হইবে। অপর প্রমাণ অনাবশ্রক।

পুর্বোক্ত বিঃ পু: ৪।২৪। ৩০ লোকে ব্যক্ত রহিরাছে যে পুয়ানকজাংশের \* প্রবর্জনে আগামী দৈবযুগ আরম্ভ হইবে। উহার ৪৩২০০০ বর্ষ অর্থাৎ ২৪০ ( - ২ × ২০০ = ১৮০০ বর্ষ) সম্পূর্ণ ২৭ নকজাংশকাল পূর্ব্ব হইতে এই দৈবযুগান্তঃকলি গণিত ইইতেছে; অতএব এ কলিযুগ্র পুয়ানুকজাংশ সহ আরম্ভ হইয়াছে।

একাদশ পরিচ্ছেদ দেখুন, মহাপদ্মনন্দের ও তৎপুত্রগণের রাজ্যকাল সম্বন্ধে বিশেষ
মত-ভেদ আছে। শ্রীযুক্ত রন্মেশচন্দ্র দত্ত মহাশ্য প্রভৃতি এক্ষণকার ইতিহাস লেথক
মহোদয়েরা পুরাণোক্ত ১০০ বর্ষ স্থলে ৫০ বর্ষ মাত্র লিথিয়াছেন। পূর্বতন বিখ্যাত
ইতিহাসবেত্তা মান্তবর এল্ফিনষ্টোন সাহেব বাহাছর পুরাণামুষায়ী ১০০ বর্ষ স্থীকার
করিয়াছেন বটে, কিন্তু তিনি মহাপদ্মনন্দের অভিবেক ৪০০ খৃঃ পূর্বে ইইয়াছিল,
লিথিয়া গিয়াছেন। ভাহা হইলে, চুক্তপ্রপ্রের মগধ-সিংহাসনারোহণ ৩০০ খুঃ পূর্বে
হয়; কিন্তু যথন অপর সকল ইতিহাসলেথকের মতে০ ৩১৪ হইতে ৩১৯ খৄঃ পূর্বে,
তথন পুরাণান্দ্র্যারে নন্দ্রদিগের রাজত্ব ৪১৪ (ক) হইতে ৩১৫ খৄঃ পূর্বে, ধরা যাইতে
পারে। অভএব মহাপদ্মনন্দের অভিষেক পুরাণ ও ইতিহাস অমুসারে ৪১৪ খৄঃ পূর্বে
অর্থাৎ কলির (৩১০২ বিযুক্ত ৪১৪) ২৬৮৮ অব্লে হইয়াছিল। ৩৯ নক্ষত্রাংশে ২৬০০
বর্ষ, এবং ৮৮ বর্ষে এক নক্ষত্রাংশ ও ২১ বর্ষ ৪ মাস হয়; পুয়ুা হইতে ব্রেবতী ২০,
ভৎপরে অন্থিনী হইতে পূর্ব্বায়াঢ়া ২০, অভএব কলির ৪০ অয়নাংশ পতে—একবিংশ
নক্ষত্র উত্তরায়াঢ়ার প্রথম অর্জাংশের দ্বাবিংশ বর্ষে— স্বর্থাৎ ৯ ম পরিচ্ছেদে উদ্ধৃত্র
বিঃ পুঃ ৪।২৪। ৩৯ শ্রোক

(" প্রযাশুন্তি যদা চৈতে পূর্ব্বাধাঢ়াং মহর্ষর। তদা নন্দাৎ প্রভৃত্যেষ কলির্ফিং গমিশ্বতি॥")

অনুষায়ী পূর্বাষাঢ়ার সপ্তর্ষি সমস্ত্রাংশের মধ্যভাগে নন্দদিগের রাজত আরম্ভ হইয়াছিল, দেখা যাইতেছে। ইহার ছারা 'সপ্তর্ষির সমস্ত্রে-স্থিতির 'যে ব্যাখ্যা ইতিপূর্বে প্রকাশিত হইয়াছে তাহার শুদ্ধতাও সম্পূর্ণরূপে সংস্থাপিত হইতেছে; জ প্রদর্শনী দেখুন।

এ 'সপ্তর্ধি-সম্প্রোংশ' নয়, লক্ষরোংশ বা অয়নাংশ; বিঃ পূ: ৪।২৪।৩০ স্লোক দেখুন।

<sup>(</sup>क) চন্দ্রগুপ্তের ১০০ বর্ষ অত্যে, ৪১৪°থৃঃ পূর্বের মহাপদ্মনশের রাজত আরম্ভ, কিন্তু তৎকালে সৌর-অব্ব প্রচলিত ছিলনা। ১৯ বৎসরেসৌর ও চাল্ল-বর্ষের প্রভেদ ৭মাস, অতএব ৪১৪ চাল্ল-বর্ষে (৪১৪ × ৭ ২৮৯৮) প্রায় ১৩ বর্ষ ক্ষিয়া ৪০১ সৌরবর্ষ হয়।

'দণ্ডবির সমস্ত্রেহিভি—'কাবের ব্যাখ্যা ঘারা বিকুপুরাণের ৪। ২৪। ৩৩। ৩৪ প্লোকের শেষভাগেব

> (তেতু পারীকিতে কালে স্থান্তাসন্ বিৰোভ্য 🛚 তদ। প্ৰবৃত্তত কলিছ দিশাস শতাত্মক:।)

মর্ব এই ব্রিতে হইবে ঘে 'মহাপল্মনন্দের অভিষেক-কালিক নক্ত হইতে পরীক্ষিত-কালিক ( মঘাসাদন্ ) মঘার সপ্তবিসম্পত্রে স্থিতি পর্যান্ত কলির ১২০০ বর্ষ কাল অভীত হইয়া ছিল'। দেই 'মধানক্ষত্র 'উত্তরাষাড়া বদংশে মহাপত্মনন্দের অভিষেক হইয়াছিল, 'তেতু' मक उपर्थरे अयुक्त रहेब्राइ। देशत भूका वाजिः म झारक, यथन नत्मत्र अखिरयरकत छ প্রীক্তির জন্মের পৌর্বাপ্যা ব্যক্ত রহিয়াছে এবং ইহারু শেষভাগে যথন প্রীক্ষিত-কালিক ('মঘামানন্') ম্বার দপ্তর্ষি দমস্তাংশের উল্লেখ আছে, তথন এ 'মধ্যনক্ষত্র' মহাপল্মনন্দের অভিষেক-কালিক ভিন্ন অপর'নক্ষত্র নি:দন্দেহ হইতে পারে না। পুরাণকার এথানে অন্ত নক্ষত্রের কথা বলিবেন কেন ? 'পারীক্ষিতে কালে ম্ঘাস্থাসন' প্রীক্ষিতের জন্ম-কালিক মঘাস্বাসন্ বুঝায়; 'প্রীক্তির রাজত্বলিক নয়। ( 'ম্যাসাসন্') 'মঘার দশুর্ষি-সমস্ত্রাংশ' অর্থে মঘার শেষ অর্দাংশ সহ পূর্ণ পূর্ব্ব-কল্পনী-অংশ ব্ঝার ;---মন্ত্রা নক্ষ বাংশ নর। 'প্রবৃত্ত শচ-ক লিছ দিশাক শতাত্মক: 'অর্থে 'ক লির মধ্যের ১২০০ বর্ষকাল' অতীত হইয়াছিল বুঝায়, কলির আরম্ভ হইতে কথনই নয়; ৯ম পরিচ্ছেদে উদ্ভ-

> ( यहा भूषार ভাগ ৰাজ্ঞ পূৰ্ববাষাঢ়াং মহৰ্ষয়:। ভদা নন্দাৎ প্রভৃত্যেষ কলিব দিং গমিষ্যতি॥)

শীমন্তাগবভের ১২। ২। ৩২ লোকে তাহা স্পষ্ট ব্যক্ত রহিয়াছে। আবার জ-প্রদর্শনী দেখুন, নুক্দিগের পুর্বেক কলিতে ছই ম্বাস্থাসন্ ছইয়াছিল ; ১ম,—কলির ১৬৭ ইইতে ২৬৭ বর্ষ পর্যান্ত ; २ म, -- কলির ১৯৬१ - হইতে ২০৬৭ বর্ষ অবধি। কলির ৩য় ম্বাসান্ই ম্হা-পদনक्तत अखिरहरू कानिक नक्तवाः म आतरस्त ১১०० वर्ष भरत ১२०० वर्ष भर्यास हिन । ইহাই পরীক্ষিত-কালিক ম্বামাসন্। মহাভারত পুরাণাদিতে স্পষ্ট প্রকাশ আছে যে, কু রুক্তেজ নুদ্রের সমরে পরীক্ষিত গর্ভন্থ ছিলেন এবং মৃত্বংশ ধ্বংদের ও শ্রীকুঞ্চের স্বর্গারো-হণের পর, পরীক্ষিতের রাজত্ব আরম্ভ। দেবীভাগবতের দ্বিতীয় স্কন্ধ, ৭ম অধ্যায়ে উক্ত শাছে যে, কুরুকুল ক্ষয়ের অর্থাৎ কুরুকেঅ-বুদ্ধের ৩৬ বর্ষ পরে যহবংশীয়গণ বিনষ্ট হইয়া-ছিলেন। ইংার ছারা হির হইতেছে যে, কুরুক্কেত্র-যুদ্ধের ৩৬ বর্ষ পরে শ্রীকুঞ্চের স্বর্গা-রোহণ ও প্রীক্ষিতের অভিষেক হৃইয়াছিল। মহাপদ্মনন্দের অভিষেক যে একবিংশ নক্ষত্র উত্তরাবাঢ়া অংশের বাবিংশ বর্ষে হইয়াছিল, তাহা পূর্বের দর্শিত হইয়াছে; সেই উত্তরাবাঢ়া

मह (त्रविको गर्याख १, छ० शत व्यक्ति हहेए श्रृक्ष-कह्नती मह ১৯, धहे (३२ व्यक्ता ) ३৮ नक्ष व्याः । ३२०० वर्ष कान ; व्यठ श्रव श्रृक्ष-कह्नती नक्ष वाः । व्यवः ४३ वर्ष ४ मान व १३ वर्ष १ मान व १३ वर्ष १ मान व १३ वर्ष १ मान व १३ वर्ष १ मान व १३ वर्ष १ मान व १३ वर्ष १ मान व १३ वर्ष १ मान व १३ वर्ष १ मान व १३ वर्ष १ मान व १३ वर्ष १ मान व १३ वर्ष १ मान व १३ वर्ष १ मान व १३ वर्ष १ मान व १ मान व १ मान १ मान १ मान १ मान १ वर्ष १ मान व १ मान

কেছ কেছ বলিতে পারেন বে, ভাগবতের ১২.২০২ স্লোকে যথন প্রীক্ষিতের জন্মকালিক ম্বানক্ষত্র অত্যে উক্ত আছে, তথন মহাপন্ম নক্ষ-কালিক পূর্বাযায়। তৎপশ্চতে
গণিত হইবে; কিন্তু পুরাণের সকল বিবরণই যথন ভবিশ্বৎ-বাণীরূপে ব্যক্ত আছে, তথন
অত্যে বা পশ্চাতে ঘাহারই উল্লেখ থাকুক, মর্মান্ত্রায়ী ব্যাখ্যাই করিতে হইবে। মর্মের
বাত্যার হইলে, পশ্চাতে বা অত্যেই গণিত হইবে কেন? বিষ্ণুপুরাণের ৪২৪০২ স্লোকেও
প্রীক্ষিতের নাম অত্যে আছে এবং প্রীক্ষিতের জন্ম হইতে নক্ষ্ দিগের \* রাজত্বের ব্যবধান
১০১৫ বর্ষ উক্ত আছে, কিন্তু বায়ু ও মংস্ক প্রাণে ১০৫০ বর্ষ আছে। ব্যক্ত ইংলের মধ্যে
কে অত্যে কে পশ্চাতে বর্ত্তমান ছিলেন তাহা স্পাই ব্যক্ত নাই; বিষ্ণুপুরাণের ৪২৪৩২০৩৪
স্নোকান্ত্রায়ী গণনার দ্বারা প্রীক্ষিতেরইত পশ্চাদ্র্বিতা অবধারিত হইতেছে; তথাচ
প্রীক্ষিত্ত যে নক্ষ্ দিগের অত্যে ছিলেন না, উল্লিখিত বায়ু ও মংস্থ এবং অপর পুরাণ্ড জির
দ্বায়াই সপ্রমাণ করা কঠিন নয়।

নন্দদিগের অথ্যে ম্থার দপ্তর্ধি-সম্পত্তেন্থিতি মধ্যে পূর্ব্ব-ফল্কনী নক্ষতাংশের ১৪ বর্ষ ৮ মাদ্ থাকিতে প্রীক্ষিতের জন্ম হইয়া থাকিলে,—

একাদশ নক্ষত্র পূর্ব্ব-কল্পনী অংশের ১৪ বর্ষ ৮ মাস সহ একবিংশ নক্ষত্র উত্তরাবাঢ়ী অংশের ২১ বর্ষ ৪ মাস লইরা (৬ দেড়া ৯) ৬০৬ বর্ষ মাত্র ছয়; ইহা ১০১৫ বর্ষের প্রায় ৪০০ বর্ষ কম। মৃথা অংশের আদি (পুরার্ণের মর্ম্ম ইদিও তাহা নয়) হইতে পূর্ব্বাঘাঢ়া অংশের শেষ পর্যান্ত ধরিলেও ৭০৪ বর্ষের অধিক হয়েনা। আবার বিষ্ণুপ্রাণের ৪।২৪।৩৯ এবং ভাগবতের ১২।২।০২ শ্লোকে ব্যবহৃত নন্দাৎ প্রভৃত্যের শব্দের আভাসে বিষ্ণুপ্রাণের ৪।২৪।৩২ শ্লোকোক নন্দাভিষেচনের অর্থ নন্দাণিগর বাজত্ব'ই বিবেচনা হয়; কিন্তু সে অর্থ পরীক্ষিত নন্দাদিগের পশ্চাতে হইলেই খাটে, তথাচ নন্দাদিগের (বি: পু: ৪।২৪ দেখুন) ১০০ বর্ষ রাজত্ব ঐ ৭৩৪ বর্ষসহ যোগ করিলেও নন্দাদিগের রাজত্ব শেষ হইতে মঘা নক্ষত্রাংশের আদি অব্ধি ৮০৪ বুর্ষ হয়;

<sup>\*</sup> বিশুপুরাণে 'নশাভিবেচনম্' শব্দের প্রয়োগ আছে। অমরকোষে 'অভিবেক' শব্দ নাই ; 'অভিবৰ' ও 'অভিবেণ-।' আছে। 'অভিবেক' হইতে উৎপন্ন 'অভিবেচন' অর্থে এখানে 'রাজ্জ' হওরাই সভব।

তৎসহ সৌর ও চাক্র-আকের পার্থকা ১০ বর্ষ বোগ করিলেও উর্ক সংখ্যা ৮৪৭ বর্ষ হয়। ইহাও বিকুপ্রাণোক্ত ১০১৫ বর্ষের এবং বায়ু ও মৎস্তপ্রাণোক্ত ১০৫০ বর্ষের অনেক ন্যুব।

বাত্তবিক প্রীক্ষিত যে নশের পূর্বে ছিলেন তাহার পৌরাণিক প্রমণি কিছুই নাই বদা যাইতে পারে; যেহেত্ তাহা হইলে ক্ষণির অন্নন ১৯০০ বর্ষ গতে, অন্তর্গাপরের প্রথম ভাগে, কেবল প্রীক্ষিতের জন্ম কেন, প্রীক্ষণ্ডের,—যুধিষ্ঠিরের ও বেদব্যাদের আবির্ভাব হইরাছিল, ইহা পুরাণের বিরুদ্ধে বীকার করিতে হয়; নন্দের অভিষেক হইতে পরীক্ষিতের ব্যবধানও পুরাণাহযায়ী 'সহজ্ঞাধিক' বর্ষ হয় না; প্রীকৃষ্ণের অর্গারোহণে বা পরীক্ষিতের অভিষেকে কলির বা অন্তঃকলির আরম্ভও সপ্রমণ হয় না। চ-প্রদর্শনীতে উদ্ভ পুরাণাক্ত বিবিধ বংশাবলীর ঘারাও পরীক্ষিত যে নন্দের অগ্রের নন, তাহা বিশিষ্ট-রূপে প্রতিগর হয়। সার কথা,-প্রীক্ষিতের বৃদ্ধপিতামহ বেদব্যাদ; তৎপ্রপিতামহ স্থাভারত আদিতে ব্যক্ত আছে। এই শ্রীরামচজ্রের বিচ্ছারিংশ প্র্কপুক্ষ প্রসেনজিৎ যথন মুহাপন্ম নন্দের অতিবৃদ্ধ প্রশিতামহ অ্যাতশক্র-কালিক ছিলেন এবং মহাপন্ম নন্দের পুত্রিদিগের সমকালিক প্রশুরামও যথন ঐ শ্রীক্ষাত—কালিক ছিলেন এবং মহাপন্ম নন্দের প্রাণিতে হইরাছেন তথন বেদব্যাদের বৃদ্ধ-প্রপৌত্র প্রীক্ষিত—নন্দিগের সহস্রাধিক বর্ষ পশ্চাতে ভিন্ন অগ্রে নিঃসন্দেহ হইতে পারেন না।

আবার খৃঃ পূর্ব হুর্থ শতাব্দীর নন্দদিগের পশ্চাৎ-কালীন মোর্য্য-শুল-ক্ষ ও অনুবংশীয় সমাধ্রাঞ্জাণের (দেশীর ও বিদেশীর প্রার্ত্ত হারা প্রমাণিত) ধারাবাহিক সজ্জিও জীবনী বধন পারীক্ষিত্তর বৃদ্ধপ্রশিতামহ বেদবাস ক্ষত পুরাণে সন্নিবিষ্ট আছে, তথন পারীক্ষিতের ক্ষায় নন্দদিগের পূর্বে নিশ্চরই ইইতে পারে না। যদি কেহ বলেন পুরাণকার ঋষি মগধের ভবিশ্ব রাজাদিগের বৃত্তান্তসকল যোগবলে প্রকাশ করিতে সমর্থ ইইয়ছিলেন, সে কথা ভারত পুরাণ অম্যায়ী নর। চক্র এবং সূর্য্যবংশীয় নরপতিদিগের তক্রপ সঠিক বিবরণইবা পুরাণে নাই কেন ? যাহা হউক সর্বপ্রথম যোগশান্তকার পতঞ্জলিই যে খৃঃ ৪র্থ-৫ম শতাব্দীর ক্ষিণাদেবের পশ্চাৎ-কালিক ছিলেন তাহা সর্ব্বাদী-স্বীক্ষত। অভএব পুরাণকার যোগবলে বলীরান ইইলেও, তাহার এবং প্রীক্ষিতের প্রাক্তিব প্তশ্বনির ও নন্দদিগের পূর্বের হওয়া বার্ণর নাই অসম্ভব।

পরীক্ষিত যে নলদিগের পশ্চাতেই ছিলেন তাহার প্রচুর প্রমাণ অগ্রে উদ্ভ হইরাছে।

স্থাপন্ন নালার ক্ষড়িংহক ক্ষলির 🕬	२०४४ वर्ष
क विकृत्वानास्त्रादव अन्तितिश्व ३०० वर्ष बायाय कनित	
ध्वर भूतीक्रिष्डत क्या	
ण्डेबाह्नि, <b>जाशूं अ शृ</b> र्व्य नर्निङ इडेबाह्ह ।	
ভইরাছিল, তাহাও পূর্বেন দর্শিত হইরাছে। অতএব ন্দলিপের রাজত্বের ও প্রীক্ষিতের ক্রোর ব্যবধান	> ० ७० वर्ष इदेश्वरह ;
ভাহা হইতে সৌর ও চাক্ত অব্দের প্রভেদ (৪১৪×৭)	১৩ বর্ষ
পরিত্যাগ করিলে বায়ুও মংস্থপুরাণ অহ্যায়ী ঠিক	১०८० वर्ष दम् ।

বিশুপ্রাণে '১০১৫ বর্ষ' আছে বটে, ক্ষিন্ত যখন অপর ছই প্রাণে '১০৫০ বর্ষ' রহিরাছে এবং তাহাই যথম সম্পূর্ণরূপে প্রমাণিত হইতেছে তথন 'নক্ষাভিবেচনের' অর্থ যে 'নক্ষাদিগের রাজ্ব' তাহাও প্রকাশ পাইতেছে; নচেৎ পুরাণকার আর ১০০ বর্ষ অধিক লিখিতেনই লিখিতেন। 'ম্বাস্থানের' অর্থ ম্বার হিতীর অর্থাংশস্থ পূর্বফল্কনীর সম্পূর্ণ অংশই সাব্যস্ত হইতেছে; জ প্রদর্শনী দেখুন।

পুরাণাদি অহুদারে পুরাণাদি অহুদারে শীক্তকের স্থারোহণে এবং প্রীক্ষিতের অভিষেকে অর্থাৎ কলির ত৮৮৮ বর্ষ পরে 'কলি' আরম্ভ। পুরাণকার কলিবুণের মধ্যে আবার 'কলি' প্রবেশের কথা দিখিলেন কেন । এ কলি অর্থে অন্তঃকলি ভিন্ন আব কি হইতে পারে । বর্তমান কলিবুণ বেমন দৈবধুগান্তঃকলি, তদ্ধপ এ কলিরও অন্তর্মুগ-চতুইর আছে, তাহা ৮ম ১ম ১০ম পরিচ্ছেদ আদিতে বিশিষ্টরূপে দর্শিত হইরাছে। তদ্ধানা স্পষ্টই জানা বাইতেইছে যে,

ক্লির অন্ত:সভ্য ... ... ১৭২৮ বর্ষ
" অন্তর্গাপর ... ... ৮৮৪ বর্ষ
" দ্বা-পর বা অন্তন্ত্রেভা ১২৯৬ বৃর্ষ

অন্তর্যা-পর বা অন্তল্পেতা, কলির

৩৮৮৮ বর্ষে

শেব; তৎপরে অন্তঃকলি আরম্ভ। ইহার ১৬ বর্ষ অত্যে অর্থাৎ ছা-পরের শেষে (৩৮৮৮ বিরুক্ত ৩৮) ৩৮২২ কলের্গভাবে বা (৩৮৫৩ বিযুক্ত ৩১০২) ৭৫১ খৃষ্টাব্বে পরীক্ষিতের জন্ম ও কুরুক্কেত্র-বৃদ্ধ সমাপ্ত। ইহার ১০৫০ বর্ষ পূর্বে অর্থাৎ (১১৫০ বিযুক্ত ৭৫০ বা ৪০০ সৌরবর্ষ) খৃঃপুঃ ৪১৪ চাক্র অবেল মহাপল্ম নন্দের রাজত্ব আরম্ভ, এবং তাহার ১০৮ চাক্রবর্ষ পরে খৃঃ-পুঃ ৩১৪।১৫ তে চক্রগুপ্তের ম্বাধনিংহাসনারোহণ-। ইতিহাসের সহিত এ গণনার পম্পূর্ণ ক্রিয় হইতেছে; অভএব কলির অন্তর্ম গ-চতুষ্টর বে পুবাণসঙ্গত তাহা কেহ অস্বীকার করিতে পারেন না।

পণ্ডিতবর বৃদ্ধিনতক চট্টোপাধ্যার মহাশর তাঁহার কুঞ্চরিত গ্রন্থের «ম পরিচ্ছেদেন বিশ্বিরা গিয়াছেন:—

'দপ্তৰি মণ্ডল মঘা নক্ষত্ৰে থাকিতে পারে না।'

ভরদা করি, এই দকল প্রমাণের পর আর কেছই বলিবেন না বে, মহাভাঁরভেঁর যুদ্ধ হাপরের শৈষে,-পাঁচ হাজার বংসর পূর্বে হইয়াছিল। তাহা যদি হইড, তবে সৌর চৈত্রে উত্তরায়ণ হইড। চাঁজ মাঘও কথনও সৌর চৈত্রে হইডে-পারে না।

পুরাণকার এমন কথা বলেন নাই বে 'স্পুর্বি মপ্তলে মুখা নকলে খাকে,' 'লপ্তর্বির সমহত্রেই' থাকে বলিরাছেন। 'মখানকরের সপ্তর্বি-সমহত্তে হিভি' সম্প্রিরণে ইতিপুর্বে ব্যাথাত হইরাছে, আর অধিক লিখিবার প্রয়োজন নাই। পুরাণোক্ত এ বাপর যে দৈবর্গান্তর্বাপর নয়, কলির অন্তর্বা-পর তাহাও বিশিষ্টরণে দর্শিত হইয়াছে। উত্তরারণ কথনই চৈত্রমানে আরন্ত হর না; বিঃ পুং ২০৮ ও জ্ব প্রদর্শনী দেখুন। ভারতীর জ্যোভিষ অগ্রাহ্কারী পুরাণ-সমালোচক মহোলরদিগের অন্তর্বর্তী হটয়া ভ্রমবশতঃ পুরাণের প্রকৃত মর্ম্ম ভেদ করিছে না পারিয়া, পণ্ডিতবর কৃষ্ণচরিত্র-লেখক মহাশার বলিয়া গিয়াছেন যে, কুফক্তের-মুদ্ধ (ঐতিহাসিক) ঘাপরেয় শেষে হয় নাই। এই পরিছেদে পাঠে সকলেই ব্রিতে পারিবেন বে পুরাণের কোন কথাই অমূলক নয়। কলির ৩৮৮৮ বর্ষে যে, কলির অন্তর্বা-পর বা অন্তর্জ্বোর শেষ ও তাহার তিন বর্ষ পূর্বের্বি যে কুফক্তেরের মৃদ্ধ তৎপরে প্রীক্ষিতের জন্ম হইয়াছিল, এবং প্রীক্ষিতের অভিযেকে অর্থাৎ ঘা-পর বা অন্তর্জ্বেতা অন্তে ৩৮৮৯ কলের্গতান্ধে যে অন্তঃকলি আরন্ত হইয়াছিল, ভাহা পৌরাণিক জ্যৌতিষিক ও ঐতিহাসিক প্রমাণ হার। নিঃসন্দেহ সংস্থাপিত হইয়াছে, সকলেই অবিবাদে যাকার করিবেন ভরসা হয়।

৩৮৫২ কলের্গতাব্দের (সৌর) মাঘে উত্তরায়ণের প্রথম শুক্লা-মন্তমীতে যে জীমদেবের স্বর্গারোহণু হইয়াছিল, তাহাও (ইউরোপীর নয়),ভারতীয় জেণ্তিবের সাহায্যে প্রমাণিত হইতে প্রের সন্দেহ নাই।

পণ্ডিতবর কাশীরাম দাসের\* পাত মহাভারত হইতে উদ্ধৃত।
'ধনঞায় আপনার অন্ত বরিষণে। বোমে রোমে বিদ্ধিলেন গংগার নন্দনে ।
সর্বাঙ্গ ভেদিল অন্তে স্থান নাহি আর। সর্বাঙ্গ বিহা পড়ে শোণিতের ধার॥
তবে পার্থ দিব্য অন্ত নিলেন তথন। পিতামহ বক্ষঃস্থালে করেন ঘাতন ॥
বাণাঘাতে মহাবীর হয়ে হীনবল। রপের উপর হইতে পড়েন ভৃতল ॥
শিলার করিয়া পূর্বে পিড়িল সে বীর। আকাশ হইতে যেন থালি মহির॥
ভূমি নাহি স্পর্শে অঞ্চ শরের উপর। হেন মতে শরশহা। দিল বীরবয়॥

, মধুর কোমল ত্বর অধিক গভীর। কহিতে লাগিল বীর চাহি যুধিষ্ঠির ॥
এই যে দক্ষিণায়ন আছে যত দিন। ততদিন শরীর না হবে প্রভাহীন ॥
বল পরাক্রম যত সব পবিহরি। শরীর ছাড়িয়া আমি প্রাণ মাত্র ধরি॥
রবির উত্তরায়ণ হইবে যথন। জানিই তথন আমি তাজিব জীবন॥
রবির উত্তরায়ণ নাহি হয়ত যাবৎ। শরের শ্যাতে আমি রহিব ভাবৎ ॥

(ভাষপর্বব, ভীষ্মের শরশয্যা।)

<sup>\*</sup> এ পদ্য মহাভারত যে অমৌলিক নর, মূলেরই ভাষাত্তর, তাহা গ্রন্থ কার নিজেই বাক্ত করিয়া লিয়াছেন। এ সম্বন্ধ ভারতী নামক সংবাদ পত্তে একাশিত ধ্র্মানন্দ সহাভারতীর প্রবন্ধ কিছা ধ্র্মানন্দ-প্রবন্ধাবলী। ১ম বাও দেখুন।

क्रीय जीवजात्मक भूटर्स विवाहित्मम,-

"मारवास्त्रः नमञ्चात्था मानः लोटमा सुधिति।"

['(मोतमार्य चन्द्रत हाल मान ( चर्च-७क्रमक ) धार्ड स्टरन' देखानि }

শ্বীর ছাড়েন জীয় দেখি যুগিন্তির। বোদন করেন ভূমে গোটারে শরীর॥
জীমার্জুন সহ কালে মান্ত্রীর নন্দন। অনিক্রম প্রেছারাদি বত বর্গুগণ॥
বিল কৈত্র আদি যত নগরের প্রজা। রণ অবশেবে আর যত ছিল রাজা॥
জীয়ের মরণে সবে অনেক কাজিল। প্রলয়ের কালে বেন সিন্ধু উপলিল॥
যুগিন্তির আদি পঞ্চ পার্পুর কুমার। হাহা জীয় বলি কালে করি হাহাকার দ
কোধা গেলে পিতামহ ছাড়িয়া আমারে। তোমার বিজেদে আত্মা ধরি কি প্রকারে॥
দুর্ব্যোধন পাতক করিল অকারণ। তাহার কারণে হৈল তোমার নিধন॥
আপনি মরিল ছই জ্ঞাতি বিনাশিল। শোকসিন্ধ মধ্যেতে আমাকে তুবাইল॥
চতুর্দ্দোলে তুলি নিশ জীয়ের শরীর। বিধিমতে অগ্নি দেন রাজা যুথিন্তির"
দ
(শান্তি-পর্বন, ভীত্মদেবের স্বর্গারোহণ।)

এই মহাভারতোক বিবরণে প্রকাশ পাইতেছে বে ভীম মহারণী কুলক্ষেত্র-যুদ্ধের ১০ম দিবলে যখন শরশযার শর্ম করেন, তখন সেরি-পৌষ কিন্তু 'দক্ষিণ-অর্ম' অভীত প্রার। ষুধিষ্টির যুদ্ধে জয়ী হইয়া, রাজ্য-লাভ করিলে পর, সৌর মাথের শুক্লাষ্টমী তিথিতে ভীমদেৰ অর্গারোহণ করেন। বোধু হয় কাহার ও অবিদিত নাই বে সম্বৎ-অব্দ কুক্লকেত অ্ঞ্বল অফাব্ধি প্রচলিত আছে, এ আন্দে চাক্সমাসেরই গণনা; শুক্লা প্রতিপদে মাস, এবং চৈত্র শুক্লা প্রতিপদে বর্ষ আরম্ভ হয় ; কিন্তু মু-দিপের মত ১০মানে বর্ষ কথনই গণিত হয়না ; ত্রেষাদশ মালের পুথক্ নামও সংস্কৃতে নাই, কিছা মুদলমানদিগের হিজরী আছি অবেদ বেরূপ ১২ চাক্রমাসে বর্ষ পণিত হয়, তজপও নয়; অতিরিক্ত পক্ষম্ব স্থৎ-আন্দের কোন এক মাসের 'অধি-বাক্ষয়' মাস (অর্থাৎ মল মাস) রূপে ৰচ্জিত হইয়া সৌর অংকের সহিত এক-থাকায় क्षेका त्रिशा बाहेट उट्ट । जीश्राम त्वत्र श्वर्गाद्यां एवं द्या क्षेत्र बाह्य करे मान्यत्र कर मान्यत्र करे मान्यत्य करे मान्यत्य करे मान्यत्र करे मा তাহা নর, মাবের প্রথম গুক্লান্তমীতে হইয়াছিল সন্দেহ নাই ; নচেৎ "মন্বোহয়ং সমন্ত্রীরো মাস: সৌম্যো যুধিষ্ঠির " পুরাণ-কার কলাচ লিখিতেন না। কুরুক্তেত্ত-যুদ্ধ সৌর পোষ मारित मर्था है ममार्थ हरेया हिन त्या वारेर ७ हिं। अवर-भूर्व रव दिनीय मारित अवना हिन्छ ছিল না তাহা কেহই অখীকার করিতে পারেন না। তবে কেহ যদি বলেন যে, জীমদেবের প্রাণ্ড্যাগ সৌরমাথের 'অইম দিবদেই' হইয়াছিল ; তাহা হইলে অন্ততঃ ৭ই মাছে উত্তর-অয়ন পড়িয়াছিল, স্বীকার করিতে হইবে।

৮ম পরিচ্ছেদ দেখুন, ক্যোতি যোক্ত বিষ্বৎ-প্রবর্ত্তন-সক্ষেত ছারা অবগত হওঁ হা যার বে কলির ৩৬০০ বর্ষ পর্যান্ত সৌর বৈশাথে বিষ্বৎ হওয়ায়, সৌর মাঘমাদে উত্তর-অয়ন আরম্ভ হইত। একণে নন্দের কত পূর্বে বা কত পশ্চাতে ৭ই মালের আত্রে উত্তরায়ণ পড়িত ভাহা স্হলেই নিরূপণ করা যায়।

## भूतानम्बन्ध **उभक्रम**िका ।

# भूषा यात्रहण्डा जिल्लामन्त्री।

THE PROPERTY BENEFIT OF THE PROPERTY OF THE PR

निवृत्वत क्षेत्रकीत क्षातिक्रोक् में वा वा वा वा वा वा वा वा वा वा वा वा वा	- E	क्षीय वक्षारम		अन्य क्रिया आखि   अन्य ९ १८३३   यहोप्य भएस्य । अन्य १८४३		मयर भएक	थहाम मरक	Me with		
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		200	न्तान्त शास्त्रकृत् क्ष बस्त्रह शूर्व व। नग्धार	ৰ। নিযুবৎ গ্ৰন্তভিন কোন ভাৱিংশ	क्रमिश्व		मुद्धित्व		विष्वक्ति शहर विष्वक्ति गृत्के क्रिन् छ।हित्	
		Mall.	क्रार्ट ४४०२		(कांन कांत्रक)		७३०२ शुरस	٠4١٥ عادية	)जा माघ	
### ### ### ### ### ### ### ### ### ##	-	ब्राट्स	8625	331	;	AFR	*9.9	9229	iox or	
### ### ### ### ### ### ### ### #### ####	•	in the	3 6 6 8	ik 9	800	( e &	4900	9° 00° 9	PE 9	
##	X-v	新年		ĮĘ8	۲۰	8842	ć.	*	s te	क्तित १व 'म्यूनात्व' स्थ
\$692		*							•	नण्डाराज्य त्याप् ७ पृख्- क्वनोण्ल्, >०१ ११८७ २०१ खुल् अत्रह्मि
\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	312	ख वक्सनी	.,	An.	<b>549</b>	金	2048	2000	Je.	
224 2 24 2 24 2 24 2 24 2 24 2 24 2 24	-	10	89996	An/	869	3455	4962	*842	flev dD	
222) 2604 2604 2604 2604 2604 2604 2604 2604	-	E C	5468	,jav	<b>∴</b>	8892	÷	***	fier/	
\$3.68 \$4.03 \$4.03 \$4.03 \$4.03 \$4.00	-	A TO	4443	Nev .b	80 -9 -9	3695	2992	2436	no/	
	-	¥ Land	3) (8	ner'	800		102	4, 80 4,	fier A	

इक्क्षण अतिस्वरत् । [ ७४६ ]

<b>1</b>	खर्गाण	64.6	春	३.३ रेवमाथ	·•	३८८८ शृत्स	३८८ शृत्स   २००५ शृत्स		२०१३ श्रील   ३० हे माघ	त्रोक्डबन्धि भएक त्रविधित
										मान किटमन में में मिन के नि
									******	श्रवानाज्यात्री नव, वात्रानिक
						1				र्ष मा ।
£.	मूर्माणवा	14.5		श्राम दिवमाथे	7.9.	3888	36.3	35	२६८म माच	
ļs.	阿河	> 5		1294	F 9 9 0	3944	89 98 7	ž	1 2 9 nd	क्ट्रक्व युक्ताम ४व्हिन
								•		हास्त्र मार्ड स्था: १६७,
									•	र्गाण्डवन द्वरेग्रामार्थमा
			•			_				मत्त्र थुः भूः २०१०, मधिक-
									4	नम् (क्निलक् ह्रहेनम् क
									*	अव्विक्नाडीन् मार्क्न-विषय
	•							•		मर्डि दे हर्ड्स म्हामी
						•				अवर मधिकपत्र जुकाबन
•								•		त्रारहरवर्षे भट्ड खरबांग्रे
					•					मठाको। व तकने कृष्
				•				,		छन्द्रशक्ष ट्रमीरवत्र त्मरब
										जातक हहेउ ना 'म्याचात्रन'
										हिल मा, प्यनवानव भूत्रान-
7	E,	?		\$25.C	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	88%		<b>7</b> 90	4 4 CM	ৰাক্ত প্ৰয়াশিত হয় না।
*	SCA C			1	ž	3344	36.40	× 65.	198	

श्रानकर्वनात देशकानिका १

-
N
5
F
a
恒
돐
15

>69]	रू	রাণদর্শনসূত্র উ	প্রক্র	निका ।			
	के निव रश मचावातत वह वैषायक वार्रमात्र (मवाक्त क पूर्ल कन्द्रमी कारम, - ३३६५ ११८३ १०६९ काम खव्यि।	14 ft. 19 19 19 14 19 19 14	7 81 174 9 48 1	বুজী গোড়ক অত্যান থা: প্র ৬২৭ খা ৬২০ ছইডে ৫৫০ বা ৫৪০ পর্যন্ত বর্জমান ছিলেন। ভিনি শ্রীরাম-	हास्त्रक (दि: गू: हार) हरण भूसंशुक्त सामनभिष्ट दोव्हरात्र, मेरिक्ड क्रेडिन।	छेखवावां व्यत्नेत्र ११म	वार्ष न्यापिशात आवार्ष्य स्थानस्य।
छेडशावन ब्यात्रञ्ज विवृद्धराज्य शृत्स्त्र ट्रहाम् छात्रिर	३५८म माब	E .	*	fa'		fler f	28श्रम् प्रस्ट
में के के दिख्	अरहर मृद्ध अरहर मृद्ध	# 500	2364			<b>9</b> (2)	~ & &
्स् का अंदिस के आंदिस के आंदिस	१३७६ मृत्स्	÷	9.0	· •		<b>9</b> 9	
मार्काम भवाउँ थ	))))	50 50 -	£	**************************************	-	A. 69	5
क्रामिक्रीम	82.	÷	*	,, ,, ,, ,,		& D D N	AAAA
भव पिया बाजि या विवृद्ध सम्बद्धम रकाम् अविद्ध	. ३९८ण देवनाथ	, Te 80 87	<b>1</b> 0000	Ja'		far m	) बरे दिन्नात्विह्न
म्हम व्यक्तिया क्या	168 श्रांस		059				न्तमंत्र कविरश्तम्त्रमम् । ३३ देवनार्वहिन। २७४४
त्कान् सम्बद्धारम् । क्षा बह्यारम् व्याउड	ু ব	्र भू के कि जा कि जा कि जा कि जा कि जा कि जा कि जा कि जा कि जा कि जा कि जा कि जा कि जा कि जा कि जा कि जा कि जा जिल्ला कि जा क	<b>डिड</b> ३क्सुनी	श्र्वावा		डिख्यावाहा	
(काव् । क्षव्याः	ž.	<b>T</b>	***	**************************************		£ 000	

शृबक्षताय स्कृतिक नत्यक शृबक्षित्रेत्र सम्कृतिक क्षित्रेत्रे					<b>&gt; Y</b> '11	•	11110	<b>ष्ट्</b> णः	•			মিচিয় কলেয় সভিত বিজয়া	मिर्टात (काकृत-पूष्ट (६७० क्रिक्ट (६७०) थूं: व्याप्त ) श्रुवानकवास्त्र -
श्वत्वव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्											- <b>4</b>	प्रिक्टि कर	क्रिटांत ( श्रुंड जाप्त श्रुंड जाप्त
,	\$ 1 × € × € .	Aw R	Z0.	w	No.	Act .	sá	<del> </del>	(R)	अना मीम	७०१म लोब	F) e>	
	<b>3</b>			•	43 <b>4</b> 64			•		,			
	<b>₹8</b>	*	**	2	<i>⊋</i> 	7	)	3,	*	9	£	*	•
*	. भूरक	~	<b>80</b>	०२ स्ट्राप्त	. 3	\$	*6%	**	9.00	~ 2	/t.	•	
	333 गुएक	80	१७ मुष्टा	3	÷	\$ \$	** **	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	9 %	e48	, (8)	3	
	3965	?	9	866	~· *	• • • • •	5550	٠ <b>٤</b> ٠	689		Ç.,	6000	
	<u>s</u>							,			<b>L</b> 6.4		
	> हे देवनाथ	An'		fler -	/le/	/le/		9	₩.	15.	;	#5e\$	<b>b</b>
- And	£26 →8≥	*(6	***	63¢	· ~				A b		~ ?	252	•
. &	(A)	क्टब्र बायुगप	(इसक्रा	्राष्ट्र इ.स.	RX PX	किक	(द्राहिती	सूत्रीविज्ञा	कार्या	भूगस्य	The state of the s		
¥		5	*	Ħ	187	_	*	7k		i i	k	<b>F</b>	

[.>	ee]			পুরাণ		<b>ক্</b> মণিব	F1 1.		
	*		क्तित अप्र स्वाचात्रात्त व्यर्	श्रुक्षक्षनी व्यात्मन्न ३६ वर्ष शाक्रिट अम्बर करमर्ग्डात्क	न्ताप्तरकत स्य १९ शाहन। छिडा-स्थानी व्यात्मत्र स्थिता सर्व न्त्रीव्यात्पत्र व्यास्थित स्टेशस्ति।				্ৰজ্বৰে বিষ্বৎ ৯ট চৈত্ৰ ছটডেছে, বলীল পঞ্জিক। বেৰন।
	উত্তরায়ণ আরক্ষ বিষ্বতের পূর্ণে কোন্ তারিশে	प्रकास म	१ ।	3.0CM	<b>1</b> 232	ř.	* ***	* 10	* 160
	事 2000年 日本 2000年	५६३ श्रंब	ŝ	A4	. 3	ŝ	?	\$ £ \$ \$	<b>₩2</b> ₩ (846
ন্ত্র	(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	७०२ शृत्स	25	;	ž	2	* 4	* 6	# P. P. P. P. P. P. P. P. P. P. P. P. P.
क क्षमभी हिनाउट्छ।	मृष्ट् शृत्क व। मृष्ट	क्षार्थ ६४०	9	9%		ŧ,	22.00	90.	€1kk poet
<b>8</b>	क[कर्मक]क	9439	· 49	• 679	9 9 8 9	<b>:</b>	* 0	* ;	* :
	मब दिवा बाजि बा बिहुवर अवर्ष्टन स्कान् उनिहर्ष	<b>१</b> ९०० ।	2101	<b>№</b> 29-2	, mark	1 2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	# 50	# Aev	1992 ** *********************************
	নলৈয় অভিবেক্ষে কড বংসঃ পূর্পের। পক্টতে	٤٥١ عهد د	3333	&F.C.C.	<b>8</b> 0 %/		2632	~ ? ?	५०३२ भटन
	Wine Wine	THE THE	श्रक्षम	(F) (F) (F) (F) (F) (F) (F) (F) (F) (F)	E	[54]	अध्याम *	* सिनेहा	65° (5°
	त्कृति नव या व्यवनात्म	H . 5	<b>F</b> C	**	, F	. *	F 6	<b>1</b> 1	*

এট ডালিকার বারা দেখা বাইডেছে বে, ক্লিবুগ আরভের ৩৬ বর্ব পুর্বের অর্থাৎ দৈব-ছাপরের শেব সন্ধ্যাংশ মধ্যে, পৌষসংক্রান্তিতে উত্তরারণের প্রবর্ত্তন হইত বটে, কিন্তু তৎকালে মবামানন ছিল না এবং কুরুক্ষেত্র-যুদ্ধও বে নন্দদিগের ২৭২৪ বর্ব পুর্বেব হইরাছিল ভাহার প্রামাণ মহাভারত পুরাণাদিতে নাই, নানা দেশীয় পণ্ডিত মহোদয়েরা একমতে ছির করিয়া গিরাছেন। নলের প্রায় ২২০০ বর্ষ পূর্বেশ মাধের ৭ম দিবসে উত্তরারণ আরম্ভ কালে, এই ( দৈব ) কলিবুগের অন্ত্র ৪০০ বৎসর অতীত হইয়াছিল, তথ্যও দৈব-ছাপরের শেষ সন্ধ্যাংশ নয়, এবং ম্বাসাম্ভ্রনও ছিল রা, এ সময়ে পরীক্ষিতের জন্ম ও ভীনাদেবের দেহা-বদান হইরাছিল বলা মহাভারত পুরাণাদি সকত নয়। নন্দের ২৪০০ বংসরাধিক পুর্বের,---'ম্ঘাসান' মধ্যে ৪ঠা বা ৫ই মানে উত্তরায়ণের প্রবৃত্তন হইলেও তৎকালে মহাভারত পুরাণাম্বারী কুরুকেত্তের বৃদ্ধ ও পরীক্ষিতের জন্ম হর নাই; অবিবাদে বলা বাইতে পারে। কিন্তু নালের অভিষেকের ১১১২ বৎসর পরে পরীক্ষিতের জন্মের ও ভীরদেবের শরশ্যা-কালের কএক বর্ষ পূর্ব্ব চইতে অন্তর্গ-পরের শেষ সন্ধাংশ মধ্যে, ২৭:শ পৌষে উত্তরারণ আরম্ভ হইড। ইতিমধ্যে ৩৮৫২ কলের্গতাব্দের বা ৬৭২ 🔰 কের মাবের প্রথম 😇 ক্লাষ্টমী তিথিতে ভীল্পদেব বে দেহত্যাগ করিয়াছিলেন তাহার ষথেই প্রমাণ পূর্বে দর্শিত ুহইরাছে, এবং ৰদিও উত্তরারণ-প্রবর্ত্তন গণনা ঘারা ভাহাই সাবাস্ত হইভেছে; তথাচ উক্ত ৬৭২ শকের সাবের ৮ম দিবদের মধ্যে ভক্লাইমী ছিল কিলা ভাছা জ্যোইতিষের সাহায্যে নিরূপণ্ করিছে व्हेग ।

ক্রুক্সেত্র যুদ্ধের পারে ভীছাদেবের স্থগারোহণের সম্ভব্য তারিথ নির্ণয়।

ৰুলি আরম্ভ শৰু পূর্ব ৩১৭৯ নৈরবর্ত মাস অর্থাৎ মাদের প্রথম দিবসে, জ্বক্রবারে, পূর্ণিমা ডিপিডে। (मित्रवर्ष ७७० - >० - २२ - ७०) কলির পূর্ব্ধ দিবদে অর্থাৎ পৌষ-সংক্রাক্তিতে রুহস্পতিবার ও পূর্ণিমার কিয়দংশ অর্থাছ বার ৫ এবং " চাজুমানৈর অমুসাস ১৪ দি ০ ব • প গড় বিঃ " আঃ (मी नवर्ष 49= SAPEC- 58- 69-01-00 বার ৭; শব্দ রবিবারে আরম্ব ক্ত্যোভিবপ্রছে প্রকাশ মাছে। দঃ <del>গ</del>ঃ বিঃ অনঃ TT: अप (ट्रिनीवर्स ०७७१ — २१ — ७० — २२ — ७० ) . . TONE - > > > < - - > . . 066 ->6-50 - 23 - 00 ७१) द्वरम् २ मान २ १६०७ ८ -- १ -- १) -- ७१ -- ७०

> >৪০৬৬১০ দিনে, ৬৭২ শকের পৌর শের; এবং ক্লির ৩৮৫১ বংসর পূর্ণ।

কু শির

```
ভীম্মদেবের স্বর্গারোহণের তারিখ নির্ণয় চলিতেছে।
          কলির পূর্ব্ব দিবসে চাক্রমাসের অফুমাস
                                                                मि--म--श
                                          বি:
                      २৯ -- ७১ -- ४७ -- १७ -
হল পরিমাণ,— চান্দ্রমান
            চাক্তবৰ্ষ
                     988 - 23 - 62 - 09 - 28
শব্দ পূর্ব্ব, চাত্রবর্ব
                      निः
         v...=>.60.29 - 65 - >.-
                    9.692 -- 66 -- 28 --
                   28606 --- 62 --- 50 --- 36
                     ₹>₹७ ---- 38 ---- ₹8
             ১১<del>চাব্র</del>মাস৩২৪---- ৫০ ---- ৩ ----
   ৩১৮- ৰূপেনতাব্দের চৈত্রসংক্রান্তিতে শ্বপূর্ব্ব৩২ ৭৬- চাক্সবর্ষ ১১ চাক্রমাস
                                                         এবং ২২--৪০--৪৩ গভ
  24
                                         ু বিঃ
                      मिः
  চাব্ৰবৰ্ষ
                   232434 --- 86 --- 38 --
                   97+22 --- 8b --- 6b --
                            -- 80 --- 8¢ --- 38 --- 8b •
```

শাক ৬৭১ বংসর স মাসে ৬৯২ চাক্সবর্ষ ও 🗷 চাক্সমাস এবং ... ৬২ - ১৪ - ৩ গ্রন্থ কিয়ুক্ত চাক্সমাস ৩, - ৩ - ৩৯
কলির ৩৮৫১ বংসনে ৩৯৬৯ চাক্সবর্ষ ৫ - চাক্সমাস এবং ... ৩ - ১০ - ৫১ গ্রন্থ কর্মান ৩৮৫২ কলে প্রাপ্তেম বা ৬৭২ শাকের ৫ই মাঘে শুক্রান্থনী সঞ্চার হল্প ৬ই মাঘ পর্যান্থ ছিল। আত্তীত শাকের তিথি নিরূপপের সক্ষেত শ্বারা গণনায়ও জানা যাইতেছে যে ৬৭২ শাকের ৬ই মাঘে শুক্রান্থনীতে সূর্য্যোদয় \* ইইয়াছিল।

৬৯২। ৪ মাস

<sup>\*</sup> ৬৭২ ক্ষে ১৯ দিয়া ভাগ করিলে ৭ অবশিষ্ট থাকে, ঐ ৭ কে ১১ দিয়া পুরণ করতঃ ভাগতে তা-রিখের ৬ ও মাঘ মাসের নিদ্ধিষ্ট অঙ্ক ৯ এবং অভিরিক্ত ৬ যোগে (৭৭+৬+৯+৬৮) ৯৮ হয়; সংগ্রাফে ৩০ দিয়া ভাগ করিলে অবশিষ্ট ৮ থাকে; ইংই এই মাঘের ভিথি সংখ্যা। (ব্রাহ মিচ্ব ও খ্ব.)

ত্র তিথি গণনার ছারা ভ্রিছাদেবের স্বর্গারোহণের তারিপ পূর্বাবধারিত ৬৭২ শবের ও ৩৮৫২ কলের তারের ৫ই বা ৬ই মাঘ হইতেছে। পরীক্ষিতের জন্মের অবও ঐ; তৎপ্রতি কোন আগন্ধি হইতে পারে না। তবে 'নলাভিষেচন' অর্থে 'নুক্ষদিগের রাজত্ব নয়',—যদি কেই বলেন, তাহা হইলে মহাপদ্ম নন্দের অভিষেকের ও পরীক্ষিতের ক্ষমের ব্যবধান যে বিষ্ণুপ্রাণে ১০১৫ বর্ষ উক্ত আছে, তৎপ্রনে এ সকল গণনায় ১১৫০ বর্ষ হইতেছে। পরক্ত যখন কুক্ষক্ষেত্র—বৃদ্ধের ভ্রিছাদেবের স্বর্গারোহণণের ও পরীক্ষিতের ক্ষরের অন্ধ পুরাণান্ত (ঐতিহাসিক বা কিলির মধ্যের) দ্বা-পরেব শেষ সন্ধাংশ মধ্যে ইইতেছে, এবং পুরাণান্থ্যায়ী প্রীক্ষিতের অভিষেকে এবং ক্রিক্রফের স্বর্গারোহণে (ঐতিহাসিক বা) অন্ধঃকলির আরন্ত, সপ্রমাণ হইতেছে; প্রীক্ষিতের ও নন্দের অভিষেকের পুরাণান্ত ব্যবধান সংখ্যারও যখন অন্ধর্ধা হইতেছে না, এবং মহাভারত পুরাণাদির অপশ্রপের বাক্য-সকলের ও তত্তক্ত বংশ বলীর সহিত্ত যখন সম্পূর্ণ ঐত্যুর রহিতেছে, তখন বিষ্ণুপ্রাণের ৪২৪।৩২ শ্লোক মৃণ্ডার অন্ধর প্রতিলিপিই বলিতে হইবে, ন্চেৎ এ অন্ধ মাত্রের পার্থক্যের অন্ত কোন কারণ অন্ধত্ব হয়না। শ্লোক্বের কোন এক অন্ধর বা শব্দ প্রতিলিপিতে অপবর্ত্তিত হইলে অর্থের বৈলক্ষণ বা বৈপরীত্য নিশ্বর হইরা যার। আর যদি এই পুরাণোক্ত অন্ধই অন্ধন্ধ নয় বলা হয়, তাহা হইলে কুক্ষক্তের যুদ্ধ খৃঃ ৬১৫ (১০১৫ \* বিযুক্ত থুঃ পুঃ পুঃ ৪০০) অন্ধে ধরিতে হয়, এবং এ সম্বন্ধে পুরাণের প্রায়ের বাজ্যের বাতিক্রম ক্রেয়া যায়; বথা,--

- (১) প্রীক্ষিতের পুরাণোক্ত ৩৬ বর্ষ খলে ১৭১ বর্ষ বন্ধনে অভিযেক হয়।
- (২) কুরুক্তেন-মৃদ্ধের পুরাণোক্ত ৩৬ বর্ষ খলে ১৭১ বর্ষ পরে 🔊 ক্লকের স্বর্গারে।ছণ হঙ্ক।
- (৩) প্রীক্তির কম পুরাণাক্ষারী ম্বামানন মধ্যে হয় না।
- (৪) কুক্ষক্ষেত্ৰ-যুদ্ধের পর ভীত্মদেবের স্বর্গারোহণ পুরাণার্যায়ী মাঘের প্রথমাংশে অন্তম দিবসেক্ষ মধ্যে হয় না। তথন (৫৩৭ শকে) ২৯ শৈ পোষে উত্তরায়ণ আরম্ভ হহত, সে তারিখে ভ্রেটাতিব-ব্রন্থ মতেশুক্লা-মবমী (ক) ছিল, তাহার অন্থমান ১৪ দিন পশ্চাতে অর্থাৎ ১২ ই ১৩ ই মাধ্যে কুফাইমী ছিল।

<sup>\*</sup> ন্দাদিগের রাঞ্জের ( গৃঃ পুঃ ৩০০ ও গৃঃ ৭১৫ ) ১০১৫ বর্ষ পরে ৭১৫ গৃঃষ্টাদে এক বোরতল বুদ্ধ গৌরাষ্ট্রে ইয়াছিল বটে, কিন্তু দে বে কুরক্ষেত্র বুদ্ধ নর, তাহা ইতিহানে ব্যক্ত আছে; 'রাজ্যান চইতে উদ্ধৃত শ্রীবাঞ্চিতিয়ের জীবনীর 'শেব টীকা দেখুন।

<sup>(</sup>क ) নত্ৰ ⇒২৮, অবশিষ্ট ৎ থাকেঁ; «×১১ = «৫+ ভারিখণ সঙ্খা ২৯+৬ ÷ পৌৰ মালের কিন্দিষ্ট অব ৯ ⇒৯৯; ৯৯ কে ৩০ দিয়া চরণ করিলে ৯ অবশিষ্ঠ থাকে। অভএৰ ৫৩৭ শক্তের ২৯ শে পৌৰে শুকুা-স্বমী ভিথি ছিল।

শুমভাবহার বিষ্ণুপ্রাণোক্ত আৰু ওদ্ধ কথনই বলা যাইতে পারে না । আৰু প্রকারেও প্রমাণ করা যাইক্তে পারে যে ৭৫০ খৃঃ অব্দের বা ৬৭২ শৃকের ১৩৫ বর্ষ পূর্মে প্রীক্ষিতের জন্ম হওর। সম্ভব নর।

দকল পুরাণেই বাক্ত আছে বে প্রীকৃষ্ণ ১০০, (চাক্ত হইলেও ১৭ সৌর) বর্ষ বর্ষে বর্গারোহণ করিলে, প্রীক্ষিতের অভিষেক ও অক্তঃকলি আরম্ভ হইয়াছিল, এবং যুগিন্তির প্রীকৃষ্ণের বরোল্যেন্ট ছিলেন। অতএব অনুমান (৩৮৮৮ বিযুক্ত ১৭) ৩৭৯১ ক্লেগিতাক্ষে বা ৬৮৯ খৃঃ অকে বা ৬১১ শকে প্রীকৃষ্ণ মর্ত্তো অবতার্ণ হইয়াছিলেন। সম্ভবতঃ ৩৭৮৯ কলেগিতাক্ষে বা ৬৮৭ খৃঃ অকে বা ৬০৯ শকে মুখিন্তিরের আবির্ভাব, ও তাঁহার অনধিক ৬৬ চাক্রবর্ষ বর্ষে এবং ৩য় পাওব আর্জুনের ৫৭ চাক্রবর্ষ বর্ষে কুক্ষেক্রেয়ন্ত সমাপ্ত ও প্রীক্ষিতের অন্ম হইয়াছিল।

প্রীক্ষিতের ৭ম পিতৃপুরুষ বৃদ্ধিদেব। ইনি দেবীভাগবত মতে মিতাবরুণ ও উর্বাণি সন্থান এবং অগন্তোর নহাদের ভাতা। পরমাস্থলরী উর্বাণী অপ্সরা ছিলেন অপ্যরাগণ আয়ুর্বেশ্বরার ধ্বন্থরি সহ সাগর—মন্থনে উঠিয়াছিলেন পুরাণে বর্ণিত আছে নহাকবি কাশিনাস রুত বিক্রমার্কাণী নাটকে যখন চক্রবংশীর ভূণতি পুরুরবাও উর্বাণীর সহবাদের বিবরণ বর্ণিত ভইয়াছে মাত্র, তখন এই নাটকের নাম গ্রন্থকার 'পুরুরবা-উর্বাণী' না দিয়া বিক্রমার্কাণী রাখিলেন কেন? অয়োদশ পরিছেদের শেষভাগে উন্ধৃত বিক্রমানিত্যের সভান্থ নবরন্ধ সমন্তীয় স্লোকে 'বিক্রম' শব্দ বিক্রমানিত্য অর্থে প্রযুক্ত আছে। ঐ সভার প্রথম রন্ধ ধ্যন্তারি, উক্র নাটক-শেখক কাণিনাগও এক নরন্ধ ছিলেন। পণ্ডিভেরা বির করিয়াছেন যে বিক্রমানিত্যের প্রক্ত নাম ম্পোধর্মানের। ইনি " ৫৩০ খৃঃ আব্দে মুগতান ও ল্লুনী নগরের মধ্যবর্তী কোর্কর শ নামক খানের ঘোরত্র যুক্ত মধ্য-এগিয়াম্ব ভূন জাতীয় কোরামন-পুত্র মিহির কুলকে পরাজিত করিয়া ভাইতে ভূনগণের প্রাণান্ত নোপন্ধনেন''। ৫৬ খৃঃ হইছে প্রচলিত ' মালবংসমং' ঐ অবধি ' বিক্রম-সন্ধে ' নামে খ্যাত হইয়াছে। প্রাচীন সংস্কৃত প্রন্থ সকলে ' বিক্রমানিত্য' অর্থে ' বিক্রম ' শক্ষই প্রযুক্ত, হইয়াছে; অত্রেব উর্বাণী এবং মিতাবিক্রণ যে বিক্রমানিত্য কালিক তাহা স্পান্ত প্রকাশ পাইল্যেছ।

"বিক্রমানিত্য অনুমান ৫১৫ খৃঃ অল হইতে ৫৫০ পর্যন্ত রাজত করেন এবং তাঁহার একজন অমাত্য মাতৃগুপুকে কাশীরের রাজা করিয়া দেন। কেছ কেছ বলেন যে এই মাতৃগুপুত কবিপ্রধান কাশিনান।" তাপ্দরাগণ যথন গ্রন্তরি সহ সাগরসভান উঠিয়াছিলেন, পুরাণে ব্যক্ত আছে,
ভখন ধ্যন্তরির পূর্বেষে অপ্দরাগণ ভারতে ছিলেন ন এবং উক্রণীও যে ধ্রন্তরির পূর্কেলালিক
হইতে পারেন না, ভাষা পুরাণজ্ঞ মহোলয়েশ অত্যাকার করিতে পারেন না। ভামরকোয়ে ক্রিত্রাবরুণ
নাই; কিন্তু 'মিত্র' অর্থে (" বিষয়ানন্তরো রাজা শক্রমিত্রামতঃ পরং ") 'প্রাজ্য ইইতে বাবাহত

स्वा वाह्या थ क्राप्त्र नत्र।

्त्रासा' अरः 'वक्रम ' व्यर्थ ' भिक्तमाधिभिक वो हुँभिक्तमिस्भिम्भामं '-- व्यार्क । देवीव बाबा विर्विर्धनी स्त्र, বিঞানাদিতাকাণীন ভারতের পশ্চিমন্থ (শ্বরাক্ষ্য হইতে,ব্যবহিত ) কোন;নূপতি পুরাণে 'মিআব-রুণ ' নামে অভিহিত হইয়া থাকিবেন। মিতাবরুণ ও উর্বশী-পুত্র অগজ্যের নাম ' ক্স্তুসভব, মৈ-ত্রাবরুণি, [ক্ন্ড্যোনী, কুল্পীসুত ও ত্র্গন্তি]' অমরকোষে আছে, কিন্ত ব্শিষ্টের নাম নাই; সন্ত-বতঃ বিক্রমাদিত্যের মৃত্যুর পরে ইহাঁর জন্ম হইয়াছিল। প্রস্কৃতিবাদ অভিধানামূসারে কুন্ত আর্থ 'ষেখ্যাপুত্র বা বেখ্যার উপণতি '। অভএব মিত্রাবরুণ ষিনিই ইউন অগস্ত্য বা অগন্তি এবং বৃশিষ্ঠ যে বিক্রমাদিত্য-কালিক উর্ব্বণী–গর্চজাত তৎপ্রতি সন্দেহের কোন কারণ নাই। জ্বগন্তামূনি একন্সন প্রাচীন চিকিৎসাগ্রস্ত-শেখক: খ্রুঃ ৫ম শতাব্দীর স্ত্ত্ত অকরে শিখিত এক থানি প্রাচীন চিকিৎ-সাগ্রন্থ মুধ্যঞ্জিরার প্রাপ্ত হওরা গিয়াছে। ইহার দ্বারা প্রতিপন্ন ইইতেছে বে স্কুশ্রুত জ্বপন্তা প্রভৃতি-পাচীন চিকিৎসাগ্রন্থকারগণ চিকিৎসা শাস্তের আদি পুরুষ বিক্রমাদিত্য-কাশিক ধ্রন্তরির অর্থাৎ, পুঃ ৬৪ শতাব্দীর পূর্বেব বর্ত্তমান ছিলেন না; থাকাও সম্ভব নয় ্ সুক্রত-পিতা বিশামিত ধ্রম্ভরি-কালিক জহুৰ অতিবৃদ্ধপ্ৰতিঃ পূৰ্ব পৰিচেছৰ ও চ গদৰ্শনী দেখুন। ব্ৰশিষ্ট্ৰাতা-অগগ্ৰেষ পন্নী লোপাৰ্ডা ধ্যস্তরি বংশীর দিবোদাস-প্রপৌত কাশীরাক অনর্ক বা অনর্থের বাণ্যকালে যে স্কীবিত ছিলেন তাহার আভাদ মৎস্যপুৰাণে পাওয়া যায়, এবং মহাভারতীয় হরিবংশপর্বেও প্রকাশ আছে। মহাভারতের বন-পর্ব দেখুন, লৈপামুদ্রা-বিদভ্রাম্বনন্দিনী ছিলেন; তাঁহার আর এক নাম বৈদভা; তোমরকোষ ৮৮- • তম লোক । সে রাষ্ট্র নগরত সে মনাধদেবের মন্দিরগাত্রের শিলালিপি অমুদারে এই বিদর্ভনগর \* ও ব্লভীপুর স্থাপরিতা ( ক্রনকদেনের প্রশৌত্র ) বিজয়দেন যে 'ব্লভীদম্বং' নামক অফা প্রচালিভ ▼িবরাছিলেন তাহাই ৩৭৫ সম্বতে বা ৩১৭ খুঃ অব্দে আরম্ভ; প্রদ্ধাম্পদ টুড্ দাহেব মহোদর ক্র<u>ভ</u> রাজখানের ইতিহাস দেখুন। বশিষ্ঠদেব যে জ্যোতির্কিন ছিলেন তাহা রামায়ণে প্রকাশ আছে। অনুমান হয় খৃঃ ৬ ঠ শতাব্দীর শেষভাগের পৃক্ষণিদ্ধান্তিকান্তর্গত বশিষ্ঠ-সিদ্ধান্ত ইইনেই বারা প্রণীত ু( क )। অতএব বশিষ্ঠ ও তাঁহার জ্যেষ্ঠন্রতা অগন্তঃ খৃঃ ৬৪ শতাকীর পূর্বের কথনই হইতে পারেন না।

<sup>\* &</sup>quot;মহারাজ বিজয়সেন ব্লন্ডীপুর ও বিদর্ভ নামে ছুইটা নগর প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন।" (রাজহান)। দর্ভ অব্বে 'কুশ'। কথিত আছে "কুশাঘাতৈ স্বীয় পুরের মরণ হওয়াতে এক মূনি অভিশাপ দেন যে, এই দেশে যেনু কুশ না জ্বো।" এই উপাধানে হারা প্রতিপন্ন ইইতেছে যে, বিজয়সেনই 'কুশক্তে' এই নগর নিশ্বাণু করেন। "কেহ বলেন — বিদর্ভ দেশের নাম বিরার, বিদর বিরারের জ্পুর্গত, বিদর উহার মধ্যে আছে বলিয়া সম্প্র দেশকে বিদর্ভ বলে।" অমরকোষে বিদর অব্বে ("বির্দর: ক্টুনং ভিদা') 'স্কুটনং, ভিদা' আছে; অত্বব এ কথার হারাও এমত প্রকাশ পায় না যে বিদ্ ভ নগর বিজয়সেন কণ্ঠকে নিশ্বিত হৈয় নাই। বিভাগরাজনমতিটী দম্মনী বিদ্বের্কর ক্লিন্তী ছিলেন। জ্বিত গংল গ্রাহ্ব প্রের ভিন্ন প্রের্কর ক্লিন্তি

নিষধরাজ্-মহিষী দময়স্ত্রী বিদর্ভরাজ্বনিদনী ছিলেন। ভিনিও খৃঃ ৪র্থ শতাব্দীর পরের ডিল্ল পুর্বের ইুইতে পারেন না।

কে) গ্ৰাম্নিও একজন জ্যোতিৰ্বিদ ছিল্লেন । '(বেট্লি সাহেব বলেন ই'ার সংহিতা এচ৮ পুঃ পুঃ আজা রচিত।' (প্রাঃ আঃ)। ইহা নিতান্ত অসম্ভব। শ্রীকৃষ্ণ গৌতম-বুদ্ধেব সমকালিক ভ্রমে, গ্রাম্নিকে গৌতম-কালিক অনুমান কার্যাছেন, কিন্তু পূবে পারচেছদ ছালতে বিশিষ্ট রূপে প্রদর্শিত হইয়াছে যে কাল্র ২য় অন্ত্যু-গ্রে অধাব অন্তর্মান কার্যাছেন, কিন্তু পূবে পারচেছদ ছালতে বিশিষ্ট রূপে প্রদর্শিত হইয়াছে যে কাল্র ২য় অন্তর্মু-গ্রে অধাব অন্তর্মান কার্যাছেন, এবং কল্র প্র অন্তর্মান ছিলেন, এবং কল্র প্র অন্তর্মান কার্যাছেন ক্রেটার বা অন্তর্মা-প্রের শেষে শ্রীকৃষ্ণের স্বর্গারোহণ হইয়াছিল, পুরাণে ব্যক্ত রহিয়াছেন আন্তর্ম প্র প্র প্র শৃতাকীর ক্থনই হইতে প্ররেন মান

### ठकुर्मन शतिएकत।

তীরামচন্দ্রের বিবাহে জ্বনকরাজ-পুরোহিত রূপে যে শৃতানন্দ পাত্রী-পক্ষের আচার্য্য ছিলেন, তাঁহার সন্ধিত ব্লিন্ঠদেবের কথোপকথন হইরাছিল, রামায়ণে ব্যক্ত আছে। ভীম-পিতা শাস্ত্যন্ত্র মারা পালিত,—এই শতানন্দের পৌত্র 'কুপ' কুকক্ষেত্র-যুদ্ধ বিবরণে কুপাচার্য্য নামে ভারত পুরাশে বর্ণিত হইরাছেন এবং ঐ কৃপাচার্য্যের র্যানজভগী কৃপী, কুকক্ষেত্র-যুদ্ধে রাজা চুর্য্যোধন-পক্ষের সেনা-পতি দ্বোণাচার্য্যের পদ্ধী ছিলেন। শৃতানন্দের বয়ঃকনিষ্ঠ শ্রীরামচন্দ্রের ম্বর্গারোহণের পরে যে শ্রীস্থান্দের কর্মাছিল তাহারও প্রচুর অব্যথ প্রমাণ পুরাণে পাওয়া যায়। ত্রয়োদ্দ পরিছেল দেখুন, পণ্ডিতবর শ্রীযুক্ত কালীবর বেদান্তবাগীল মহাশয় লিথিয়াছেন,-সান্দ্রাসপ্ততি নামক একথানি কার্মিলা প্রছে ৮ কৃষ্ণ (শ্রীকৃষ্ণ) ম্বয়ং "বলিয়াক্ত্রন মহামুনি পৃঞ্চশিথাচার্য্য হইতেই সাম্ম্যাশাস্ত্র বছ বিস্তৃত হইরাছে।" ইহার হারঃ প্রকাশ পাইভেছে বে খৃঃ এম শতান্দীর কপিলমুনির বছকাল পরে শ্রীক্রকের আবির্ভাব হইয়াছিল। এ বে শ্রীক্রকের নিজ উক্তি, তাহা অনেকে স্বীকার না করিতে পারেন; কিন্ত পুরাণান্তসারে শ্রীকৃষণ ( খৃঃ ৬ঠ শতান্দীর শেবের ব্রশিষ্ঠদেবের প্রপৌত্র) বেদব্রাদের পৌত্র মুধিষ্ঠিরের বরঃকনিষ্ঠ ছিলেন। ই হার জন্ম খৃঃ ৭ম শতান্দীর শেষে ভিন্ন, তৎপূর্বের হওয়া ক্ষ্মনই সম্বর বলিতে পারেন না।

পণ্ডিত মহোদয়েরা বিক্রমাদিভ্যের ঐতিহাসিক কাল যাহা নির্দ্ধারিত করিয়াছেন, তদ্ধারা প্রাক্তি শ্রীকৃত বিশ্বাস শ্রীরামচক্র প্রভৃতির ক্ষম—অব্দ অনায়াসে নির্ণীত ইইতে থারে। ঘণা,—

# পুরাণদর্শনসূত্র উপক্রমণিকা।

বৃশিষ্ঠদেব, জীরামচন্দ্র, পাণ্ডবদিগের ও জীক্ষ্ণের মন্তাব্য ঐতিহাসিক কান গণনা।

दा टाम्नी

	The state of the s	
প্ৰীক্ষিত ও প্যুত্তব্দিগের এবং বেশব্যাস ও বৃশিষ্টদেবের বংশপরিচয় ও তীছাদের সন্তাব্য ঐতিহাসিক কাল গণনা।	ধ্বভারণশার কাভ্যয় ক্যাগালের সুসাগোলু সন্তাব্য রাক্ত্বলোল্যার সাভ্রত ব্শিষ্টদেব প্রভূ- -তির ঐতিহাসিক কাল সূত্র্যাণ।	প্ৰীণ্ডৰ বশিষ্ট-দেৰ প্ৰজুতির ঐতিহাসিক কাল সমকে ব্যামায়ণ প্ৰাণাদির একতা।
	ক্শীরাজধ্যক্রি । আ্যুর্বেদ্প্রপেতা। ইহার	নহাভারত ও পুরাণ মতে (কালী প্রমন্ন
••	मृज्य षश्मान ७७७० कान्रीजात्क्या ६००	সিষ্ক মহাশয়ের গাজামুবাদ ও চ প্রদর্শনীর ২য়
	्युः षास वा ४०० मास्क हर्गाछिन	ও ওম বংগা দেখুন ) ভীমাসিতা শাস্তিয়ন ১ম
	व्यत्यामन भित्रकम (मथ्न ।	পিতৃপ্কৰ অলমীঢ়; ইনি জীরামচক্রের খণ্ডর
	। কেন্তুমন। ইনি অসুমান ৩৬৩৫ ফলেগীতাকে বা	রামায়ণোক্ত জনকরাজার প্রোহিত শ্রুটানন্দের
	८७७ थं , खास वा ८६६ मारक का मी ब्राफ	মাতার ৭ম পিতৃপুক্ষ ছিলেন। উক্ত শ্তানন্দের
	হইয়াছিলে া দন্তবতঃ অধিক ২য়দে	ৰমন্ত শৌত্ৰ,ও পৌতী কৃপ এবং কৃপী শাস্তস্থ-
	ই হার রাজত্ত আয়ন্ত ইওরায় করকালমধ্যে	দারা ঘশন পালিত ভথন পাণ্ডুম
	শ্বে হইবাছিল।	ঘন্ততঃ ও বৰ্ষ পূৰ্বে তণঙ ে কলে-
	্রীয়র্থ।ইনি অসুমান ৩৬৪৫ <b>কলে</b> গতাবে ব	गंजाक्यां ७७० थुं, बाक्यां
वृष्टि-एमरवत्र कमा विक्रमामिएकात्र मृक्षत्र भएतहे	(80 शः वास या 8७६ आहे का मी बास	६०७ अप्ट हेई। वा (कुन ७ क्नी)
হ্ইয়া পাজিলে ইতিহাসমতে অসুমান	হত্যা ছিলেন।	ज्यिष्ठं श्रदेशा शाकित्न हेर्डाएम्ड
७७६७ कामग्रीज्ञास वा ४६२ थ्रुः षास	,	ष्मश्रमान १४ वर्ष शृत्स ७७४१
। हें के अपने कि से वि		काक्रीलास वा ६०६ वा वाल
ৰা ৪৭৩ শক্তি হয়।		

বংস। ইনি অফুমান ৩৭০১ কলেগতাকে বা ১৯৯ थै, षात्म या ६२३ भाष्क काभीत्राष অ্লুক্বাত্তনর্থ। ইনি জনুমান ৩৭১৯ কলৈগতাকে बारत मृष्टि मृत्य वाषाय कामीत बाखाना शािश्ड देहेग्राहिन वह मूर्ति गद्रात्राक দিবোদাস স্থানত্তই করিয়াছিলেন। সোহা-ভारতीय क्रिक्रम भक् छ। जिल्म व्यशाय)। প্ৰধিন। ইনি অহ্নান ৩৬৮০ কলেগভাকে বা ८१७ थः षाम वा १००० भारक काश्वाताक দিবোদাস। ইনি অনুমান ৩৬৫৭ কলেগতাকে বা ८८८ थ: ब्रास्त वी ८११ थार काश्रीब्राक ट्टेब्राहिलन । हे हात्र बाक्ष्यकात्न म्राट-ইয়াছিলে। **হ**ইয়াছিলেন मान ७१३३ करन्में कारन वा 👓 व् শক্তিৰ উনবিংশ বৰ্ষ বয়সে ধরিলে অ্যু -अवानता हिन मास्तित सम्मा श्वा है श्रम्म শক্তি। মহাভাগত প্রাণাদিনতে ইনি বশিক্ষো छन। वर्भ वर्ष वन्नतम है होने कमा हहेग्रा शिक्टिन षश्च्यान ७७৮२ कार्नाडाम य ৰাণ্য পূত্ৰ কিন্তু ইছাৰ অগ্ৰেজাভগী ছিল কিনা শুকাশ নাই । ধাহা **হউক ব**ি:ঠের ६०० थीं: व्यात वा ६०४ मीत हम ष्ट्रात्म यी ६०० अहरक रम् ।

म्बानामन कमा हत्या व्यम्खर नम् त्रामात्रल क्षकान चार्छ होन ও वृश्हिटमन क्रीश्रोष्ट्रक्र विवारङ्

উপস্থিত ছিলেন

या ৫०१ अपन हैं होएस निर्धाम

ज्यात्रीयाठम उर्यम शक्कमण वार्यत्र व्यक्षिक रत्रक ब्रिकंड करबन, दिः नुः शप ७ क्रिवर्भ र्वा ७३१ शु. षात्म यां ८७३ भात्म कामी. मूजी बता होन मीष्य हासन ७ ७७ वर्ष नर्स छन्दिश्य व्यमात्र बदर ५ अवन्ति ब्रांक हरेब्राहित्न । ष्युगध्य-भन्नी ट्लामा-

যোড়শ ব্যীয়া যুবতী ছিলেন, স্তরাং

(বৃদ্ব্যাস। ঘ্ৰণ স্ভাৰ্তীর গৰ্ভে প্রশির স্কান

डेर्शासन क्रियाहित्म छ्यम मख्यछः काहानु भूनीयोवनावक्षा,--७०१७३ वार्षक क्षिक वश्रम किनामा, धारः भुठावटी

কনিই থাকিলে তাঁহার জন্ম অফুমান ৩৭৯৫ कामभैजीक वा ६३७ थुं, षास वा ६३६ ছিলেন লা; শ্রেনিন্দ অপেক্ষা ৮ বর্ষ ব্যু:-

# य क्षमानी हिनिए ।

हाथ छात्रकवार्त्र व्यानाम कायन। हिल् (मधून। खङ्मान ७१६६ कुल्लिक्यक वा ७१७ शुः व्यक्ति वी ६२६ अस्य इति । १५-नान करतन। हैं शत बोडएकान क्रिने-- পুরী পুলঃ নির্মিত হইমান্ট্র : '৬২৭ ७८० थुः षाक शरीखा प्रत्या । তিনি শিথিয়া গিয়াছেন তথন "বুণ্বাণ্গী মুজুন কাৰে, কেছ মহাকেৰ উপতে কেবল जिक्की मिथा ब्रारिश छ डिनाम इस्या सम्भ করে, অন্যান্ত গোক পুনরায় জন্ম মৃত্যু थुः षास हीन (मनीय ज्यातानाक हान-কারী ত্রেন সাঙ্ (বৌদশ্যের শাস্ত্র শাস্ত্র শাস্ত্র শাস্ত্র শাস্ত্র শাস্ত্র এবং এই অসংখ্য লোকেন্স মধো জবিকাং-তিশট মঠে তিনসহস্ত বৌদ্ধ বাণ প্ৰিত, একশত দেবালয়ে দশ সহয় হিন্দু মূহে-খ্রের পুতা করিত। কেড মন্তক ৰাজ্য বছ লোকাকীণ পলিআং প্ৰিথ मह हिम्सर्थावन्त्रो; त्वीक क्षांत्रिक কুক্তেত্বত্ত্ত্ব সুন্তৰ সেনাপতিত্ব কালে (কলির মানবের পূর্ণ প্রমায়ু ) ১২০ ব্য বয়স্ক ভীখাদেব নতাবতঃ ব্যাসমাজ। সভাবতীর কি-छथन यामि निष्ध हिरमन। भाष्ट्र यामि অনুমান ৩৭৩২ কলেগতিকের বা ৬৩ই थुः चात्मन वा ८८२ भात्मम शत्न रूडमा পাছ। সভাবতীকে ঘখন শাস্ত্যু বিবাহ করেন बांबा उदमन, हर्षात्र क्याकारन द्यारात्र २६ वर्ष वन्नुत्र भाकाह तछव, षाज्यव हो। **ল্যা অনু**মান ৩৭৬৮ কলেপ্তাপে বা ৬৬৬ भात डीश्व वारगेव (द्रम्यारम् क्या किए तग्रःकनिष्ठ फ्रिंगन । डीश्र जन्म সপ্ৰয়াণ হয় না; কিন্তু এ গণনায় তিনি ছিলেন দেখা ঘাইতেছে ৷ শ্ৰীত্ৰাদেব সমূৰীয় ভাৰত প্ৰাণাদি-উক্ত বিবরণ (যথা তাৰ न्नांश्य हरे । इक्तारीन मुका हरामि) সকলের সন্মার্থ এথানে অনুসন্ধানের আব-थाक्टित , व्यक्तितम् स्वाविज्ञातम् ३०वर्ष হওয়া অপ্রভায়দোগা হহতে শার্টি না। ইটাৰ জন্ম অন্তমান ও ১৪৩ কানেশ তাপে यो ७८३ ह्या व्यक्तियो वर्षण कारक सर्वेत्रा

হ্টতে প্রিতাণ পাইবার দ্বায়; গাতে ভাম-

भू: जात्न वा ८४४ भाष स्टेश पासित।

अकार गार्थ

ব্শিষ্টদেবের ভাতা অগ্রাম্নির সহিত ধেক-কালে পিত্যাকা পালনাৰ্থে মনে গমন করেন। জাহার কনিট বৈশাতের লাতা ভুৰত ভাৰ্যৰ প্ৰতি-নিধি ষত্ৰণ ১৪৷১৫ বৰ্ষ পৰে অসুমান ৩২ শ বৰ্ষ বন্ধ্ৰাস ব্যন প্ৰোপমন ক্রেন, পুরাণাহ্নশারে ज्यानाग्रक माम्मर हरेग्राष्ट्रिम द्रामा শ্ৰীবাশচন্ত্ৰ ১৭ বৎসর বয়সে রাজ্যন্তি-ৰাজ্যভাৰ প্ৰহণ কৰেন। শ্ৰীৱামচন্দ্ৰ वृभिष्टामव उत्थम हीन तम्स हिलान। সেধানে ঐ সময়ে তিনি ভাষা-দেবীর এক কান্তনিত্তি মন্দির হাপন করিয়াছিলেন त्रान वाक जारहा।

নিক্টে সার্নাথের হরিণ-উদ্ধান সন্দর্শন ক্রিত ও পরিষার জল বহিয়। ঘাইত। বৃষ্টি হত্ত \* দীৰ্ঘ পিজন-নিৰ্বিত মূহেশৰের শুভিমূৰ্তি ছিল। জ্যেনগাঙ্, বারাণসীর क्तिशाहरम्म; उथाकांत्र (त्रिष्मार्ठ भक्ष-দশশত বে) ছ বাস করিত। जिन्द्रमा। कार्क्ट्रान क्रमान किरण वर्ष वग्राम ষুমিন্তির। পুরাগোকি মতে ইহার জন্ম সম্ভবতঃ শ্ৰীকৃষ্ণের জন্ম অনুমান ৩৭৯১ কলের্গগাপে বা थ्य भाष्ये वार्क्न, — ठाहात टावम व्याव क्ष्रिकिं अब कानगान ३०म বৃধ্ বয়ুদে ৩৭৯৮ কাল্ডে বা ৬১৮ ৯/কে জ্যাত্রহণ (अफ्टूब धक्रिक्ण वर्ष वद्रतम्) का ४ क्रान-र्माम वा ७४१ थ्. बाल वा ७.३ ७० वा वा वा प्राप्त वा १३३ मास्य इरेग्राहिन। जाव्राम वा ७२० था. ब्याम क्त्रिश थाकिरवन। अदिक क्रियाधिमा।

'हिम्' मव्ह छात्रन तांह, यहामित्र बावहात्र क्ति \* সন্তৰ্তঃ ষট্ হক্ত। द्रारहन किना-मत्मर

অনুমান ৩৮২৮ কনেগতাপে বা ৭২৬ খৃঃ

অৰ্পে বা ৬৪৮ শকে ই হার জ্যা হইয়া

वसूरम ७० वर करन्में ज्याम यो १६५ थ श्रीमिछ। ख्राष्टिममात्रं बन्धिक ठ्यूविश्, वर्ष ब्बव्स वा ७१२ अहक हेहे। इस्मा क्रिया किन। थाकार

নগন্তে বিংশতিটা অতি স্থন্য প্ৰত্য নিৰ্মিত महिषं छ कटीत उनमां करत। योगांभी

ও সুরঞ্জিত কার্চবিভূষিত মন্দির ছিল,

ভাষ্যৰ চারিদিকে পত্রপূর্ক ছারা দান

মহাভারত রাগায়ণ পুরাণ ইতিহাস ও জ্যো তিষের সম্পূর্ণ ঐক্য সহযোগে কলির অন্তর্গচত্ইরের সক্ষেত হার। শ্রীকৃষ্ণ বেদব্যাস শ্রীরামচক্র প্রভৃতির জন্মের ও কুরুক্তেঅ—যুদ্ধের যে অব্দ
এখানে নির্ণীত হইল, তাহা নি:সন্দেহ প্রতিবাদবোগ্য নয়; তবে এ নির্মারণ অবশু বদ্ধমূল পূর্বে সংস্কারের বিকন্ধ, ভজ্জন্ত পুরাণজ্ঞ পণ্ডিত মহোলম্দিগের মধ্যে আনেকে অন্তর্গসক্ষেত-প্রকাশক এ বৃদ্ধের
প্রতি অযথা ক্রন্থ হইতে পারেন এবং কত কট্ ক্তিও প্রয়োগ করিতে পারেন; কিন্তু যাথার্ধ্যের অনুবর্তী
হইর। বা কিছু বলিবেন, তাহা শিরোধার্য্য হইবে।

পণ্ডিত মহোদয়দিগের মধ্যে অনেকেই পুরাণ-উক্তি সকলের রূপক-ভাব সীকার করিয়া থাকেন, কিন্তু কোন্ ঘটনা পুরাণে কু কুক্তেত্র-যুদ্ধ রূপে বণিও ইইয়াছে তাহা নির্ণীত হয় নাই; সেই ক্সুই ইহার ঐতিহাদিককাল সহছে এত মতভেদ রহিয়াছে। বিখ্যাত ধর্মপ্রবর্ত্তক মহম্মদের \* প্রায় শত বর্ষ পূর্কে, এবং রোম-সামাল্য পতনের প্রাক্তালে মহাপরাক্রমশালী চিরম্মরণীয় বিক্রমাদিশ্য ভারতবর্ষে ক্ষমগ্রহণ করিয়াছিলেন; ,তাঁহার প্রক্ত নাম যদিও এতদিনে এক-প্রকার ছির হইয়াছে কিন্তু ভিনি পুরাণে কি নামে অভিহিত ইইয়াছেন তাহা অভাবধি অবধারিত হয় নাই। তক্ত্রপ কোন্ দেবানুরূপ মহাত্মাদের পুরাণ-কল্পিত নাম শ্রীরামচক্র ও শ্রীকৃষ্ণ, তাহারও মীমাংসা এ পর্যান্ত কেই করেন নাই। যাহা হউক, এ সকল কথার আলোচনা পশ্চাতে হইবে। এক্ষণে কেই কেই যদিতে পারেন বে ক্রেক্তারের যুক্তই কু ক্ষেত্র-যুদ্ধরূপে মহাভারত পুরাণাদিতে বর্ণিত ইইয়া থাকিবে; কিন্তু ভাহা কথনই ইইডে পারে না।

- (১) বিক্রমানিত্যকালিক ধ্যন্তরি-সদৃশ কুরুরাজও স্গর-সন্তাননিধনকারী সাজ্যকার কপিলের 
  ভাতৃ-প্রপৌত্র ছিলেন। এই কুরুরাজ বর্ত্তনান থাকিতেই বে কোর্করের যুদ্ধ হইয়াছিল ভাষা
  পুরাণানুসারে স্বীকার করিতে হইবে কুরুক্তেত্র-যুদ্ধ উক্ত কুরুরাজের ১০ম অধন্তর পুরুষ
  (চপ্রাননী ২য় থণ্ডা দেখুন) প্রাণ্ডবেরা উপস্থিত ছিলেন। অতএব ৫৩০ খৃ: অব্দের
  কোর্করের যুদ্ধের প্রায় ১০ পুরুষ কাল অথাৎ ২১৭ বর্ষ পরে, ৭৫০ খৃ: অব্দের বৃদ্ধ হইয়াছিল, ভাষা সম্পূর্ণরাণ্ড প্রমাণিত হইতেছে। এই ছই যুদ্ধ কখনই এক হইছে
  পারে না।
- (২) গণনার দ্বারা জানা যাইতেছে ্য কোঞ্জের বৃদ্ধের সময় (৫৩৩ খৃঃ অব্দে) বৃশিষ্ঠ-দেবেরই জন্ম হয় নাই; হইয়া থাকিশেও তাঁহার প্রপৌত্র, বেদব্যাদের দ্বারা উৎপন্ন প্রাণ্ডবগণের ঐ যুদ্ধে উপস্থিত থাকা কোন প্রকাবে সম্ভব হয়না।

<sup>\*</sup> জগতের দর্শ্ব-প্রথম ধর্ম-প্রবর্ত্তক বৃদ্ধ, ২য় যা শুণীর, ৩য় ন আদ; ইঁগার জন্ম ৫৬৯ পূঃ আবদ এবং অর্গারোহণ ৬৩২ পূঃ আবদ এইয়াছিল ইত্রীয় মধায়া মোশি ধর্মপ্রধারক রূপে থণাত ছিলেন না।পারদীকদিগের জ্বল্যা নামক ধর্মগ্রন্থ মধায়া জোরোয়ায়্ররের উল্জি বলিয়া প্রায়ন্ধ। ইবা প্রাচীন ইরাণিক (জেন্দ্) ভাষায় ভিন্ন জিল কালীন অক্ষার লিখিত, পূঃ ৪য় শতার্কীতে সংস্থাত এইয়াছে। জেন্দ্ ভাষা বৈদিক-সংস্কৃত সদৃশ। জ্বোরায়ায়্টর যে বৃদ্ধদেশের পূর্ব্বেনান ছিলেন, ভাগার কোন বিশেষ প্রমাণ নাই। বৈদিক ক্ষিউসিয়স্ মার্শনিক ছিলেন। "Confucus the Chinese Philosopher (55—479 B.C.)"

- (৩) রামচন্দ্রের খণ্ডর জনক রাজার পুরোহিত শৃতানন্দও যথন বশিষ্ঠদেবের বরঃক্রিষ্ঠ, তথন তাঁহার পৌত্র কৃপাচার্য্যেরও কেশ্করের যুদ্ধকালে বর্তমান থাকা সম্ভব নয়:
- (৪) রামায়ণ পুরাণাদি অনুসারে ঐ কৃষ্ণের ও যুধিন্তিরের অনেক পূর্বে ঐ রামচক্র দেহধারণ করিয়াছিলেন; সেই ঐ রামচক্রই যথন বশিষ্ঠদেরের বয়ঃকনিষ্ঠ, তথন ক্রোক্ররের যুদ্ধে ঐ ক্রিফের উপন্থিত থাকা অসম্ভব।
- ( c ) এ কোকরের যুদ্ধ ৫০০ খৃঃ অব পরে, পুয়ানক্ষতাংশে হইয়ছিল বিজ প্রদর্শনী দেখুন ), ম্বাবাসনে হয় নাই । অতএব 'কোকরের যুদ্ধ' পুরাণাম্নারে 'কুকক্ষেত্র--যুদ্ধ' হইতে পারে না।
- (৬) কুককেত্র-বৃদ্ধ সেরি পোষমালের মধ্যেই শেষ হইয়াছিল পুরাণে প্রকাশ রহিয়াছে; কিন্তু সন্তব্ বতঃ কাল্পুনের অমাবদ্যা তিথিতে অর্থাৎ ৫৮৯ দয়তের শেষ দিনে কিন্তা ৫৯০ সন্থতের প্রথম দিবদে মহারাজ বিক্রমাদিতা মধ্য--আ'দিয়াছ অন্তর্গনিগকে এই কোল্লেরের মুদ্ধে পরান্ত না করিলে, সেই বর্ষ হইতে এ অন্তর্গ বিক্রম—স্বাৎ নামে প্রচলিত হইবার অন্ত কোন কারণ দেখা যায় না। যদি ঐতিহাদিক প্রমাণ অভাবেপ্ত কেহ বলেন যে কোল্লেরের মুদ্ধ মাখমাদের পূর্বেই শেষ হইয়াছিল, তাহা হইলে দে মাঘের ৫ই তারিখে শুরুত্বিমী ছিল বটে, কিন্তু প্রাণ্ডব-পিতামহ ভীল্পদেব, ব্যাদমাতা সত্যবন্তী মাহার বিমাতা এবং বিনি সম্ভবতঃ সত্যবতী অপেক্ষা অধিক বয়োজ্যেন্ত ছিলেন না, সেই ভীল্পদেব অন্যন ১০৭৮ বর্ষ বেশ-ব্যাদের ক্লন্মের পূর্বের, এ যুদ্ধে অতি বৃদ্ধবর্ম এবং প্রধান দেনাপতি হওয়। কথনই প্রতিপর হইতে পারে না।
- (৭) ৫৩৩ খৃঃ অন্দের কোকরের যুদ্ধই যদি কুকুক্কেত্র-যুদ্ধ বলা যায়, ভাষা হইলে নুক্দিগের রাজত্ব (৩১৪-৩০০ খৃঃ পুঃ) হইতে ঐ যুদ্ধের ব্যবধান ৮১৭-৮৩৩ বর্ষ না হইয়া পুরাণাম্থ-যায়ী ১০৫০ বর্ষ হইত।

কোকরের যুদ্ধ নিশ্চিতই কুকক্ষেত্র-যুদ্ধ নর। তবে ইহা পুরাণোক্ত কোন্ যুদ্ধ ?

্রীযুক্ত ধরপ্রাসাদ শাস্ত্রী মহাশয় ক্বত ভারতবর্ষের ইতিহাস হইতে উদ্ধৃত।

" মধ্য-এসিয়াবাসী বর্জনন্দাতিগণের মধ্যে ভূনগণ সর্বাপেকা বর্জন ও পরাক্রমশালী ছিল। চতুর্থাতালীর শেষ ভাগে উহার। ইউরোপে প্রাচীন রোমকগান্তান্তাের ধ্বংসসাধন করে, এবং পঞ্চমশতালীর মধ্যভাগে ভারতবর্ষে উপস্থিত হইর। পঞ্জাব প্রদেশস্থ শাক্ষনগরে আপনাদের
রাজ্ধানী স্থাপন করতঃ গুপ্ত-সাম্রাদ্য আক্রমণ করে। স্কুলগুপ্ত ৪৬৮ সাল \* পর্যান্ত রাজ্ব

<sup>\*</sup> খুঃ অক হলে খাল উক্ত হইরাছে, সন্দেহ নাই।

কৰিয়া কালগ্ৰাদে পতিত হইলে তাঁহার পুত্রপৌত্রাদির নাম আর পাওয়া যায় না। বুধগুপ্ত নামক একক্ষম গুপ্তমরপতি সামাক্য রক্ষার জন্ত বদ্ধপরিকর হন। কিন্ত চুনাধিপতি জ্যোরামন তাঁহার হন্ত হইতে মালবদেশের পূর্বার্জ-পর্যন্ত অধিকার করিয়া লন। বুধগুপ্তের পর ভাষপ্তপ্ত ৫১০ খৃষ্টীর অব্দ পর্যন্ত গুপ্তসামাক্ষ্যের অবশিষ্ট—অংশটুকুতে রাজত্ব করেন। ১৯০ অব্দের পর গুপ্তরাক্ষাণের প্রদত্ত সনন্দাদি প্রাপ্ত হত্যা যায় না।

- তোরামন যে মালবদেশৈর পূর্বসীমা পার হইয়া গিয়াছিলেন ইহার কোন প্রমাণ পাওয়া যায় না।
  কিন্তু তিনি যে পার্বস্থা কর রয়াছিলেন তাহার প্রমাণ পাওয়া যায়; কাশ্মীরও তাঁহার অধীন
  হইরাছিল। তোরামনের পুত্রের নাম মিহিরকুল। তিনিও পিতার জায় মহাপরাক্রান্ত হইয়া
  উঠিয়াছিলেন। কাশ্মীরের ইতিহাসেও তাঁহার নাম পাওয়া যায়। তাঁহার প্রতাপে ভাগরতবাসিগণ প্রকম্পিত হইয়া উঠিয়াছিলেন।
- মাশব প্রেপ্তরান্ধগণের অধীন থাকিলেও উহা তাঁহাদের সামাজ্যভুক্ত ছিল না; একজন করদ রাজার অধীন ছিল। তোরামন উক্তদেশ অধিকার করিলে তথায় ঘোরতর হাসাম উপস্থিত হয়। এই সময়ে হাশোধ্র্মদেব মাশন হইতে মিহিরকুলকে দ্রীকৃত করেন; কেহ কেহ বলেন যে মুলতান ও লেনী নগণের মধ্যবর্ত্তী কোক্ষর নামক স্থানের ঘোরতর যুদ্ধে যুশোধর্মদেব মিহিনরকুলকে পরাজিত কনিয়া ভূনগণের প্রাধান্ত লোপ করেন (৫৩০ খৃঃ অক)। তাঁহার সামাজ্য উত্তরে হিমালয় হইতে দক্ষিণে মহেন্দ্র (পূর্ক্ঘাট) পর্কত পর্যান্ত, এবং পূর্কে ব্রহ্মপ্ত হইতে পশ্চিমে সমুদ্র পর্যান্ত বিভৃত ছিল। গুণুপ্রাক্ষণণ এবং ভূনগণ যেসকল দেশ জয় করিছে পাবেন নাই, ভাহাও যুশোধর্মদেবের অধীন হইয়াছিল। মিহিরকুল স্বয়ং তাঁহার প্রাধান্ত স্বীকার করিয়াছিলেন। ''

ভটগ্ৰন্থ শিলালিপি নৈদেশিক পুৰাবৃত্ত আদির বিশেষ পর্য্যালোচনার দ্বারা ভারতের ইতিহাস সংগঠিত হইয়াছে। এই ইতিহাস দ্বারা প্রধাশ পাইতেছে যে,—

ম্ধ্য—আনিয়াস্থ ভূনগণ 'রোমক-দামাজ্যের ধ্বংদদাধন' করিয়াছিলেন। ভূনাধিপতি ভোরামন প্রাক্ষাত্ত ভারতে আধিপত্য-স্থাপন করিয়াছিলেন। তাঁহার পুত্র মিভিরকুলও পরাক্রাস্ত হইয়াছিলেন; 'তাহার প্রত্যেপ ভাগতবাদিগণ প্রকম্পিত হইয়া উঠিয়াছিলেন'। সেই ত্র্দিনীয় ভূনগণকে বিক্রমাদিতা ক্রোক্সরের ঘোরতর বুদ্ধে পরাজ্য করিয়া ভাগতে তাঁহাদের প্রাধাস্ত লোপ করেন।

•এই দুকাঞ্চরের যুদ্ধই স্মুদ্র-মন্থনের পর দেবাস্থরের সংগ্রাম রূপে পুরাণে বর্ণিত হইরাছে, সন্দেহ নাই। বিষ্ণু পুরাণের পঞ্চাসুবাদ দেখুন:— "তার পর অস্থারেরা ধ্যন্তরিকরে। অমৃতের কমগুলু নরনে নেহারে ।
সবলে কাড়িয়া তাহা করিল প্রহণ। তাহা দেখি ভগবান্ দেবনার য়িণ ।
মোহিনী আকার ধরি তথনি অচিরে। করিলেন বিমোহিত দানব-নিকরে ।
স্থাকুজ নিজে হরি করিয়া প্রহণ। কৌশলে, অমরগণে করেন জর্পণ ।
দৈবগণ সবে সেই স্থা করি পাম। অমরত পেয়ে করে চরিতার্থ জ্ঞান ।
তাহা দেখি রোবাবিষ্ট হয়ে দৈতাগণ। অসি চর্ম্ম ক্রমে সবে করিল গ্রন্থণ ।
ধাবিত হইল সবে দেবগণোপরে । কিন্তু এবে কিবা সাধ্য জিনিবারে পারে ।
স্থাপানে দেবগণ হয়েছে অমর। হয়েছে বলিষ্ঠ তাহে স্ক্-কলেবর ।
কাজে কাজে পরাজিত হয়ে দৈতাগণ। জতগতি চারিদিকে করে পলারন ।
সগণে সকলে গেল পাঁতাল নগরে। তাহা দেখি দ্বেগণ প্রস্কা অন্তরে ।
মারারণ-পদে সবে করিয়া প্রশাম। নিজ নিজ অধিকারে করিল পরাণ।
প্রহণ করিল পুনঃ নিজ অধিকার। কাহারো হন্দ্যে শক্ষা না থাকিল আর ॥ "

এই পুরাণোক্ত দেবাক্সরের যুদ্ধ বর্ণনান্ধ কেবল ধ্যক্তরির নাম আছে। এ ধ্যক্তরি যে বি—
ক্রমানিত্য-কালিক, তাহা পূর্ব পরিচেছনে বিলিষ্টরাপে দর্শিত হইরাছে। এখন ধ্যক্তরি ও বিক্রমাণ দিত্য ছইই পাওরা গেল। 'হনগণেরও' উল্লেখ আছে কিনা দেখা যাউক।

পুরাণকার এধানে লিখিয়াছেন ধ্যন্তরি হটতে দ্বেগণ অমরত পাইয়াছেন। শিষ্ট প্রায়োগও এ,—

" আরং হি ধ্যন্তরিরাদিদেবো জরাক্টা মৃত্যুইরোহমরাণাম্।"
আম্মরকোব ২য় ৩য় ৪৩ শ্লোক দেখুন, 'দেব' বাচক শক্ত-'অসর' 'নিজ্রি ' অমর্ক্তা' 'দেবতা (স্ত্রীং)'ইত্যাদি। দেবগণ ত অমর্ক্তা

> ' অমরত্ব' অর্থে—''দেবতা; অমরের ধর্মা, মৃত্যু জায়; চিরমারণীয়তা। " নিজ্জির অর্থে—ক্ষত্ত নাই যাঁহার, কিয়া জরা রহিত ফিনি। অমর্ত্ত্য অর্থে—'' যাঁহারা মহুষ্য বা মরণাই নৃহেন "।

আতএব এ পুরাণোজির প্রান্ত মর্ম্ম এই যে মরণার্হ মহ্যাকেই °২্যক্তরি জমরতুলী করিব য়াছিবেন; অন্ত ব্যাধ্যা হয় না।

ধ্যন্তরি বছবিধ বনৌষধ আবিস্থার করিয়া গিয়াছেন, তর্মধ্য এমত দ্রব্য আছে, বাহা গাজের স্থানে স্থানে মাংসমধ্যে প্রবিষ্ট করিয়া রাখিলে সমন্ত শরীর অমরসদৃশ অন্তের অতের হয়। এমত দ্রব্যও আছে যাহা ব্যবস্থায়ী সেবন করিলে মহ্য্য দেবসদৃশ 'নির্জন্ধ বিশিষ্ট ও অতি দীর্ঘদীবী হন।

আন্তের গদার বা অস্ত কিছুর আধাতে মাংস কত বা অন্টিচ্ণ হইলে বস্ত বিশেষের প্রদেশ বারা রক্তন নিঃসরণ অবিশয়ে নিবারিত এবং ক্ষতকাংস ও তপুঁঅন্থি সংশ্রম হইয়া বায়। ২২ বাতব্যাধি প্রান্থতি অনেক উৎকট-রোগও সামাজ বনৌষধ দারা হুই তিন দিবদের মধ্যে নিঃশেষে দুরীভূত হয়।

প্রাণনাশক সর্পদংশন ও বিষাক্ত বাণাঘাত হইতে আশু পরিত্রাণের মহৌষধও আছে।

বে সপ্ৰিয় দেছে প্ৰবেশ কৰিবা মাআজীব মৃত্যুগ্ৰাসে পণ্ডিত হয়, সেই বিষ দ্ৰব্যগুণে একপ শোধিত হয় বে, তাহা ৰাঝা সাংবাতিক জন-বিকার হইতে জীবন রক্ষা হয়।

এবলিধ আবিস্থার মর্ভ্রালোকাতীত না ? এ ধ্যুন্তরিকে 'অমরত্প্রাদানকর্তা' পুরাণকার অয়থা বলেন নাই।

পুরাণে ইহাও ব্যক্ত আছে বে কপিলের ভাতৃবংশীয়ের। "পরে বান্ধণত্ব পান"। অমরকোবান্নসারে 'ভূদেব' (পৃথিবীর দেব) অর্থে বান্ধণ। 'রাজা' বাচক শব্দ, নূপ, নূপতি, নরপতি, নরদেব, ভূপ, ভূপতি, ভূপাল ইত্যাদি; অর্থাৎ মহয়াপতি, মহয়াকে যে পালন করে বা মহয়া শ্রেষ্ঠ শি

'দেব' শব্দ শ্রেষ্টবাচকও হয়; আলণভাতির উপাধি 'দেব' আক্ষণী অর্থাৎ আক্ষণজাতীয়া স্ত্রীলোকদিগেকেও 'দেবী' কহা,যায়। ধ্যত্তরি ও বিক্রমাদিত্যের পরে রাজা প্রভৃতি শ্রেষ্ঠ মনুযাগণ 'দেব' নামে অভিধেয় ক্রইয়াছেন, দেখা যাইতেছে। এমতাবহায় চিক্রম্রণীয় (অথে অমর) \* স্ফ্রাট বিক্রমাদিত্য 'দেব' প্রতিপাত্ম না ক্রবেদ কেন ?

### প্রমাণ

পুৰাণকার বেদৰ্যাদের বৃদ্ধপ্রতিমিকী 'উৰ্কশী' পুৰাণে, 'দেববেখা' আখ্যাত কইয়াচুচন!

ধ্যন্তরি, যাহার প্রাপৌত দিবোদাসের নিকট গভবত: পুরাণবারের জ্যেইপ্রাপিতামহ ত্যুগন্ত্যমূলি 
 চিকিৎসাবিজ্ঞা শিক্ষা করিয়াছিলেন এবং বিনি অহিন্তীয় চিকিৎসকরপে দ্যাট বিক্রমাদিভারে সভার প্রথম রন্ধ ছিলেন, সেই ধ্রন্তরিপ্র পুরাণে 'দেব—বৈজ্ঞ' আখ্যাত হইয়াছেন।
গ্রের সময়ে ব্যুরাণসী 'নগরী' ছিল । ধ্যন্তরির পিতামহ কাশী বা কাশ্য এখালে
রাজ্যন্থাপন করায় ও ধ্যমের নাম 'কাশী' (অহুমান খৃঃ ৪র্থ ও ৫ম শতাকীর মধ্যে) ছইরাছে। ধ্যন্তরি ও তহংশীয়েরা ব্যুরাণসী বা কাশীর রাজা ছিলেন ।
অবন্তী বা উর্জেরিনী (অনুমান খৃঃ ৫১৫ হইতে ৫৫০) মহারাজ বিক্রমাদিত্যের রাজধানী
ছিল। সে সময়ে উজ্জেরিনী ভারতবর্ষের সর্বপ্রধান নগরী বলিয়া গণ্য ছিল । পুরা
পের উৎকল্পণ্ডেও লিখিত আছে,-" বিতীয় তা্মরাবতী-সদৃশ অতি প্রসিদ্ধ তাবন্তী নামে
এক্নগারী ছিলে"। পুরাণান্ত্রসারে উক্ত কাশী বা ব্যুরাণসী ও তাবন্তী নগরীতে মৃত্যু
হইলে জীবের পুরক্জ মা হর না, অর্থাৎ নির্বাণমুক্তি লাভ হয়।

চল চিত্তং চলছিতং চলজ্জীবনং যৌবনং।
 চলাচল সিদং সর্বাং কীর্ত্তিবদ্য সঞ্জীবতী ॥ \*
 † ধ্রতিয়িয় ৬ঠ অধত্তম পুল্ব অলেকের রাজত কালে এ পুরী পুনলির্দিত ইইয়াছিল
 (চ প্রদর্শনী দেখুন)।

### श्रुवार्भव यहन ।

" অ্যোষ্যা মণুরা মণুয়া (হ্রিছার) কাশী কাঞ্চী আ্বস্তিকা। পুরী ছারাবতীচৈব সংপ্রতা মোক্লায়িকাঃ " ॥

এই সাতটী পুরীর মধ্যে ক†শী ও অবস্তী ভিন্ন অপর পাঁচটীর সংক্ষিপ্ত ঐতিহাসিক বা পৌরাণিক বিবরণ।

( > ) প্রাচীন ইতিহাসে 'অ্যোধ্যা' নাম দৃষ্টি গোচর হয় না;কেবল রামায়ণে ও মহাভারতে আছে।

(২) শাচীন ইতিহাদাস্থদারে •থাটাপের কিঞ্চিৎ পূর্বে শকজাতি ভারতবর্ধে রাজা স্থাপন করেন।

" মুথুরা ও মহারাট্রেও ই হাদের রাজত্বের চিক্ত প্রাপ্ত হওরা যায়।" খৃঃ ২য় শতাব্দীর
টলেমি (Ptolemy) ও প্লিনি (Pliny) মহোদয়েরা এ নগরীর নাম উল্লেখ করিয়া

গিরাছেন। খৃঃ ৫ম শতাব্দীর চৈন পরিপ্রাক্তক ফ্রণ্ডিয়ান হারা এ ধাম 'বৌদ্ধধর্মের কেন্দ্র'
রূপে বর্ণিত হইয়াছে। পুরাণের ক্রণীখণ্ডে মুথুরা সপ্ত তীর্থ মধ্যে উক্ত নাই, এমত
বুঝা হায়। যথা:—

" মুথুরা নিবাসী নিবশর্মা দ্বিজবর। শান্ত অধ্যয়ন তেঁহ করেন বিস্তর॥

অৰশেষে চিন্তি বিজ করিল বিচার। সপ্তপুরী তার্থ দরশন মম সার ম

প্রথমে মুথুরা হৈতে অ্বোধ্যা গমন। সেই যে অ্যোধ্যা পুরী ত্রিতাপ নাশন ॥" ( रंग्न সগী)

- (৩) 'মায়া'—কেহ 'বুন্দাবন' কহেন কেই হ্রিবার, কিন্ত কাশী-খণ্ড মতে,—১ম অ্যোধ্যা, হয় প্রালা, ৩য় কাশী, ৪ব অবন্তী, ৫ম কাণ্ডী, ৬ছ দ্বারাবতী বা দ্বারকা, ৭ম হ্রিবার। এই সপ্ত-প্রী তীর্থ-মধ্যে বুন্দাবন লগ্য নাই। যাহা হউক বুন্দাবন নাম প্রাচীন ইতিহাসে পাওয়া বার না; কেবল ম্হাভারত পুরাণাদিতে আছে।
- প্রাগ-পঙ্গা য্মুনা ও সরস্বভী এই তিন নদীর সঙ্গম স্থান। খৃঃ পৃ: ৪৫ শতাব্দীর প্রারন্তে গ্রীক-পণ্ডিত মেগান্থিনিস লিখিয়া গিয়াছেন, এ স্থান ('the Capital of the Prasii')
  প্রাণী '-দিগের রাজধানী ছিল। প্রায়া শব্দের ("প্র প্রের্ছ-খাগ দ্জ্ঞ") ব্যুৎপদ্ধি

ৰারা বিবেচনা হয়,—' Pracii' অর্থে প্রাচীন প্রান্তাদেশীর বা প্রার্থী অগ্নি উপাদক।
" সমুদ্রগুপ্তের মৃত্যুর পর (খৃ: ৪র্থ শতাব্দীর শেষে) প্রায়াগ তাঁহার ভারতবিজয়-কীর্ত্তি
চিরম্মরণীর করিবার জন্ত এক জয়তত্ত উদ্ভোলিত হয়। উক্ত তত্তে লিখিত আছে যে
সমুদ্রগুপ্ত দক্ষিণ-ক্রেশ্শল ( গুণ্ডোয়ানা ), ক্রেরল ( মাশাবার উপকূল ), ক্রাঞ্চী প্রভৃতি
দক্ষিণপেশীর নরপতিগণকে পরাজিত করিয়া পুনরায় ম্বপদে স্থাপিত করিয়াছিলেন "।

ছুরিষার—ছিমাণের পর্বততলক্ত নগর। ঐস্থানে গুসা পর্বতের উদ্বৃদেশ হইতে নামিরাছে।

( স্বর্গ হৈতে গ্রন্সা ষ্থা পৃথী আগমনে।

ভূরিছার বলি স্থান জগতে বাশনে॥ "]

- (৫) কাশী—"খৃঃ পঞ্চম শতান্দীর প্রথমভাগে চীন-পরিব্রাজক ফাছিয়ান এই নগরের যে বিবরণ দিয়া গিয়াছেন ভাষাতে জানা যায় যে, এরপ সমৃদ্ধ নগর তৎকাণে আর ছিল না.।" ইহাও খৃষ্টান্দের প্রথম শৃতান্দীর পূর্বে হাপিত হয় নাই, ইতিহাসে প্রকাশ আছে।
- (१) দ্বারাবতী বা দ্বারকা— "(দ্বার [মৃত্তির ] পথ + কণ্ গ্রং। অথবা কৈ দীপ্তি পাওয়া + অ (ড) ক, আপ) সং, কুফের পুরী। "সর্কভীগ পরা শ্রেষ্ঠা দ্বারকা বহু পুণাদা। যস্যাঃ প্রবেশ মাত্রেশ নরাণাং জন্ম খণ্ডনম্।" প্রাচীন ইতিহাসে এ পুরীর কোন বিবরণ শান্তরা যান্ন না।
- এডদ্বারা এমত প্রকাশ পাইতেছে না যে, এ করেকটী ধামের মুধ্যে কোনটীও প্রাচীনকালে,-এমনকিখৃষ্টাব্দের অনতি পূর্ব্বেও—পবিত্র ক্ষেত্র বা প্রদিদ্ধ তীর্থরূপে পরিগণিত হইত। খৃঃ ৬৪
  শতাব্দীর ধ্যন্তরি কুক কিছা বিক্রমাদিতোর অনেক পশ্চাতেই যে, 'মোক্ষধাম' \* নির্দিষ্ট ইয়াছে, তাহাতে সন্দেহ নাই।

# পাঠান সামাধ্য লোপকালে খৃঃ পঞ্চদশ শতাকীয় ।প্রারম্ভে মুসলমানদিগকে বাধ্য হইয়া হিল দিপের সহিত মিলিড হইতে হইল ও দেশের লোককে রাজকার্যে নিযুক্ত করিতে হইল। যেথানে মোলারা প্রবল, সেধানে অনেক দেশীয় লোক মুসলমানধর্ম গ্রহণ করিল। কিন্ত অধিকাংশ হিল ই আপন ধর্মেরহিল। হিলুরা আপন ধর্ম বজায় রাথিবার জ্ঞা কটিনতর সমাজশাসনের আশ্রম গ্রহণ করিল। উহাদের স্মৃতিগ্রম্বতিল অধিকাংশই এই সময়ে সঙ্কলিত হয়। মাধবাচাযা, বিশেষব ভট, চডেষর, বাচম্পতিমিশ্র, আচাব্যাচ্ডা-মিল, প্রতাপক্র, ও মুম্নলন এই সময়েই আবির্ভ্ত হইয়া ভারতবর্মের ভিন্ন ভিন্ন স্থানের আচার ব্যবহার বিধিবজ্ব করিয়া যান। রাজ্হীন হিশুবাণ এই সকল বিধিব্যক্ষার বলেই আজ্ও ক্থম রক্ষা করিতে সমর্থ হইয়াছেন।

মুসলমানদিপের সময় হিন্দু দিগের মধ্যে একটা ঘোরতর উপপুর আসিয়া উপহিত হয়। হিন্দুরা ভিন্ন ভিন্ন দেশে নৃতন নৃতন ধর্মাত প্রচার আরম্ভ করেন। ই হারা হিন্দুসমাজে থাকিয়াই লোকসমূহকে বৈরাগ্যপথে লইয়া যাইতে চেষ্টা করিতেন; অনেক সৃহস্থ, বৈরাগীর চেলা হইত। গৃঃ পৃঃ বন-৬ঠ শতাব্দীতে যেক্লপ হইরাছিল, খুষ্টার চতুদর্শন, পক্ষদশ ও বোড়শ শতাব্দীতেও তাহাই হইল। " গৃঃ ১৯৮৫ অব্দে প্রীচৈতভ্যদেবের আবির্ভাব হয়। এ সময়ে (কিঞ্জিৎ অগ্রপশ্চাতে) শুরু নানক ক্রীর তুথারাম প্রভৃতি মহাত্মাগণ প্রাদ্ধুত হন। গৃঃ বোড়শ শতাব্দীর মধ্যে কুরুক্তের অ্যোধ্যা বুন্দাবন প্রভাগ আদি তীর্থ সকল ভক্তদিগের দারা প্রকাশিত ইরাছিল।

এ সকল প্রমাণ ছারা প্রাণোক্ত দেবাস্থারের যুদ্ধে 'বিক্রমানিতা ও তাঁহার সৈপ্তসামন্ত' অর্থে 'দেবগণ'ও ' ভূনগণ' অর্থে দেবারি বা অস্কুর \* এবং ' ভূনদিগের রাজধানী ' অর্থে ( ত্রেরাদশ পরিছেদ দেখুন ) 'পাতাল নগর ' প্রযুক্ত হইরাছে, নি:সন্দেহ প্রকাশ পাইছেছে। ভূনদিগের আধিপতা ভারতে অনেক্রদিন ছাপিত হইরাছিল। ধ্যন্তরির ব্যবস্থায় ভারতবাসিরা অর্থাৎ বিক্রমাদিতাের সৈপ্তসামন্তর্গণ হলিষ্ঠ ও ( অমরসদৃশ ) অস্কুর দকনে সমর্থ হওয়ার পরে, তাঁহারা কেশকরের ঘারতের যুদ্ধে কেশ্রামন-পুত্র ' মিহিরকুলকে পরাজিত ক্রিয়া ভারতে ভূনগণের প্রাধান্ত গোপ ক্রেন ''। ম্হাভারতীয় ভ্রিবংশ পর্ব উনত্রিংশ অধ্যায়ে ব্যক্ত আছে যে ধ্যন্তরি—

'অষ্টভাগ আয়ুর্কেদ করি স্যতানে। উপদেশদান দিশা যত শিষ্যগণে'। ভর্মা হয়, এক্ষণে বৈচক্ষণ পণ্ডিত, মহোদয়েরা অস্বীকার করিবেন না বে কোকরের যুদ্ধই পুরাণে 'দেবাস্থ্যের সংগ্রাম' রূপে বর্ণিত হইয়াছে।

পূর্ব্বোদ্ধৃত নির্বাণমৃত্তিদায়ক সপ্তধাম † সম্বন্ধীয় পুরাণ-বচন ও তত্ত্বাধ্যার দারা ইহাও প্রকৃষ্টরূপে প্রতিপন্ন হইতেছে যে,—

(১) অন্তঃকলির পূর্বে ছা-পরের শেষের (কলির সপ্তত্তিংশ শতাব্দীর বা থৃঃ ৬৪ শতাব্দীর) মহারাজ বিক্রমানিড্যের অর্গারোহণের পরে বেদবিভাগকর্তা-বৈদিকধর্মশান্তপ্রয়েক্সক [প্রীক্ষিতের বৃদ্ধপ্রপিতামহ] বেদব্যাস ও তৎসহযোগী ঋষিগণ এবং ম্হাভারত-প্রকাশক
লোমহর্ণ-পূত্র—সৌতি প্রভৃতি প্রাত্নভূত হইয়াছিলেন।

## ঐতিহাসিক ও অপর পৌরাশিক প্রমাণ।

[ क ] পূর্ব্বে বিশিষ্টরূপে প্রদর্শিত হইয়াছে যে পূথিবীর আদি ধর্ম,—'আ্বাধর্ম'। সেই ধর্মপ্রব-র্ক্তক নির্ব্বাণতস্থদাধনকর্তা ভারতের গৌরবচ্ডামণি 'গৌতমবৃদ্ধ'—পুরাণোক্ত [ঐতিহা-দিক দ্বাপরের] কলির অন্তর্ধাপরের শেষের অবতার! একাদশ পরিচেছেদ দেখুন, ইনি খুঃ

<sup>&</sup>quot; উপম্বিপরি ছুইটা যুদ্ধেই থোরাদানপতি পরাভৃত ইইলে, অবশেষে কাফেরের রাজ্যে ইসলাম-ধর্ম স্থাপন করিবার জন্ম রুমরাজ তাহার দাহায্য কবিতে কৃতসংকল ইইলেন। যখন অফ্রেগণ এইপ্রকারে আত্মবল দৃচীভূত করিতে উন্তাত হয়, তথন গাজ আপন অ্মাতাবর্গের সহিত আ্তারকার পরামর্শ করিতে লাগিলেন।"

<sup>†</sup> তৰ্জ্ঞান লাভ করিতে যিনি সমর্থ হইয়াছেন, তাঁহার পুনর্জন্ম হয় না, শাস্ত্রে ব্যক্ত আছৈ। অপরের মৃত্তির কি উপায় নাই ? পুরাণকার পরম জানী, তিনি সকলের সমান হিতৈষী। তিনি বলিরা গিয়াছেন,-সংসার হইতে নির্লিপ্ত অর্থাৎ হিংসা কামনা বা সকাম কর্মাদি বর্জিত হইয়া, সাকার ভাবনা পরিত্যাগ পূর্বক শাহার দেহাবসান হইবে তাঁহারও পুনর্জন্ম হইবে না। মোক্ষণাম নির্দেশের এই উদ্দেশ্য বুঝা যায়।

পৃ: १ম ও ৬ ঠ শতাকীতে বিভ্নমান ছিলেন, এবং কলির সন্তন্ত্রেতার শেবের পুরাণোক্ত অবতার শ্রীবাসচন্ত্রের সপ্তচন্তারিংশ পিতৃপুরুষ প্রাদেশিতকে বেশ্বিধর্মে দীক্ষিত করিয়াছিলেন; শ্রীবাসচন্ত্রের শ্বশুর মিথিলাধিপতি জ্ঞানকরাজার অতি উদ্বৃত্তম পিতৃপুরুষেরও
দীক্ষাগুরু ছিলেন।

[এতিহাসিক ত্রেন্ডার] ক্রির অস্তত্ত্রেতার আতাংশের পুরাণোক্ত অবতার প্রশুরাম [হাদশ পরিচ্ছেদ দেখুন] খৃঃ পৃঃ ৪র্থ শতান্দীর ছিলেন। রামারণের কোন কোন প্রাচীন প্রতিশিপিতে ইনি শ্রীরামচন্দ্রের অতি উর্জ্ব পিতৃপুরুষরপে উক্ত আছেন।

ভাগিবত পুরাণোক্ত অবতার সাজ্যকার কপিল অক্তন্ত্রেতার শেবের শ্রীরামচক্রের উদ্ধৃ পিতৃপুক্ষ স্গর-সক্তানদিগের সমকাণিক ছিলেন। তিনি খৃ: ৪র্থ শতালীর পরার্দ্ধে জন্মগ্রহণ করিরাছিলেন।

সমাট বিক্রমাদিত্যের সভার তৃতীয় রম্ম অমর্য সিংহ ৫০০ খৃষ্টান্দে বুদ্ধগার মন্দির বিশ্বাণ করেন। অমর্বানের অপ্রে সকলিত ইইয়াছে। উক্ত সভার সপ্তম রম্ম মহাকবি কালিদার র্যবংশ-কাব্যের ১ম সর্বে বিশ্বাহিদেবকে ''অর্থব্য বিদ্ধানিকে কিবলা কর্যানের স্থিকি তাঁ' বিদ্যাছেন। এ কথা কি মিথ্যা ? কথনই নয়। অমর্বে বিদ্ধান্তর প্রতিপদ্ধ হইতেছে 'বয়, 'বিদিক-ধর্মশাস্কপ্রয়েজক '-'অ্থব্রবেদপ্রণেতা ' (বেদ্ব্যাদের প্রণিতামহ) বিশিষ্টরেশে প্রতিপদ্ধ হইতেছে 'বয়, 'বিদিক-ধর্মশাস্কপ্রয়েজক '-'অ্থব্রবেদপ্রণেতা ' (বেদ্ব্যাদের প্রণিতামহ) বিশিষ্ট্রেলে বিক্রেমাদিত্যের পরে খৃঃ ৬৯-৭ম শৃতাকীর মধ্যে-অন্তর্ম্বেতার শেষভাগে প্রাত্ত্তিক হইয়াভ ছিলেন। রাম্মায়ণ পুরাণ আদি ইইতে উদ্ভূত প্রমাণ দ্বারা বা প্রদর্শনীতে যে কোন সন্তার্য ঐতিহাদিক কাল নিদ্ধারিত হইয়াছে, তাহারও সম্পূর্ণ স্মাচানতা সংস্থাপিত হইতেছে। আবার বিশিষ্টদের মন্ত্রের স্প্তিক র্ভা; ই হা হইতে যাগ যজ্ঞের অন্তর্যন আলভ্য ই হার প্রেরি যে অন্ধ্রেধ আদি যজ্ঞ ছিল না তাহা অ্যরকোষ ও ইতিহাস আলোচনার দ্বারা উপলব্যি করা যায়। '

আয়ুর্ব্বেদ অথকাবেদের অন্তর্গন্ত এবং ঋ্গেদের উপবেদরণেও গণ্য হয় । অথকাবেদন প্রকাশক (বিঁঃ পু: ৩।৪) বেদবিভাগকর্তা—বৈদিকধর্মশান্তপ্রয়োজক বেদব্যাদের আবিভাব ধ্যন্তরির ও অমর্লিংছের এবং কুরুর পরে [ঝ প্রদর্শনী দেখুন] খৃঃ ৭ম শতাকীর পূর্বান্ধ মধ্যেই ইইয়াছিল; তৎপূর্বে নয় \*।

<sup>\*</sup> পণ্ডিতবর শ্রীযুক্ত কালীবর বেদান্তবাগীশ মহাশয় তাঁহার কৃত সাংখ্যদর্শন প্রথমথণ্ডে লিখিয়াছেন, —
(কপিল কৃত) "সাঙ্খ্যদর্শনই আদিম, পাতঞ্জল (যোগশাস্ত্র) উহার সমসাময়িক, (পোত্মকৃত) স্থায় তৎপরভবিক, তৎপত্তে (ক্লাদকৃত) বৈশেষিক, তৎপশ্চাৎ (জৈমিনিকৃত) পূর্বেমীমাংসা, (ব্যাসকৃত উত্তর মীমাংসা বা) বেদান্ত সর্বকিদিষ্ঠ ।"

এ বিষয়ে পণ্ডিতদিগের অক্সমত নাই।

বেশব্যাদের পিতা প্রাশরের নাম বৈদিকধর্মশান্ত্রপ্রান্তকদিগের মধ্যে উক্ত আছে। প্রাশর মূনির [প্রাশরসংহিতা নামক]> খানি ফ্লিত ফ্রোণ্টিবগ্রন্থ আছে, তাঁহার জন্ম খৃঃ ৬৪ শতাব্দীর বিক্রমাদিত্য বা কুক্কালিক আদি ক্ষলিত ক্রেণ্টির্ক্তের ব্রাহমি-হিরের পরে, [ঝ প্রদর্শনী দেখুন] খৃঃ ৭ম শতাব্দীর প্রথমাংশেই হইয়াছিল; তাহার পূর্বেনিঃসন্দেহ হয় নাই।

- [খ] পণ্ডিত মধোদয়েরা ভট্টগ্রন্থ শিলালিপি ইতিহাস ইত্যাদির পর্য্যালোচনার ধাঁরা ছিন্ন করিয়াছেন যে, পূর্ব-পরিচ্ছেদে উদ্ধৃত ত্রিবেদীয় শ্রাদ্ধবিধি-উক্ত ধর্মপ্রধােজক হানীত খৃঃ ৭ম-৮ম শতাব্দীতে বর্ত্তমান ছিলেন।
  - কুপাচার্য্য পাশুওবদিগের সমস্কালিক ছিলেন। তাঁহার প্রপিতামহ [ শাতানন্দের পিতা ] দ্যাণ্যশাস্ত্রকার গোতমের নামও বৈদিকধর্মশাস্ত্রপ্রধান্তকদিগের মধ্যে উক্ত আছে। ইনি
    [চ ও বা প্রদর্শনী দেখুন] ধ্বস্তরি-বংশীয় [খৃঃ ৬৯ শতাব্দীর পরার্কের] কাশীরাজ্প
    দিবোদাসের সমকালিক ছিলেন।
- [গ] পুরাণ অন্নদরে ৬ ঠ শাতাব্দীর কাশীরাজ ধ্যস্তরির কিঞিৎ পূর্বৈ কাশীরাজ্য স্থাপিত হইরাছিল। ভাগিদেব ব্যাপন-মাতা সভ্যবতীর প্রায় সমবয়স্ক ছিলেন, তিনি কাশীরাজের হই
  কন্তাকে হরণ করতঃ নিজ বৈমাত্রেয় আতৃহ্বের সহিত বিবাহ দিয়াছিলেন। ব্যাস-পৌত্র
  যুধিন্তিরের বয়ংকনিষ্ঠ শ্রীকৃষ্ণ কাশীরাজের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। ইনি ধ্রস্তরিবংশীয়াদিগের রাজধানী কাশীতে এবং বিক্রমাদিত্যের রাজধানী অবস্তীনগরীতে বিভাজ্যাস
  করিয়াছিলেন। এ সকল ঘটনা ৬ ঠ শৃতাব্দীর পরে ভিন্ন পূর্বেই হওয়া অসম্ভব।
- থি ] পূর্বে প্রদর্শিত হইয়াছে যে প্রীক্ষিতের রাজত্ব আরম্ভ ... থৃঃ ৭৮৬

  দেবীভাগবত অন্ত্যারে প্রীক্ষিতের ৯৬ তন বর্ষ বয়দে তাঁহার রাজত শেয;

  অতএব তাঁহার রাজত ... ... ... ... ... ... ... ৬০ বর্ষ

  এবং জ্বেমেলয়ের রাজত আরম্ভ ... ... ... থৃঃ ৮৪৬

  অতএব খৃঃ ৯ন শতাব্দীর শেষভাগে মহাভারত প্রকাশ হইয়াছিল। ৮ কাশীরাম দ্রাসক্ত
  প্রস্থাভারতের চক্রবংশ বিস্তার কথন হইতে নিম্নোভ্ত অংশের [ক্ষ] চিহ্নিত পংক্তি
  তাহার উৎক্তি প্রমাণ।
  - " জ্যোজয় বলে অর্পে গোল নৃপবর। পুককে করিল রাজা রাজ্যের ঈশ্বর ॥
    আর চারি পুত্রে শাপ দিল নরপতি। কি কর্ম করিল ভারা কহ মহামতি ॥
    মুনি বলে যায় হইতে জ্মিল যাদব। তুর্বস্থা বংশ হইতে যালে উদ্ভুব॥
    [ক্ষা] দ্রুক্ত হুইতে বঙ্ক্ষিত হুইল "ভেশ্জিবংশ। অ্যুর উর্নে জ্যা শ্রেক্ষর ওর্নে জ্যা হুইল প্রের্বির বংশ আপনার হুইয়াছে উদ্ভব॥ "
    [\* ৩য় পরিচেছ্লের ১ম উলাহরণ- পঞ্চ-প্রাপ্তবের বংশপরিচয় " দেখুন]

মহাভারতে যখন উক্ত রহিয়াছে 'দ্রুহু হইতে বৃদ্ধিত হইল ভোলবংশ' তথন এ প্রস্থ কি ভোলরাজের পূর্বের সকলিত বা প্রকাশিত হইয়াছিল, বলা যাইতে পারে ? কথনই না। ইতিহাস অমসারে ''মালব [উজ্জিরনী]:-বিক্রমাদিত্যের সময়ে, উজ্জিরনী ভারত-বর্ষের সর্বপ্রধান নগরী বৃলিয়া গণ্য ছিল। খ্রীষ্টের ১০ম শতান্দীতে ভোলরাজা এখানে প্রাত্ত হন। প্রারার [প্রাব্ধ ] নগর তাহার রাজধানী ছিল। শ প কাশীদাসের প্রস্থ মহাভারত অমৌলিক নয়, পূর্বে প্রদর্শিত হইয়'ছে। আধুনিক গল্প মহাভারতে ভোলবংক শের 'উল্লেখ না থাকিলেও প্রস্থমহাভারত হইতে উদ্ধৃত-পংক্তির মৌলিকতা অস্বীকার করিবার লেশমাত্র কারণ নাই।

ভোজরাজা সম্ভবতঃ ইং শশুের বিখ্যাত রাজা(Canute the Dane) দিনেমার(Denmark দেশীয় ) কৃষ্ণটের সমকালিক ছিলেন। ইংলণ্ডে ন্রমানদিগের আধিপত্য পশ্চাতে (১৪৬৬ খৃঃ অব্দে ) আরম্ভ হইয়াছিল।

স্ভ্য জগতের প্রধান প্রধান খানে আদৃত যোগশান্তের \* আদিপুরুষ পৃতঞ্জলি । সেই শান্তের অতি প্রাচীন ভাষাকার বেদব্যাস; তৎপরবর্তী এই ভোজরাজ-ক্ত ভাষ্যই প্রচলিত এবং স্থপ্রসিদ্ধ। 'ভোজবিষ্ঠা' বা 'ভোজবিষ্ঠা' নামে থাতে অতি মনোহন্ধ ক্রিন্ত্র-জ্যালিকবিষ্ঠার উদ্ভাবন কর্ত্তাও ইনি।

বাস্ত্রবিক—বিক্রমাদিত্যের অস্ততঃ ৩-৪ শতাধিক বৎদর পরে ভিন্ন, তৎপূর্ব্বে ম্হাভারত পুরাণাদি প্রচাদ রিত হয় নাই।

\*"In the Sankhya philosophy there is no speculation about I'svara, or the supreme soul; and so a new system of Philosophy, based on the Sankhya method, attempts to supply this deficiency. It is colled Yoga, because it gives detailed rules for the concentration of mind, or Patanjala, from the name of the auther. There is a collection of aphorisms of this school, on which various commentaries have been written. The oldest of these is written by Vyàsa, and the most popular is attributed to Ràjà Bhoj"

### (PANDIT H. P. SASTRI'S SCHOOL HISTORY OF INDIA.)

সাঙ্গ্যকার কপিল মুনির ও বেদব্যান্তের মধ্যবর্তীকালে অমুমান খুঃ «ম-৬৪ শতাকীতে যোগশারকার আর্য্যক্লতিলক প্তপ্পলি আর্ড্ত হইরাছিলেন। বিবেচনা হর, ইনি জগতের তৃতীর ধর্মশবর্ত্তক মৃহম্মদের জন্মের কিঞ্ছিৎ পুর্বেন দেংত্যাগ করিয়া থাকিবেন।

(২) কুলকেত্র-যুদ্ধ নিশ্চরাই খুটাবের পূর্বে হর নাই। ক্রির ঐতিহাসিক জ্বা-পরের শেষ সন্ধ্যাংশ-মধ্যে ৩৮৫২ ক্রের্নডাবে বা ৬৭২ ফাকে বা ৭৫০ খুঃ অবে এ যুদ্ধ হইরাছিল।

### ক্রিভিছানিক ও অপর প্রেণীরাণিক প্রমাণ।

(ক) অনেক ইতিহাসণেখক এবং পুরাণসমালোচক ইউরোপীয় মহোদধের কুক্তকেত্র-বৃদ্ধ থৃঃ পৃঃ
চতুর্দিশ শতাকীতে হইয়াছিল বলেন কেহবা ত্রয়োদশ বা বাদশ শতাকীর মধ্যে, কংখন; কিছ

এ সকল কথা পুরাণ ও প্রমাণ সক্ত নয়। যথা:—

খৃঃ পৃঃ চতুর্দশ ও ত্রেরেশে শতাব্দীর মধ্যে (জ প্রদর্শনী দেখুন) ম্বা-অরনাংশ বা ম্বার সপ্তর্বিদন্দ্রোংশ ছিল না; উত্তরারণ পৌষমাদের শেষে আরম্ভ হইত না; তথন কুলির পূর্ব জ্বাপরের শেষ, কিখা ত্যুক্ত শির পূর্ব জ্বা-পরের শেষ নর, এবং নুন্দদিগের রাজ্যন্তর সহস্রাধিক বর্ষ অন্তর্গু নর।

খৃঃ পৃ: ঘাদশ শতাকীর শেষভাগে ম্ঘা-অয়নাংশ থাকিলেও- ম্ঘামান 'ছিল মা, এবং অপরাপর পুরাণবাক্য দুকল প্রমাণিত হয় না।

পণ্ডিত্বৰ ৮ বৃধ্বিমচন্দ্ৰ যে প্ৰণাণী অবশ্বন করত: কুরুক্তেত্র—যুদ্ধান্দ নির্ণন্ন করিতে চেষ্টা করিয়াছেন, তাহা অশুদ্ধ; \* তজ্জন্ত তিনি পুরাণের এই অশুদ্ধ ব্যাখ্যা-জনিত গণনাও সংশো-ধন করিতে পারেন নাহ। তিনি নিজেও যে এ বৃদ্ধের আন্দ (খৃঃ পৃ: ১৪০০) ছির করিয়া-ছেন ভাহা পুরাণ-ও প্রমাণ-অমুষায়ী নয় (ফ প্রাদর্শনী দেখুন);

'রাজতরজিনা'নামক রাজপুতদিগের ইতিহাসগ্রন্থ আধুনিক। ব্রীকৃক্ত টুড্ সাহেব মহোদয় রক্ত 'রাজন্থান' অনুসারে উহা ১৬৬২ লাকে বা ১৭৪০ খুটালে সঙ্কলিত হইরাছে। ঐ প্রান্থে উক্ত আছে যে কাশ্মীরের রাজা স্বোনর্দ্ধ প্রথম প্রান্তিব যুধিষ্ঠিরের সমকালিক ছিলেন। কিনির ৬৫৩ বংসর গতে গোনর্দ্দ কাশ্মীরেরালা ইইয়াছিলেন " এবং ইনি ৩৫ বংসর রাজন্থ করিয়াছিলেন; অতএব 'রাজতরঙ্গিনী' মতে কুক্তকেত্র-যুদ্ধ ক্রসির ৭ম শতাকীর মধ্যে হইবাছিল। যদি তাহাই হয়, তবে প্রীক্ষিতের জন্ম হইতে নন্দদিগের রাজন্মেরী ব্যবধান পুরাণান্থায়ী সহস্রাধিক বর্ষ কি প্রকারে হয় ? এবং প্রীক্ষিতের অভিযেকেইবা কিলির' আরম্ভ, পূরাণকার লিখিলেন কেন ? ঝ প্রদর্শনী দেখুন, 'হাজতরঙ্গিনী'-গ্রন্থকার স্ভবতঃ ' লাক ' স্থলিকার লিখিলেন কেন ? ঝ প্রদর্শনী দেখুন, 'রাজতরঙ্গিনী ব্যক্তর বারা ইহাই

<sup>\*</sup> পূর্বে বিশিষ্টরূপে দর্শিত ইইরাছে কুফুকেন্দ্র-বৃদ্ধ নুক্ষদিগের পশ্চাতেই হইরাছিল, অগ্রে হয় নাই, থ্রং ভারতীয় মতে বার্ষিক অয়ন গতি যে '৫৪ বিকলা' সে ' বিকলা'-> কলার ব্রীভেদ অংশ নর;-'১ অর-নাংশের ৩৬০তম ভাগ মাত্র '।

সাব্যস্ত হইতেছে যে, পুরাণোজ কলি কলি কর্মে জ্বাকলি, গ্রহং প্রীক্ষিতের ক্ষাও ক্স-ক্ষেত্রের যুদ্ধ মহাপদ্মনন্দের পশ্চাতে, কলির দ্ধা-পরের শেষে ৬৭২ শক্তি বা ৭৫০ খৃঃ অব্দেই হটয়াছিল; খৃষ্টাব্দের পূর্বেনি শিক্তই হয় নাই।

অনুমান হয়, দশন পরিচ্ছেদের के প্রদর্শনীর ১০ম থণ্ডায় বর্ণিত পুরাণের অশুদ্ধ ব্যথ্যার অন্তরাধে,- বাজ্ঞান '-গ্রন্থকার শ্রদ্ধান্দদি টুড্ সাহেব মহোদয় জ্বরাসন্ধ প্রঞ্গাণ্ড্য ব্রীরাম-চন্দ্র প্রভূতিকৈ ম্বাণের পুরাণোক্ত আদি-রাজা প্রভেতের পূর্বকালিক অন্তর্ভব করতঃ পুরাণণের বিক্রন্ধে থৃঃ পৃঃ ১১০০ অন্দের লিখিয়া গিয়াছেন। ইহা প্রমাণিত হয় না। 'রাজ্ঞানের' 'হাশলগীর অধ 'য়ে' উক্ত আছে যে, 'হাধিন্তিরের ৩০০৮ অন্দে' ব্রীর্ক্রন্থের ১ম অধ্বত্তনপূর্ব গল্প- গজনী ' নামে এক তুর্গ নিশ্মাণ করতঃ তথায় রাজ্ঞানী স্থাপন করেন। হাধিন্তিরের জন্ম-বা স্ত্যাণ অক্য পুরাণে কিন্ধা অন্তর্জ উক্ত নাই। কেবল-মুথিন্তির যে কলি আধান্তে-তাহার ত্রান্ত্রণাত্ত প্রীক্ষিতকে রাজ্যাপণ কবেন, পুরাণে তাহারন্ট উল্লেখ আছে। ব্রীক্রন্থের স্বর্গা রাহণেবও এই অন্দ; কিন্তু ইহা যে দৈবযুগান্তঃকলি নয়, তাহার প্রচুর অব্যর্থ প্রমাণ অন্ত্রে দর্শিত হইয়াছেন। টুড্ সাহেব মহোদয়ের মতেও এ ক্রিয়ুগ (খৃঃ পৃঃ ৩১০২ অন্ধ) মুধি-ন্তির-বা ব্রিক্রণাক কিন্ধা প্রীক্ষিতের অভিযেকাক্য নয়।

্যু ধিষ্ঠিবান্দ প্রীক্ষিতান্দ ও 🔊 ক্লঞান্দ

যথন একট, তথন টুড্ দাহেব মহোদয়ের মতে উহা ... शृ: পু: ১১০০ আবেদ আরম্ভ। ' ব্লাজহানেৰ য্শল্মীৰ প্ৰথম অধ্যায়' অনুসাৰে, যুত্ৰুৰ নিৰ্ম্নুৰ হইলে 🗟 কুষ্ণের পৌত্র (প্রাক্তান্মণ পুত্র) "বজ্ঞ দেই সময় পিতার পাদপদ্ম দর্শনার্থ মুথুনা হইতে দ্বারকাভিমুখে যাত্রা করিয়া-ছিলেন। বিংশতিপক্রোশ পথ উত্তীর্ণ ইইবা মাত্র তিনি শুনিলেন, যুক্কুল সমূলে ধ্বংস হইয়াছে। সেই হৃদয়-বিদাৰক সংবাদ পাইবা মাত তিনি পথিমধ্যেই প্রাণ্ড্যাগ কৰিলেন ৷ তাঁহার ছই পুত;– নব ও ফ্ৰীৰ। পিতাৰ মৃত্যুৰ পৰ নুধ ৰাজপদে। প্ৰতিষ্ঠিত ২হয়া মুখুরানগরে প্রভাগিমন কবিলেন "। অভএব 🔊 রুফের ও পেত্র ন্ব ষ্টিষ্ঠিৰ-অন্দ আৰণ্ডেই "ৰাজপদে প্ৰভিষ্ঠিত" হন। গজ ক্রীক্ষের ১ম অধস্তন বংশধর প্রজের পূর্বে নবসহ ৫ বা ৬ পুক্ষেৰ মধ্যে চুই নৃপতির অপঘাত মৃত্যু হয়; এক জন দ্বাদশ বর্ষ মাত্র বাৰুজু করেন এবং এক ভূপতি যুক্তে নিহত হন। তৎপরে ' য় ধিষ্ঠিবের ৩০০৮ অব্দে বৈশাখনাদের ভূতীয় দিবদে রোহিণী নক্ষত্রেমুক্ত ভভতিবিজে মৃত্পতি গল গলনীর সিংহাসনে অধিরত হইলেন "। 🔊 যুক্ত টুড ্ সাহেবের মতারুষায়ী গণনায়,-এ ঘটনা

(७००४ क्विक १३ भू: ১১००)

্কালির ... ৫০০৯ অবের বা ১৯৬৫ স্থতের বা গড় ১৮৩০ শকের ও ১৩১৫ সালের ৩রা বৈশাখ তারিখে হয়।

এ **নিদ্ধান্ত কি কেহ গ্রাহ্ম করিবেন** ? কথনত না। আবার গজের পিতা-সহ ৬ পূর্ব্ব পুরুষের **রাজত অন্ান ৩০০০ বর্ষ ছইলে পুরুষ প্রতি (কিলির মানবপরমায়ুর চতুপ্রতি অংশকাও** অধিক) অন্যুন ৫০০ বর্ষ পরে; ইহাও যার পর নাই অসম্ভব। তবে ক্রু ও যুহ্যুল ধ্বংস হইলে পর,-যাদবরাজ্যে, একদিকে তাম্মরদিগের প্রচণ্ড উপদ্রব, অপর দিকে,---

> [ "ধনিনো যায়তে শুদ্ধব ভাবো নির্ধনে সহজ বন্ধু বনদ্ধ রেব। ় নীরসে দরদি দরোজবদ্ধোঃ দরোজান্তপি দহস্তি ময়ৃগাঃ॥ "]

স্বলেশীয় বৈরী রাজগণের প্রজালত আক্রোশ; সেই ভয়ক্ষর ছাদিনের সময় ধ্বংসাবশিষ্ট মাৃদ্ব-নুপতিদিগের রাজ্যভোগ যে অত্যল্পকালমাত্র হইয়াছিল,- 🗟 কুষ্ণের বংশ বিবরণে ব্যক্ত আছে, তাহা সন্দেহের বিষয় নয়। এমত অবস্থায়,-ন্বসহ গাজের পূর্বে ৬ বা ৭ যাদবভূপতির রাজত্বকাল সাকল্য উদ্ধি সঙ্খ্যা ২০০ বৎসর ধরিলেও তাহাতে 🗟 কুষ্ণের স্বর্গারোহণ ও তাঁহার প্রপৌত্র নবের ম্থুরার সিংহাসনারোহণ ... এবং পারীক্ষিতের অভিযেক (১৯০৮ বিযুক্ত ২০০) অমুমান ১৭০৮ খুষ্টান্দে হয়। পুরাণান্ত্রদারে ইহার ৩৬ বর্ষ অগ্রে ক্রুক্কেত্র-যুদ্ধ

হইয়াছিল; অতএব যশল্মীরের ভট্টিগণের

ইতিশ্বতাত্যায়ী গণনায় সে বুদ্ধ-অনুমান ... ... অর্থাৎ ক্রিকাতার অন্ধ্রুপ-হত্যার কেবল মাত্র ৮৪ বৎসর

পুর্বে হইয়াছিল, অবধারিত হয়।

ইহা নিশ্চিতই গ্রহণযোগ্য নয়; কিন্ত ইহার দ'রা সম্পূর্ণরূপে সংখাপিত হইতেছে যে খৃঃ পুঃ ১১০০ অस स्थितितास नग्न।

'রাজস্থান' হইতে সঙ্কলিত শ্রীকৃষ্ণের বংশাবলির সংক্ষিপ্ত বিবর্ধ।

🔊 ক্বফ । "হঁহঁর হুংটী পুত্র ও অক্তান্ত সন্তান সন্তার্তগণ ভারতভূমি পরিত্যাগ পূর্বেক সিন্ধু নদের পরপারে গমন করেন। " (জ্যেষ্ঠাপদ্দী রুক্মিণীগর্ভে)

প্রহায়

(বিদর্ভরাজকন্তার গর্ভে)

অন্দিক্ত ও বজ্ঞ। " বজ্ঞ হইতে যশল্মীরের ভট্টিগণের উৎপত্তি। পিতার পাদপদ্ম দর্শনার্থে ব্রজ্ঞ দ্বারকায় যাইতেছিলেন,পথিমধ্যে

### পুরাণদর্শনসূত্র উপক্ষণিকা।

যুহকুলখনেলের সংবাদ পাইরা প্রাণভ্যাগ করিলেন "।
নব ও ক্ষীর। "পিভার মৃত্যুর শর এব রাজপদে প্রতিষ্ঠিত হইয়া

মুধ্রায় প্রভ্যাগমন করিলেন। ক্ষীর ছারকাভিমুধে প্রস্থিত হইলেন। অস্তান্ত রাজগণ এবকে
আক্রমণ করিলেন, তিনি প্রভিরোধ করিতে না
পারিয়া পশ্চিমদেশীয় মকক্ষণীতে গিয়া রাজদ্ব

পূর্থীবাছ। ঝারিকা, যাদভাদ "নবের পুত্র পূণীবাছ মরুস্থনীতে ত্রীক্রমের ছত্র আদি প্রাপ্ত ইইয়া রাজত্ব করিতে লাগিলেন।
ক্রীরের পুত্র যাদভান পার্কত্য প্রদেশে পুত্রহীন রাজ্যাল
সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত হইলেন; তদবধি ঐ স্থান 'মাহকাভালা' নামে অভিহিত ইইল। যাদভান অনেকগুলি
সন্তান সন্ততির পিতা ছিলেন: '' নবের রাজত্ব অতি
অল্লাল ইইয়াছিল প্রকাশ পাইতেছে:

বাহ্বদ। "মালবপতি বিক্লাসিংহের কন্তা ক্মলাবতীর সহিত হৈহার বিবাহ হয় "।

বাহ । " আখ পৃষ্ঠ হইতে পতিত হইয়া ই হার মৃত্যু হয়। "

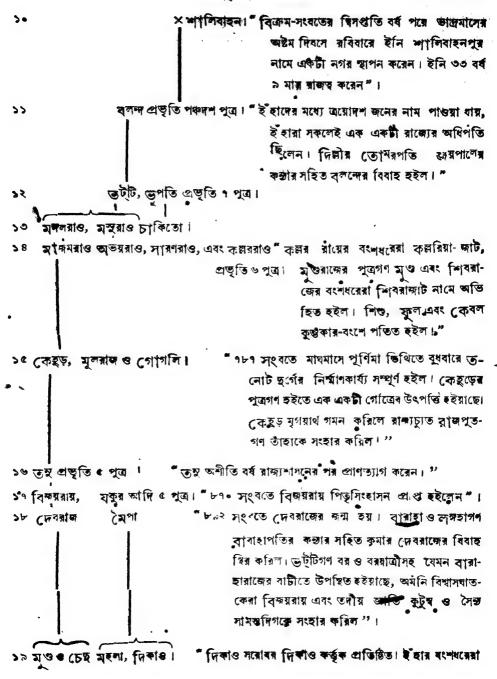
স্থ<mark>ুবাহ। "পদ্মীর হন্তে বিষপ্র</mark>য়োগে ইঁহার প্রাণবিয়োগ হয় "।

ক্রিন্। "ইনি ছাদশ বর্ষ রাজ্যশাসন করিয়াছিলেন। মাণবপতি

বীরসিংহের কন্তা সুভগাকে ইনি বিবাহ করেন "।

রিঝ। " সাগরতীর নিকটবর্ত্তী-মক্ষত্বনীর দিকে সমাগত মেচ্ছশক্রদিগের সহিত যুদ্ধে ই হার প্রাণবিয়োগ হর।
ঝোরাসানের ফ্রিদ থা শক্রদদের সেনাপতি ছিলেন"।

প্রসাণ তাঁহার রাজ্যের উত্তর-দিখর্তী গিরিমালার মধ্যে প্রকানী
নামে একটা দৃঢ় হুগ নির্মাণ করত: যু ধিট্টরের ৩০০৮
ভাব্দে তথায়' দিংহাদনে অধিরা হুইলেন," অর্থাৎ সেই
ছানে রাজধানী স্থাপন করিলেন। অনতিবিল্যাই কাজে
পতি কৃন্দর্গকেলকে পরাজিত করিয়া তাঁহার কন্তাকে
বিবাহ করেন; তাঁহারই গর্ভে শালিবাহনের ক্রম হয়।"
শালিবাহনের বরস যখন ছাহশ বর্ষ তথন মুদলমানদিগের
' হত্তে প্রজেয় প্রাণবিরোগ হয়।



### পুরাণদর্ভ ভগরামণিকা।

প্ৰবাৰ ক্ষুত্ৰভিশ । লেবনালের মৃত্যুক্তার মুও তলীয় সিংহাদনে অধিরত হইলেন। "

২০ বাছেরা।

"ইনি ১০৩% সংবতে পিড়সিংহাননে অধিরত হইলেন "।

২১ তুশজ, সিংহ, বাগিরাও প্রভৃতি 🕻 পূতা। "১১০০ সংবজের আবাঢ়মাদে তুশজ পিতৃদিংহা-় সদে অধিরোহণ করিয়াছিলেন।"

२२ युनन, विक्रम ७ लख विक्रमताक। २७ (छ) जरमवा

বিজয়রাক রাজা হইলেন।

লোহ্বার সিংহাসুনে অধির চ ইইলেন। তৎকালে যুশলের বর:ক্রম পঞ্জিংশৎ ও বিজয়রাজের ছাজিংশৎ বর্ষ। ইঁহার পিতৃষ্য যুশল য্বন্সেনার সাহায্যে ইঁহাকে নিহত করিয়া লেশুহুর্কার সিংহাসনে অধিরত ইন। এই মৃশল খারা ১২১২ স্মতের প্রাবশমাদে মৃশল্মীর-হগৌর ভিত্তি স্থাপন হয়। স্বেশ্হর্কার দশ মাইল দূরে

২৩। কৈবুন ও শাণিবাহন।

যশল লীলাসম্বরণ করিলে ১২২৪ সংগতে তাঁছার কনিষ্ঠ • পুত্র শালিবাহন যাশল্মীরের সিংহাসনে অধিরত হই-লেন। মন্ত্ৰীর অসম্ভোষ উৎপাদন করিয়া জ্যে পুত্র কৈ-লুন রজ্যে হৃহতে ইতিপূর্বেই বিতাড়িত হুইয়া ছিলেন।

পর্বতমাশার মধ্যে যুশল্মীরত্র্গ স্থাপিত হয়।

বলা বাহুল্য ভট্টিলণের ইতিবৃত্তে ক্লিযুগ অর্থে যুধিন্তিরাক \* প্রযুক্ত হইরা থাকিবে; ভাহাতে প্ৰাঞ্জৰ প্ৰভাহনে ৰাজধানী স্থাপন (খৃঃ পৃ: ৩১০২

বিযুক্ত ৩০০৮)

থাঃ পৃ: ১৪ আবে অর্থাৎ নন্দ দিগের২০৬বর্ষ পশ্চাতে হয়।

প্রী আবা সহ প্রজেরপিড়পুরুষ নব ও তদধন্তমধ। ৬ হাবদ-নৃপতিঃ কাল্পকাল পূর্ববং ২০০ বংসর যোগে, প্রীক্ষিতের অভিষেক 🗃 কুফের স্বর্গারোহণ ও ম্ ধিষ্টিরের মহাপ্রান্থান খৃঃ পুঃ ২৯৪ অবে ধরিতে হর। তাহার ৩৬ বংসর অত্যে অর্থাৎ ... খৃঃ পৃঃ ৩৩ অব্দে,-নন্দের অভিষেক্তের ৭৩ বৎদর মাত্র পশ্চাতে পরীক্ষিতের করা ও কুকক্ষেত্র-যুদ্ধ হইয়াছিল, এ গণনা দ্বারা অবধারিত হয়।

<sup>#</sup> কোন্ধ উইলিয়ন কলেকের ও মানাক্ত ক্লুপ্রিম কোর্টের প্রধান পণ্ডিত বর্গীর মৃত্যুঞ্জয় শর্মণা কৃতা (১৮১० बृष्टीत्स मूखिक) ब्राकारकी १म शृष्टी (नर्थून।

ইয়া প্রাথ ও ক্র্যোভিষেত্র বিষদ্ধ হরলেও, ইয়ার বারা সাব্যক্ত হাতেছে বে কুম্বণাঞ্জন্ম বৃদ্ধ কলির ও নালাগের পূর্বে নিক্ষরই হয় মাই; কলির মধ্যেই নালাগিরের পশাতে হইরাছিল। অত্তরের খৃঃ পৃঃ ৩১০২ অবা যুখিছিরাকু নর। পরত ক্রিক্তরের বংশনিবরণে উচ্চে আপে যে, যুদ্ধে রাজা রিবের প্রাণবিয়োগ হইল; ক্বিত্ত "উপযুগারি ছইটা বৃদ্ধেই খোরামানগতি পরাক্ত হইলেন; অবশেষে কাফেরের রাজ্যে ইসলামধর্ম শ ছাপন করিবার অভ্যক্ত মারাজ তাঁহার সাহায্য করিতে ক্তরসহর হইলেন ''। ৬২২ খুটাব্যের অর্থাৎ ইসলাম-ধর্মান্য ভিজিনার 'পুর্বে ইসলাম-ধর্মান্য ক্রেপাতই হয় নাই। ভট্টিগণের ইতিহাসে ইয়াও যুক্ত আছে বে, গান্ত-বারা গজনীছগৌ রাজধানী ছাপনের অন্যান ১৫ বৎসর পরে খোরাসানপতি গাননী নগুরী অধিকার করেন। ইতিহাসে প্রকাশে আছে,—৬০২ খুটাব্যে মহম্মদের মৃত্যু হয়;

তাঁহার উত্তরাধিকারী খানিফাগণ ছইতিন শত বংসর অপ্রতিহত প্রভাবে রাজত্ব করেন।
তাঁহারা হীনবীর্যা হইয়া পড়িলে তাঁহাদের বিশাল সামাজ্য নানা ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র প্রাধীন রাজ্যে
বিভক্ত হয়। তয়ধ্যে খোরামান রাজ্য একটা। উহার রাজধানী নিশাপুর। তথার
সামানিগণ রাজত্ব করিতেন। নাসীর-উদ্দীন নামক একজন সামানি-বংশীর মরপতির
আগত্বীন নামক একজন জীতদাস ছিল। আগত্বীন ক্রমে প্রভুর প্রেরপাত্র হইরা
উঠেন এবং আফগানিত্বানেরু অন্তর্গত গাজনী নগরী অধিকার করতে খাবীন হন।
তাঁহার জীতদাস স্বক্তগীন, তাঁহার কল্যাকে বিবাহ করেন এবং সেই খ্রে তাঁহার উত্তরাধিকারী হন। স্বক্তগীন চারিদিকে আপন রাজ্য বিস্তার করিতে থাকেন এবং ক্রমে ছিল
শ্রাজ্যের পশ্চিম সীমায় উপস্থিত হন '' ভারতে তাঁহার রাজ্যবিস্তারপ্রতিরোধার্থে
গাজের পৌত্র বলন্দের (ভট্টগ্রান্থান্ত) খণ্ডর দিল্লীর ভোমরপতি ১ম জ্বরপাল স্বক্তশীনের সহিত বুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন। এ স্বক্তশীন ১৯৭ খৃষ্টান্স পর্যান্ত গ্রজনীর
অধীধ্র হিলেন। খৃঃ একাদশ-বা কলির দ্বিভারিংশ শৃতান্ধীর প্রারম্ভে স্বক্তগীন-পুত্র
মামুদ্র ভারতবর্ষের প্রান্তবর্ত্তী দেশ সহ গ্রুজ ভারা নির্ম্মিত হুর্গ অধিকার করেন।

্অতএব গাজের পে<sup>তি ম</sup>ধন খৃঃ একাদশ বা কলিব ছিচজাবিংশ শাশাকীর মধ্যে বর্তমান ছিলেন, তথম তাঁগার সহস্রাধিক বর্ষ পূর্বে, কলির ৩০০৮ জ্বেল গাজ ছারা রাজধানী <sup>ছা</sup>পিত হওয়া বেমন সম্ভব নয়, তক্রপ কলিযুগাল যুধিষ্ঠিনাল হওয়াও যার পব নাই অসম্ভব।

ঝ প্রদর্শনী দেখুন, পুরাণান্তসারে অস্তঃকলির ১০২ চাক্রুর্থ অর্থাৎ ১৯ বংসর পূর্বে কুলির অন্তমান ৩০৮৯ বা ২০৬৮ অবদ বা ৬০৯ শ্রে মুধিষ্ঠিবেন জন্ম হইরাছিল; তাহার ৩০৮ বংসর পরে কেলির ৪০৯৭ বা ২০১৯ অবদ বা ১০৫১ স্বতে গ্রহণি বা গ্রহণী-ছণে প্র জাজধানী হাশিত হইরা-

<sup>\*</sup> Islam, the proper name of Mohammedan religion (Arabic islam-Salama, to Submit to God) "Chambers's Twentieth century Dictionery. "Islamite, নুম্বন্ধানধৰ্মাণ্ডলয়ী"

ছিল, তাহাই ভূট্টিগণের প্রছে অপরিক্টজাবে ব্যক্ত থাকিতে পারে; কেবল মুধিষ্ঠিরের (জন্মের) '৩০৮ অন' খলে (এক শৃঞ্জের ভূলে) '৩০ ০৮ অন' লিখিত আছে।ভূট্টিপ্রছে এরপ আছের অশুদ্ধি থাকা বিচিত্র নয়। হয়ত মূল প্রস্থে জ্বলান' তিনশভাধিক আট 'ছিল, প্রতিলিপিকার তৎয়লে আছে ('৩০৮' অর্থে) '৩০০,৮' লিখিয়া থাকিতে পারেন।

(খ) ইতিহাসে ব্যক্ত আছে,—খৃঃ অষ্ট্র শতালীর মধ্যভাগে অর্থাৎ সৃষ্থ নবম শৃতালীর প্রারম্ভে বাগ্গাদিত্য রৈছেরাজ " সেনিমকে সিংহাসনচ্যুত করিয়া সুর্য্যবংশীয় একজন সামস্ককে গৃত্ধ-নীর সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করেন"। "১৬১ খঃষ্টান্দে (১০১৭ সৃষ্টে) আলপ্রগীন গৃত্ধনীতে একটী নৃত্ন রাজ্য খাপন করেন"।

ক্রিক্ষবংশীয় গ্রন্ধ "তাঁহার (মক্ষ্মনী) রাজ্যের ইন্ডের্ছিশ্বর্তী গিরিমালার মধ্যে একটা দৃঢ় হুগাঁ হাপন করিয়া " তাহার দাম গ্রন্ধনী রাখেন। 'রাজহানের-মিবার ৩য় অধ্যায়ে'ও উক্ত আছে,-" ৭৫ স্থতে হাহবংশীয় একজন ভট্টরাল্প শালপুর নগরে রাজধানী হাপনপূর্বক রাজ্যে করিতেছিলেন, ফ্রিল নানক শত্রু কর্ত্তক বিজ্ঞত হইয়া তাঁহাকে শতুক্রপারে মক্ষপ্রাপ্তরে গমন করিতে হয় "। এ হানে "হ্মাজির গ্রন্ধনিবল নামক অরণ্য প্রদেশের" উল্লেখ আছে। গ্রাক্তর রাজধানীর নাম ' গাজলি ' থাকাই সন্তব। উল্লিখিত "ফ্রিল নামক শত্রু'ই যে গ্রাক্তর মুক্তুলীরাজ্য-আক্রমণকারী—ক্ষরিল থাঁ,'—তাহা বলা বাছল্য। ক্রিক্তের বংশতালিকা দেখুন, " বিক্রমণবতের দিসপ্ততি বর্ণ পরে,''—" ৭৫ বিক্রমণসহত্তে" বা ক্লির ৩৭১০ অবাদ খা ৬০৮ খুটাব্দে (ক্রিক্তের পূর্বপূক্ষ) \* হাহবংশীয় '' এক নুপতি শালিবাহনপুর (যাহার অগ্রংশ বা চলিত নাম শালপুর) হাপন করেন। তাহার প্রায় ৭০০ বর্ণ অপ্রে—ক্লির এক- "ক্রিশে প্রার্ত্তি অর্থাৎ খুটাব্দের পূর্বে—' ইসলামধর্মাবল্দী ফ্রিল থাঁর হারা ঐ শালিবাহনপুর বাণ্শালপুর নগর হইতে ক্রিক্ষবংশীর গৃজ বিস্কৃত্তি হইয়াছিলেন;' এমত অগ্রাহ্ কথা ভট্টিদিগের প্রন্থে থাকা যার পর নাহ অসন্তব। বাহুবিক গুজলি বা গ্রুনীহুর্গা "০০০৮ হাণ্ডিবিক ব্রুন্দি প্রান্থ হওয়। নি:সন্দেহ ভূল।

"Abul Fazl ment ons Joga as prince of Gasmien and Cashmeer, who was slain by Oguz Khan, the Patriarch of the Tatar tribes."

(Tod's Rajasthan, Annals of Jessulmeer chapter I)

<sup>\* &</sup>quot; যুদ্-সং, পুং, দেবধানির গর্ভদাত য্যাতি রাজার জ্যেষ্ঠপুত্র। পুংক্রেক্:, যদুরবংশ। জীকুফোর পুর্বপুরুষ "।

প্রেটিরাজ প্রক্রের হারা 'প্রিক্ষের হারণ অধন্তন বংশধর ছেটটি বা ভট্টক্লোক্তব নৃপতি'ই ব্যায়। প্রচ্বংশীয় ভট্টিরাজ প্রবে 'প্রিক্ষের অধন্তন বংশধর ভটটি কিমা ছেটটিবংশীয় রাজা' হর না; প্রিক্ষের পূর্বপ্রবংই হর।

ইহার কর্ম এই বে, 'আর্থ ক্ষকণ নির্মিছেন, প্রাম্থন ও কার্মারের রাজা ক্রা তাতারদিগার গোজীপতি ওগল র্মার হতে নিহত হন'। ভট্টিগ্রান্থর জাতিলিপিতে বা অহ্বাদে
'জগ' নাম অপবর্ত্তিত হইয়া 'গল্প' নিখিত থাকা বিচিত্র নর। 'রাজ্যানের' ইতিহাসাহ্সাবে অহ্মান থঃ ৮৬৬ বা ক্রনির ৩৯৩৮ অব্দে ক্র্থিৎ মুখিছিরের মহাপ্রায়ানের ও জ্রিকফের বর্গারোহণের এবং অন্তঃকলির পঞ্চাশৎ বৎসরে, —৮৬ কুক্লেক্র্যানের, ১৯গ শিতাকর্ত্তক সোরাপ্রসাজ্যচ্যত হইয়া মুক্ত্রণীর উত্তরপ্রান্তে গ্রহ্ণনি বা গ্রন্থমী, নামক হুর্গ নির্মাণ
করতঃ কাশ্যার পর্যান্ত সাজ্যবিক্তার করিয়া থাকিবেন। ভট্টিগ্রান্ত ক্রনির ৩৯৩৮ জ্বল্
হলে ৩০০৮ মুখিন্তিরান্ত সিমান সতেও বাদ ক্রের ক্রনিরান্ত মানিক্রান্ত বাহার করিছা —

এবস্থিধ ঐতিহাসিক প্রমাণ সম্বেও বলি কেছ ফ্রনিকুটিই যুধিন্তিনান্ত বংগল ভাছা ছইলো,— গ্রন্থলি বা গ্রন্থনী ছর্গো রাজিধানী স্থাপন ও

গজের রাজত আরম্ভ ... স্বং পৃ: ৩৮ বা খৃ: পৃ: ৯৪ অবেদ হয়। পরে গ্রের ৬৪ অধন্তন নৃগতি কেহুড়বারা

ত্তনোটছার্গ নির্মাণ,—ভটিগ্রছাম্সারে স্থাই ৭৮ বা গ্র<u>ু ৭৩১</u> আবে হইটো গ্রহ্ম এই ৬ পুরুষের রাজত্ব, অনধিক ... ৮২৫ বর্ষ, এবং ই হাদের প্রত্যেকের রাজ্যভৌগ গড়ে ... ১৩৭—৩৮ বর্ষ হয়। ইহা

> ক্ষণির মানব-পরমায়্র উদ্ধসন্থ্যা ১২ - বংগর অপেক্ষা অনেক অধিক। ইহা কি সম্ভব এবং প্রাহণযোগ্য হুইতে পারে ?

আবার উক্ত গ্রন্থায়সারে কেহড়ের ১৯ অধন্তন নূপতি দুশল তাঁহার

পিভূসিংহাসনে অধিরোহণ করেন ... সৃষ্ট ১১০০ বা খৃঃ ১০৪৪ অবে । অতএব কেহুড়সহ এই ৭ পুরুষের রাজত ৩১৩ বর্ষ এবং গাল্ল ও তিরিমন্থ ১১ নৃপতির অর্থাৎ ১২ পুরুষের রাজত ১১৩৮ বর্ষ হয় । ই হাদের প্রান্ত্রোকের গাড়ে প্রায় ৯৫ বর্ষ রাজ্য ভোগ হয় ।

১২ পুরুষের ক্রমান্তয় প্রত্যেকের ৯৫ বৎসর বা তদাধক রাজ্যভোগ কি প্রাক্ত ঐতিহাসিক বৃত্তান্ত ধশিয়া স্বীকার করা যায় ? কথনই না। ক্রীযুক্ত ক্রা্দীপ্রসর বি**ত্তান্ত্র স**হাশয় কর্তৃক বিষ্ণুপুরাশের পঞ্চানুবাদ হইতে উদ্ধৃত,পঙক্তিদয় দেখুন—

" ছধট্টী বরষ রাজ্য সে জ্মনর্থ করে।
কোন রাজা সেইরূপ করিবানে নারে "॥ বিঃ পু: <u>৪।</u> ৮-

कनिवृगं निष्डग्रहे सुधिष्ठैत्रांच नग्न ।

আবার যদি "রাজতরদিনী"-গ্রন্থোক কলির সপ্তম শৃতানীর কান্দীরপতি গোনর্দ ও যু-থিটিরের সমসাময়িকতা পুরাণের বিরুদ্ধে বীকার করা যার, ভাষাতেও জ্রীরুফের অধন্তনবংশীর গালের রাজত্ব আরম্ভ কেলির (অনুমান ১০০ নি ১০০৮) অ১০৮ আক হয়। ভটিটিপ্রছে বা তাহার প্রতিনিপিতে অথবা অস্থানে এই ৩৬০৮ আকের স্থানে ৩০০৮ নিখিত থাকাও আশুরের বিষয় নয়। কুম্বন্দেরের গালের রাজত্বের উর্জ্ব রাজতের উর্জ্ব গালে হয়। ২০৬ বংসর অগ্রে পূর্ববং ধরিলে এ বৃদ্ধ কলির ২০৭২ বা ঝঃ ২৭০ অব্দে হইয়াছিল বলিতে হয়। এ গণনার সমীচীনভার কোন প্রমাণ নাই। অতএব কলির ৩৮৮৮ বা ঝঃ ৭৮৬ অব্দ অর্থাৎ অন্তঃকলিই যে যু ধিন্তিরের মহাপ্রান্ত- ক্রীক্রকের স্বর্গারোহণ ও প্রীক্ষিতের অভিবেক-অন্ধ তাহা ভট্টিগণের প্রস্থোক ক্রিক্রের বংশ্বিবরণ ভারাও অর্থগুনীর্দ্ধণে সংস্থাপিত হইতেছে।

শ্রীক্রকের বংশতালিকা দেখুন, ভূট্টির দশম ক্ষুণজন-বংশীয় হাশলছারা ১২১২ সম্বতে বা ১২৬৮ খুটালে হাশল্মীর নির্মিত হয়। শ্রীক্রকের অমুমান ছাদশ, অধন্তন-বংশীয়-ভূট্টি অক্তর্য: খুঃ দশম শতানীর পরার্দ্ধের পূর্বে প্রাকৃত্ ইওয়া সম্ভব নয়। ইহা অবশ্রই ট্রীকার করিতে হইবে যে, তাঁহার অর্থাৎ খুঃ একাদশ শতকীর পরে ভিন্ন অপ্রে ভূটটিবংশীয় রাজগণের বৃত্তান্ত-সকল একব্যক্তি ছারা একসময়ে সহলিত হন্ন নাই। সকলন কর্তার ক্রমেই হউক কিয়া প্রতিলিপিকারের অনুর্বিধানতাতে অথবা অক্ত কারণেই হউক, ভূট্টগণের প্রন্থে নানাবিধ ভিন্ন ভিন্ন অর্থ (যথা মালব-সম্বৎ, বিক্রম-সম্বৎ, প্রপ্ত-সম্বৎ, বল্লজী-সম্বৎ, শক্ষ ইত্যাদি) অর্থে (কেবল এক স্থান ব্যতিরেকে প্রায় অপর সকল স্থানে) সম্বৎ শব্দই ব্যবহাত হইয়াছে, বিবেচনা হন্ন। কোন কোন বিবরণও যথাখনে সন্নিবিষ্ট হয় নাই, পরিত্যক্তও হইয়া থাকিবে। এবন্দ্প কারে অনেক অগুছি এ প্রন্থে প্রবিষ্ট হইয়াছে দেখা যাইতেছে।

### দৃষ্টান্ত--

শানিবাহনের বাদশ-বর্ষ বয়সের পর "বিক্রম-সহতের বিসপ্ততি বর্ষ পরে" শানিবাহনপুর
ভালিত হয়; ভূটটিপ্রস্থে উক্ত আছে। ৫০০ খৃষ্টান্দে বা ৫৯০ স্থতে বিক্রম-সহৎ আরম্ভ;
অতএব ৩০ বিক্রম-সম্বতে অর্থাৎ ৫৯০ খৃষ্টান্দে বা ৫১৫ শকান্তে শানিবাহনের জন্ম হয়।
ঐ অবধি শাল † (সাল) নামক অন্দের গণনা চলিতেছে। এই সালই যে শানিবাহনের
স্বন্ধান্দ তাহা প্র ও চ প্রদর্শনী এবং বলীয় পঞ্জিলা পরীক্ষা-বারা নি:সন্দেহ প্রতীতি হইরে।
এমতাবহায় ফলির একচন্বারিশে বা খৃঃ দশম শতান্দীর গজ কলির সপ্ততিংশ বা খৃঃ ষষ্ঠ
শতানীর এই শালিবাহনের পিতা ক্থনই হইতে পারেন না। যদি যু ধিষ্ঠিরের মহাপ্র হান

<sup>\* &#</sup>x27;রাজতর সিনী '-মতে কলির ৬০০ অব্দে গোনর্দের রাজত আরত। তদমুদারে যুথিটি'রর জন্ম কলিব ৬০০ অব্দে, তাঁগার রাজ দিংহাসনাধিকার ৬৬৪ অব্দে, এবং তাহার ৩৬ বংসর পরে কলির ৭০০ অব্দে তাঁহার মহাপ্রহাত হর। তবে প্রীক্তির পিতামহ অর্জ্নের জন্মের প্রায় ৬০০ বর্ষ অথ্যে (কলির) অব্দে)-কি অর্জ্নের মংশ্রিষান ও প্রীক্তিতের অভিবেক হইয়াছিল ? এ সিছান্ত কি প্রহণবোগ্য ?

<sup>† &</sup>quot; শাল, সাল (শল্ গমন করা, কিছা শাল্ প্রশংসা করা + জ (বঞ) - ক ) সং, পুং, নুপবিশেষ, শালিবানে রাজা "। এই ক্ছ শালিবাহনপুরের জগর রাষ 'শালপুর' এবং শালিবাহন-জন্মের মাম 'শাল' হইরাছে।

ও শ্রীকুকের কর্গালোহণাব্দ ভট্টপ্রছোজ বুর্নিটরাজ ধরা বার, ভাহা হইলে ক্র নিমুপের
০০০৮ অব্দে অর্থাধ খৃঃ পৃঃ ৯৪ অব্দে গল রাজসিংহাসদে অধিরত হন। এ গল
হইতে এই শালিবাহন কি ভাহার ৬৮৭ বংগর শিরে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন? আবার
কলিব ১০২ বংগর পূর্বে অর্থাং খৃঃ পৃঃ ৩২০০ অবদ হা বিটিয়ের জন্মাব্দ ধরিলে
গালের রাজত আরম্ভ খৃঃ পৃঃ ১৯২ অব্দে হয়; উাহার ৭৮৫ বংগর পরে কি ভাহার
পূত্র শালিবাহনের জন্ম হইয়াছিল ? ভট্টিগ্রন্থের শুভ বা অশুভ ব্যাব্যান্থারী গণনাহারা এ শালিবাহনকে কল্ল-পূত্র সপ্রমাণ করা হার পর নাই অসভব। বর্চ শ্রহারণীর
প্র শালিবাহন কলির চড়ারিঞা বা খৃঃ নবম শতাব্দীর ক্রগেরও 'উন্ধিপিতৃপুরুর' ভির
পূত্র কথরই হইতে পারেন না।

একণে আর এক কথা উপস্থিত হইতে পারে ্ব ন্বসহ গাজের ৬ ৭ পিতৃ-পুরুবের রাজ্ব, (গাজের গজনী সিংহাসনারোহণাব্দ খৃঃ ৯৯৫ বিষ্কু ক্রীক্ষের ফর্গরোহণাব্দ খৃঃ ৭৮৬) ২০৮ বা ২০৬ বংসর হওয়া কি সম্ভব ? তাহা অধিকই বিবেচনা হর বটে, কিছ ক্ষেক নৃপতির নাম ও পরিচর বে ভট্টিগ্রাছে অক্তর আছে, তাহার আভাস 'রাভত্ব নের—যশল্মীর-অধ্যারে'ই পাওয়া যার। ধণা:—

এ অধ্যায়ে আছে,—"সুবাহর-পুত্রের নাম রিবন্। ইনি বাদশ বর্ষ রাফ্য-শাসন করিয়াছি-লেন।" অর্থাৎ '১২ বংসর রাজ্জের পর রিবনের মৃত্যু হর '। " মালবপতি বীরাসংহের কন্তা স্কুভগাকে ইনি \* রিবাহ করেন। বধাকালে তাঁহার গর্ভে একটী সর্বাক্ষ্মনর পুত্র জন্ম। ন সেই পুত্র গ্রু নামে প্রসিদ্ধ।"

[ \* এ 'ইনি' কে ? ইনি রিবন্ হইলে, ই হার মৃত্যু প্রার ই হার বিবাহের কথা কেন ? ভট্টিগ্রন্থের কোন স্থানেও ' গল্প' রিবন্পুত্ররূপে কিয়া 'রিবন্' গলপিতা-ভাবে, উক্ত নাই কেন ? ]

ভৎপশ্চাতে লিখিত আছে,—"হঠাৎ সংবাদ আসিদ্ধ বে সমন্ত ্রেচ্ছ ইণ্ডিপুর্ব্ধে সুবাহনক আক্রমণ করিয়াছিল, প্রার চাবিলক্ষ সেনাসহ তাহারা সাগরতীর হইতে পুনরায় মহক্ষনীর দিকে অপ্রসৰ হইতেছে। খোরাসানের ফানিদ আঁ উহিদের ফেনানী। সংবাদ পাইবামান বাজা নিবা \*\* গোপনে চব প্রেবণ করিলেন"। "মুচ্ছপণ পরাজিত হুইল্লক্ত আবার নববল সংগ্রহ কবিয়া পুনরায় দদৈতে হিন্দুগণের ও দন্মখীন ইইল। কিন্তু সেই বৃদ্ধেই বিবাহ করিয়া বিয়োগ হইল। এই সময়েই রাজকুমার প্রশ্ব যাদভানকুমারী হুংসবভীকে বিবাহ করিয়া রাজ্যে প্রত্যাগত হুইনেন"।

[ \* \* এ ' রাজা ব্রিঝ ' কে ? ইহার পরিচয় ভট্টিগণের ইতিহাসে ব্যক্ত নাই ১ ]

<sup>্</sup>ব সমরে 'মুসলমান 'বা 'মুসলেব'ও কাকর বা কাকের শব্দ জুক্ক আরবী পারগ্যাঘি ভাষাভুক্ত হইরাছে, তাহার গরে ভিন্ন পূর্বে ' হিন্দু' শব্দ ও দেশীয় ভাষায় রচিত হয় নাই। খুঃ ভাইন শতাকীর পূর্বে বে এই শব্দের ব্যবহার ওকেশে চিল না, ভাহার প্রচ্ছ প্রদাণ পূর্বে কবিত ইন্দাহে।

শ শালিবাঃ নের পঞ্চনশ পুত্র;— জন্মধ্যে ত্রোনশ জনের নাম প্রাপ্ত হওরা বার ই হারা সকলেই এক একটা রাজ্যের অধিপতি ছিলেন। ইহারা যথাক্রমে বলন্দ, রুলাপু, ধর্মাঙ্গদ, বাচা রূপ, সুন্দর, লেশ, যুশকর্ণ, নুন্ন, মায়ুত, নিপক, গাসু ও যুগু নামে অভিহিত।

দিল্লীর ত্রোমরপতি জ্বর্ম্বালের কন্তার সহিত ব্লন্দের বিবাহ হইল। রাজকুমার ব্লন্দ নবপরিণীতা সহধর্মিশী-সহ রাজধানীতে প্রত্যাগত হইলে শালিবাহন গলনীউদ্ধারে প্রতিশ্রুত ছইলেন। তৎকঁণাৎ বৃদ্ধের আয়োজন হইল। আটক পার হইরা তিনি জিল্লালকে \* আক্রন্দেশ করিলেন; অচিরেই য্বন-মরপক্তি পরান্ত হইলেন। পৈতৃক রালধানী গজনী শালিবাহনের অধিকৃত হইল। তিনি স্বীয় জ্যেষ্ঠপুত্র ব্লন্দকে তত্ত্বতা সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করিয়া প্রভাবে নিজ রাজধানীতে প্রত্যাগত হইলেন। ত্রেরিংশ্বর্ষ নয় মাস রাজ্যশাসর্নের পর রাজা শালিবাহনের

'রাক্সন্থান' হইতে উপরোচ্ত হুই অণুচ্ছেদ দেখুন। শাকিবাহন বাবা গ্রহনী-উদ্ধার ও তাঁচার ভেট্ট পুত্র ব্রলন্দকে তেওঁতা সিংহাসনার্পণের এবং তাঁহার মৃত্যুর পূর্বের " স্বালিবাছনের পঞ্চদশ পুত্র,–তন্মধ্যে জ্রাদশ জনের নাম প্রাপ্ত হওয়া যায়। ই হারা সকল্টে এক একটা রাজ্যের অধিপতি ছিলেন। ই হারা যথাক্রমে '' অর্থাৎ 'পর্য্যায়ক্রমে বা পর পর' হত্যাদি শিখিবার তাৎপর্য্য কি ? ইহার ছারাই বুঝা যায় যে, নামের সৌসাদৃশ্র হেতু ছই নৃপতির বিবরণ এখানে অভিন্নভাবে সন্নিৰিষ্ট আছে। বলন্দ-পিতা যিনি গ্রন্থলি বা গ্রন্থমী উদ্ধার ক্ষেনেন, তিনি **শাশবাহন, শালিবাহন ন**ন। ইতিপুর্কেনিনিউরপে নর্শিত **হই**য়াছে বে,-শালিবাহন খ্ঃ ষ্ঠ শতাব্দীর শেষে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। ইনি খৃঃ দশম শতাব্দীর প্রক্রের " পুত্ৰ হইতে পারেন না; শাল পঞ্ম বা খু: একাদশ শতাকীর বৃশন্দেরও পিতা হইতে পাৰেন না। পঃৰ বিশেষ অমুধাৰন করিয়া ভড়িগুছের এই স্থান পাঠ করিলে ব্ঝিডে পারা বাম বে নবম শতাক্রীর জ্বগই গুজলি বা গুজমী নির্মাতা। গুজনী ও গুজমী ছুই পৃথক স্থান। জ্ব্যা সে বিয়াঞ্জনজ্য হইতে বিভাড়িত হইলা মাদভান-কুমারীকে বিবাহ ু করেন এবং ঝোরাসানের শতকেগণকে পরাজয় ক্রিয়া (ন্বের মণুবা সিংহাসনারোহণের ৫১ বংসৰ পরে) আন্তঃকশির co বা পু: ৮৩৬ আবে পুজশিহণে রাজধানী স্থাপন করেন। অভএব জ্রানের পূর্ব্ব— নব পর্যাস্ত ৩ পুরুষের সাজত্ব ৫০ নৎসৰ হয়। 🗟 রুষ্ণের বংশ-কিন্দেশাস্থ্যারে এ সংখ্যা অমূলক বলা যাইতে পারে না; বরং ইহার ছারাও বু.রুক্ষেত্র বুদ্ধাক (২০০৯ প্রত্যাতি বিষয় বিষয় বিষয় ক্রিয়াল আদি বাহা অস্থারিত ইইয়াছে ভাহান্ট मृगी हो नुस्त्राचा उ स्टेर्ड ह

ভ টগ্র স্থাক্ত জ্রীক্তকের বংশবিবরণাস্থসারে জ্রীক্তকের প্রাণোত্ত নবের উনবিংশ অধন্তন মুশতি তুশল '১১০০ সমুদ্ধে শিতৃসিংহাসনে অধিরোহণ করেন;' তাহা হইলে তুশক্তর ১৮

<sup>\* &#</sup>x27; জিলাল' নাম বামাই মুখা বাল, ইমি হিন্দুদুলোত্তৰ ছিলেম, পত্ন ইন্লাক্ষর অবলক্ষর করেন।

পূর্বে পূঁকবের রাক্ষ (খু: ১০৪৪ বিযুক্ত ৭৮৬) ২০৮ বৎসর হয়। উঁ লালের প্রজ্যেকের রাজ্যভোগ—গড়ে ১৫ বংসরেও শন্ন হর বটে, কিউ ভাটিপ্রান্থে 'শৃক্ ' অবে ' স্বং ' লিখিত থাকিতেও পারে, ভাহাতে ঐ ১৮ পূর্করের রাজ্য (শ্রুক ১১০০ বা খুঃ ১৯৭৮ বিযুক্ত ৭৮৬) অনুমান ৩৯২ বংসর হয়, এবং ই লালের প্রত্যেকের ন্যুনাধিক ২২ বংসর রাজ্যভোগ হইয়াছিল অবগত হওয়া যার। এ সম্যা কখনই অর বা অপ্রামাণিক বলা যাইছে পারে না। ইতিহাসে অন্তর্ভাও ব্যক্ত আছে,—

" যাদবগণ ক্ষেত্র বংশজাত। ইঁহারা মনে জরিতেন যে মুধুরা হঁহাদের প্রথম রাজধানী, জারকা দ্বিতীয়। এই বংশীয় দৃঢ়প্রহার নামক রাজায় সময়ে যাদবেরা দক্ষিণাপথে একটা সামস্তরাল্য স্থানে করেন। ইঁহার বংশধরেরা ব্লাপ্তইত ও দ্বিতীয় চালুক্য রাজগণের অধীন ছিলেন। অধীন ভাবেই ১৮ পুরুষ অভাত হয়। উনবিংশ রাজা ভিলম ১১৮৯ খৃঃ অফো চালুক্য ও বল্লাগণকে পরাক্ষিত করিয়া কল্যাল নগর অধিকার করেন এবং দেবগিরি নগর সংস্থাপন করেন তথার আপনার রাজধানী স্থাপন করেন"।

ভিটিপ্রছায়সারে ব্রীক্ষকের জ্যেষ্ঠপুত্র প্রাহায়; তৎপৌত্র নব। উপরোক্ত দৃঢ়প্রছার নবের লাভুপুত্র যাদভানবংশীর হইতে পারেন; ইনি প্রীক্রকের ধন কিছা ৬৪ অধ্যন পুরুষ হওরা অসম্ভব নর; তাহা হইতে দৃঢ়প্রহারের পিতামহ কিছা প্রশিতামহসহ ২০ বা ২১ পুরুষ ১১৮৯ খুটাক্ অর্থাৎ ব্রীক্রকের স্বর্গারোহণের বা অ্থকেলির ৪০০ অব পর্যায় প্রভাবে ন্যুনাধিক ১৯-২০ বৎসর রাজ্যশাসন করিরাছিলেন, প্রকাশ পার। দৃঢ় প্রহারের নাম রাজ্যশানাক্ত ব্রীক্রফবংশীয় নুপতিগণের বিবরণে দৃষ্টিগোচর হর না বটে, কিছ ঐ বিবরণ ঘারা নিঃসল্লেহ প্রতিগন্ন হইতেছে থে কুক্তক্ষেত্রমূর খুটাকের কেন বিক্রমাদিভারও পূর্বে হয় নাই। পুরাণাহ্যায়ী নুক্লদিগের ১০৫০ বর্ষ প্রভাবে ক্রিক্র ৩৮৫২ বা খুঃ ৭৫০ বা খাল ১৫৭ অব্রেই ঐ বৃদ্ধ হইরাছিল; অণুমাত্র সুংগর্ম নাই।

'(গ) ধর্ম্মপান্তে উক্ত আছে,—

" ক্লডে ডু মানবোধর্ম ক্লেডারাং গৌতম: স্বৃত:।
দ্বাপরে শৃত্ধ ল্লিথিত: কলৌ প্রাণর স্বৃত:॥ "

অর্থাৎ,—"মুক্তর্ক নির্দিষ্টধর্ম স্তাকুসন; গেতিসকর্তৃক নির্দিষ্ট ধর্ম ত্রেতাবুগের; দাব্দ ও লিখিত কর্তৃক নির্দিষ্ট ধর্ম দ্বাপরের এবং প্রাশর কর্তৃক নির্দিষ্ট ধর্ম ক্রিয়েল।

<sup>\*</sup> ক্রমান্তর ১৮ বা ২০ ভূপুতির এতাদৃশ আর রাজ্যভোগৈর পৌরানিক থামাণও আছে। বিশ্ব-পুরাশের ৪০: তাংল, চতুর্বিংশ অধ্যার এবং ৮ প্রদর্শনীর ১২ থণ্ডা দেখুব। নাল-দিপের পরে (১০ নোর্বা এবং ১০ শুর বংশীয়) ই০ নাগধ বৃপতির রাজ্য (১০৭ + ১১২) ২৪১ বংশর মাত্র ইইছাছিল। তাঁহাদের প্রভ্যেকের গাড়ে ১২। বংশরের অধিক রাজ্যভোগ ১র নাই

এ মন্থ-বে 'বৈবন্ধত মন্থ' নয়, 'সর্বপ্রেথম বা অতি প্রাচীন ধর্মানান্ত ইবাছ ক' তাহার প্রমাণ নিজ্ঞারান্তন। সেই ভাবে ই হাকে 'কলির অন্তঃসত্যের' বলা হইরাছে। এ গোতন অন্তর্গপরের শেবেরী অবতার বৃদ্ধ হইলে তাঁহার ধর্ম কলির তৃতীর অন্তর্গুলে প্রচলিত ছিল; ন্যারশান্তকার ও ধর্মাশান্তপ্রয়োজক লোতন লাকিত হইলে, ইনি অন্তল্পতার বিষ্ণমান ছিলেন। এই শ্লোকোত ত্রেতা কলির পূর্বের নয়। শান্ত ও লিখিত,-গোতন বা গোতমের পরবর্তীই ছিলেন, শ্লোকে প্রকাশ রহিয়াছে। ব্যাসপিতা প্রাণরও কলির মধ্যেরই। এ দ্বাপর কলিরই দ্বাপর'। অন্তর্গের স্বত্য, ত্রেতা, দ্বাপর, কলি'বে 'কলিরই অন্তর্গ গ'-কূপে এখানে উক্ত হইয়াছে। তাহা অন্বীকারযোগ্য নয়। ক্রীমন্তাগ-বতের একালশ ক্ষমে ব্যক্ত আছে, ক্রীক্রক উদ্ববকে বলিয়াছিলেন,— •

''প্ৰথমে ওকারই বেদ ছিব"। "ত্রেতার প্রারম্ভে অয়ী বিভা [ত্রিবেদ] প্রাকৃষ্টিত হয়," এবং 'ব্রেদব্যাস চতুর্বেদ প্রকাশক'।

রুত্বংশকারও শিধিরা গিয়ান্তেন "ওঁ শব্দ সমস্ত বেদের প্রথম বর্ণ " এবং মহর্ষি বৃশিষ্টদেব " অধর্কবেদ প্রণিতা "। অমরকোষে যখন চতুর্থ বেদের নাম নাই, তখন- ক্রিমদ্ভাগবতকার বিক্রিই কউন, বেদবাসপিতা 'পুরাশর' বিক্রমাদিতা ও অমরসিংহের পূর্বা বে দেহধারণ স্কুরেন নাই তাহাই প্রতিপদ্ধ হইতেছে। এখানেও 'ব্রেতা '—কলির তৃতীর অন্তর্গু অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে। এই "ব্রেতার প্রাক্তম্বেশ্য মগধরাক মহাপদ্ম, অবতার প্রশুরাম, মহাপদ্মের প্রপৌত্ত-বৌত্তধর্শ্য-প্রচারক অ্যাক্ষর্কন, প্রভৃতি প্রাচ্তু ও হইয়াছিলেন: —চ প্রশ্ননী দেখুন।

ৰঙ্গদেশ-এক্ষণকাৰ 'বাঙ্গালা' \* [যাহা হইতে Bengal নামের উৎপত্তি]-ইতি- পূর্বে গ্রোড় আখ্যাত ছিল।

ঁ সৌড়দেশ: সমাখ্যাত: সর্ববিস্থা বিশারদ " [ শক্তিসঙ্গমভত্র ]।

" বৃদদেশ্লো মন্নাপ্রোক্তঃ সর্বাসিদ্ধি প্রদর্শকঃ ''।

পুৰাণক্ত পণ্ডিভ মহোদৰগণ-কৃত ব্লীয় পঞ্জিকা দেখুন:---

'স্ভ্যু' (বা 'ক্ডু ব্ অর্থ 'রচিড্র') ধুগে " অ্বতারশভ্যার :—

মৎক্রি ব্রাহ নুসিংহাঃ " িসাম্ভাব মহক্রের আত সন্থাংশ স্তাযুগ-কাল মধ্যের; ৮ম পরিকেদ দেখুন ()

<sup>\* &</sup>quot;ব্ৰল রাজা দেশের আধিপত।সময়ে বাজালা নামের প্রথম প্রচার হয়। বংকালে স্মস্থান দিলীবরের অধীনতা অধীকার পূর্বক বজের রাজা হন, তংকালে ঐ বল্পেন্ট অত্যন্ত সমৃদ্ধিশালী ছিল, তথাকার ব্রলাধিরোলা ক্রমে ক্রমে পরাত হইলে তিনি সমত গৌড়রাজ্য শীল অধিকারজুক্ত করেন। সেই সমরে ঐ দেশের নাম বাজালা হইল। অন্তর ১৫৭৪ পূঃ স্রাট আক্রর সমত্ত রাজ্য আধকার করিয়া পুবাবিতাপকারে ঐ দেশের ঝালালা নামই প্রচলিত রাখেন। আইব আক্রিরি বলেন পূর্বকালের রাজালা নিম্নদেশের অনেক ছানে মশ হত্ত উদ্ধি, বিশা হত্ত প্রশাল এক একটা, বাঁধ বা আল্ দিলাছিলেন, একারণ বৃদ্ধ আল এই এই শব্দেই যোগে বাজাল এবং এ বাজাল হইতে বাজালা নাম হইলাছে"।

#### " ষ্টচক্রৰপ্রিদোগতা: "।

( '' विनिद्यनभाषाङ्भुतात्रवाधुष्कुमान कार्खवीयार्ब्द्भाः '' )

- (১) 'বলি',—সর্বাধ্য স্থায়স্ত্র মহস্তরের পূর্ব অবতার নুসিংহছারা বিনষ্ট দৈতারাজ তির্ণাকশিপুর প্রাণীতা প্রহলাদের পৌতা। (বি: পু: ২ ৷ ২ ৷ ২ ১)
- (২) 'বেশ,'—চাকুষ (৬৪) মুহর প্রপৌত।
- (৩) 'পুরুরবা,'—"ক্ষারোদার্থর সম্ভব " বা "সমূদ্র মন্থনোভূত " চক্তের পৌত-বুখের পুতা। [ এই রাহ্মচক্রবর্তিতায় যে স্থায়স্ভূব ময়স্তরের তাহা পুরাণেই প্রকাশ স্বাছে ]
- (৪) 'মান্ধাতা,'—বিষ্ণপুরাণামুসারে ইনি অন্তর্গাপরের শেষের ঞ্বসন্ধির প্রাতা প্রদেশ-১ ক্রিতের দিতীর অধস্তন বংশিক।
- (৫) 'ধুৰু মার,'—পুরাণামনারে ইনি উক্ত প্রেনেকিতের ৭ম উর্ছ পিতৃপুরুষ।
  [উক্ত ৪র্থ ৫ম রাজচক্রবর্তী অন্তর্গাপরের,—বা পুরাণোক্ত ক্রেভার—অর্থাৎ
  কলির ১৭২৯ ছইতে ২৫৯২ অব মৃধ্যের।]
- (৬) 'কার্স্তবীর্য্যার্জ্ন,'—সন্তবতঃ ইনি অস্তব্রেতার আস্তু-সন্ধ্যান্তলের অবতার প্রশুরামের সমকাশিক।

## ' ত্ৰেভাযুগে ' " অৰভারান্তম "

## ("বামন প্রভরাম জ্রীরামচক্রা: ")

- (১) 'বামন,'—মহাভারত পুরাণাহসারে স্থায়স্তৃব মহস্তরের প্রহলাদপৌত বলি প্রভৃতি ব দৈত্যগণকে ইনি বিনাশ করেন।
- (২) 'প্রভরান,'—অ্স্তত্তেতার আভদ্যাংশ (ক্লিক্স-২৫৯৩ হইতে ২৮৯৩ অসং) মধ্যে ই হার আবিভাব ইইয়ছেল; ১২শ পরিচ্ছেদ দেখুন।
- (৩) ' রামচন্দ্র,'—অন্তন্ত্রেতার শেষ সন্ধ্যাংশ (ক্লির ৩৫৮৮ হইতে ৩৮৮৮ অব) মধ্যই বিশ্বমান ছিলেন।

## " जृर्यादः शैग्र बाक्षानः ै.

- 'ব্রহ্ম'— { "(ব্রহ্মন, র্ন্ছ [মহ্যাক্ষাতি] র্দ্ধি পাওরা বা করা + মন্ ক সং, পুং, বৃহ্মা; বিধাতা; পরমেশ্বর; বৃহ্মতেজঃ"। এই বৃহ্মতেজপ্রকাশক জ্যোতির্শ্বর সূর্য্যকে পৃথিবীর সর্ব্যথম তেজন্বী নূপতিকুলের পিতা এবং ব্যোমরূপী বিশ্বপতি পরম পুরুষকে—রূপকভাবে সূর্যাবংশীয় আদিরাক্ষা এখানে বলা হইরাছে। এ ত্রেভা যে ঐতিহাসিক ত্রেতা নয়, স্বায়স্ত্র মন্তর্বের আন্তর্গনশের পর কৃষ্টিকালিক ত্রেভা, তাহা স্পষ্ট প্রকাশ রহিয়াছে। }
- 'ম্রীচি,'— { "(মৃ [ অন্ধ্রার ] এখানে নাশ করা + জিচি—পা) সং, পুং,—স্ত্রীং, কিরণ, ব্যানি পুং, বুক্সার মানসপুত্র স্টিকর্তা মুদ্ধিবিশেব''। 'অন্ধ্রার বানসপুত্র স্টিকর্তা মুদ্ধিবিশেব''।

' প্রকৃতি '-বরণ, ইতার্থে বুক্ষার মানসপুত্ররূপী সহযোগী স্টেক্ডা ও বিশ্বপতিভাবে স্থাবংশীর রাকা।

'কান্তপ.'— { "(কান্ত স্তা-প পা পান করা + অ (ড) - ক ]। ইনি কান্ত অধাৎ মন্ত পান করিতেন বলিয়া ই নির ক্রাপ নাম হইল) ইনি মরী চির পুত্র, বুলুর্নির পোত্র ও দেব দৈত্য প্রভৃতির পিতা'': 'অদ্ধকার-ব্যোম' হইতে 'মন্তং,' মন্তং হইতে 'তেক,' তেক হইতে 'কাল,' জল হইতে 'কিতি'; এই রূপে 'পঞ্চভৃত' ঘারা ভুলোক আদি নমন্ত ব্যাপ্ত স্কৃতিত হইয়াছে। এখন দেখুন,—

ব্যোমরূপী অখাৎ নিরাকার বৃক্ষা—পরমঁপুরুষ সৃষ্টিকর্তা—বিশ্বপতি।
অন্ধনার বা প্রকৃতি-রূপী মুরীচি—' সহযোগী সৃষ্টিকর্তা '-ভাবে বিশ্বপতির মানসপুর।
মকং স্থানীয় কশুপ হইতে উৎপন্ন তেজরূপী সূর্যা-যাঁহা হইতে সূর্য্যবংশ।
অর্ণ অর্থ 'জল' অর্ণবি-জলধি বা "সম্ভ্রমন্থনোত্তুত'' চক্ত হইতে চক্তবংশ।
অনিভি (অর্থ 'পৃথিকী') ইন্দ্রাদি দেবতাদিগের মাতা। ইলা (অর্থ 'ভূমি বা
পৃথিবী') হইতে চক্তবংশ উত্তব।

্রি সকল বিবরণে 'সৃষ্টিপ্রকরণ'ই না রূপকভাবে ব্যক্ত রহিয়াছে ? পুরাণান্ত্র্যারে এ বৈবস্থত মথস্তরের সর্ব্বপ্রথম 'ত্রেভার' কথা ৷

সাবৈশিষত্ব,— { আমরকোষে 'মুসু' বা 'স্থায়স্তৃব' 'বৈবস্বত' কিয়া 'সাবিণি' শব্দ নাই। পুরাণামুসারে চলিত (৭ম) বৈবস্বত মহস্তর শেষ হুইলে, অর্থাৎ (১৮৭৯১৪৯৯০) আঠার কোটি উন্ধাশি লক্ষ চৌন্দ হাজার-নর শত-নক্ষই বংসর পরে,-(৮ম) সাবিণিক মুমুর অধিকার পড়িবে। সেই আগামী মহস্তরের এথম ত্রেতার ই হার আবিভাব ছুইবে; এই পুরাণের ভবিবাদাশী।

প্রিকাকার পশ্তিত মহোদয়েরা এখানে ভিন্ন ভিন্ন মহস্তরের যুগবা অন্তর্গার কথা একভাবে একস্থানে লিখিয়াছেন, স্পষ্টই দেখা যাইতেছে।

ধ্যু, সুরেণ, ছবিদাদ, যৌবনাথ, মুচ্কুন্দ, শতবাহ, বেণু, পৃথু, ইক্ষাকু, ড্যোতকর, কংনর্প, শ্রেষ্টধর, ককুংহ, শতপ্রাব, দণ্ড, ছবিহ, বিদ্ধয়, ছবিশ্চক্স, রোহিতাথ, আমুকুঞ্জয়, (কলির অন্তাবিংশ শতালীর) মহাপদ্ম, \* ব্রেশকু, উচ্চাঙ্গদ, মৃকং,

<sup>\*&</sup>quot; তক্ষ চ মহাপদ্মতাকু পৃথিবীং ডোকান্তি। মহাপদ্ম, তৎপ্তাশ্চ একং বর্ষশক্তমবনীপতরোভবিষ্যন্তি। নিবৈ তালু নালালি কৈটিলো আক্ষণঃ সম্প্রিষ্যতি॥" [বিঃ পুঃ ৪ ২০। ৬] প্রাকৃতিবাদ অভিধানাপুসারে,'মহাপদ্ম' - "নৃপবিশেষ' 'নাল'-"চক্রবংলীয় নৃপবিশেষ; [কোটিলা বা] চাণকা এই নাল বংশের উচ্ছেদ করেন।
পুরাণান্ত্রাদ্রী গণনায় 'ত্রেভার আত্যাংশের অবতার প্রভরাম 'ও 'মগধরাঞ্জ মহাপদ্ম নাল 'থুঃ পুঃ ৪র্থ
শতাব্দীতে বিস্তমান ছিলেন; কিন্তু মহাণান্ত্র নালার এক (ছা-পর) অন্তর্গান্ত্রাল পদচাতে যে যুধিন্তিরের
সহায়ন্ত্রাল ও প্রীক্ষিতের অভিবেক মুটিরাছিল, ভাগা পুরাণ ও বজীর প্রিকা সকলে শাই প্রকাশ রহিলাছে।

## ठकुर्फण शतिरा**व्हर्भ** ।

আনরণা, বিকর্ণনাত, স্বার, আংশুমান, আসমঞ্জা, ভগীর্থ, আরঞ্জয়, মণি, দিনীপ, রাযু, আজ, দশক্থ, (কলির সপ্তবিংশ শতাব্দীর প্রেফনজিতের অন্যুন বিচ্ছারিংশ অধস্তন বংশিক) জ্রীরামল্বকুশাদয়ঃ "।

চ প্রদর্শনী দেখুন, রামায়ণ পুরাণাদিতে এ সকল নাম কলিব দিতীয় অন্তর্গ ('ব্রেতা'—স্থানীয়) তাত্তর্গাপরে, এবং অন্তর্জেতা বা দ্বা-পরে,—অর্থাৎ ১৭২৮ হউতে ৩৮৮৮ কলেগতি, ক'মধ্যে-পাওয়া বায়; অতএব এ 'বুরেতা' কিলিরই ২য় ও ৩য় অন্তর্গ-(৮৬৪-৮১২৬) ১৯৬ বংসর। মহাপদ্ম নন্দের নামন্ত এখানে ব্রেতার জ্বিতার জ্বিতার জ্বিতার আনক অপ্রেউক্ত আছে।

# 'ছাপারবুগে'—"রাজানঃ"—

শিশ্বি, বিরাট, হ্ংসংবজ, কংসংবজ, মৃথ্বংবজ, মুক্তবাহন, (খৃঃ ৪র্থ বা কলিব পঞ্জিশে শতাব্দীর স্গবরাজার অদির্দ্ধ প্রাপিতানহ) কুল্লাস্ব, তুর্ম্যোধন, (রাজতরঙ্গিনি ত কলিব এন শতাব্দীর) যুখিষ্ঠিব, প্রীক্ষিত, জ্বোমাজ্য, বিষক্ষেন, শিশ্ভংগন, জ্রাস্ক্র, উপ্রদেন, কংসাংশি।

[ এ 'দ্বাপৰ' যে পূৰ্বব্যাখ্যাত পুরাণোক্ত—' ক্রেতার' শেঘাংশ, বা পশ্চান্তাগ মাত্ৰ, এবং ঐ ত্ত্ৰেতাৰৎ পুৰাণোক্ত দ্বাপত যে কশিরই 'দৃশ্পনন্বয়' ('অন্তব্পিন ও দ্বা-পন'), জ্ঞাহা পঞ্জিকায় স্পই প্রকাশ রহিয়াছে। সেই হেতু ("তত্তাবতার ছৌ প্রীক্রণবৃদ্ধৌ") অন্তৰ্ছ পিরের 'অবভার বুদ্ধ'এবং দ্বা-পরেন শ্রীরক্ষ ঐ দ্বাপরে আবিভূতি হইয়াছিলেন, পঞ্জিকাকার প্তিত মহোদয়েনা লিখিয়া-ছেন; পুরাণের ভবিষ্যদান্দি-ভাবে ' বুক্দ্বীন নাম ' 🔊 ক্রমেণর পশ্চাতে উল্লেখন্ত দৃষ্ণীয় নয় ৷ মহাপন্ম নন্দ যে 🔊 ক্লেফেৰ, ও কুলক্ষেত্ৰয়ক্ষেৰ 🤉 বহুকাল আগ্রে গত হইয়াছেন, ভাহাও পৃঞ্জিকায় প্রদর্শিক <u>কেয়াছে</u>। প্ৰভিণাৰ ব্যাখ্যায় প্লুকাণ্ডে ঐৰিহাসিক 'দ্বাপৰ'ও 'ত্ৰেছা' এবত হয়। কেন<sup>্ত</sup> ইব্রীয় ভ্যায় (Adəm.) আদম 'যা**চা ইইটে** হিন্দী 'আদ্মী ') আর্গে "নানৰ, পৃথিৱী, কাল মৃতিকা;ু" 'Eve অবে " জীবন বা পৰমায়ু"! 🌞 গীয় ধর্ম্মপুস্তকাত্মগাৰে (কর্ম প্রিচ্ছেদু দেখুন), 'ভূ ও মানব-স্ষ্টি' ১০০ বর্ষ কলির পূর্বের ( গৃঃ পুঃ ৪০০৪)—ভ দিবসে হইরাছে। পুরাণু মতে ৬ মহক্তৰ অভীত, ৭ম মথন্তর চলিতেছে। রাত্রির উবাজে স্র্য্যোদয়ে যেমন দিবলারন্ত,-

ভক্ষণ ম্বভ্রের আভসভ্যাংশ কাল পরে 'ক্টি' \*। ক্রেলিবৃগের
ঐ আভসভ্যাংশ ১ন জ্বন্ত্রণ ধরিলে, 'অ্তঃসভ্য ' ংর বর; 'অ্তঃভালির' (ব্যাধ্যে ব্রভার বুজ্বেবের আবির্ভাব) ও 'ল্লা-পর ব্যাভ্রেরভা' (বাহার শেষভাগে প্রীরামগ্রন্তের মহাপ্রায়ন) 'জি-রুও' অর্থে 'ওর বা.ক্রেভা' শিলভিবের হইরাছে; রামচন্দ্রের লীলাসধরণের শির প্রীর্ভ্রের স্থনারোহণ পর্যান্ত এই তৃতীর অন্তর্গুলের অবশিষ্ট ভাগ 'ভাপর'নামেই প্রাণে উক্ত হইরাছে। মহাপল্যের জিশভাধিক বর্ষ অণ্যে বুজ্ব এবং একালশশভাধিক বর্ষ পশ্চাতে প্রাক্তরক,—ই হারা ব্যাম একই, 'ভাপরের,' তথন 'এ ডাপর কলির মধ্যের নয়,'—বলিতে পারেন কি? ভখনই না। ]

" काली बाकान:-

ধর্মপুত্র সুধিষ্টির:, হরিপ্রুল্ম, হ্বশিক্তন্ম, তেজশেশর, (কশির সপ্তজিংশ শতাবীর) বিজ্ঞাদিত্য, বিজ্ঞাননে, ক্রাউসেন, ব্লালনেন, দেশাল, ভূপাল, ম্হীপাল এতে রাজচক্রবর্তিনঃ।

<sup>\*</sup> একণকার প্রধান প্রধান বিজ্ঞানিক পণ্ডিত মহোদরেরা যে বলেন, 'সম্প্রারণে' (by Evolution) 'স্টি', এবং সর্কোচনে (by involution) 'স্টি লয়' কয়। পুরাণোক স্টিপ্রকরণ—
('অল্লকার ব্যোম' বা "যোর পৃত্ত" হইতে মুরুৎ তেজ-আদি ক্পণ ব্রহ্মান্তের উৎপত্তি) দে বতের বিরুদ্ধ নর। অরু স্পানার-'পৃত্ত •' অনুকর অনভিত্ববোধক; কিন্তু 'দুল্মিক পৃত্ত' ('•••••) যতই হউক, তৎপশ্চাতে '১' সংযোগে (যথা দুল্মিক ••••••••••)-যেনৰ অক্তের অভিত্ব আরত্ত হয়, এবং উক্ত অক্তের 'দুল্মিক 'পৃত্তভাল কুমশং কনিইয়া একেবারে লোপ করতঃ, '১' পরে পৃত্ত যতে বোপ করা হয়, ততই অরুসংখ্যা বৃদ্ধি হইতে হইতে (পৌন:পুনিক দুল্মিক-যাহা • পৃত্তে আরত্ত ও পৃত্তে শেব,-তৎসদৃশ্ অন্তিম্নার বাইলে পুনরার ক্রমে পৃত্ত সকল- ১' পর্যান্ত-বিংশেষে ক্যাইলে-যেমন অংকের অভিত্ব একেরারে লোপ হইয়া কেবল পৃত্ত মাত্র থাকে; তত্রপ 'পৃত্ত বা ব্যোম' হইতে ঐপরিক শক্তির হায়া 'সম্প্রসারণে' মুরুৎ তেল্ব আদি সমন্ত প্রক্ষান্ত স্থা ও পালিত হওতঃ মুব্তরনেরে 'সংকোচনে,'—

<sup>(&</sup>quot;ব্ৰক্ষি ক্ৰিং দৰ্শং দেহমধ্যে ব্যৰ্থিতম্। সাকারণ বিনশু তি নিরাকারো ন নশুতি"॥)
দেহরং ক্লয় প্রত্ত হইতে মহাপ্রলয়কালে একেবারে দার হইয়া, 'শুন্তে বা ব্যোমে' পরিণত হয়। এই
অনন্ত অব্যক্ত শুন্তে কেবল সর্পব্যাপী সর্পান্তর্বামী প্রমেশ্বরই নিত্য রহিয়াছেন।

<sup>া</sup> এখানে বিশ্ ভুটিল, ম্যন্তর-সদৃশ,-ক্লির আজ্ঞ সন্ধাংশ - ১ম যুগ; ভূ মানব আদি পৃষ্টির পর — থখন মানব পাপে-দারা আকান্ত হন নাই, তখন (২র) স্তাযুগ; অকর বিদ্ধা জ্ঞান কর্ম আদি সমূত্ত ইইবার সময় (২র) 'ত্রেতারুগ' আরভ্ড। সেই মর্শ্বে শ্রীমন্তাগবতকার লিখিরাছেল, — "প্রথমে ওঁকারই বেদ ছিল" ও "ত্রেতার প্রারভ্জে এরী বিশ্বা বিবেদ বিশ্বাস্ত্তি হয়"।

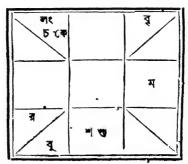
্যু বিভিন্ন ও ভাঁহার, প্রণোজ জ্বান্তরের নাম 'স্থাপর' মধ্যে আছে।
ক্রান্তরের যু বিভিন্ন এবং তৎপুর্কের বিক্রমানিভ্যেরও নাম
রহিয়াছে। দেশাশ ভূপাল ফ্রাণ প্রভৃতির নাম পুরাণে নাই;
ইঁহারা পুরাণপ্রকাশের পর প্রাহৃত্ত ইহিয়াছিলেন।

এই সকল রাজচক্রবর্তিদিগের নামের পর্যালোচনা রুরিলে, ধীমান্ ব্যক্তি মাত্রের্ছ প্রতীতি হুইবে যে,—'সুর্থা' ও 'চক্রা'বংশে প্রভেদ নাই; 'কলির অন্তর্গুপির ও ছা—ধর'ই পুরাণোক্তা 'দ্বাপর'; 'ক্রীক্রফের আবির্ভাব কুরুক্ষেজ্বন্ধ এবং প্রীক্ষিতের অন্তর্গ মহাপন্ম নন্দের পশ্চাতে ভিন্ন, অন্তো নিশ্চিতই হুয় নাই ৷

## ( ঘ ) জ্ঞাকুষ্ণের পুরাণোক অন্মবিব্রণ এই,—

' চন্দ্ৰ মূলণ বুধ শনি ই হারা উচ্চন্থানত্ব হইলে বুধ লগে স্থাইল্পতি একাদশন্থ, রবি সিংহ শুক্র তুলারাশি গত হইলে, রে†হিণীনক্ষত্রে কুধবারে অষ্ট্রমী তিথিতে মধ্যরাজিতে পূর্ণবুক্ষাবভার শ্রীক্ষাক্ষের জন্ম ইইয়াছিল। '

জ্ঞীকুফের্ম বে জন্ম-পত্রিকা 'জ্যে) ভিষঃছাকর ' প্রছে আকার্শিভ ইইয়াছে তাহা নিয়ে উদ্ধৃত হইব।



উচ্চছা: শশি-ভৌমচান্দ্রিশনয়ে। লগুং রুবো লাভগো জীবঃ সিংস্কুলানিশু ক্রমবশাৎ পুষোশনো রাহবঃ। নৈশীথঃ সময়ো২ষ্টমা বুধদিনং ব্রক্ষমত্রক্ষণে জ্রীক্রফাভিধমস্ফেক্শমভূদাবিঃ পরং বুদ্ধ তৎ ॥

ক্ষমকালে তিনগ্রহ ভুক্তী এবং চারিটীগ্রহ নক্ষ্যগত থাকার কুক্ত ক্র্পুরিক্ষারন্ধের আলোকিক ক্ষমতা প্রদর্শন করিয়াছিলেন। "

डिक (कार्राडिय-वास्त्र ८०५७म शृंश (मधून,

" জন্ম প্রিকা শিথিবার আরজে 'মঞ্গাচরণ ' শিথিতে হয় ; তাহার পর ওভমন্ত ' শক্

নরপতেরতীত বংসরাদয়:'—এই রূপে জন্ম-শক, মাস্কু তারিখ, দও শকাদি, দিবা বা রাজি-কালে জন্ম হইলে দিবা বা নিশার্ক পরিমাণ, বাম, যামার্ক মুহুর্ত ও দও শিখিরা তাহার পরে রাশিচতা একটা শিখিয়া প্রজ্বো দৃষ্টে জাতকের রাশিচতো গ্রহ সংস্থাপন করিতে হয়।"

ইলা বাহুণ্য জন্মপত্রিকোপয়োগী, লগু, গ্রহনক্ষরাদির যোগাধোগ ইত্যাদি সৌর-চাক্র-বর্ধীয়া 'শুকের' অর্থাৎ ১৩৫ সম্বতের পূর্বে অবধারিত হওয়া নিশ্চিত অসম্ভব। ভীম-দেবের শরশর্যা ও ম্বর্গারোহণসম্বনীয় পুরাণ-বিধরণের দারাও স্পষ্ট প্রকাশ পাইতেছে যে ত্রীকুষ্ণের আবির্ভাব নিংসন্দেহ নন্দিগের পূরের হয় নাই; অয়নাংশ- সক্ষেত্ত শনিরূপণের-অর্থাৎ ৪২১ শ্রের পরেই হইয়াছিল। অতএব কুরুক্ষেত্রয়্ম নিশ্চয় খৃঃ ৬৪ শতাব্দীর বিক্রমাদিত্যের পশ্চাতে,—পুরাণাম্যায়ী কশির ঘা-পরের শেষে ৬৭২ শকে বা ৭৫০ খৃঃ মন্দেই ইইয়াছিল।

স্থানের। বা প্রানের্থনের নিক্লেন্ট্র প্রান্তর পুরুক্তের বানের প্রাত। ইতিহাস অর্সারে ব্রুক্তির নির্ক্তির প্রান্তর অধিকাবভূক্ত ছিল। কুরু (গাঁহা হইতে কুরু-ফোর), এবং এ কুরুক্তেরে যে মহাযুদ্ধ হইয়াছিল ভাহার উল্লেখ ভাষতের কোন প্রাদেশের পুরার ও কিয়া শিলাশিপিতে বা ভুটুগুন্তে নাই; কেবল পুরাণে ও মহাভারতে আছে; চিন্তু প্রস্থাবি ও কুরুর পুরাণপরিচয় যখন একই, তথ্য ধ্রন্তরির বিক্রমাদিভ্যের বা কুরুর সমসাময়িকতা পুরাণে স্পট্টই ব্যক্ত রহিয়াছে। আবার যথন কুরুর ১০ পুরুর্বান পরে প্রাণ্ডবেরা বিজ্ঞমান ছিলেন এবং বিক্রমাদিভ্য বা কুরু যে কোর্করের যুদ্ধ ভূমজাতায় অস্থানিগ্রেক প্রাল্জয় কবিয়াছিলেন, সেই মুদ্ধের যথন ১০ পুরুষ্বাল পরে বিক্রমাদিভ্যই কুরুর্গাভিল, তথ্য বিক্রমাদিভ্যই কুরুর্গালিভার বিক্রমাদিভ্যাধিকত কুরুক্তেরে কুরু-প্রাণ্ডবের যুদ্ধ হইয়াছিল, তথ্য বিক্রমাদিভাই কুরুর্গালিল। আভিছিত ইইয়াছেন, এবং কুরুক্তেরের যুদ্ধ অন্তঃকনির পুর্বের ভ্রের্গালিল; খুষ্টান্সের প্রস্থানিশিল্ডই হয় নাই।

ে নিজু দের আবিভাব ও কুকক্ষেত্রের যুদ্ধ যে 'বুদ্ধেব ও নন্দের পরেই ইইয়াছিল, পূর্বেই হুটু নুদ্ধে' তাহার এতাদৃশ ভূরি ভূরি অবার্থ প্রমাণ সত্ত্বে ধীমান্ ব্যক্তি মহোদয়দিগের মধ্যে যদি কেই সীকার না করেন, তবে তিনি-এ বৃদ্ধেব-পণিচিত একটা বালকের
গ্রায় হি'—ই 'হি' আর ছাড়িবেন না, 'এচ্'—ই 'হি' (h-e he) আর বিলবেন ভা তাহার গ্রুদ্ধ সংস্কার দূর করা ছঃসাধ্য । অন্থক প্রবন্ধ বাড়াইবার প্রয়োজন নাই।

<sup>\*</sup> গৃহ ৬৪ শতাশীৰ নধ্যে সকলিত অসরকোষ অভিধানে 'অয়নাংশ' শক্ষ এবং 'দণ্ডের ষষ্টিতম ভাগ-বাচক - পলাও নাই। ১০১ শবের বা ৫০০ গৃষ্টাব্দের পরে ভিন্ন পূর্বের যে অয়নাংশকালের সক্ষেত অবধারিত ১ইয়াচল, ভাবি কোন প্রশাপ পুরাণে বা ক্ল্যোতিষ্ঠান্থে পাওয়া যায় না।

ক্ষাণ অকান্ প্তাৰীচক্ৰ বারা ক্ষা-ক্ষা নির্বিশ্ব করা ক্ষাণ করে। তিংকা বেশীর ক্ষা ক্ষাণ করিব করা পতিত কেবল প্তাকীচক্র কেবিয়াই বিনা ক্ষাণাতে মনে মনে অৱকাণ মাত্র গণনা করিবা এ বৃদ্ধের পুত্রনিগের জন্মান্ধ,-বাহা বলিয়া দিয়াছিলেন, ক্ষাণতিকার সহিত তাহার সম্পূর্ণ প্রকা হইয়াছিল, অতথা হয় নাই। সেই সহজ্ঞ স্কেত কোন ক্ষ্যোতিষ প্রকে নাই; উক্ত জ্যোতির্কিণ্ মহোলয় নিজেই উত্তার উদ্ভাবনকর্তা। প্রীকৃষ্ণে প্রশাস-অক ক্রাতিথি-নক্ষ্য-মাস-বার আদি এবং কু ক্ষেত্র-যুক্তর ভাষা পর্যান্ত যথন প্রাণে পাওয়া বাইতেছে তথন কোন্ দরপ্রেও পূর্ণবুক্ষরপে শ্রীকৃষ্ণ নামে পুরাণে অভিহিত হইয়াছেন, ভাহা নির্বিয় কবা তৃত্বর নয়।

এক্ষণে স্পিজ্ঞানা করিতে পারেন, ৭৫০ খৃঃ অস্কের মহাযুদ্ধের উল্লেখ কি ইজিহাসে নাই ৪ না থাকিবে কেন ৪ কি যুক্ত ভ্রৱপ্রাদ শাস্ত্রী মহাশন্ত্র ভারতবর্ষের ইতিহাস হুইতে নিয়োদ্ধ অংশ গাঠ করুন।

"পাবস্ত অধিকাৰ হর্ম। গোলে ভারতবর্ষের উপল মুস্লমানদিগের লোলদৃষ্টি পতিত হইল। ধলিফা এয়ালিদ আপন সেনাপতি মঙ্গাদ বিন কাসিমকে বহুদংখ্যক দৈন্ত লইয়া ভারতবর্ষ আক্রমণার্থ প্রোবল করিলেন। কাসিম অচিরকাল মধ্যে বেলুচিয়ানের ভীষণ মক্ষভূমি উত্তীর্ণ হইয়া সিন্ধুদেশের রাজধানী আলোরনগরে উপস্থিত হইলেন, এবং বোরতর যুদ্ধের পর সিন্ধুবাজবংশ ধ্বংস করতঃ আলোর ও আক্রমণাবাদ অধিকার, করিলেন (খুঃ৭১৫)। এইরূপে ভারতবর্ষে সর্ক্রথম মুসল্মান—জয়পতাকা উড্ডীয়মান হইল।

কিছ শ্ক ও ভূনগণের স্থায়, মুসলমানগণও ভারতবর্ষে বদ্ধমূল হইতে পাবিল না। সিদ্ধদেশীয় সোবীররাক্ষপতগণ মুসলমানদিগের সহিত ঘোরতর যৃদ্ধ করিয়া ভাহাদিগকে দ্রীক্বত করেন (খৃ: ৭০০)। এই যুদ্ধে চিতোররাক্ষরণের স্থাপয়িতা বাপ্পারাওল অত্যন্ত পরাক্রম প্রকাশ কবিয়াছিলেন। "

উপরোক্ত ছই যুদ্ধের মধ্যে প্রথমটীতে সোবীববাক্ষবংশ বিধ্বংস হইয়াছিল; কিন্ত ইছার স'জ্ঞা ও বিবৰণ আছে ছিতীয়টীতে সোবীবরাকপুতগণ যদিও সম্পূর্ণ জয়লাভ করিযা-ছিলেন, তথাচ যোজাদিগেন ও স্ক্রেজন্তের নাম ইত্যাদিব কোন উল্লেখ নাই। ইহার, কারণ কি ? ভাবজের এই ছই যুদ্ধই ধত্মযুদ্ধ, কিন্তু বিষ্ণুপুরাণ মতে নন্দদিগুর ১০০ বৎসর ভাররে,—অর্থাৎ ৭০৫ খুটান্দে চিদ্ধু সাদেশে যে যুদ্ধ হইয়াছিল ভাষাতে 'হিন্দ্রা' (ভারভবাসিরা) ক্ষয়ী হয়েন নাই; অতএব ভাষা-'বুক্লেকেএ'-যুদ্ধ নয়। ভাষাত্র-৩৫ বৎসর পরে (বাযু ও মৎস্পুরাণ অনুযায়ী নন্দদিগের ১০৫০ বৎসর অন্তবে) ৭৫০ খুটান্দের যুদ্ধে ভারতবাসী 'হিন্দ্রা' ক্রেণাকিক ক্ষয়লাভ করিয়াছিলেন । এ পরিচ্ছেদে অথওনীয়

<sup>\*</sup> ৭১৫ থৃটাব্দের পূর্ণে ইস্লামধর্ম ভাষত প্রবেশ করে নাই। ৭৫০ খৃটাব্দের যুদ্ধে অনেক ইস্লামধর্মাবলমী – অথবা ইস্লামধর্মানুরাগী সিদ্ধুপ্রদেশবাসিরা হিন্দুগুরে বপক্ষে অল্পধারণ করিয়, থাকিবেন,
বিবেচনা হয়।

## 

আনালার ক্রেটির ইইজেই বে, ক্রুক্ত কর বুর বর্ধ করে বইলারিল; অভনার আই
বুরুই কুরুক্তরুর করেব নাই। ইনির বিষয়ণ পুরাণে ও মুহাতারতে আছে, ইতিহানে ন'
এ বুরের ব্রীক্ত-সেনারতি ভিন্ন অপর কেইই পুরাণে জীক্ত নামে অভিহিত হন স
মাক্তনীয় স্বাধন্পতিগণ ও ইল্মীরের ভট্টিরাকগণ ই হারই বংশজাত। ভট্টিপ্রত ও
পুরাণ অহুলারে ইনি শততর বর্ধ বয়সে লীলাসকরণ ক্রেন। ই হারই ঘর্ণারোধণে ('
কুইালে) জ্বাক্তনি আরও। ৭৫০ কুইাকের ধর্মবুরের করী সেনাপতিরই প্রেরাণিক নাম
বে জীক্ত, ওাহা 'রাজ্বান' ইইতে উদ্ধৃত ভাষার-সংক্রিপ্ত জীবনী পাঠে পুরাণ্ডার
পণ্ডিত মহোদর্বিগের সম্পূর্ণ প্রতীতি ইইবে, তর্সা হয়।

[ \*\* এ বৃদ্ধের আর সামর্থা নাই । পুত্রকের শেষ ভাগ ( অমুমান ৭০ খুটা)
মুদ্ধিত হংল না, রহিরা গেল। ]